

ISSN 2410-3780



**К**ОНСТРУКТИВНЫЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

Периодический мультидисциплинарный  
электронный научный журнал  
№6.2(10)-2018

**ISSN 2410–3780**

Периодический мультидисциплинарный электронный научный журнал  
**КОНСТРУКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ**

**№ 6.2(10)–2018**

**Key title: Konstruktivnye pedagogičeskie zametki**

**Abbreviated key title: Konstr. pedagog. zamet**

---

**Журнал** издается с 2013 года

**Периодичность:** один раз в год

**Примерная тематика и специализация:** образовательная, культурно-просветительская, реклама в соответствии с законодательством Российской Федерации о рекламе

**Форма периодического распространения:** сетевое издание (PDF, HTML)

**Язык:** русский

**Территория распространения:** Российская Федерация, зарубежные страны

**Учредитель:** федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет» (630126, г. Новосибирск, ул. Виллойская, д. 28).

**Адрес редакции:** 632387, Новосибирская область, г. Куйбышев, ул. Молодежная, д. 7.

**Тел.:** +7 (383 62) 51 616 **E-mail:** giahp@mail.ru

**Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и представлен в Научной Электронной Библиотеке. Лицензионный Договор № 217-04/2016 от 02 апреля 2016 г. Индекс научного цитирования:** [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=57990](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=57990)

**Журнал зарегистрирован:**

- **Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций: Роскомнадзор РФ, Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-64026 от 09 декабря 2015г., Москва**
- **Международным издательским центром: International Centre ISSN, Paris-France ISSN 2410-3780 (от 16 марта 2015г.), Париж**

**Главный редактор журнала:** *Шаталова Наталья Петровна*, канд. физ.-матем. наук, доцент, профессор РАЕ, профессор каф. математики, информатики и методики преподавания, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

**Заместители главного редактора:**

*Кобелев Владимир Александрович*, канд. филол. наук, доцент, зам. директора по научной работе, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

*Жидкова Наталья Дмитриевна*, канд. пед. наук, доцент каф. русского языка, литературы и методики обучения, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

**Ответственный секретарь:** *Мезенцева Олеся Ивановна*, канд. пед. наук, зав. каф. педагогики, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия

**Редакционная коллегия:**

*Н. Е. Тарасовская*, доктор биол. наук, профессор, Павлодарский государственный педагогический институт, г. Павлодар, Республика Казахстан

*А. Н. Томилин*, доктор пед. наук, профессор, зав. каф. безопасности жизнедеятельности, Государственный морской университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия

*С. Н. Лукаш*, доктор пед. наук, доцент, профессор каф. теории истории педагогики и образовательной практики, Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия

*Л. П. Ильченко*, доктор пед. наук, профессор каф. профессиональной педагогики, психологии и культурологии, Государственный морской университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия

*А. Е. Марон*, доктор пед. наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, зав. каф. управления образованием, Ленинградский областной институт развития образования, г. С-Петербург, Россия

*И. П. Пеев*, доктор психол. наук, профессор, Военно-морская академия им. Н. Й. Вапцарова, г. Варна, Республика Болгария

*М. В. Слепцова*, канд. пед. наук, доцент, Воронежский государственный педагогический университет, г. Воронеж, Россия

*Ф. Д. Буятова*, директор, «Школа интеллекта», г. Баку, Республика Азербайджан

*Н. А. Заиченко*, учитель, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 Барабинского района Новосибирской области», г. Барабинск, Россия

**Тематический охват журнала соответствует ГРНТИ:**

00.00.00 Общественные науки в целом

02.00.00 Философия

03.00.00 История. Исторические науки

14.00.00 Народное образование. Педагогика

- 15.00.00 Психология
- 16.00.00 Языкознание
- 17.00.00 Литература. Литературоведение. Устное народное творчество
- 77.00.00 Физическая культура и спорт
- 78.00.00 Военное дело

#### **В ДАННОМ ВЫПУСКЕ ЖУРНАЛА**

опубликованы материалы X Всероссийской научно-практической конференции «Конструктивное образование в сфере школа-вуз: проблемы и решения» (23-24 ноября 2018 г.). Куйбышевский филиал ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», г. Куйбышев, Россия

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

## СОДЕРЖАНИЕ

---

### **СЕКЦИЯ «Конструирование педагогических технологий с использованием мультимедиа»**

**Гусева С. Г., Ларина Я. А.** СТУДЕНЧЕСКИЕ ДЕБАТЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ (Петрозаводск) – С. 13-25.

**Шерехова О. М.** СТАНОВЛЕНИЕ МЕЖСУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ КАК ПРЕДПОСЫЛКА РАЗВИТИЯ ПРОДУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (Петрозаводск) – С. 25-43.

**Ижденева И. В.** РАЗВИТИЕ АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ КАК ОДНОГО ИЗ СРЕДСТВ КОГНИТИВНОЙ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА (Куйбышев) – С. 43-53.

**Миллер С. В., Рожкова В. А.** СОЦИАЛИЗАЦИЯ ВЫПУСКНИКА СОО ЧЕРЕЗ ВНЕУЧЕБНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (Барабинск) – С. 53-69

**Сахарова С. Н.** ИНТЕРАКТИВНЫЕ МОДЕЛИ И ДИНАМИЧЕСКИЕ flash-АНИМАЦИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС (Барабинск) – С. 69-83.

### **СЕКЦИЯ «Технологии в методическом сопровождении конструктивного учебного процесса»**

**Слепцова М. В.** E-LEARNING: МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВУЗА (Воронеж) – С. 83-100.

**Гусева С. Г., Тараканова Д. Д.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (Петрозаводск) – С. 100-112.

**Лукаш С. Н.** ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ПЕДАГОГИКА КАЗАЧЕСТВА»: ФОРМИРОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ (Армавир) – С. 112-126.

**Пеев И. П.** ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР В СУДОХОДСТВЕ – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОРЯКОВ XXI СТОЛЕТИЯ (Варна, Болгария) – С. 126-133.

**Слепцова М. В., Скубаева В. С.** ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ «ТЕХНОЛОГИЯ» (Воронеж) – С. 133-151.

**Томилин А. Н.** МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ПОНИМАНИЯ ЧЛЕНАМИ ЭКИПАЖА ТРАНСПОРТНЫХ СУДОВ СУЩНОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ФАКТОРА (Новороссийск) – С. 151-161.

**Федоров А. П.** АНАЛИЗ СУЩНОСТИ ПОНЯТИЯ «ПАТРИОТ» (Туапсе) – С. 161-170.

**Калекин А. А.** ОБ ИТОГАХ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У КУРАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА (Анапа) – С. 170-184.

**Алиев Т. И.** ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ИДЕИ И ГОСУДАРСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОТРУДНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ И СПЕЦСЛУЖБ (Новороссийск) – С. 184-199.

**Бородина И. А.** (науч. руковод.: Шаталова Н. П.) ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ (Куйбышев) – С. 199-209.

**Заиченко Н. А.** ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МАТЕМАТИКА» (**Барабинск**) – С. 209-218.

**Нечаева О. В., Нечаев С. А., Останина Е. П., Полеская Н. Ю.** РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СРЕДСТВО КОНСТРУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ (**Куйбышев**) – С. 218-235.

**Горст Ю. Ю.** ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР – ТЕРРИТОРИЯ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (**Барабинск**) – С. 235-243.

**Коваленко И. Г.** ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ К НОВЫМ УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ (**Барабинск**) – С. 243-254.

**Даурцева И. А.** ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛЕВОРУКИХ ПОДРОСТКОВ (**Куйбышев**) – С. 254-271.

**Гербер Ю. Н.** СИСТЕМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (**Барабинск**) – С. 271-278.

**Солодовников М. Ю.** СООБЩЕСТВО УЧАЩИХСЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КЛАССОВ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД (**Барабинск**) – С. 278-295.

**Вьюн О. М.** АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (**Барабинск**) – С. 295-309.

**Барчан Е. Н.** СИСТЕМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ (**Барабинск**) – С. 309-323.

**Бутова Е. А.** РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЛАНА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Куйбышев) – С. 323-335.

## **СЕКЦИЯ «Менеджмент и организация конструктивной образовательной среды в учебном учреждении»**

**Гербер Ю. Н.** МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Барабинск) – С. 335-345.

**Шерехова О. М.** ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА (Петрозаводск) – С. 345-361.

**Судариков Д. В.** ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (Барабинск) – С. 361-376.

**Пеев И. П., Щелкунов А. В.** КУЛЬТУРНЫЕ ОБМЕМЫ КАК ФАКТОР МЕЖДУНАРОДНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ (Варна, Болгария) – С. 376-387.

**Ковлакас Р. Г., Томилин А. Н.** ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР НА МОРСКОМ ТРАНСПОРТЕ: ПОНИМАНИЕ ЕГО СУЩНОСТИ И ОСОБЕННОСТЕЙ ЧЛЕНАМИ ЭКИПАЖА (Новороссийск) – С. 387-406.

**Куксов А. Ю.** О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ СОЦИАЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ (Краснодар) – С. 406-418.

**Романцан Н. В.** МОДЕЛИ ПОВЫШЕНИЯ ДОСТУПНОСТИ КАЧЕСТВЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В СОЦИУМЕ БАРАБИНСКОГО РАЙОНА НА ПРИМЕРЕ ЦЕНТРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Барабинск) – С. 418-458.

**Заиченко А. А., Лысенко Н. В.** ОРГАНИЗАЦИЯ ЕДИНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОСТРАНСТВА КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Барабинск) – С. 458-475.

**Шпилевская О. А.** ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ (Устьянцево, Барабинский район) – С. 475-488.

**Соломина Е. А.** УСПЕШНОСТЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ОБУЧАЕМОСТИ ДЕТЕЙ С ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПРИ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ С ЧАСТИЧНОЙ ИНКЛЮЗИЕЙ (Куйбышев) – С. 488-501.

**Вологжанина А. С.** РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В САМООБРАЗОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ (Барабинск) – С. 501-512.

### **СЕКЦИЯ «Инновационные учебные пособия, гипертекстовые модели образовательных систем для различных форм обучения»**

**Гусева С. Г., Аликина М. Е., Росткова С. А.** РЕЙТИНГ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ ФЛЕШ-КАРТЧКИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ (Петрозаводск) – С. 512-533.

**Ржеуская И. С.** ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ РАЗВИТИЯ САМОКОНТРОЛЯ ШКОЛЬНИКОВ (Куйбышев) – С. 533-552.

**Константинова Т. Г.** КОНСТРУИРОВАНИЕ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (Барабинск) – С. 552-574.

**Чернова Т. В.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА (Барабинск) – С. 574-591.

**Ардванова Н. А.** ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ ЛАБОРАТОРИИ «АРХИМЕД» НА УРОКАХ ФИЗИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (**Куйбышев**) – С. 591-603.

**Нотина К. И.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В САМООБРАЗОВАНИИ (**Кондусла, Куйбышевский район**) – С. 603-617.

### **СЕКЦИЯ «Интеграция различных подходов к образованию»**

**Рязанцева И. В.** ИНТЕГРАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ И СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКА (**Куйбышев**) – С. 618-637.

**Ибраева А. Ш.** ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ (**Новокурупкаевка, Барабинский район**) – С. 638-649.

**Гросс С. А.** ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОБРАЗОВАНИЮ (**Куйбышев**) – С. 649-662.

**Сафарова О. Р.** ОСВОЕНИЕ ТЕХНИКИ АКРОБАТИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ НА УРОКАХ ГИМНАСТИКИ В СРЕДНИХ КЛАССАХ (**Барабинск**) – С. 662-674.

**Атуева М. Э.** ОТ ПРОЕКТА НА ЗАНЯТИЯХ – К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (**Новочановское, Барабинский район**) – С. 674-686.

**Крылова Т. В.** МОДЕЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НОВЫМИ СТАНДАРТАМИ ОБРАЗОВАНИЯ (**Устьянцево, Барабинский район**) – С. 687-700.

**Касьянова Л. А.** МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ В СОДЕРЖАНИИ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Нагорное, Куйбышевский район) – С. 700-716.

**Евстафьева Н. В.** ПРЕДМЕТ «ИНФОРМАТИКА» И ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ (Куйбышев) – С. 717-728.

**Денисюк Н. М.** ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АРТ-МЕТОДОВ В КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (Куйбышев) – С. 728-739.

**Машкова В. А.** ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗО КАК ЦЕННОСТЬ И УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ВНЕДРЕНИИ ФГОС (Барабинск) – С. 740-747.

**Горбунова К. В.** СНОВИДЕНИЕ КАК СТАБИЛИЗАТОР ПСИХИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ (Куйбышев) – С. 748-756.

**Гращенко О. В.** СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ СПОСОБОВ ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ В РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО (Барабинск) – С. 756-770.

**Мехтиева С., Маликова З.** ПОСТРОЕНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ И НЕЧЕТКОЙ МОДЕЛИ ЗНАНИЙ ПО БИОЛОГИИ (Баку, Азербайджан) – С. 770-775.

**Бунятова Ф. Д.** УЧИТЬ, НЕ ОБУЧАЯ (Баку, Азербайджан) – С. 775-786.

**Томилин А. Н., Туктаров Р. Р., Хекерт Е. В.** ОСОБЕННОСТИ КОНВЕНЦИОННОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ МОРСКОГО ВУЗа (Новороссийск) – С. 787-798.

**Лысова М. А.** ПРОЕКТИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ И ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ (Барабинск) – С. 798-818.

**Дорофеев Е. М.** ЭКОНОМИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
СТАРШЕКЛАССНИКОВ: ПРОБЛЕМА И РЕШЕНИЕ  
(Новороссийск) – С. 818-826.

**Шаталова Н. П.** ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ  
КОНСТРУКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ (Куйбышев) – С. 827-837.

**АВТОРАМ** – С. 838

## **СЕКЦИЯ: Конструирование педагогических технологий с использованием мультимедиа**

---

УДК513  
Г962, Л251

83К6

**С. Г. Гусева<sup>1</sup>, Я. А. Ларина<sup>2</sup>,**

*<sup>1</sup>кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка института иностранных языков; <sup>2</sup>студентка 4 курса института иностранных языков, совмещенный профиль «Английский и немецкий языки», Петрозаводской государственной университет, направление подготовки «Педагогическое образование», Петрозаводск, Россия*

### **СТУДЕНЧЕСКИЕ ДЕБАТЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ**

В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием образовательной технологии «дебаты» в процессе развития у студентов навыков и умений публичного выступления. За основу берется анализ имеющегося опыта проведения и подготовки дебатов на площадке Института иностранных языков в Петрозаводском государственном университете с точки зрения преподавателя и студента-участника. Уточняется терминология, обозначается актуальность использования образовательной технологии, ее основная структура, компетенции, умения и навыки публичного выступления, которые она формирует. Обобщается практический опыт организации и участия в студенческих дебатах, существующие риски, используемые стратегии подготовки, а также влияние, которое образовательная технология «дебаты» оказывает на формирование студента как личности. В заключение формулируются рекомендации по внедрению студенческих дебатов в образовательный процесс.

Ключевые слова: навыки и умения публичного выступления, дебаты, образовательная технология, образовательный процесс.

**S. G. Guseva<sup>1</sup>, Ya. A. Larina<sup>2</sup>,**

*<sup>1</sup> candidate of pedagogical sciences, associate professor of the English language department of the Institute of Foreign Languages;*

*<sup>2</sup> student of the 4 th year of the Institute of Foreign Languages, combined profile «English and German languages», Petrozavodsk State University, direction of training «Pedagogical Education», Petrozavodsk, Russia*

## **DEBATE AS A TOOL OF PUBLIC SKILLS DEVELOPMENT**

The article discusses issues related to implementing students' debate in the educational process with the purpose of developing public skills. The authors' experience of organizing and participating in a number of debate activities at the Institute of Foreign Languages at Petrozavodsk State University is used as a basis of the article to describe the process from the viewpoints of an instructor and of a student debater. The article specifies terminology, defines actuality of debate as an educational tool and lists the structure of debate, competences and skills developed in the process. The authors summarize practical experience of organizing and taking part in a series of students' debates, specify risks and pitfalls examine preparation strategies and discuss the influence of debate as an educational tool on building up students' character and personality traits. In conclusion, the authors suggest recommendations on implementing students' debate programs in the academic process.

