**Автор: Константинова Татьяна Геннадьевна**

*Предмет: история*

*Класс:* 5 класс, учебник Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А.А.Вигасин, Г.И.Годер, И.С.Свенцицкая ; под ред. А.А.Искандерова. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2019

*Тип урока: урок открытия новых знаний, 1 час*

**Технологическая карта урока истории в 5 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | Природа и люди Древней Индии |
| **Цель**  | Формирование представления о цивилизации Древней Индии. |
| **Задачи педагога** | *Образовательные:* на основе работы с текстом учебника, с исторической картой узнать об особенностях природы Древней Индии и ее влияния на занятия и мировоззрение населения.*Развивающие:* закрепить умения работы с историческим пространством (картой) и историческим временем (хронологией), историческими источниками (сказание о Раме), на основе анализа полученной из различных источников информации научиться формулировать и решать познавательные задачи;*Воспитательные:* формировать уважение к религии и культуре иной страны, уважение к точке зрения другого человека.*Планируемые результаты.** Предметные: Уметь называть и показывать на карте основные географические объекты полуострова Индостан;
* составлять рассказ и описывать особенности природных условий Древней Индии;
* характеризовать занятия населения и особенности религиозных верований населения
* знать и применять новые исторические понятия.

*Метапредметные результаты:** Познавательные:
* определять тему урока, цели;
* выстраивать алгоритм своей работы;
* искать необходимую информацию, формулировать мысли
* коммуникативные:
* вступать в диалог, высказывать своё мнение, участвовать в коллективном обсуждении;
* регулятивные:
* планировать, анализировать и оценивать результаты собственной деятельности и деятельности коллектива.

*Личностные результаты:** Осмысливать социально-нравственный опыт Древних цивилизаций, понимать культурное многообразие мира.
 |
| **Технология, применяемая на уроке** | Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Урок представляет собой один из способов формирования читательской грамотности. Сегодня на первый план выдвигается творческое чтение, которое требует осмысления полученной в результате чтения информации, её интерпретации, оценки и создания собственных смыслов. Урок, как и процесс чтения, состоит из трёх этапов. Первый — это раскрытие содержания текста параграфа. На этой ступеньке чтение включает воспроизведение и пересказ. Второй этап — это извлечение смысла, объяснение найденных фактов с помощью привлечения имеющихся знаний, интерпретация текста. На этой ступеньке ученики заполняют интеллектуальную карту словами, предложениями. Третий — это создание собственного нового смысла, то есть «присвоение» добытых новых знаний как собственных в результате размышления. Здесь ученикам помогут рисунки, фломастеры, фантазия. Окинуть всё одним взглядом и увидеть общее либо сфокусироваться на деталях как нельзя лучше поможет интеллект-карта. Преимущества интеллект-карт: экономия времени; простота заполнения информации; развитие логического, творческого и ассоциативного мышления; наглядность структуры и логики взаимосвязи; визуальная лёгкость восприятия с чёткой структурой по порядкам. И, как я считаю, самое главное, технология интеллект-карты поможет достичь следующих уровней читательской грамотности PISА: применять знания и навыки в простейших не учебных ситуациях; способность с помощью текстов ориентироваться в обычных житейских ситуациях; использовать знания и умения для получения новой информации, с помощью текстов изучать новые предметы; критически оценивать информацию, осмысливать и интерпретировать текст, аргументировать выводы, выдвигать гипотезы. |
| **Основные понятия** | Местоположение и природные условия Индостана. Занятия жителей Древней Индии, сельскохозяйственные культуры и одомашненные животные. Древние города-государства. Вера в переселение душ. Джунгли, рис, хлопчатник, сахар, Гималаи, Инд, Ганг. |
| **Межпредметные связи**  | География, литература, изобразительное искусство, архитектура. |
| **Ресурсы:****- основные****- дополнительные** | -Основные: учебник, карта «Индия»;-Дополнительные: набор карточек для создания интеллектуальной карты, Интернет-ресурсы (<https://www.youtube.com/watch?v=JZaRYLP2iaI&t=91s> <https://www.youtube.com/watch?v=fY8MQcmxelE>) |
| **Технология проведения (этапы)** | **Деятельность****учителя** | **Деятельность****учеников**  | **Планируемые результаты****Предметные** | **Планируемые результаты****УУД** |
| 1. Определение цели и задач урока
2. Поисковый этап
3. Практический этап