Key words: public speaking skills, debate, educational tool, academic process

Опыт проведения с 2000 года студенческих дебатов на родном и иностранном языках в Институте иностранных языков Петрозаводского государственного университета позволяет констатировать, что такая форма организации учебных и внеучебных занятий включает в себе огромный образовательный по-

тенциал с точки зрения развития навыков и умений публичного выступления. Помимо зрелищности для зрителей, эмоциональной и интеллектуальной насыщенности процесса для дебатёров, необходимости взвешенности и объективности во время принятых решений для судей, каждый участник получает уникальную возможность стать частью команды, осознать актуальность публичных выступлений для академической среды и будущей профессиональной деятельности. В рамках статьи обозначим значимость студенческих дебатов как способа развития навыков и умений публичных выступлений.

Анализ ключевых терминов позволяет предоставить следующий спектр дефиниций. «Дебаты» (от фр. *debats*) представляют собой:

- прения, обмен мнениями на каком-либо собрании, заседании [5, с. 191];
- прения, обсуждение вопроса [6, с. 157];
- аргументированное обсуждение спорного вопроса или формальное и официальное обсуждение вопроса [9, с. 349].

Глагол «*дебатировать*» обозначает: обсуждать, вести дебаты [6, с. 157]; обсуждать вопрос формально в процессе принятия решения или нахождения выхода из сложившейся ситуации или обдумывать вопрос перед принятием решения [9, с. 349]. В общем смысле дебаты можно рассматривать как спор, в котором стороны имеют своей целью убедить третью сторону (дебаты в суде между адвокатом и обвинителем, дебаты между кандидатами в президенты и так далее). В процессе дебатов выдвигается *тезис* – основное положение, которое доказывается в споре, – и приводятся аргументы, то есть доводы, положения, при помощи которых тезис обосновывается.

Некоторые авторы [4, с. 146] переводят английское «*debate*» как русское «диспут» (от лат. *disputare* – рассуждать, разбирать, спорить). *Диспут*, согласно определениям, обозначает: устный ученый спор, прения после публичных лекций, докладов, обычно с заранее намеченными оппонентами, или публичное обсуждение научного труда, написанного для получения научной степени [5, с. 221]; публичный спор на научную или общественно важную тему [6, с. 169]; разногласия между стра-

нами или людьми [9, с. 389]. Таким образом, целесообразно понимать под термином «дебаты» *публичный спор* (обсуждение) с заранее намеченными оппонентами, в котором представлены *две противоположные точки зрения* на какую-либо общественно важную проблему; целью обсуждения является представить свое видение проблемы, при этом точка зрения должна быть подкреплена доказательствами в виде *аргументов*.

В последнее время дебаты все чаще применяются как образовательная технология, направленная на развитие критического мышления, толерантности, культуры диалога и оттачивания коммуникативных навыков. Как показывают исследования, дебаты способствуют формированию *дискурсивной компетенции*, которая представляет собой знание различных типов дискурсов и владение правилами их построения с учетом ситуации общения [3, с. 9] или способность воспринимать и порождать тексты различных жанров в соответствии с коммуникативным намерением говорящего или пишущего в рамках определенной ситуации общения [1, с. 77]. В состав дискурсивной компетенции включают [1, с. 78]:

– стратегический компонент (умение осознать свое коммуникативное намерение и спланировать коммуникативное событие);

– тактический компонент (умение проанализировать коммуникативную ситуацию и отобрать адекватные ей средства и способы);

– жанровый компонент (умение организовать дискурс в соответствии с определенным жанром, выбранным для реализации коммуникативного намерения);

– текстовый компонент (умение организовать последовательность предложений таким образом, чтобы они составляли единое целое)

Помимо развития дискурсивной компетенции, использование образовательной технологии «дебаты» способствует становлению коммуникативной культуры, а именно [7, с. 183-185]:

– умения эффективного общения в процессе обмена информацией (коммуникативная компетентность в узком смысле),

– умения установления контакта с собеседником (интерактивная компетентность),

– умения эффективного восприятия собеседника (перцептивная компетентность).

Они характеризуются: устойчивым вниманием, заинтересованным отношением к собеседнику, использованием уточняющих вопросов и приемов перефразирования, выбором оптимального стиля общения, проявлениями согласия и солидарности, доверительностью и диалогичностью, исключением принуждения, правильной интерпретацией невербальной коммуникации, интонации, темпа, громкости, экстралингвистических признаков речи, адекватным отражением психического состояния собеседника, механизмами идентификации, эмпатии, рефлексии и так далее. Перечисленные выше компоненты можно назвать навыками и умениями публичных выступлений.

Собственный опыт организации, проведения и участия в студенческих дебатах позволяет конкретизировать навыки и умения родного или иностранного языка на уровне видов речевой деятельности и аспектов языка [2, с. 18].

Так, в области *говорения* развиваются умения подготовленной и неподготовленной монологической, диалогической и полилогической речи, студенты учатся использовать различные виды высказываний: они информируют, аргументируют, выясняют, импровизируют.

В области *аудирования* происходит восприятие родной и/ли иноязычной речи на слух и ее понимание с последующим использованием информации для формулировки вопросов или уточнения аргументов.

В области *письма* студенты учатся конспектировать слова соперников во время выступления для последующего использования информации в рамках перекрестных вопросов; письменно оформляют собственное выступление, тезисы или опоры.

В области *чтения* на этапе подготовки студенты читают тексты различных типов на родном и иностранном языках, что развивает изучающее, просмотровое, поисковое виды чтения.

Так как тезисы дебатов варьируются от бытовых до общественно-политических и социальных, увеличивается словарный

запас студентов; их речь обогащается различными речевыми клише, позволяющими, например, привлечь внимание собеседника, извиниться, задать вежливый вопрос и так далее. Правильное фонетическое и интонационное оформление выступления способствует высокому уровню понимания звучащей речи со стороны команды-соперника и слушателей; обучающиеся осознают значимость фонетически грамотно оформленной речи, влияние эмфатического ударения, драматических пауз, интонационных контуров. Использование сложных по структуре предложений, формулировка уточняющих (закрытых), восполняющих (открытых) и провокационных (улавливающих) вопросов помогает сделать высказывание более сложным с точки зрения синтаксиса; применение риторического вопроса позволяет обогатить высказывание, стимулируя речемыслительную деятельность участников. Перечисленные навыки и умения можно также причислить к навыкам и умениям публичных выступлений.

Наши наблюдения и опросы участников дебатов показывают, что ключевыми факторами, способствующими более быстрому и качественному развитию навыков и умений публичных выступлений, могут стать заинтересованность поднятой проблемой, умение мыслить критически, найти информацию, позволяющую аргументировано представить свою точку зрения, умения понять оппонента, воздействовать на него, используя продуманные сообщения логически и структурировано. Список факторов носит открытый характер и может быть расширен или дополнен в зависимости от сложности выдвинутого тезиса, возраста обучающихся, степени осведомленности о событии и так далее.

Дебаты носят поэтапный характер, на каждом этапе подготовки или проведения формируются конкретные навыки и умения публичных выступлений. Сначала студенты занимаются сбором информации в целях последующего участия в дебатах, используют различные источники: библиотеки, Интернет-ресурсы, базы данных, собственный опыт или опыт одноклассников. В процессе сбора информации развиваются и совершенствуются умения информационной грамотности, происходит восприятие и анализ информации из различных источников, формируются основные мнения и суждения. Во время подготов-

ки собственного выступления ведется активная работа по преобразованию информации, в основе этой работы лежат критическое и творческое мышление. Без критического мышления нельзя хорошо выстроить свою аргументацию или «атаковать» аргументацию оппонентов. Необходимо увидеть логические связи между абстрактными идеями и событиями реального мира. Нужно уметь выявлять у оппонентов логические просчеты и отслеживать достаточно обоснованные аргументы. На самих дебатах проявляются умения выступить ярко, запомниться зрителям, расположить к себе, продемонстрировать быстроту реакции, глубину владения обсуждаемой темой и целый ряд других.

Без сомнения, дебаты оказывают влияние на формирование студента как личности, а также способствуют развитию указанных выше навыков и умений публичного выступления. Основополагающие аспекты, на которые делается упор в организации и проведении дебатов, требуют от студентов развитых универсальных учебных умений, например, планировать свою деятельность, работать в коллективе, использовать различные коммуникативные стратегии. В свою очередь, дебаты становятся возможным выходом из зоны актуального развития в зону ближайшего. Они дают возможность перехода на новый уровень в аспектах планирования устной речи, а также ее воспроизведения в соответствии с намеченными целями. Таким образом, речь становится более продуктивной, целенаправленной, свободной от бессмысленных речевых конструкций. Для студентов дебаты являются современной технологией проверки умений общения, платформой для развития продуктивных речевых навыков и умений, представления своего мнения, упражнением, в котором нужно убедить присутствующих в своей точке зрения. Точка зрения должна быть представлена четко и аргументированно, не менее важна манера владеть собой, уметь справиться с волнением и другие экстралингвистические факторы. То, какие жесты использует выступающий, как он или она держится перед аудиторией, как использует ритм, паузацию, интонацию и ударение являются существенными, ведь от этого зависит восприятие выступления зрителями и судьями.

Не секрет, что публичные выступления вызывают у многих страх, беспокойство, неуверенность и потерю сосредото-

ности. Это влечет за собой логические и лексические ошибки, погрешности в произношении и темпо-ритмической организации речи, потерю мысли, растерянность, проигрыш, снижение самооценки. На этапе подготовки к студенческим дебатам от преподавателя - лидера дебатов или от капитана команды требуется создание ситуации успеха для повышения мотивации, а также проведение рефлексии при участии группы и саморефлексии каждого отдельного студента. Страх перед публичными выступлениями можно преодолеть только выступая, поэтому необходима организация образовательного процесса, включающая в себя самостоятельную работу студентов над выступлениями и их презентацию. Условия можно создать в рамках отдельного курса (например, "Основы риторики и публичного выступления", который включен в учебный план Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета), или на основе комплекса упражнений, который включает в себя постепенный переход от малых по длительности выступлений, когда студенты должны представить свое мнение на определенную тему и аргументировать его, до организации тренингов в формате дебатов, в которых студенты вовлечены в групповую работу. Таким образом, организуется путь от индивидуальной работы по представлению и защите своего мнения до коллективной работы по планированию, распределению информации и аргументов с привлечением умения работать сообща, следуя общим интересам.

Сложности работы на уровне команды возникают на каждом этапе организации дебатов: на этапе планирования, самих выступлений, а также перекрестных вопросов и комментариев. Наиболее затруднительным является выстраивание стратегии поведения всей команды и следование этой стратегии без отклонений. Так как дебаты ориентированы на защиту или опровержение конкретного тезиса, определить команду-победителя несложно. В этом преимущество организации и проведения студенческих дебатов, - все действия команды четко скоординированы по отношению к поставленной цели. Студенты становятся единым целым, целью команды является защита своей точки зрения. Нужно убедиться, что участники команды понимают эту точку зрения и знают пограничные термины и концепции, упо-

минание которых может быть опасно из-за потери очков. Дебаты должны понимать риски и уметь прогнозировать возможные вопросы оппонентов. На этапе планирования риски обсуждаются командой, возможные вопросы прописываются и делегируются участнику, ответственному за аргумент. Однако знание только своего аргумента недостаточно, необходим постоянный диалог, где каждый участник будет иметь общий взгляд на позицию команды. В этом случае команда будет настолько сильной в своей аргументации, насколько весомым будет выступление ее самого слабого участника. Использование сильных сторон каждого также является техникой преодоления сложностей, так как работа в команде подразумевает такую организацию процесса, в которой сильные стороны участников консолидированы и направлены на достижение общей цели. Гибкий механизм подготовки позволяет вовлечь в работу значительное количество обучающихся, что способствует становлению межличностных отношений внутри коллектива и прививает умения работать в команде, где каждый принимает на себя ответственность за общий результат. Таким образом, возникает «уникальная возможность формирования дружеских взаимоотношений, основанных на идеях межсубъектности, которые предполагает равенство сторон и принятие партнеров с присущей им индивидуальностью и неповторимостью» [8, с. 32].

Участие в студенческих дебатах, работа в команде для достижения общего результата изменяют стратегию поведения перед аудиторией, стратегию построения публичной речи, а также развивают коммуникативную культуру, речь о которой шла выше. Когда студент пробует себя в роли выступающего в первый раз, создается необходимость тщательного планирования и подготовки выступления. Аргумент должен быть проверен с содержательной точки зрения, выверены цитаты, статистические данные. Выступление должно быть отрепетировано, продумано до мелочей: от внешнего вида дебатера до жестов и мимики. Тщательно проведенный подготовительный этап снижает психологическое напряжение. Имитация перекрестных вопросов придает уверенности, студент четко знает границы своего ответа и стратегии поведения в том случае, если оппоненты задают провокационный вопрос.

Студенческие дебаты дают бесценный опыт планирования собственных публичных выступлений, развивают умения соблюдать регламент выступления, укрепляют уверенность в отстаивании своего мнения на разных площадках от бытовых до международных. Имея опыт участия в дебатах, становится возможным правильно аргументировать свои суждения, убедить оппонентов или третью сторону конфликта в своем мнении, а также развивается толерантное отношение к мнению, которое отличается от собственного. Становится возможным поставить себя на противоположную позицию, взвесить “за” и “против”. Такого рода эмпатия является инструментом межличностного и межгруппового взаимодействия, которые являются основой современного мира.

Успешный опыт участия в дебатах обуславливается не желанием победить, а умением взглянуть на проблему с разных точек зрения для того, чтобы адекватно оценить свою позицию. Лучшим упражнением будет считаться попытка защитить точку зрения, которая противоположна собственному или широко распространенному мнению. Таким образом, появляется умение планировать аргументы, строить стратегию поведения и выступления команды без субъективного отношения к вопросу. Объективность сторон во время проведения дебатов - это высшая цель данной технологии, так как она показывает непредвзятость участников, умение пользоваться источниками информации, умение находить и представлять статистические данные, а также умения вести себя на публике, что является одним из секретов успеха в современном мире. Частотность проведения дебатов, а также качество подготовки к ним будет оказывать влияние на развитие навыков и умений публичного выступления, что в свою очередь, окажет влияние на личностное развитие студентов.

К рекомендациям по внедрению технологии в образовательный процесс, сформулированных с учетом собственного опыта, можно отнести проведение дебатов в различных формах, привлечение студентов младших курсов, популяризация технологии за счет проведения открытых дебатов на родном или иностранном языках между обучающимися различных направлений подготовки. Положительным фактором выступает орга-

низация в институте дискуссионного клуба, где на еженедельной основе проводятся встречи-обсуждения актуальных проблем и новостей, раз в месяц организуются тренинги в формате дебатов, а раз в семестр студенты объединяются в команды для открытых дебатов. Наличие в дискуссионном клубе лидера (преподавателя) и капитана команды (студента старших курсов) способствует сплочению коллектива, передаче опыта в организации и проведении дебатов и оттачивании мастерства публичных выступлений.

Хорошим упражнением в рамках саморефлексии является задание по оценке своего собственного выступления в рамках тренинга или серии дебатов, записанное на видео. Студенты анализируют выступление в соответствии с рядом критериев, отражающих основные навыки и умения публичного выступления. Критерии подразделяются на две большие группы: те, которые отражают содержательную часть выступления (что сказать) и те, которые соответствуют оформлению высказывания (как сказать). К первой группе можно отнести такие показатели как, например, четкая структура высказывания и наличие структурных компонентов в виде введения, основной части и заключения, логичность и последовательность изложения, использование слов-связок, статистических данных, отбор лексических единиц и грамматических образцов, соответствующих решению коммуникативной задачи, убедительность выступления и так далее. Ко второй группе относятся такие критерии как: произносительная сторона речи, наличие зрительного контакта, жестикуляция, взаимодействие с аудиторией, заинтересованность выступающего в обсуждаемой теме, соблюдение временного регламента. Безусловно, некоторые из обозначенных выше показателей можно автоматизировать, то есть перевести в разряд навыков. Это касается, прежде всего, особенностей фонетического, лексико-грамматического оформления и структуры выступления, соблюдения регламента, использование слов-связок, установление зрительного контакта. Вместе с этим, большинство показателей остаются на уровне умений, которые сложно перевести в плоскость автоматизированных навыков. Они зависят от особенностей темперамента, быстроты реакции, личностных характеристик студентов, способов работы с информацией,

способности объективно взвесить все «за» и «против», от уровня развития критического мышления.

Подводя итоги, отметим, что потенциал образовательной технологии «дебаты» не является до конца изученным. Воспринимаемые студентами как своего рода игра-соревнование, дебаты вместе с этим дают мощный толчок развитию личностных качеств и характеристик, информационных, организационных и коммуникативных умений, навыков публичных выступлений. При условии, что дебаты включаются в образовательный процесс систематически и являются педагогически и методически обоснованными, можно ожидать повышение интереса студентов к обсуждаемой проблеме (тезису), и повышения мотивации к процессу обучения в целом. Сплочение коллектива и установление конструктивных межличностных отношений происходит на этапе подготовки к дебатам. Регулярное использование технологии способствует эффективному развитию целого комплекса умений и навыков публичных выступлений, начиная от анализа и исследования проблемы, нахождения точек соприкосновения и конфликта, заканчивая планированием собственного выступления, соблюдением регламента, контролем за собственными эмоциями и жестами.

### Литература

1. Головина Н. П. Формирование дискурсивной компетенции у учащихся старших классов при обучении письменной речи. Методики обучения иностранным языкам в средней школе /отв. ред. М. К. Колкова. СПб.: КАРО, 2006. С.77-93.
2. Гусева С. Г. Организация и проведение дебатов на английском языке со студентами языкового профиля [Электронный ресурс]. Концепт. Научно-методический электронный журнал. Киров, 2016. № S19. С. 16-19.
3. Елухина Н. В. Роль дискурса в межкультурной коммуникации и методика формирования дискурсивной компетенции. Иностранные языки в школе. 2002. № 3. С. 9-13.
4. Колесникова И. Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков / И. Л. Колесникова, О. А. Долгина. СПб: изд-во «Русско-Балтийский

информационный центр «БЛИЦ», Cambridge University Press, 2001. 224 с.

5. Словарь иностранных слов / под ред. И. В. Лехина, С. М. Локшиной, Ф. Н. Петрова и Л. С. Шаумяна. М.: изд-во «Советская Энциклопедия», 1964. 784 с.

6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. Москва, 1993. 960 с.

7. Ромашина С. Я. Дидактические основы формирования культуры коммуникативного воздействия педагога: учебное пособие для студентов педагогических вузов / С. Я. Ромашина. Барнаул: изд-во БГПУ, 2002. 204 с.

8. Шерехова О. М. Творческие задания на занятиях по английскому языку как предпосылка развития ценностных отношений в коллективе. Конструктивные педагогические заметки. 2018. № 6.1. (9). С. 26-41.

9. Longman Dictionary of Contemporary English. Third Edition with New Words Supplement. Longman: Pearson Education Limited, 2001. 1668 p.

**УДК513**

**Ш492**

**120К6**

**О. М. Шерехова,**

*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков гуманитарных направлений, институт иностранных языков «Петрозаводский государственный университет», Петрозаводск, Россия*

## **СТАНОВЛЕНИЕ МЕЖСУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ КАК ПРЕДПОСЫЛКА РАЗВИТИЯ ПРОДУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В статье раскрывается проблема необходимости становления межсубъектных отношений в образовательном процессе вуза, основным преимуществом которых является взаимодействие его участников в режиме диалога и сотворчества. Такие отношения не задаются изначально, а формируются процессу-

ально в ходе совместной деятельности, основываясь на идеях активности, доверия, равной ответственности, свободы самоопределения. Наиболее эффективный путь решения этой задачи заключается в такой организации образовательного процесса, где приоритетное место занимает формирование у студентов и преподавателей установки на творчество. Включение студентов в совместную творческую деятельность создает предпосылки не только для самореализации субъектов в образовательном пространстве, но и перехода отношений между ними на более высокий уровень.

Ключевые слова: межсубъектные отношения, творческая деятельность, творческое взаимодействие, интерактивные методы обучения.

**O. M. Sherekhova**

**Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Department of Foreign languages, «Petrozavodsk State University», Petrozavodsk, *Russia***

### **INTERSUBJECTIVITY DEVELOPMENT AS A CONDITION OF PRODUCTIVE INTERACTION AMONG PARTICIPANTS OF THE EDUCATIONAL PROCESS**

The article focuses on the need for developing intersubjectivity in the university educational process implying productive interaction of all its participants in co-creative work. Such relations are not pre-determined; they are formed in the process of joint activities and based on the ideas of activity, trust, equal responsibility, and freedom of self-determination. The most efficient way to achieve the goal is to organize an educational process focusing on the formation of students and teachers' attitudes toward creativity and considering it as a priority. Involving students in joint creative activity, we not only create conditions for its subjects' self-realization in the educational environment, but for the transition of their relations to a higher level as well.

Key words: intersubjectivity, creative activity, creative cooperation, interactive training methods.

Социально-экономические изменения, происходящие в современном обществе в последнее время, вновь актуализируют проблему воспитания специалистов с новым типом мышления, обладающих не только профессиональными компетенциями, высоким уровнем теоретической подготовки и практических умений и навыков, но и готовых к непрерывному саморазвитию, преобразованию действительности, построению новых взаимоотношений с окружающими их людьми. В связи с этим в последние годы в образовательном процессе отечественной школы актуальным становится вопрос развития межсубъектных отношений между его участниками, которые предполагают взаимодействие субъектов в режиме диалога и сотворчества (Н. М. Борытко, А. Ю. Гордин, В. В. Горшкова, Я. Л. Коломинский, С. В. Кондратьева и др.).

Для того чтобы описать процесс становления межсубъектных отношений в вузе, необходимо представить основные характеристики, присущие субъекту деятельности и проанализировать этапы развития взаимоотношений участников образовательного процесса. М. С. Каган, вслед за классиками немецкой философии, изучающими проблемы межличностного человеческого общения, отмечает, что, несмотря на влияние одной национальной школы философской мысли на другую, анализ бытия человека в мире имеет исходной точкой рассмотрение отношений «Я» и «Другого Я». «Взаимодействие «Я» и «Других», то есть человеческое общение, и образует социальную реальность, первичную и определяющую по отношению к отдельному «Я»» [6; 36]. Невозможно представить существование человека без общения с другими людьми, поэтому проблемы взаимопонимания, взаимопомощи, взаимодоверия и готовности к общению являются актуальными в современном мире.

В системе социальных взаимодействий основной характеристикой субъекта является активность, которая вызывается потребностью в деятельности и определяет ее. Благодаря своей активности субъект воздействует на объект, имеет возможность познавать и преобразовывать его. К. А. Абульханова-Славская,

анализируя категорию субъекта, подчеркивает: «Субъект – это способность быть причиной преобразования действительности» [1; 4]. Активность как основное свойство субъекта деятельности, отличающее его от объекта, позволяет осуществлять свободное целеполагание в деятельности и имеет сознательный характер. Именно сознательность отличает активность субъекта от его пассивности. Если субъект обращает свое сознание вовне, это обуславливает направленность действий на другие объекты и субъекты. Обращение сознания вовнутрь – не что иное, как формирование самосознания, включающее в себя самооценку, самонаблюдение, самоанализ и др. в процессе деятельности и отношений [5; 16]

Источник развития движения в субъекте находится в свободе целеполагания, а также в возможности поиска собственных методов, средств и форм на пути к достижению своих целей. Только свободная деятельность способствует раскрытию творческих способностей человека, его внутреннего потенциала, «открывает путь творческого самовыражения» [5; 30]. Завершающая характеристика субъекта – его уникальность. Индивидуальность, неповторимость и уникальность личности обуславливаются развитием субъектных качеств. Уникальность субъекта определяет отношение к нему окружающих его людей, а осознание своей неповторимости и самоценности предоставляет возможность выступать полноправным субъектом в разнообразных ситуациях. Будучи единственным в своем роде, уникальным и неповторимым, человек привносит новые оригинальные идеи в различные сферы жизнедеятельности.

На основе анализа категории «субъект» можно сделать вывод, что под этим понятием подразумевается «индивид или группа – носитель активности в предметной деятельности, а также сознания и подсознания, существующий во времени и пространстве, включенный в определенную культуру и находящийся в коммуникативном или ином взаимодействии с другими людьми» [9; 21]. Обладание человеком такими субъектными качествами как активность, сознательность, инициативность, независимость взглядов и убеждений, свобода в выборе целей, способность к самоопределению, ответственность за результат позволяет ему не только совершать репродуктивные действия,

но и развивать способы деятельности, находить оригинальные решения, ставить перед собой и достигать новые цели, тем самым преобразовывая мир.

Межсубъектные отношения представляют собой «свободные равноправные взаимодействия уникальных партнеров, единого коллективного деятельностного процесса, опосредованные объектом. Эти отношения предполагают внутреннее принятие и нравственное обогащение друг друга, благодаря чему развивается своеобразная культура существования людей в мире» [9; 21]. Процесс развития межсубъектных отношений, включающий в себя несколько стадий, не может проходить гладко, без сложностей и противоречий. Наиболее благоприятные условия для их становления возникают в процессе совместной деятельности, успешный результат которой зависит от активности, равной ответственности, взаимодоверия всех ее участников. Взаимодействующие субъекты не лишают друг друга индивидуальности, своеобразия и оригинальности, не навязывают свое мировосприятие и отношение к жизни. При этом отношения субъектов не могут быть хаотичными, поскольку осознается значимость каждого участника в едином процессе создания совместного продукта.

Логика самого бытия человека является «междусубъектной», так как внутри себя оно «проникнуто общительностью, взаимностью и сопричастностью с другими» [2; 27]. Согласно Г. С. Батищеву, человек, вступая в межсубъектное взаимодействие с другими людьми, вовлекается в особые «полифонические» отношения с ними и с окружающим миром «без преобладания, без привилегий, без монополии для одних и без отрицания других» [2; 27]. Эти отношения подразумевают принятие и утверждение каждого в качестве субъекта. Они не могут быть разрушительными или антагонистическими, они направлены на созидание и содружество. Более того, отношение человека к самому себе предопределяется отношением к другому человеку. «Лишь отнесясь к человеку Павлу как к себе самому, человек Петр начинает относиться к самому себе как к человеку» [4, 96].

Многих исследователи в областях философии и педагогики (Борытко Н. М., Горшкова В. В., Каган М. С., Тряпицына А. П. и др.) видят острую необходимость поиска возможностей

создавать условия преобразования обучающегося из объекта учебно-воспитательного процесса в его субъект. Исходя от мнения М. С. Кагана о том, что воспитание - это «восхождение к субъектности», развитие индивидуальных субъектных качеств человека приобретает принципиально важное значение, так как именно эти качества определяют степень свободы человека, его духовности, ценностного отношения к окружающим его людям и жизни в целом.

Если обучающийся становится участником межсубъектного взаимодействия, он получает уникальную возможность саморазвития, самореализации, самоактуализации и духовного роста. Необходимо отметить, что не все отношения можно отнести к гармоничным и полифоническим. Им противопоставляются безразличные отношения и даже враждебные, которые не имеют в своей основе сотрудничества, свободы и взаимопринятия. Задача современной школы – создать предпосылки развития взаимоотношений обучающихся друг с другом и обществом в целом, основанных на принципе межсубъектности. Такие отношения способствуют воспитанию уникальной, целеустремленной личности, готовой принимать всех участников общения и любой другой деятельности как полноправных субъектов, почеловечески равных себе, готовых к творческому взаимодействию с другими людьми.

Для реализации человека как субъекта деятельности, готового к продуктивному взаимодействию с другими людьми, необходимо обеспечить создание благоприятных условий, в которых происходит с одной стороны развитие индивидуальных возможностей, творческих способностей и формирование креативной позиции обучающихся, а также становление гармоничных взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса с другой стороны.

Опираясь на мнение Я. А. Пономарева о том, что творчество – это «взаимодействие, ведущее к развитию» [8], в процессе которого происходит продуцирование новых ценностно-смысловых взаимоотношений между субъектами, целесообразным является организация совместной творческой деятельности в образовательном процессе вуза и включение в нее обучающихся. Участие в ней обеспечивает не только создание совмест-

ного продукта, но и переход ее участников на новые уровни взаимодействия. Обучающиеся концентрируют свои творческие способности не только на достижение успешного результата в виде создания совместного продукта, но и на развитии и становлении новых отношений друг с другом.

Организация творческой деятельности обучающихся на занятиях, требует от преподавателя осознания себя как креативного человека, понимающего и принимающего собственную уникальность. Овладевая основами профессионально-педагогического общения, педагог, как правило, находит свой собственный, неповторимый стиль общения с обучающимися. Организуя творческую деятельность и вовлекая в нее студентов, преподавателю необходимо грамотно руководить ею, добиваясь того, чтобы она «стимулировала творческие формы общения» [7]. При этом необходимо помнить, что творческой может быть только свободная деятельность, которая обуславливается желанием и волей человека, его собственными потребностями и инициативой.

В процессе творческого общения его участники являются равноправными активными субъектами. Если в предметной деятельности объект воспринимается и познается как вещь, в общении в процессе творчества познание субъекта, который не может быть «безгласным», является диалогичным. Субъектно-субъектная схема взаимоотношений характеризуется эгалитарным равенством психологических позиций участников; активностью обеих сторон, открытостью к конструктивному взаимодействию; готовностью к совместному поиску оптимальных путей решения проблем, стремлением к сопереживанию и взаимопомощи; способностью занимать позицию партнера, принимать его точку зрения, признавать за ним право на свободу выбора и возможность самоопределения.

Для актуализации субъектных качеств и возможностей творческой индивидуальности преподаватель должен представлять индивидуальную траекторию творческого развития каждого студента с учетом его уникальности и значимости в конкретном сообществе. В процессе планирования занятия и определения его педагогических задач преподаватель должен осознавать личностные задачи каждого студента. Желаемые результаты

могут быть достигнуты только в случае личной заинтересованности субъекта в происходящем, его готовности к вступлению в творческое взаимодействие с членами всего коллектива. Разнообразие личностных и субъектных качеств, развитых в разной степени и позволяющих субъекту принимать участие в процессе творчества, создают предпосылки создания определенного творческого ансамбля, в котором сочетаются самые разнообразные уникальные особенности его участников. В процессе взаимодействия и сотрудничества субъекты развивают новые качества, достигают нового уровня самопознания, учатся взаимодополнять и взаимозаменять друг друга. Приоритетная установка образовательного процесса на постановку и решение творческих задач способствует актуализации субъектных качеств человека. Участвуя в творческой деятельности, каждый человек получает возможность привнести в мир что-то новое, часто уникальное или выдающееся, но для этого ему необходимо познавать себя, попробовать свои силы в разных сферах жизни. В процессе творческой деятельности происходит трансформация личности на более высокие уровни саморазвития, самоуважения и самооценки. Креативный человек всегда имеет преимущества для собственного самоутверждения в обществе, поскольку он привлекает внимание окружающих, становится интереснее и значимее для самого себя. Участвуя в совместной творческой деятельности, которая подразумевает взаимодействие и развитие, человек может обнаружить свое призвание неожиданно для себя самого, выявить скрытые способности и талант. Динамичное протекание творческой деятельности подготавливает его к продуктивному взаимодействию с людьми на более сложных уровнях, при других обстоятельствах и в другом окружении.

Организация образовательного процесса, где приоритетом является формирование у студентов и преподавателей установки на творчество, может быть наиболее эффективным с точки зрения возможности развития субъектных качеств у студентов и становления межсубъектных отношений. Учет индивидуальных особенностей, способностей и личностного поведения влияют на выбор разнообразных видов совместной деятельности, в ходе которой происходит развитие эмоциональности, чувств сострадания и сопереживания, умения оказывать взаимоподдержку

друг другу. В связи с этим организация совместной деятельности приобретает разносторонний характер и включает игры, драматизацию, участие в видео и аудио проектах и других творческих мероприятиях, которые в педагогической практике относятся к интерактивным методам (от англ. interaction – взаимодействие). Их использование способствует активизации познавательных процессов, повышению мотивации, что не только повышает качество обученности, но и формирует навыки кооперации и сотрудничества, развивает критическое мышление, творческое воображение, эмоциональное благополучие участников процесса обучения. Более того, поскольку интерактивные методы предполагают обучение в сотрудничестве, студенты и преподаватель становятся полноправными субъектами образовательного процесса.