Физминутка.1. Рефлексивно-оценочный этап
2. Домашнее задание
 | Учитель: Намастэ! Ребята, что объединяет эти предметы? (на столе шахматы, цифры и глобус)Учитель: Давайте сформулируем тему урока, цель урока. Учитель: Перед вами на парте лежит заготовка вашей будущей интеллектуальной карты. Сейчас она бледная и безликая, но в конце урока преобразится. Итак, начнём! По каким критериям мы характеризуем каждую изучаемую страну?Учитель: Верно, впишите их в пустые квадратики. Учитель: Ребята, видите - перед вами конвертики. Откройте их. Найдите листок с заданием. Выполните задание в течение 7 минут. (Организует индивидуальную работу. Консультирует при необходимости) Учитель: Где расположена Индия? Какими горами знаменита? Реки, протекающие на её территории?Учитель: Рассказывает о легендах Гималаев, а также демонстрирует отрывок из фильма об истории создания комплекса Тадж-Махал - величайшем чуде света.<https://www.youtube.com/watch?v=JZaRYLP2iaI&t=91s> Учитель: Каковы природные условия Древней Индии? Учитель: В джунглях обитают различные животные, перечислите? Какие из них являются священными?Рассказывает о причинах обожествления коровы. Учитель: Без животных не было бы человека. Расскажите об основных занятиях древних индийцев и перечислите сельхозкультуры, выращиваемые в Древней Индии. Рассказывает о трудностях крестьян и их нелёгкой жизни. Учитель: ребята, посмотрите на слайд. Кто изображён? Обратите внимание на положение его пальцев. Такое положение не случайно. Оно называется мудры. Давайте исполним несколько мудр. <https://www.youtube.com/watch?v=fY8MQcmxelE> Учитель: Ребята, как вы уже сказали, одно из занятий человека - вера в богов, то есть религия. Я буду называть характеристику, а вы попытаетесь отгадать, о каком древнеиндийском божестве идёт речь. У меня есть подсказки!1.Божество, предстающее в облике обезьяны. Раз в год в полнолуние (по местному календарю), когда идет месяц Чайтра (апрель), наступает празднование. Считается, что в это время и родился этот бог. Храмы, посвященные этому божеству, являются самыми посещаемыми в Индии. На их территории принято угощать вкусностями диких обезьян.2. Чаще всего это божество изображается с огромным животом и головой слона, на которой расположены бивень и хобот. Считается, что этот бог обожает кукурузные шарики со сладкой сердцевинкой. Однажды он объелся сладостей на своем дне рождения и, путешествуя на мыши, упал. Мышь испугалась змеи, проползающей мимо и, сбросила бога с себя. В результате этого он травмировал живот и все сладости высыпались наружу. Но бог не растерялся и запихнул их обратно, а живот перевязал змеей, встретившейся ему на пути.3.Четыре головы этого бога символизируют четыре Веды, четыре руки – четыре стороны света. Согласно преданиям, этот бог живет 100. Это равно 311 040 000 000 земным годам. 4.Этот бог изображается как божество с восемью руками. Посредине лба его можно увидеть третий глаз. С помощью него он умеет смотреть через пространство и время – это символ мудрости. Еще одна тонкость в облике Шивы – три полоски на лбу.Учитель: Объясните, в чем состояла гуманность культуры индийцев? Поясните, в чем особенность веры в переселение душ? Перечислите причины появления веры в переселение душ.Учитель: В Древней Индии люди носили на лбу бинди - отличительный знак мудрого, просвещённого человека. Вы сегодня много узнали и получили право на бинди.Учитель: Как видите, в конверте остались еще картинки, приклейте их. Также в конверте есть белая картинка - слоник. Разукрасьте слоника - жёлтым фломастером, если всё получилось на уроке, синим - были трудности, красным фломастером - тема не понятна. Учитель: Нам осталось только записать домашнее задание. Разместите в сети интернет на своей страничке 3-5 предложений по теме «Древняя Индия» с хэштэгами #школа3#история#индия#Пхир милеге! | Ученики: Они изобретены в Древней Индии.Ученики: Древняя Индия, характеристика природы, религии и жизни людей. Формулируют цель.Ученики: располагают перед собой лист.Ученики: Природа, население, географическое положение, занятия людей, верования. Ученики: вписывают основные тезисы. Ученики: Раскрывают конвертик, находят листок с заданием, читают пункт параграфа учебника и заполняют пустой квадратик интеллектуальной карты соответственно заданию.Ученики: Характеризуют географическое положение Индии, показывают на карте «Индия». Заполняют «Местоположение», приклеивают картинку с изображением Гималаев. Смотрят фильм. Ученики: Характеризуют природу древней Индии. Заполняют «Природные условия», приклеивают картинку с изображением джунглей. Ученики: Характеризуют животный мир Индии. Заполняют «Животный мир», приклеивают картинку с изображением коровы.Ученики: Рассказывают о занятиях, перечисляют сельхозкультуры, клеят картинку.Ученики: Йог. Повторяют за учителем индийские мудры. Ученики: Отгадывают, клеят картинки богов: Ханумана, Ганеши, Брахмы, Шивы. Ученики: Рассуждают. Приходят к выводу: человек, заботящийся о своей дальнейшей судьбе должен был проявлять милосердие ко всем живым существам.Ученики: Извлекают из конверта и клеят бинди. Ученики: Клеят картинки, разукрашивают слоника, клеят на лист ватмана. Ученики: Записывают в дневник домашнее задание.  | **Предметные:**-формирование умения грамотного и свободного владения устной речью,- выделение главного.**Коммуникативные:**-умение слушать выступающего ученика;-умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;-умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками. **Регулятивные:**-выдвижение целей.**Личностные:**-развитие мыслительной деятельности,-развитие мотивации к учебной деятельности. **Предметные:**-Умение структурировать знания; дополнять и расширять имеющиеся знания о дисциплине.**Коммуникативные:**-умение организовать учебное сотрудничество.**Регулятивные:**-Самостоятельно выделять и формулировать ответы;-Осуществлять поиск информации.**Личностные:**-Учитывать выделенные учителем ориентиры действия, принимать и сохранять учебную задачу.**Предметные:**-Объяснять основные проявления влияния природы и климата на образ жизни индийцев.-Дать характеристику древнейшим городам Индии.-Определять быт и культуру древних индийцев на основании исторических источников.-Объяснять гуманность культуры индийцев.-Определять существование отголосков древних представлений индийцев о взаимоотношениях человека и природы в современной мировой культуре.**Коммуникативные:**-Умение принимать другое мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения.**Регулятивные:**-Систематизировать изученную информацию с помощью интеллект карты.**Личностные:****-** Уметь оценивать себя на основе критерия успешности;-Развивать творческие способности. **Предметные:**- Анализ, синтез, обобщение, выделение главного.**Коммуникативные:**-Умение слушать выступающего ученика.**Регулятивные:**-самооценка работы,-рефлексия;**Личностные:**-приобщение к духовному потенциалу человечества,-самореализация личности;-развитие творческих способностей.  |