На кафедре иностранных языков гуманитарных направлений (ИЯГН) Петрозаводского государственного университета обучаются студенты различных направлений подготовки, и занятия по английскому проходят с учетом профессиональной направленности. Студенты изучают «английский для специальных целей», использование которого предполагается в их дальнейшей профессиональной деятельности. Другими словами, обучающийся студент гуманитарных направлений вуза овладевает языком в контексте своей специальности.

Преподавателями кафедры ИЯГН была разработана и апробирована модель единого иноязычного пространства, суть которой заключается в том, что все студенты, обучающиеся иностранным языкам на кафедре, проходят подготовку по ряду аспектов, овладение которыми способствует их адаптации к академической и профессиональной жизни в англоязычной среде. В связи с тем, что данная модель включает в себя традиционные и инновационные формы обучения и контроля, студенты не только обучаются всем видам речевой деятельности в обычном формате, но и принимают участие в разнообразных языковых творческих проектах. С одной стороны, это способствует социальной адаптации студентов, с другой стороны, они получают возможность приобщения к культуре изучаемого языка, так как «язык и культура взаимосвязаны и находятся в постоянном взаимодействии» [3, 187]. Так, студенты первого курса в

сентябре-октябре каждого года создают цифровые истории (Digital stories) на тему: «Почему я выбрал эту профессию?». Далее, в ноябре проводится ежегодный конкурс Драматизации, где студенты всех гуманитарных направлений подготовки представляют постановки, основанные на произведениях англоязычных авторов. Кроме того, студенты 1-2 курсов участвуют в ежегодном фестивале студенческих профессионально ориентированных фильмов на английском языке, который одновременно является творческой частью экзамена за курс. Студенты старших курсов готовят академические презентации своих исследований по специальности на английском языке.

Участие в таких серьезных совместных творческих проектах как драматизация или создание видеофильма требует серьезной подготовки. Поэтому в процессе обучения английскому языку на занятиях можно использовать игры, основанные на моделировании реально возможных жизненных ситуаций. Воссоздание разнообразных моделей деятельности субъекта или системы взаимоотношений, потенциально допустимых в реальной жизни, является основным признаком игрового моделирования. Студенты получают возможность поиска вариантов разрешения проблем, конфликтов и противоречий в специально организованных ситуациях. Игровое моделирование является средством и методом подготовки и адаптации студентов к трудовой деятельности и социальным контактам, оно способствует развитию логического мышления, умений аргументировано высказываться, убеждать собеседников. Применение в играх моделей реальной действительности максимально приближает образовательный процесс не только к профессиональной деятельности будущих специалистов, но и к жизни в целом. Проигрывание разнообразных ситуаций позволяет студентам и преподавателям проектировать и пропускать через себя способы действий и варианты разрешения проблем в условиях предложенных моделей, демонстрируя процесс систематизации полученных теоретических знаний.

Кроме того, игры, являясь одним из методов интерактивной педагогики, способствуют не только повышению мотивации к изучению того или иного предмета и активизации познавательных процессов обучающихся, но и обеспечивают создание

условий для творчества. Участие в них способствует развитию эмоционально-личностной сферы субъектов образовательного процесса, установлению прочных контактов со всеми членами группы, осознанию уникальности и значимости всех присутствующих, формированию доверительных отношений друг к другу. Выбор игр, основанных на моделировании жизненных ситуаций, как правило, соотносится с направлением подготовки студентов, но также можно использовать разнообразные игры для развития воображения, внимания, наблюдательности, умения управлять собой. Постановка человека в «предлагаемые обстоятельства» предоставляет возможности формирования его «внутреннего зрения» и «внутреннего слуха», т. е. способностей видеть, слышать и чувствовать то, что иногда скрыто от посторонних глаз. Это в свою очередь способствует возникновению внутреннего импульса к действию, речевым поступкам, продуктивному взаимодействию с остальными членами группы.

Приведем примеры некоторых игр, содержание которых соотносится с направлением подготовки студентов, таких как «Юриспруденция», «Сервис и туризм», «Гостиничный бизнес» и др. Они могут быть использованы непосредственно на занятиях по иностранному языку.

**«Ключи».** Студенты составляют список из пяти – десяти предметов, которые могут ассоциироваться с ними лично. Затем студентам предлагается представить, что этих людей похитили, а упомянутые в списках предметы, были найдены в доме и могут дать детективу ключи к разгадке. Детектив пытается представить с помощью этих предметов, каким человеком вы являетесь и где вас можно найти. К поиску можно подключить всех студентов, обсуждение ведется в парах, в ходе которого они определяют о ком идет речь.

**«Конфликт».** Студенты работают в парах или парах сменного состава. Один из участников – представитель сферы обслуживания, второй – трудный клиент, первый должен сохранять самообладание, оставаясь предельно вежливым и спокойным, несмотря на необоснованность претензий клиента. В процессе пятиминутной подготовки к диалогу студенты сами договариваются о возрасте и поле участников, о типе учреждения, в котором разворачивается конфликт и других деталях. Студентам

предлагаются разнообразные конфликтные ситуации в различных профессиональных сферах, например:

- назойливый клиент в отеле недоволен качеством обслуживания;
- надоедливый покупатель и продавец супермаркета;
- пожилая дама не может совершить банковскую операцию и выражает свое недовольство сотруднику банка;
- капризный клиент в туристическом агентстве высказывает претензии по поводу плохой погоды во время путешествия и требует компенсации.

**«Приемная в отеле».** Студенты представляют, что все они находятся в приемной в отеле. Для удобства можно сесть полукругом. Каждый студент получает заранее подготовленное задание в виде просьбы или жалобы «проживающего» в отеле клиента. Участники по очереди выходят в центр круга и представляют «проживающих», изображая требование, просьбу, жалобу или пожелание без использования вербальных средств. Находящиеся в «приемной» студенты задают вопросы, пытаясь выяснить, что пытается им сообщить их «немой» гость. «Клиент» продолжает изображать, пока группа в точности не догадается, какая информация содержится в его сообщении. Варианты просьб и претензий:

- в моем номере не работает душ / телефон / телевизор;
- я хочу заказать переговоры с Лондоном в 18.00 в четверг;
- я хочу заказать такси к 6 утра;
- разбудите меня, пожалуйста, в 7 утра;
- я хочу заказать завтрак / обед в номер и другие.

**«Прочитай другого».** Студентам предлагается в письменном виде описать настроение одного из членов группы. После того как студенты выполняют задание, им необходимо зачитать свои описания с указанием того, кого они описали, последние же определяют соответствие предложенного описания своему реальному настроению.

**«Что-то общее».** Участникам предлагается записать следующую информацию:

- стереотип о представителе той или иной нации, в который они верят или не верят;
- область интересов в профессиональной сфере;
- гаджеты или современное оборудование, которые вас раздражают;
- яркие воспоминания детства (например, игры, песни, семейные традиции, праздники);
- привычки, которая раздражают вас в других.

Перемещаясь по аудитории, участники выясняют, есть ли совпадения ответов с одноклассниками. Если ответы совпадают, студенты обсуждают подробнее причины возникновения той или иной ассоциации.

Такие упражнения позволяют преподавателю и студентам не только развивать навыки общения и взаимодействия, но и получать новую информацию друг о друге. Такие упражнения предоставляют возможность понимать и познавать особенности внутреннего мира каждого, т. к. описывая себя, предлагая ассоциации, студенты делятся своими переживаниями и собственным опытом с партнерами. Внимательность и наблюдательность преподавателя в таких ситуациях имеет крайне важное значение, так как именно в ходе таких игр осуществляется познание своих студентов, понимание существующих проблем, раскрытие внутреннего потенциала каждого.

Кроме того, игры, основанные на моделировании разнообразных ситуаций, развивают воображение, которое позволяет человеку представлять собственную картину мира, переходить с уровня «потребителя» идей на уровень их «генератора». Развитое воображение влияет на поведение человека, его настроение и мироощущения. Если человек изначально может представить в своем воображении последствия принятия важного решения, конечные результаты своей деятельности до совершения того или иного поступка, он сможет подготовиться к будущему, и в определенном смысле даже овладеть им.

Кроме данных упражнений можно использовать игры по отработке навыков ораторского искусства и умений выступать в публичной обстановке, принципов выстраивания логики предстоящего общения, умений брать инициативу в свои руки, пре-

одолевать общепринятые стереотипы и предрассудки, образно передавать информацию и т. д.

В процессе общения в ходе игры задействованы все основные составляющие интеллекта человека – восприятие, внимание, воображение, память, мышление. Вступая во взаимодействие с другими людьми, человеку необходимо научиться воспринимать их как равнозначных, равноактивных, равносвободных партнеров, обладающих идентичным правом на самоопределение в жизни. Человек, обладающий сформированным вниманием, может определять эмоциональное и физическое состояние партнера по его поведению, жестам и мимике, прогнозировать на основе внешних особенностей его самочувствие, стремления, возможности и даже реакцию на те или иные поступки. Благодаря нашей памяти мы запечатлеваем особенности партнера, приобретаем определенный опыт общения, который можно использовать в дальнейшем взаимодействии не только с ним, но и другими людьми. Мыслительная деятельность в процессе общения направлена на познание партнеров и способствует формированию впечатления о человеке, его особенностях и характере, развитию умений выбирать наиболее эффективные способы поведения в ходе взаимодействия с партнерами. Развитое воображение дает возможность человеку ставить себя на место партнеров, представлять себе их мысли и чувства, пропускать возникшую ситуацию или проблему через себя самого.

Участие в драматизации и фестивале студенческих видеофильмов предполагают работу в группе. Конкурс драматизации проводится среди студентов первого курса в ноябре каждого года. На основе англоязычных произведений студенты пишут сценарий, распределяют между собой роли, репетируют пьесу, готовят декорации и костюмы. Представленные постановки на конкурсе оцениваются жюри, которое состоит из преподавателей кафедры ИЯГН. Критерии оценивания, разработанные преподавателями кафедры, включают в себя оценивание не только грамотной и фонетически правильной речи, но и творческую работу студентов, актерское мастерство, оригинальность постановки, мультимедийные эффекты, умение работать в группе. Необходимо отметить, что студенты-первокурсники не могут быть изначально готовы к вступлению в межсубъектные от-

ношения, как правило, требуется некоторое время, для того чтобы научиться приспособляться друг к другу, понимать и осознавать способности и особенности каждого участника. В период адаптации к академической деятельности студенты предпочитают выполнять индивидуальные творческие задания. Но в то же самое время, практически каждый член нового коллектива пытается произвести хорошее впечатление на остальных его участников, проявить себя и свои способности в разных областях знаний. Поэтому можно утверждать, что продукты его индивидуальной творческой деятельности направлены на одобрение преподавателя, на их одобрение или критику. Но уже на данном этапе очевидна возможность зарождения и развития равноценных и равносвободных отношений. Значимая роль в их становлении отводится преподавателю, который не только организует и координирует творческую деятельность, но и может стать активным и полноправным ее участником, стремясь выявить и распознать внутренний потенциал каждого студента, мотивировать и стимулировать его желание творить, а также выстраивать продуктивное взаимодействие с остальными членами сообщества.

Интеграция драматизации в образовательный процесс позволяет создавать предпосылки включения студентов в совместную творческую деятельность, активное участие в которой способствует формированию субъектных качеств участников образовательного процесса, актуализации их креативной позиции, развитие потребности создавать что-то новое. Кроме того, в процессе творческой деятельности человек изменяет отношение к себе и окружающим, осознает уникальность каждого участника и свою собственную, испытывает ответственность за совместный результат, таким образом переходя на уровень новых отношений, основанных на идеях межсубъектности.

Студенты всех направлений подготовки принимают участие в ежегодном Фестивале студенческих фильмов. Все фильмы обязательно несут профессиональную направленность и отражают специфику направления подготовки. Так, студенты-историки снимают фильмы, основанные на исторических событиях, фактах, или представляющие исторически значимых персон. Студенты направления «Международные отношения» ана-

лизируют политическую обстановку в разных странах, оценивают деятельность ведущих мировых политиков, описывают важнейшие события на международной арене. Студенты направления «Юриспруденция» могут расследовать преступление, искать улики или изучать показания свидетелей; студенты туристических направлений, как правило, берут за основу экскурсионные туры по родному городу или решение проблемных ситуаций в сервисном бизнесе и др.

Кроме актерского состава, в создании фильма задействованы режиссер, оператор, специалист по монтажу, звукорежиссер и другие, обязанности которых студенты распределяют между собой. Возможность действовать самостоятельно в подготовке достаточно сложных и трудоемких совместных творческих проектах предоставляет студентам свободу выбора и формирует чувство ответственности. Развитое чувство ответственности за свои поступки перед обществом и самим собой позволяет человеку прогнозировать последствия своих действий, своевременно регулировать и корректировать своё поведение. Ответственность не только определяет стратегию действий и поведения субъекта, но и придает уверенность в своих силах. Необходимо отметить, что в условиях совместной творческой деятельности чувство ответственности значительно повышается, т. к. усилия отдельно взятого участника направлены на достижение общей цели, на создание единого совместного продукта. В ситуации полного доверия личности, отсутствия контроля над ней, приоритетное место занимает свобода действий. Человек, беря на себя ответственность, гарантирует сам себе определенную степень свободы, самостоятельности и независимости, что предоставляет ему возможность выбирать стратегии поведения, способы и средства достижения целей, согласовывая их с другими членами группы.

Организация таких видов деятельности как подготовка драматизации или съемка профессионально-ориентированного фильма в образовательном процессе является одним из способов включения его участников в совместную творческую деятельность, в ходе которой происходит не только развитие индивидуальных творческих способностей и формирование креативной позиции человека, но и становление новых отношений друг с

другом. Для достижения желаемых результатов, успешного решения поставленных задач и получения качественного продукта студентам необходимо научиться определять и учитывать эмоциональное состояние партнеров, правильно реагировать на него, выбирать способы общения в соответствии с индивидуальными особенностями каждого, находить компромиссы, а также соотносить свои потребности и желания с потребностями других субъектов. Кроме того, процесс становления межсубъектных отношений предполагает развитие умений обучающихся соотносить свои действия с действиями других людей, толерантно относиться ко всем членам группы вне зависимости от их индивидуальных особенностей, принимать чужое мнение, правильно воспринимать критические замечания.

Включение обучающихся в совместную творческую деятельность, позволяет создавать предпосылки не только для их личной самореализации в данном образовательном пространстве, но и трансформации отношений между ними на новый уровень. Принимая себя как часть единого целого, осознавая свою значимость и уникальность, а также испытывая ответственность за результаты, человек не только стремится проявить свои личные качества и реализовать исключительно свой потенциал, но и старается учитывать возможности остальных членов группы, соотносить их со своими и направлять общие усилия на созидание совместного продукта. Это стимулирует развитие диалога между участниками творческого процесса, результатом которого является становление новых глубоко-нравственных, духовно-практических, гармоничных отношений.

Таким образом, творческая деятельность может стать необходимым условием социализации субъекта. Эмоциональное отождествление себя с другими членами сообщества позволяет человеку не только относиться толерантнее к особенностям и недостаткам окружающих, но и правильно интерпретировать отношение партнеров к себе. Вступая в межсубъектные отношения с членами коллектива, человек получает уникальную возможность дальнейшей организации продуктивного взаимодействия не только в условиях данного сообщества, но и в расширенных рамках межкультурного общения. Приобщаясь к культуре стран изучаемого иностранного языка, человек привносит

новые знания не только в собственный духовный мир, но и в культуру своей страны и своего народа, тем самым, развивая и обогащая ее. Поэтому в образовательном процессе крайне важно способствовать становлению межсубъектных отношений, которые являются не только средством собственного развития и самосовершенствования, но и средством развития духовно-нравственных отношений, ценностей, культурного наследия своей страны и мира в целом.

## Литература

1. Абульханова К. А. Принцип субъекта в отечественной психологии. Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2005, Т. 2, № 4. С. 3–21.
2. Батищев Г. С. Введение в диалектику творчества. С-Пб.: РХГИ, 1997. 464 с.
3. Гусева С. Г. Становление патриотической позиции будущих учителей английского языка. Конструктивные педагогические заметки, 2018. [Электронный ресурс] № 6 (9), Том 1. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32635071> С. 181-199 (дата обращения 01.06.2018)
4. Горшкова В. В. Активность личности школьника в совместной деятельности с учителем: Учебное пособие по спецкурсу. Под ред. Л. К. Золотых. Хабаровск, 1989. 129 с.
5. Горшкова В. В. Межсубъектная педагогика: тенденции развития: Монография. СПб.: ИОВ РАО, 2001. 237 с.
6. Каган М. С. Мир общения : Проблема межсубъектных отношений. М.: Политиздат, 1988. 319 с.
7. Кан-Калик В. А. Никандров Н. Д. Педагогическое творчество. М.: Педагогика, 1990. 144 с.
8. Пономарев Я. А. Психология творчества и педагогика. М.: Педагогика, 1976. 280 с.
9. Шерехова О. М. Становление межсубъектной творческой деятельности в образовательном процессе вуза. Монография. Петрозаводск: изд-во ПетрГУ, 2013. 107 с.

УДК 37.016:004  
ИЗ11

496К6

**И.В. Ижденева,**  
*кандидат педагогических наук, доцент кафедры математики, информатики и методики преподавания, Куйбышевский филиал ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**РАЗВИТИЕ АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ  
СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ КАК ОДНОГО ИЗ СРЕДСТВ  
КОГНИТИВНОЙ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО  
МАТЕРИАЛА**

В статье представлены обобщенные подходы к определению понятия «ассоциативное мышление», раскрываются характеристики его базовых компонентов и уровни развития. Особое внимание уделяется ассоциациям и ассоциативным связям с позиции возможного воздействия на когнитивную сферу обучающихся. Раскрывается дидактический потенциал ментальных карт как одного из средств когнитивной визуализации учебной информации и знаний.

Ключевые слова: ассоциации, ассоциативное мышление, процесс обучения, ментальные карты, когнитивная визуализация.

**I. V. Idenieva,**  
*Candidate of Pedagogical Sciences,  
Associate Professor of the Department of Mathematics, Informatics and Teaching Methods, Kuibyshev Branch of the State Pedagogical University of the National Pedagogical University*

**DEVELOPMENT OF ASSOCIATE THINKING OF  
STUDENTS BY MEANS OF USING MENTAL CARDS AS  
ONE OF MEANS OF COGNITIVE VISUALIZATION OF  
EDUCATIONAL MATERIAL**

The article presents generalized approaches to the definition of the concept of «associative thinking», reveals the characteristics of its basic components and levels of development. Particular attention is paid to associations and associative connections from the perspective of possible impact on the cognitive sphere of students. The didactic potential of mental maps is revealed as one of the means of cognitive visualization of educational information and knowledge.

Key words: associations, associative thinking, learning process, mental maps, cognitive visualization.

Современная образовательная парадигма характеризуется увеличением количества информации, предполагаемой для усвоения обучающимися. Информация может быть успешно усвоена только если она прошла стадии восприятия и понимания, которые, в свою очередь зависят от когнитивных и ментальных характеристик субъектов обучения. Достижение запланированных результатов обучения, описанных с учетом нормативных документов, возможно при создании оптимальных условий реализации образовательного процесса с использованием передовых педагогических технологий, учитывающих особенности перцептивной и когнитивной сфер школьников и студентов. Это возможно при реализации процесса обучения с использованием методов, задействующих ассоциативное мышление. При этом ведущим психологически значимым условием является понимание учебного контента, предназначенного для освоения и запоминания. А этому способствует «подключение» ассоциативной памяти, ассоциативного мышления и воображения. В обучении студентов необходимо использование новой модели мышления взамен традиционных подходов к обучению.

Ассоциативное мышление может быть использовано в процессе обработки информации без задействования аналитико-синтетической деятельности, без включения аппарата логики. Ментальные процессы обучающихся в этом случае реализуются с учетом их индивидуальных особенностей, характеристик, жизненного опыта. Формируемые при этом наборы ассоциаций составляют основу ассоциативного мышления, на принципах

которого, в свою очередь, базируются современные продуктивные педагогические технологии и методики.

Ассоциации воспринимаются более эффективно, чем теоретизированные, зачастую абстрактные и беспредметные данные. Прочного и долговременного запоминания удастся добиться тогда, когда запоминаемую информацию удастся связать с некоторым ассоциативным компонентом, содержащимся в ментальной базе обучающегося и являющимся частью уже сформированного комплекса его мыслеобразов.

При обучении любому предмету преподаватель, как правило, интегрирует содержательные аспекты различных учебных дисциплин. В большой мере это касается информатики, которая по своему содержанию является метапредметной, выходящей за рамки одной науки. Ассоциативное мышление и развитая интуиция позволяют человеку улавливать взаимосвязь и взаимное влияние некоторых, казалось бы, далеких друг от друга процессов и явлений, и на этой основе выявлять новые закономерности, получать новые знания. Кроме того, ассоциативное мышление помогает создавать новые оригинальные, креативные идеи, формировать связи по смыслу, развивать такие когнитивные структуры как воображение и память, способствует повышению эффективности процесса понимания и запоминания. Следовательно, ассоциативное мышление, как важный ментальный компонент, нуждается в постоянном развитии.

В психологии мышления утверждается, что мыслительный процесс зарождается там, где чувственное познание становится малоэффективным и недостаточным. Мышление способствует развитию познавательной основы ощущений, восприятий и представлений, не ограничиваясь их пределами.

П. А. Шеварёв характеризует процесс мышления как процедуру опосредованного умозаключением или несколькими умозаключениями познания действительности, выделяя при этом узловые компоненты мышления – такие как анализ и синтез, обобщение и абстракция [11].

Мышление определяется как обобщенное отражение действительности. Всякое мышление совершается в обобщениях и ассоциировании. Психология рассматривает мышление как познавательный процесс, выделяя его типы в зависимости от ха-

рактера используемых средств, их новизны для субъекта, степени активности, соответствия действительности, уровней обобщения и др. [1]. Базовой основой мышления являются ощущения и восприятия – источники получаемой информации о внешнем мире. Однако мышление выходит далеко за их пределы.

По мнению А. Г. Маклакова, мышление является высшим познавательным психическим процессом, суть которого заключается в генерации нового знания с опорой на творческое отражение и преобразование индивидуумом действительности [5]. Для осуществления разного рода мыслительных операций часто используют ассоциации, служащие ступенями для последующего ассоциирования или для формулирования итогового умозаключения. Психологи характеризуют ассоциацию как минимальную единицу обработки информации человеческим мозгом (по аналогии с информатическими дисциплинами). Индивидуальная последовательность ассоциаций, ассоциативный ряд, выстраивается в зависимости от ведущей перцептивной модальности субъекта и его репрезентативной системы.

Понятие «ассоциация» по-разному трактуется в различных научных направлениях. Так, например, физиологи связывают ассоциации с образованием временной связи между некоторыми раздражителями в результате их многократного комбинирования во времени. Психологи определяют понятие ассоциации как «возникающую в опыте индивида закономерную связь между двумя содержаниями сознания (ощущениями, представлениями, мыслями, чувствами и т. п.), которая выражается в том, что появление в сознании одного из содержаний влечет за собой и появление другого» [6, с.38]. В работах некоторых ученых ассоциация рассматривается как психическая реальность. Ассоциативные связи обладают глобальным характером и объединяют в себе различные типы словесных и межсловесных соотношений [2].

Ю. А. Самарин определил иерархическую систему ассоциаций, состоящую из 4 уровней: локальные ассоциации; ограниченно-системные или частносистемные; внутрисистемные и межсистемные, каждая из которых обладает своими характеристиками и свойствами [8].

В современной науке открытым остается вопрос определения процесса образования связей, видов этих связей, их характеристик и т.д. Ассоциацию в общем смысле можно представить схематически в виде импликации трех взаимно обуславливающих компонентов, каждый из которых является очень важным. Можно сказать, что ассоциация – это грань между нашим сознательным и бессознательным, зона перехода от одного процесса к другому [2]. Ментальные ассоциации, генерируемые человеческим сознанием, многочисленны и гибки, но количество их не бесконечно.

Не существует единого подхода к классификации ассоциаций. Наиболее распространенной является представленная на рисунке 1 классификация, в которой различные типы ассоциаций сопоставляются мыслительным процессам индивидуума.

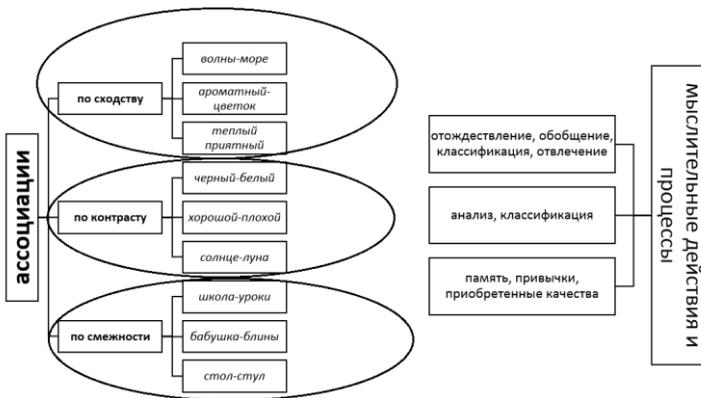


Рис. 1. Виды ассоциаций и ментальные действия и процессы

О.В. Раздорская выделяет физические, рифмованные и визуальные, зрительные и последовательные ассоциации и предлагает в процессе обучения учитывать, наряду с другими психологическими характеристиками личности, ментальные особенности обучаемых, соответствующие виду их ассоциативного мышления [7].

П. А. Шеварев, рассматривая возможность актуализации ассоциаций так называемыми «правилосообразными действиями» в рамках теории обобщенных ассоциаций, приводит два типа их классификации. Первый тип соответствует степени вхождения в их состав фактора осознания задания ( $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -ассоциации). Второй тип характеризуется признаками константности – константные и вариативные (семивариативные, абстрактно-вариативные и конкретно-вариативные) [11].

Абстрагируясь от дифференцирования объективных связей между предметами и явлениями, Е. Н. Кабанова-Меллер предлагает классифицировать ассоциации в зависимости от процесса образования связей. Она выделяет первичные ассоциации (связь между воспринимаемыми предметами или явлениями), вторичные ассоциации (связь между понятиями и представлениями ранее сформированными независимо друг от друга) и промежуточные ассоциации (связь между внешним раздражителем и уже имеющимся понятием или представлением) [4]. Такая классификация ассоциаций дает возможность лучшего понимания механизма возникновения связей и образования ассоциативных цепочек.

Большое внимание в психологии и педагогике уделяется вербальным ассоциациям, т.к. благодаря их индивидуальности, можно выявить определенные особенности мышления, восприятия, памяти индивидуума и постараться построить систему ментальных операций человека с учетом психологических и физиологических сторон. Именно вербальные ассоциации представляют собой внушительное орудие психологического, социологического, педагогического и социально-психологического исследований. Ассоциативные реакции широко используют в психолингвистике и психодиагностике, в педагогических экспериментах, а также при создании нелинейных гипертекстовых обучающих систем. Понятие ассоциативного поля употребляется при создании современных экспертных систем в разнообразных направлениях деятельности человека. В таких конструкциях специалист, создающий базу знаний, может выдавать собственные ассоциации там, где нет возможности предварительного строгого логического упорядочения материала, но необходимо

применение всего опыта эксперта, реализуемого в виде обратных связей, предпочтений, ассоциаций [3].

В экспериментальной психологии рассматриваются такие классы вербальных ассоциаций как оценка (конфета – вкусная), реальное суждение (трава – зеленая), подлежащее – глагол (книга – читать), причина – следствие (шутка – смех), координация (парта – доска), субординация (тыква – овощ), контраст (умный – глупый), сосуществование (стипендия – студент), созвучие (рот – кот) и др. При этом, специфичностью классифицирования ассоциаций является неопределенность семантической структуры и доминирование смысловых ассоциаций над фонетическим или графическим свойством.

В. А. Долинский приводит типологию ассоциаций, состоящую из трех классов – координация (соль – перец), коллокация (соль – вода), суперординация (перец – пряности). Он акцентирует внимание на том, что смысл сказанного необходимо искать не в отдельных словах, названиях вещей, свойств, явлений, а во фразах, т.е. слова нужно рассматривать как определенные знаки, ассоциативно связанные с комплексом смысловых значений. Варианты значимости некоторого термина всегда отражают определенную заинтересованность личности, опираются на понятие контекста [3].

Существуют различные подходы к определению категории «ассоциативное мышление», базирующиеся на выделении отдельных характеристических особенностей. Большинство психологов и педагогов в качестве его базы склонны выбирать способность индивидуума к выделению существенных признаков процессов, явлений или отдельных предметов, а также выявлению связей между отдельными представлениями, когда одно из них влечет за собой комплекс других.

Рассматривая ассоциативное мышление как важный компонент повышения эффективности образовательного процесса, О.В. Раздорская выделяет в нем связи представлений и действий, выводимые из ощущений и оставленных ими впечатлений. При этом учитываются соответствие обучающихся доминирующей перцептивной модальности (кинестетик, аудиал, визуал) [7].

Для повышения эффективности изучаемого материала удобно использовать приемы образного сравнения, метафоры, когда сложный процесс или явление сравниваются с более простыми, известными. Это стимулирует ментальные процессы, творческую деятельность, позволяет избавиться от шаблонного воспроизведения, содействует лучшему восприятию и пониманию учебного материала.

Обозначим сущность ассоциативного мышления и выделим его особенности и существенные характеристики, к которым можно отнести:

1) высокую скорость, оперативность т.к. при решении какой-либо задачи, человек не выполняет последовательность определенных шагов, а оперирует образами, представлениями, ассоциативными цепочками;

2) отсутствие стереотипности мышления, наличие оригинальности, возможность установления неожиданных связей между предметами или явлениями;

3) основу исследовательской, творческой деятельности, работы над проектами, базирующейся на способности субъекта выявлять существенные и второстепенные свойства объектов исследования, и умения осуществлять моделирование различных ситуаций, образов, элементов с целью последующего манипулирования ими;

4) разработку и конструирование концептуальных моделей, возможность целостного формирования образа с учетом нескольких точек зрения одновременно.

Ассоциативное мышление не ограничено пространством науки, оно простирается во все отдаленные уголки познания. Очевидно, что мышление такого типа должно быть хорошо развито у людей творческих и гуманитарных профессий, соответствующих модели человек-человек. Необходимо учитывать существование близких и дальних ассоциативных связей. Близкие – отчетливо проявляются у большинства людей, дальние же более сложные, глубинные, часто субъективные. Именно на дальних связях базируются яркие, неординарные идеи, оригинальные мысли.

Как правило, выделяют три уровня развития ассоциативного мышления с соответствующими им характеристическими

особенностями – высокий (оригинальность, широта охвата, множественность, стихийность), средний (гибкость, вариативность, быстрота, разноплановость) и низкий (медленность, категоричность, прямолинейность, однобокость).

Ассоциативное мышление характеризуется наличием большого числа используемых идей, концепций и их параллельной одновременной обработкой не сдерживаемой никакими правилами.

Схематически структурные компоненты ассоциативного мышления отражены на рис.2.



Рис. 2. Структурные компоненты ассоциативного мышления

Уровень развития ассоциативного мышления обучаемых обусловлен характеристиками его основных ментальных процессов, поэтому для продуктивного обучения, повышения эффективности восприятия и понимания учебного материала необходим научный подход к процессу его развития. В зависимости от поставленных дидактических целей педагог может использовать различные подходы, технологии, методы и средства обучения. Главное – эффективность их воздействия на процесс ассоциирования и, соответственно, развитие ассоциативного мышления обучающихся. Одним из таких средств являются ментальные карты и ментально-контекстные задания, относящиеся к технологии когнитивной визуализации. Специфика этих средств обучения заключается в использовании трехмерной радиальной структуры, с выделением ведущего элемента, от кото-

рого отходят второстепенные ветви. При этом ассоциативные связи задействуются не только при построении структуры, но и при добавлении графических элементов (рисунков, знаков, символов и т.д.). Учитывая ведущую перцептивную модальность субъектов обучения для повышения эффективности освоения учебной информации целесообразно создавать некоторые мыслеобразы, гештальт-образы семантические картинки, которые будут храниться в их памяти и быстро активизироваться в нужный момент. Целью использования принципа построения ментальных карт является оптимизация процесса управления информационными топами, развитие креативности, умения целостно осознавать проблему.

Использование ментальных карт при обучении основам информатики и информационных технологий имеет своей целью обеспечение студентов возможностью быстрого составления емких, эффективных и информативных записей учебного материала. Информация представляется в более удобной для восприятия форме, что влечет за собой лучшее понимание связей и взаимодействия в записи. Структурирование и визуализация способствуют запоминанию ключевой информации и формированию четкой композиции рассматриваемого вопроса.

*Ментальная карта* – это графическое представление связанных между собой семантическими отношениями понятий изучаемых объектов, визуализирующее структуру знаний предметной области посредством образных ассоциаций (картинок, символов, знаков) в виде радиантной схемы. Она дает возможность одновременного видения всей темы целиком и каждого ее элементы в отдельности. На ней легко просматриваются сравнительные характеристики объектов, связи между ними, реализуется возможность построения ассоциативных отношений. При использовании предлагаемой структуры в учебном процессе упрощается выделение основной проблемы и установление способа ее разрешения. Ментальная карта может быть охарактеризована как инструментальное дидактическое средство, назначением которого является логическая организация знаний и визуальное их отображение. При их построении задействуются логико-смысловые структуры ментальной сферы обучаемого, улучшается визуализации учебной информации, происходит

укрупнение и уплотнение представления знаний, реализуется компонент универсальности, глобальности и многогранности. Смысловая составляющая отображена семантически объединенной структурой понятий, логический компонент представлен радиальной схемой и ветвями-связями.

Работа с ментальными картами производится с учетом их универсальности, применимости к различным учебным дисциплинам, к разным группам обучающихся. При этом используется такая их особенность, как программируемость базовых операций, т.к. основные категории ментальных карт всегда должны присутствовать – центральное понятие, ветви, вторичные ответвления, символы, ассоциативные элементы и т.д. Важной отличительной их чертой является возможность трансформации образной информации в визуальную и вербальную, отражение мыслеобраза в его визуальном представлении.

### **Литература**

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. М. : изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 288 с.
2. Горошко Е. И. Интегративная модель свободного ассоциативного эксперимента. – М.: Институт языкознания РАН Харьков: РА Каравела, 2001. 215 с.
3. Долинский В. А. Из истории экспериментального изучения вербальных ассоциаций. // Вестник МГЛУ/ Выпуск 13 (619) . 2011. С. 43-56.
4. Кабанова-Меллер Е. Н. Учебная деятельность и развивающее обучение. – М.: Знание, 1981. 96 с.
5. Маклаков А. Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2001. 592 с.
6. Мещеряков Б. Г., Зинченко В. П. Большой психологический словарь. СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. 632 с.
7. Раздорская И. М., Раздорская О. В. Изучение ассоциативного мышления студента как предпосылка внедрения рефлексивно-креативного подхода к обучению иностранному языку. Концепт. 2012. № 9 (сентябрь). URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2012/12121.htm>. (Дата обращения 15.01.2016)

8. Самарин Ю. А. Очерки психологии ума. М.: АПН РСФСР, 1963. 382 с.
9. Фадеева Т. А. Развитие понятийного аппарата с помощью ассоциативного мышления на уроках истории Древнего мира в 5 классе (их опыта работы). Образование в современной школе. № 1. 2012. С. 47-49.
10. Филиппова Г.С. Развитие ассоциативно-образного мышления студентов. Образование и наука. 2009. № 5 (62). С. 105-110.
11. Шеварёв П. А. О роли ассоциаций в процессе мышления. Издательство: Директмедиа Пабблишинг, М.: Наука, 1966. 914 с.

**УДК517**

**М604, Р630**

**55,9 Кб**

**С. В. Миллер<sup>1</sup>, В. А. Рожкова<sup>1</sup>,**  
**<sup>1,2</sup>учитель, МКОУ СОШ № 92,**

***Новосибирская область, г. Барабинск, Россия***

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ВЫПУСКНИКА СОО ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В статье автор показывает, что в условиях современного образовательного пространства возрастает важность результативности и эффективности внеурочной деятельности обучающихся, главной целью которой является всестороннее развитие и подготовка выпускников, способных к сознательной творческой деятельности и нравственному поведению. Автор доказывает на конкретных фактах, что занятия внеурочной деятельностью должны удовлетворять потребность в саморазвитии, самообразовании, самоопределении.

**Ключевые слова:** социализация, адаптация, внеурочная деятельность, обучение, формирование, самостоятельность.

**S. V. Miller<sup>1</sup>, V. A. Rozhkova<sup>2</sup>,**  
*<sup>1,2</sup> teacher, MKOU school № 92, Novosibirsk region,  
Barabinsk, Russia*

## **SOCIALIZATION OF THE GRADUATE OF THE SOO THROUGH EXTRACTIVE ACTIVITY**

In the conditions of modern educational space, the importance of the effectiveness and efficiency of extracurricular activities of students increases, the main purpose of which is the comprehensive development and training of graduates who are capable of conscious creative activity and moral behavior. We believe that pursuing extracurricular activities should satisfy the need for self-development, self-education, and self-determination.

Key words: socialization, adaptation, extra-curricular activities, training, formation, independence.

Формирование модели организации внеурочной деятельности обучающихся 10-11 классов основывается на целях и ценностях основной образовательной программы общего образования, ожидаемых результатах освоения этой программы, а также на структуре Образа выпускника завершающей ступени обучения.

Два раза в год – на начало и конец года – осуществляется мониторинг уровня воспитанности учащихся (через анкетирование), заполнение журналов внеурочной деятельности, движение учащихся в системе внеурочной деятельности. Руководствуясь системой менеджмента качества образования, школой проводится ежегодный мониторинг определения уровня удовлетворённости учебно-воспитательным процессом и запросов потребителей (обучающихся и их родителей законных представителей). В результате самообследования и анализа анкетирования были определены ключевые направления во внеурочной деятельности. Они сформулированы в Политике школы.

***Миссия нашей школы*** – подготовка выпускников, компетентных, креативных, толерантных, обладающих коммуникативной культурой, высокими гражданскими и нравственными качествами, ориентированных на получение высшего и среднего специального образования в соответствии с запросами семьи и общества.

***Стратегические цели:***

- качественное образование, позволяющее выпускникам быть конкурентоспособными в образовательном пространстве России;
- воспитание гражданской ответственности, формирование социально адаптированной личности, обладающей высокой коммуникативной культурой.

***Пути достижения цели:***

- созданы условия для получения качественного образования;
- реализация ГОС через обеспечение индивидуальных траекторий получения полноценного образования, учитывающего индивидуальные способности, возможности, интересы обучающихся;
- достаточно высокий уровень профессиональной компетенции педагогов;
- создана управленческая команда единомышленников, поддерживающих Политику в области качества;
- сформирована современная комфортная образовательная среда и безопасное пространство для развития личности учащихся их самореализации;
- удовлетворение потребностей личности учащихся в нравственном, интеллектуальном, культурном и физическом развитии.

Для решения поставленных задач в школе разработана модель внеурочной деятельности, учитывающая анализ психологического обследования всех участников образовательных отношений на уровень конфликтности, анализ социального паспорта школы, специфику микрорайона, инфраструктуру, финансовые, кадровые и материальные условия. Основное внимание в ней уделяется созданию безопасного пространства и социализации выпускников.

Процесс внеурочной деятельности описан в соответствии с СМК. Разработана карта процесса, которая актуализируется ежегодно в августе Советом школы по качеству. Основаниями для внесения корректив в карту процесса являются либо изменение Политики школы в области качества, либо выход в свет новых правительственных документов, регламентирующих образовательную деятельность.

Потребители школы могут ознакомиться с картой процесса на сайте ОУ.

Показателями результативности:

- доля учащихся, занятых дополнительными видами и формами внеурочной деятельности в ОУ;
- доля учащихся, занявших призовые места на различных творческих конкурсах, соревнованиях (начиная со школьного уровня);
- количество учащихся, занявшие призовые места в различных дистанционных олимпиадах и конкурсах;
- доля учащихся, посещающих спортивные секции, клубы и т.д. в ОУ;
- количество учащихся, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, уменьшилось в сравнении с предыдущим периодом;
- количество учащихся, участвующих в работе органов ученического самоуправления, в сравнении с прошлым учебным годом;
- положительная динамика количества педагогических работников, активно применяющих современные образовательные технологии;
- результаты реализации в учреждении программы мониторинга образовательного процесса, внутришкольного контроля, плана воспитательной работы;
- удовлетворенность участников образовательного процесса качеством обучения и воспитания в учреждении.

В реализации внеурочной деятельности системообразующим является деятельностный подход. Так как внеурочная дея-

тельность является составной частью учебно-воспитательного процесса, занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований. Реализация внеурочной деятельности обусловлена личностно-ориентированным подходом и запросами общества. Программа развития школы определяет основные направления для развития и становления личности обучающихся: образовательное, профориентационное, культурное, спортивно-оздоровительное.

Процесс организации внеурочной деятельности относится к группе процессов жизненного цикла школы. Руководит им заместитель директора школы по воспитательной работе. Задачей которого является формирование контингента учащихся во внеурочной деятельности согласно запросам потребителей: выпускников и родителей; отслеживание движения обучающихся для более качественного управления данным процессом (Приказ о зачислении в объединение ДО, списки учащихся объединений ДО, журнал внеурочной деятельности, рабочие программы внеурочной деятельности).

Организуя внеурочную деятельность, школа руководствуется внешними нормативными документами, такими как:

- Конституция РФ;
- Закон РФ «Об образовании»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Постановление ФС РФ от 29.12.10 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» № 189;

локальными актами:

- Уставом школы;
- должностной инструкцией педагога дополнительного образования;
- Положением об ученическом самоуправлении;
- Положением о лагере с дневным пребыванием при МКОУ СОШ № 92;
- Положением о дополнительном образовании детей в школе;

- Положением об общешкольном родительском комитете;
- План воспитательной деятельности на учебный год.

Положениями и инструкциями:

- Положение о школьном музее;
- Положение о классном руководстве;
- Положение о проведении Дня здоровья в средней общеобразовательной школе;
- Положение о классном часе;
- Положение о классном уголке;
- Положение о лагере с дневным пребыванием при МКОУ СОШ № 92;
- Об общешкольных мероприятиях;
- О проведении Дня самоуправления;
- Положение о проектной и исследовательской деятельности;
- Положение об ученическом портфолио;
- Положение о спортивном клубе «Динамо».

Записями:

- Протоколы заседаний общешкольного РК;
- Протоколы общешкольных родительских собраний;
- Аналитические справки по итогам мониторинга;
- Информационные справки.

Реализация данной модели осуществляется через учебный план:

- курс «Технология профессиональной карьеры»;
- клуб «Патриот»;
- кружок «Мои жизненные цели»;
- кружок «Основы конфликтологии» реализует часть программы работы Школьной службы медиации «Доверие». Название мы выбрали не случайно, так как считаем, что основа всех отношений строится на доверии и уважении друг к другу.

Так как в процессе обучения в школе каждый ребенок, взрослый хотя бы раз был вовлечен в конфликты (с другими учащимися, с педагогами или родителями), становился в них обидчиком, жертвой или невольным свидетелем, в нашей школе

с марта 2017 года создана служба примирения. Образовательная среда есть психолого-педагогическая реальность, в рамках которой в специально организованных условиях решаются образовательные задачи и задачи социализации ребёнка, а также осуществляется психологическое развитие личности обучающегося. Повышение проявления внутри образовательной среды различных форм отклоняющегося поведения, появления интернет-технологий как новой реальности, где снижен уровень социального контроля, – все это требует поиска новых психолого-педагогических технологий поддержки и сопровождения обучающихся. Таким образом, существенным и всё более актуальным признаком качественной образовательной среды является её психологическая безопасность – процесс обеспечения сохранения и развития психических функций, личностного роста и социализации включенных в нее участников.

В рамках модернизации образовательного процесса в школе мы решили работать в первую очередь над психологическим компонентом здоровья. Не будем подробно останавливаться на расшифровке этого понятия, отметим лишь, что концепция «позитивного психического здоровья» связана с особенностями личностного развития. Психическое здоровье подразумевает баланс между различными частями «Я» человека, а также гармонию между человеком и окружающими людьми.

Психическое здоровье зависит от жизненной среды, окружающего человека пространства. Особой средой для обучающихся является школьный социум, который влияет на развитие личности детей и, увы, – это влияние не всегда положительно. Перегруженность учебных программ информацией, стрессовое влияние школьной системы проведения уроков и оценивания знаний, недостаточная работа по формированию групповой сплоченности классов приводит к повышению напряжения и конфликтности в жизни учащихся.

Учитывая эту специфику работы школы, мы сфокусировали свое внимание на практическом аспекте конфликтологии, а именно:

Упреждение конфликтных ситуаций в школе с помощью организации школьной службой медиации.

Обучение педагогов и обучающихся 5-11 классов навыкам конструктивного разрешения конфликтных ситуаций, повышение их коммуникативной грамотности.

Первым этапом работы психологической службы школы стало изучение психологического климата и уровня конфликтности в 5-11 классах, выявление проблем, а также определение наиболее часто встречающихся категорий конфликтов. Анализ результатов опроса классных руководителей показал, что большинство педагогов оценивают атмосферу в своем классе как дружелюбную, а 15% – считают, что дети равнодушны друг к другу.

Наиболее частые конфликты происходят в сферах «ученик-ученик» (41%), «ученик-учитель» (20%), «группа-ученик» (19%), ученик-родитель (20%). Единичные случаи конфликтов в сфере «учитель-родитель». Таким образом, конфликты между учениками являются самыми распространенными. Важной и интересной была также полученная информация о детях-инициаторах конфликтов и детях-жертвах.

Каким способом чаще всего разрешаются конфликты? В основном, с помощью классного руководителя (80%), проходят сами собой (35%), разрешаются с помощью третьих лиц (психологов, педагогов) – 31%. Помогают разрешить конфликт участие администрации (24%) и родители (22%). В необходимости получения знаний и навыков урегулирования конфликтов нуждаются 50% обучающихся, 20% сомневаются, 30% считают, что такие знания им не нужны. Обстановка в школе «напряженная, конфликтная» считают 20% опрошенных, «напряженная, рабочая» – 10%. Обстановка в классе по мнению 30% учеников «напряженная, конфликтная».

Результаты опроса классных руководителей показали, что:

Существуют разногласия в информации о классах и протекающих в них конфликтах (в частности, некоторые классы, в которых велась работа по разрешению конфликтов психологом и администрацией, учителями были характеризованы как бесконфликтные).

Эти наблюдения привели нас к мысли, что в коллективе не сложилось единое понимание, что такое конфликт. Команда

взрослых (кураторов) и подростков (медиаторов) прошли курс подготовки по медиации, которая стремится:

- разрешить конфликтную ситуацию конструктивным способом;
- дать возможность существующим в школе сообществам понять друг друга и увидеть в каждом человека, исходя из личностных, а не ролевых отношений;
- снизить уровень агрессивности в школьном сообществе.

Разработана документированная процедура медиации. Она относится к группе процедур жизненного цикла образовательной услуги. Цель процедуры – формирование благополучного, гуманного и безопасного пространства (среды) для полноценного развития и социализации детей и подростков, в том числе при возникновении трудных жизненных ситуаций, включая вступление их в конфликт с законом; профилактика правонарушений детей и подростков.

Задачи процедуры:

1. Проведение примирительных программ (восстановительных медиаций, кругов сообщества, школьных и семейных конференций и т.д.) для участников конфликтов и криминальных ситуаций.
2. Обучение обучающихся цивилизованным методам урегулирования конфликтов и ответственности.
3. Информирование обучающихся и учителей о принципах и ценностях восстановительной медиации.

Правовой основой создания и деятельности службы школьной медиации является:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Семейный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ Об образовании в Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка;
- Конвенции о защите прав детей и сотрудничестве, заключенные в г. Гааге, 1980, 1996, 2007 годов;

- Федеральный закон от 27 июля 2010 г. N 193-ФЗ Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации).

Регламентирует работу службы внутренние нормативные документы:

- Устав школы
- Должностная инструкция педагога -психолога
- Положение о службе медиации
- Приказ МКОУ СОШ № 92, № 49
- Журнал регистрации случаев службы медиации.

Критериями результативности её функционирования являются следующие показатели:

- снижение уровня невротизации в ОУ;
- повышение уровня психологического комфорта в ОУ;
- снижение в школе дезадаптированных детей;
- снижение количества детей с высоким уровнем тревожности и низкой самооценкой;
- количество учащихся, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, уменьшилось в сравнении с предыдущим периодом;
- положительная динамика количества педагогических работников, активно применяющих технологию примирения и восстановительный подход;
- результаты реализации в учреждении плана работы ШСМ;
- удовлетворенность участников образовательного процесса качеством обучения и воспитания в учреждении.

Работа нашей ШСМ строится в соответствии с разработанным планом работы. Были сделаны определенные шаги в его реализации.

Для начала наши 30 педагогов (83% от числа всего коллектива) приняли участие в международном дистанционном информационно-образовательном проекте «Медиация в образовании». Куратором службы пройдена курсовая подготовка по проблеме «Восстановительный подход к предупреждению и разрешению конфликтов среди несовершеннолетних».

На базе нашей школы в феврале 2018 года прошло обучение педагогов и учащихся школ Барабинского района основам

восстановительной медиации. Для педагогов было организовано обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Медиация в образовательной организации», трудоемкостью 108 часов. Обучение проводил центр «Сотрудничество» г. Новосибирска, ведущий (тренер) – Бессонова Лира Николаевна, доцент, профессиональный тренер медиатор, член Экспертного Совета при Уполномоченном по правам человека в Новосибирской области, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России». По окончании обучения всем педагогам было выдано удостоверение о повышении квалификации, установленного образца.

Параллельно Лира Николаевна вела подготовку команд учащихся к деятельности в школьной службе примирения «группа равных». По окончании обучения школьников поздравил заместитель главы администрации Барабинского района С. В. Цейнар и вручил им сертификаты.

Разработана программа занятий «Клуб медиаторов». Проводятся еженедельные занятия. Школьная служба медиации работает по отдельному плану в часы, не включенные в учебное время. Агитбригада ШСМ выполняет представительскую функцию, а именно представляет свою службу на линейках, родительских собраниях, классных часах перед детьми и взрослыми школы.

Важным этапом работы школы стало проведение цикла занятий «Основы конфликтологии» с учениками 10 класса с целью изучения природы конфликта, его структуры, динамики, рассмотрения случаев из школьной практики, а также способов разрешения и упреждения конфликтов.

Разработан и оформлен стенд (он находится на 3 этаже). Вся информация о ШСМ размещена на стенде. Изготовлены значки, которые являются отличительным знаком тех, кто входит в службу, является участником. Создана почта Доверия для сообщений о конфликтах и заявок (ящик находится на первом этаже). Разработаны памятки для родителей и учащихся. В каждом классе размещена информация о работе ШСМ. Педагогом-психологом проводится анкетирование среди учащихся с целью выявления случаев жестокого обращения.

Проводятся тематические мероприятия для школьников: для учащихся 5-х классов «Как поступить в конфликтной ситуации»; с учащимися 6-х классов «Давайте жить дружно!», 7-х классов «Учимся общению без предрассудков», учащихся 8-х классов «Умеем ли мы прощать»; классные часы «Назначение и функции школьной службы медиации» (9-11 классы).

Нами организована деятельность детей-волонтеров. Волонтеры участвуют в информационно-просветительской деятельности ШСМ. Дети старших классов совместно с педагогом-медиатором проводят тренинги, классные часы для маленьких. Учат их правилам бесконфликтного общения.

Организован и проведен районный психолого-педагогический семинар на тему «Служба школьной медиации в формировании культуры бесконфликтного общения детей и подростков». На котором мы представляли свой опыт работы и щедро им делились с педагогами Барабинского района. Были проведены открытые классные часы «Учимся общаться» в 1 «в» классе и «Травля или буллинг» в 8 «а» классе. В практической части педагогами школы были проведен Мозговой штурм «Профилактика конфликтов и эффективные способы их разрешения с помощью медиативных технологий» (рассмотрение конфликтных ситуаций) и мастер-класс «Моделирование медиативных ситуаций и их разрешение с помощью примирительного договора» (медиаторы-ровесники ШСМ МБОУ СОШ № 3).

За весь период работы школьной службы медиации (примирения) рассматривалось три обращения: в отношении «ученик – ученик» два случая, в отношении «учитель – родитель» один случай, два из них завершились за примирением сторон, один случай «родитель-учитель» был передан специалистам. Вся документация ШСМ неоднократно проходит проверку прокуратуры, нареканий с ее стороны нет.

Наша служба только делает первые шаги, но цель у службы хорошая, в первую очередь это создание безопасной среды, благоприятной для развития личности с активной гражданской позицией, умеющей принимать решения и отвечать за свои поступки. Воспитание культуры конструктивного поведения в конфликте, основанной на медиативном мировоззрении, в осно-

ве которого лежит признание ценности человеческой жизни, уникальности каждой отдельной личности, принятие, уважение права каждого на удовлетворение собственных потребностей и защиту своих интересов (но не в ущерб чужим интересам); улучшение качества жизни всех участников учебно-воспитательного процесса (каковыми являются семья, воспитатели, педагоги, администраторы воспитательно-образовательных учреждений, психологи, социальные работники, социальные педагоги, школьные инспекторы, дети, подростки, юношество) с помощью медиативного подхода, основывающегося на позитивном общении, уважении, открытости, доброжелательности, взаимном принятии как внутри групп взрослых и детей, так и между этими группами.

Но на всех этапах взросления человеку необходимо чувствовать себя в безопасности, ощущать себя принятым, ценным, уважаемым и любимым значимыми для него людьми. Только тогда ребенок имеет возможность для нормального психофизического и интеллектуального развития.

В этом важном направлении воспитательной работы нами сделаны серьёзные шаги. Результаты внеурочной деятельности по социализации обучающихся имеют положительную динамику в сфере отношения обучающихся к себе, своему здоровью, познанию себя:

- ориентация на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; потребность в

физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

в сфере отношения обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- в сфере отношения обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации; правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного

сознания; осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью – своему и других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нрав-

ственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- компетенция сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Таким образом, развитие личности не может осуществляться самостоятельно, необходимо целенаправленно воздействовать на неё, создавая для этого психолого-педагогические условия, со знанием ответственности по отношению к будущему формирующейся личности. Это непрерывный жизненный процесс соотношения индивидуальных особенностей человека с общественными условиями, социальными нормами и правилами поведения. Он имеет серьёзные эмоциональные последствия, которые влияют на психическое здоровье личности.

## Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ». ФЗ, Новосибирск: Норматика, 2016. 24 с.
2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования
3. СанПин 2.4.2.2821-10 (с изменениями).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования
5. Рассолова Г. С. Внеурочная деятельность: особенности реализации. Экспериментальные и теоретические исследования в современной науке: сб. ст. по матер. III междунар. науч.-практич. конф. № 3(3). Новосибирск: СибАК, 2017. С.56-78.

**УДК317  
С221**

**36,4 Кб**

**С. Н. Сахарова,**

*учитель, МКОУ СОШ № 92 Барабинского района Новосибирской области, г. Барабинск, Россия*

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ МОДЕЛИ И ДИНАМИЧЕСКИЕ  
flash-АНИМАЦИИ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ  
ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС**

В статье автор делится опытом работы и показывает, что сегодня обществу необходимы творческие, самосовершенствующиеся, конкурентоспособные личности, которые владеют информационными и коммуникативными технологиями, позволяющими уверенно чувствовать себя в процессе творчества и самосовершенствования. Автор утверждает, что интерактивное обучение на основе мультимедийных программ позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, педагогических, дидактических и психологических принципов, делает процесс обучения интересным.

Ключевые слова: биология, flash-анимация, информационно-коммуникационные технологии, модели, интерактивное обучение.

**S. N. Sakharova,**  
*Teacher, MKOU SOSH No. 92, Barabinsky District, Novosibirsk Region, Barabinsk, Russia*

**INTERACTIVE MODELS AND DYNAMIC flash-  
ANIMATIONS AS A MEANS OF IMPROVING THE  
EFFICIENCY OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN  
THE CONDITIONS OF GEF**

In the article, the author shares his work experience and shows that today society needs creative, self-cultivating, competitive individuals who own information and communication technologies that allow them to feel confident in the process of creativity and self-improvement. The author argues that interactive learning based on multimedia programs allows you to more fully realize the whole complex of methodological, pedagogical, didactic and psychological principles, which makes the learning process interesting.

Key words: biology, flash-animation, information and communication technologies, models, interactive learning.

В настоящее время, когда процессы информатизации в обществе постоянно ускоряются, изменяются, современная школа не должна оставаться в стороне. Традиционные способы передачи информации уступают место использованию информационно-коммуникационных технологий. В этих условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре инновационных технологий, идей, направлений. Урок биологии в школе всегда отличался наглядностью. Трудно «на пальцах» научить пониманию внешних и внутренних процессов, происходящих в живых организмах. Поэтому учитель биологии всегда стоял перед выбором средств обучения для использования их на уроке.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, формирование у него способностей к саморазвитию. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творче-

ства в норму повседневной жизни человека, которая применима во всех сферах его деятельности.

Древняя китайская мудрость гласит: «Расскажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, вовлеки меня – и я пойму». Чтобы сохранить интерес к предмету и сделать учебно-воспитательный процесс качественным, на уроках биологии и химии активно используются информационные технологии.

Информационные и коммуникационные технологии, входящие в жизнь каждого человека, способствуют качественному решению задачи подготовки личности, востребованной обществом. Это возможно только при важном условии: педагог, владеющий ИКТ –компетенциями организует учебную деятельность учащегося и управляет ею. Основная роль педагога для успешного решения образовательных задач, овладения учащимися профессиональными знаниями сводится к созданию необходимых условий для достижения поставленной цели. Компьютер как способ и средство обучения применяется в современной школе многопланово: как обучающее устройство, как тренажер, репетитор, в качестве моделирующего устройства разнообразных ситуаций, как средство аудио и визуальной наглядности, как типография, для создания раздаточного материала.

Использование ИКТ на уроках биологии позволяет мне сделать урок нетрадиционным, ярким, насыщенным. Моделирование природных явлений и процессов на компьютере необходимо, прежде всего, для изучения явлений и экспериментов, которые практически невозможно показать в школьной лаборатории, но они могут быть показаны с помощью компьютера. Преимущества информационных компьютерных технологий (ИКТ) по сравнению с традиционными многообразны. В отличие от обычных технических средств обучения информационные технологии позволяют не только насытить обучающегося большим коли-

чеством знаний, но и развить интеллектуальные, творческие способности учащихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

При изучении биологии большую помощь оказывает применение электронных и информационных ресурсов с аудиоинформацией записи звуков живой и неживой природы. Образовательные порталы «Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов», «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

На уроках биологии применяю программу POWER POINT, что позволяет подготовить и продемонстрировать дополнительную информацию на уроке. Компьютерная лекция, разработанная средствами POWER POINT – это тематическая и логическая связанная последовательность информационных объектов, демонстрируемая на экране или мониторе. Наиболее удачным кажется применение компьютерных презентаций при проведении уроков изучения новой темы и при закреплении пройденного материала. Методы и приемы, используемые при подаче учебного материала по биологии в форме презентаций, практика обучения, анализ результатов показывает, что это способствует: расширению дидактических возможностей урока; наглядному представлению учебного материала; повышению интереса к предмету; развитию приемов мышления: анализа, синтеза, сравнения, обобщения; развитию умений осуществлять обработку информации; в сжатой форме воспроизводить передаваемую информацию; приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной деятельности. Лучший образовательный эффект от применения ИКТ, в частности презентаций, достигается в предметном обучении, тогда, когда они используются в сочетании с другими инновационными образовательными техно-

логиями. Использование презентаций обеспечивает более позитивный образовательный эффект. При этом презентации могут быть созданы к уроку учителем, а также в ходе самостоятельной работы учащихся по выполнению презентации в программе POWER POINT как индивидуально творческого задания, как сопровождения при защите реферата как «конечного продукта» проектной деятельности на уроке. Использование презентации позволяет учителю мотивировать учащихся на активную познавательную деятельность и обеспечить эффективную работу по погружению в проект. Учащиеся используют возможности POWER POINT для наглядного представления результатов своей проектной работы. Учащиеся с увлечением участвуют в проектной деятельности, используя компьютерные технологии. У школьников, участвовавших в проектной деятельности, возрос интерес к биологии, они научились самостоятельно ставить проблему и находить ее решение.

При организации семинарских занятий использование презентации позволяет обеспечить визуализацию рассматриваемого учебного материала и активное включение в его обсуждение всех учащихся класса. К наиболее эффективным формам представления материала по биологии следует отнести мультимедийные презентации, которые можно применить на всех этапах урока. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных разнообразной информацией. Например, в 11 классе проводим урок-презентация на тему: «Экологические проблемы современности»; в 9 классе уроки «Наследственные болезни»; «Влияние курения»; в 10 классе «Мутационная изменчивость».

Важно отметить, что я использую на работах биологии и традиционные методики устного опроса, как условия развития устной и письменной речи учащихся. Содержа-

ние учебного материала некоторых тем по биологии предполагает общение учащихся, рассказ, сообщения, диспуты.

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как удивительное. Биология – наука, где всегда можно найти удивительное, как в мире природы, так и в мире животных. В этом помогает коллекция ЦОР по биологии – фото ученых, микрофотографии, галерея различных рисунков, видео. Эти ресурсы хороши как для создания презентаций, так и как самостоятельный материал, используемый на уроках. ИКТ на уроках биологии и химии я применяю уже много лет. Особенности и проблема применения ИКТ состоит в том, что в кабинете только один компьютер и проектор, а время его использования не должно превышать 15-20 минут урока, что соответствует САНПиН, в остальное время урока используется затенённый экран или отключается проектор. Встала проблема найти содержательные, короткие и интересные сюжеты. И меня заинтересовали анимации. Анимации, как правило, используются для иллюстрации механизмов биологических процессов. Психологически привлекательны за счет использования современного компьютерного дизайна. Наиболее удобны для применения в учебном процессе анимации, которые имеют синхронизированное дикторское сопровождение, это даёт возможность использовать анимации при объяснении нового материала учителем или проводить учащимся самостоятельное изучение нового материала. Для повышения эффективности учебного процесса сюжеты анимации разбиты на части, и предоставлена возможность выбора режима проигрывания сюжета – с остановкой на ключевых кадрах или без остановки. Работа с анимацией в режиме остановки на ключевых кадрах даёт возможность учителю сделать дополнительные комментарии или дать возможность учащимся сделать записи в тетрадях, а также этот режим поз-

воляет несколько раз проигрывать наиболее сложные фрагменты анимации без особых сложностей поиска необходимого фрагмента сюжета. Все эти приёмы создают возможность квалифицированного объяснения биологических процессов с нужными визуальными акцентами. Интерактивные рисунки, схемы, таблицы можно использовать как наглядное пособие при проведении лабораторной работы, опросе, закреплении и обобщении знаний.

Ученики имеют возможность сравнить реальные наблюдаемые объекты, микропрепараты и рисунки: клетки и ткани растений и животных.

При проведении лабораторной работы можно поэтапно разобрать строения каждой зоны и провести сравнение с микропрепаратами. Такие формы работы применяются в 6 классе на лабораторных работах «Изучение клеток и тканей растений», «Строение вегетативных и генеративных почек», «Внешнее и внутреннее строение стебля», «Изучение строения водорослей». В 7 классе: «Изучение одноклеточных животных». В 8 классе: «Ткани организма человека», «Строение крови лягушки и человека», «Микроскопическое строение крови человека». Использование фрагментов мультфильмов на уроках биологии позволяет повысить интерес учащихся к предмету. Амонашвили писал: «Надо прогнать с уроков бога сна Морфея и чаще приглашать бога смеха Момуса». Очень много интересных мультфильмов про общественных насекомых (муравьёв, пчёл), из которых, например, можно взять фрагменты, показывающие их поведение. Из мультфильмов про насекомых мне понравился не очень популярный, но забавный и красочный мультфильм «Minuscule». Как показали уроки, детям тоже понравился. Но, конечно, частое применение мультфильмов не позволяет детям серьёзно воспринимать информацию на уроках.

На мой взгляд, одним из наиболее эффективных способов внедрения новых информационных технологий в образовательный процесс является применение интерактивных моделей и динамических flash-анимаций. Flash-анимация на уроках биологии – это небольшой учебный ролик, в котором с помощью подвижных изображений, схем, подписей и дикторского текста изложен фрагмент изучаемого материала. Использование интерактивных моделей и динамических flash-презентаций на уроках биологии позволяет имитировать биологические процессы и явления, проводить виртуальные наблюдения за биологическими объектами, детально рассматривать их строение, функционирование отдельных органов и систем, изучать процессы, протекающие в живых организмах на клеточном и молекулярном уровнях.

Интерактивные модели открывают перед учащимися огромные познавательные возможности, зачастую превращая детей из пассивных наблюдателей в активных участников виртуальных экспериментов.

Упрощённым вариантом интерактивных моделей являются интерактивные рисунки. Они имеют два режима работы: демонстрационный и тестовый.

В демонстрационном режиме при подведении курсора к определённой части рисунка эта часть выделяется подсвечиванием, и появляются всплывающие подписи, которые можно зафиксировать на экране. У отдельных интерактивных рисунков одновременно с всплывающими подписями в отдельном окне выводится краткая характеристика составной части биологического объекта. Это можно использовать как при фронтальной работе с классом, так и при самостоятельной работе учащихся с компьютером.

Рисунок, у которого открыты все подписи, можно применить для обобщения или закрепления учебного ма-

териала, а также в качестве наглядного пособия при проведении лабораторных работ.

Возможно выделение части объекта без появления подписей. Этот вариант используется как при закреплении материала, так и при контроле знаний, например, при проведении опроса, когда ученик вызывается для объяснения рисунка.

Тестовый режим работы с интерактивным рисунком удобен для закрепления учебного материала. Ученику надо выбрать верные подписи из выпадающего списка, предлагаемые к рисунку. После выполнения задания проводится автоматическая проверка с реакцией на ответ. Этот режим работы применяется при самостоятельной работе учащихся с интерактивными рисунками на персональном компьютере, так и при проведении устного опроса в классе, когда вызываемый ученик выполняет задание и затем комментирует его выполнение.

Раскрывающиеся интерактивные схемы интересны постепенным вводом информации, позволяют акцентировать внимание школьников на определённом моменте изучаемого материала. Такие схемы использую при объяснении нового учебного материала, в качестве опорных конспектов при фронтальной работе с классом и при самостоятельной работе учащихся с учебниками для структурирования изучаемого материала.

Всё это обеспечивает активное восприятие нового учебного материала, повышает наглядность его представления и способствует более прочному усвоению учащимися теоретических основ современной биологии, а также позволяет учителю организовать новые, нетрадиционные формы учебной деятельности, широко использовать методы активного, деятельностного обучения в организации творческой работы учащихся, что соответствует требованиям ФГОС.

Положительным при использовании flash-технологий в образовании является повышение качества обучения за счет:

- большей адаптации обучаемого к учебному материалу с учетом собственных возможностей и способностей;
- возможности выбора более подходящего для обучаемого метода усвоения предмета;
- регулирования интенсивности обучения на различных этапах учебного процесса;
- самоконтроля;
- доступа к ранее недостижимым образовательным ресурсам российского и мирового уровня;
- поддержки активных методов обучения;
- образной наглядной формы представления изучаемого материала;
- модульного принципа построения, позволяющего тиражировать отдельные составные части информационной технологии, развития самостоятельного обучения.

Основная образовательная ценность flash-технологий в том, что они позволяют создать неизмеримо более яркую мультисенсорную интерактивную среду обучения с почти неограниченными потенциальными возможностями, оказывающимися в распоряжении и преподавателя, и учащегося. Преимущества flash-технологий по сравнению с традиционными, многообразны. Кроме возможности более иллюстративного, наглядного представления материала, эффективной проверки знаний и всего прочего, к ним можно отнести и многообразие организационных форм в работе учащихся, методических приемов в работе преподавателя.

Хорошая flash-анимация помогает качественно объяснить новый материал. Например, flash-анимации по об-

щей биологии, которые я скачивала с сайта единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>), содержат четко дозированный объем информации и хорошо продуманный дикторский текст. Как правило, все примеры хорошо иллюстрированы, что способствует усвоению нового материала за счет произвольного внимания и произвольного запоминания. А значит, снижается утомление школьников. При использовании такой анимации учителю остается только помогать обучающимся в освоении новой темы. Длительность просмотра анимации от 30 секунд до 20 минут. Длительные анимации имеют управляющие кнопки «стоп», «пауза», «возврат к началу». Это дает возможность учителю остановить просмотр на ключевых кадрах, обсудить полученную информацию с учащимися, записать в тетрадях определение понятия или схему. Можно применять flash-анимации на этапах закрепления или проверки знаний. Например, выключить звук, чтобы не был слышен дикторский текст, и предложить ученику поработать диктором, рассказывая о том, что происходит на экране. Если анимация иллюстрирует только один процесс, например, бесполое размножение инфузории-туфельки, то ученику можно предложить составить связный рассказ о процессе. Длительную анимацию могут озвучивать последовательно несколько учащихся. Можно не выключать диктора, а остановить анимацию с помощью кнопки «пауза» и попросить ребят продолжить правило, определение, привести свой пример к тому, что сказал диктор.

Если у ваших учеников есть домашний компьютер, то они могут скопировать у вас flash-анимацию и дома ее еще раз просмотреть и прослушать.

Я применяю flash-анимации при изучении разделов курса биологии в 5-11 классах. Я применяла flash-анимации при изучении тем по ботанике: «Строение клет-

ки», «Жизнедеятельность клетки», «Размножение бактерий», «Бесполое размножение хламидомонады», «Половое размножение хламидомонады», «Размножение улотрикса», «Строение шляпочного гриба» «Плесневые грибы и дрожжи», «Строение лишайника», «Мох кукушкин лён», «Строение семян», «Зоны корня», «Клеточное строение листа», «Строение растительной почки», «Строение цветка», «Химический состав растений», «Фотосинтез», «Способы размножения растений» и др.; по зоологии: «Размножение одноклеточных животных», «Питание губки», «Строение кишечнорастных животных», «Передвижение дождевого червя» и др.; по анатомии, физиологии и гигиене человека: «Строение кожи», «Анализаторы», «Скелет человека», «Кровообращение» и др. Кроме того, мне понравились анимации по сложным для восприятия школьников темам «Фотосинтез», «Синтез белка», «Метаболизм», «Генетика». В единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>) можно скачать хорошие анимации практически по всем разделам биологии. Если вы целенаправленно будете искать именно flash-анимации, то можно зайти на сайты учителей биологии, например <http://biologymoscow.ucoz.ru/>, <http://lotoskay.ucoz.ru>, [http://is15777.blogspot.com/p/blog-page\\_55.html](http://is15777.blogspot.com/p/blog-page_55.html) или <http://tana.ucoz.ru/>. Найти закладку «Флеш-анимации» и выбрать раздел курса биологии и тему, которая вас интересует. Откроется список flash-анимаций по данной теме. Выбирайте то, что вам больше нравится.

Если выход в Интернет не всегда доступен, то хорошие flash-анимации, интерактивные схемы и рисунки есть на электронных дисках к учебно-методическим комплектам под ред. проф. И. Н. Пономаревой для 6-10 классов (М.: Издательский центр «Вентана-Граф», ЗАО 1С). Можно использовать материалы диска «Библиотека нагляд-

ных пособий. Биология 6-9 класс» – МО РФ, ГУ РЦ ЭМТО, «Кирилл и Мефодий», 2003.

Каждое средство обучения обладает определенными возможностями и дополняют другие средства, не заменяя их. Поэтому необходимо комплексное использование средств обучения. Использование инновационных технологий на уроках биологии это средство повышения эффективности образовательного процесса.

В заключение следует отметить, что использование интерактивных моделей и Flash-презентаций в процессе изучения биологии, обеспечивает активное восприятие нового учебного материала, повышает наглядность его представления и способствует более прочному усвоению учащимися теоретических основ современной биологии, а также позволяет учителю организовать новые, нетрадиционные виды учебной деятельности, широко использовать методы активного, деятельностного обучения в организации творческой работы учащихся.

Таким образом, применение flash-технологий на уроке позволяет ученикам с интересом и быстро усваивать большой объем научно-познавательной информации, урок становится более интересным и увлекательным, качество обучения учащихся повышается.

Подводя итоги, хочется отметить, что технологий много, учитель постоянно находится в движении, поиске новых, наиболее оптимальных, эффективных для повышения качества подготовки учащихся. Адольф Дистервега говорил о том, что, «Сведений науки не следует сообщать учащемуся готовыми, но его надо привести к тому, чтобы он сам их находил, сам ими овладевал. Такой метод обучения наилучший, самый трудный, самый редкий...». Этому мы учим учеников и учимся сами.

Конечно, подготовка уроков с использованием современных информационных технологий – это удел энту-

зиастов, поскольку требует много времени систематизации и оформления информации, но вложенный труд надолго остаётся в виде целых циклов и практикумов, которые составляют интеллектуальное богатство учителя.

Использование ИКТ в педагогической практике дает мне возможность саморазвития. В современном информационном обществе целью учителя становится внедрение в процесс обучения современных технических средств.

### Литература

1. Борис С. И., Ханнанов Н. К. Возможности использования российских электронных изданий на уроках биологии. Издательский дом «Первое сентября». Газета «Биология». № 6. 2005. С. 18-25.
2. Козленко А. Г. Информационная культура и/или компьютер на уроке биологии. Издательский дом «Первое сентября. Газета «Биология». № 17-24. 2008. С. 14-15.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
4. Лотоцкой Е. Г. Сайт учителя биологии и географии. Электронный ресурс. URL: <http://lotoskay.ucoz.ru> (дата обращения: 21.10.2018).

## **СЕКЦИЯ: Технологии в методическом сопровождении конструктивного учебного процесса**

---

УДК513  
С453

55,8 Кб

**М. В. Слепцова,**  
*кандидат педагогических наук, доцент,  
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет», г. Воронеж, Россия*

### **E-LEARNING: МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВУЗА**

Статья посвящена актуальной педагогической проблеме разработки формализованной модели образовательного пространства вуза, пригодной для реализации её средствами вычислительной техники. Показано, что изменения в общественной и производственной сферах, на рынке труда, неизбежно влекут за собой изменения в системе общего и высшего образования. Электронное обучение (E-learning) рассматривается как парадигма образования XXI века, призванная удовлетворить растущие потребности в доступном образовании, индивидуализации образовательного процесса, оптимизации его по временным и иным влияющим на его эффективность параметрам. Автором показано, что дальнейшее совершенствование E-learning невозможно без педагогического моделирования, в частности создания педагогических моделей образовательного учреждения как на локальном так и на глобальном уровне. Показано, индивидуальная образовательная цель студента наиболее точно и просто представляется как

некая ситуация, применительно к образованию – образовательная ситуация, в которой студент представляется как совокупность когнитивной (знания), операционно-технологической (деятельностной), мотивационной (эмоциональной), этической, социальной и поведенческой компетенций. Автором сформулировано тезис, что раз образовательная цель есть образовательная ситуация, то и образовательное пространство вуза есть равномерно распределенное пространство образовательных ситуаций, имеющих единые измерительные шкалы. Таким образом, каждая образовательная ситуация есть квадратная матрица, элементами которой есть значения функции принадлежности, а образовательный процесс формально сводится к изменению значений элементов указанной матрицы от 0 до 1. Представление образовательного пространства вуза как пространства образовательных ситуаций, а образовательного процесса для студента как квадратной матрицы значений функции принадлежности позволяет реализовать модель образовательного процесса средствами вычислительной техники, делает возможным его индивидуализацию, оптимизацию по временным и иным влияющим параметрам.

Ключевые слова: электронное обучение, образовательная ситуация, компетентность, индивидуальная образовательная цель, функция принадлежности.

**M. V. Sleptsova,**  
*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,  
Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia*

**E-LEARNING: A MODEL OF EDUCATIONAL SPACE  
OF THE UNIVERSITY**

The article is devoted to the actual pedagogical problem of developing a formalized model of the educational space of the University, suitable for its implementation by means of computer technology. It is shown that changes in the social and industrial spheres, in the labor market, inevitably entail changes in the system of General and higher education. E-learning (E-learning) is considered as a paradigm of education of the XXI century, designed to meet the growing needs for affordable education, individualization of the educational process, its optimization by time and other parameters affecting its effectiveness. The author shows that further improvement of E-learning is impossible without pedagogical modeling, in particular, the creation of pedagogical models of educational institutions both at the local and global level. It is shown that the individual educational goal of the student is most accurately and simply represented as a certain situation, in relation to education – an educational situation in which the student is represented as a set of cognitive (knowledge), operational and technological (activity), motivational (emotional), ethical, social and behavioral competencies. The author formulates the thesis that since the educational goal is an educational situation, the educational space of the University is a uniformly distributed space of educational situations with unified measuring scales. Thus, each educational situation is a square matrix, the elements of which are the values of the membership function, and the educational process is formally reduced to changing the values of the elements of this matrix from 0 to 1. Representation of the educational space of the University as a space of educational situations, and the educational process for the student as a square matrix of values of the membership function allows to implement a model of the educational process by means of computer technology, making it possible to individualize, optimize the time and other influencing parameters.

Key words: e-learning, educational situation, competence, individual educational goal, membership function.

Развитие «цифровой экономики» и связанные с её созданием изменения рынка труда существенно изменили роль и место образования в современном мире. Реализуемые ранее личностная, когнитивная и компетентностная парадигмы образования более не отвечают потребностям граждан и общества в целом в подготовке людей к профессиональной деятельности. От образования требуют мобильности, индивидуализации образовательного процесса, оптимизации его в первую очередь по временным параметрам, постановки и достижения учащимся перспективных образовательных целей. Как ответ на эти вызовы, на смену господствующим ранее личностной, когнитивной и компетентностной парадигмам образования приходит электронное обучение (здесь и далее – E-learning), рассматриваемое в настоящее время в ЮНЕСКО как новая парадигма образования. «Если информатизация – социально-технологический процесс удовлетворения информационных потребностей в цифровых форматах удаленных взаимодействий с электронными ресурсами, то электронное обучение есть технологии удовлетворения растущих образовательных потребностей» [13]. Статистические оценки показывают, что уже в настоящее время в США и странах Европы более 80% вузов предоставляют возможность получить образование, используя в той или иной степени элементы электронного образования, и порядка 90% их студентов вовлечены в учебный процесс посредством E-learning.

Основные теоретические вопросы создания E-learning в образовательном учреждении и некоторые примеры его практической реализации приводятся в работах

Бокачева И. А., Вайндорф-Сысоевой М. Е., Сергеева А. Г., Покровского Н. Е. [1,2,3,4].

Рассматриваются вопросы, связанные с технической базой, организационным и материальным обеспечением системы электронного обучения, приводятся данные о повышении эффективности образовательного процесса при использовании в нём элементов E-learning.

Однако, несмотря на создание и массовое использование в вузах хорошо зарекомендовавших себя «платформ» для создания E-learning, например таких как Moodle, Ё-СТАДИ и т.д., развитие теоретической базы E-learning, накопления практического опыта его применения в образовательных учреждениях различного уровня по всему миру, в образовательном процессе вузов используются только отдельные элементы электронного обучения. E-learning так и реализована как целостная система, обеспечивающая достижение поставленных перед ней обществом образовательных целей. Проводя аналогию с банковским сектором можно сказать, что есть много банков, например «Сбербанк», активно использующих отдельные элементы электронных сред для своей текущей деятельности, но нет ни одного «Тинькофф», когда есть только электронная платформа, обеспечивающая достижение индивидуальных целей каждым из пользователей, а окружающие её люди уже не банкиры, а технический и вспомогательный персонал.

Дальнейшее развитие E-learning и достижение ожидаемых обществом от её развития результатов, требует решения ряда принципиальных вопросов, среди которых наиболее актуальным является создание формализованной модели образовательного пространства как на локальном уровне – отдельного образовательного учреждения, так и на глобальном – модель образовательного пространства города, страны, мира.

Минимальным элементом модели образовательного учреждения со времен Яна Амоса Коменского был урок. Для высших учебных заведений минимальным элементом модели образовательного учреждения был сдвоенный урок, т.н. «пара». Образовательное пространство образовательного учреждения, соответственно, представляло собой совокупность всех возможных уроков, которые мог посетить учащийся. Учитывая, что образовательная цель для каждого учащегося в господствующих на протяжении XX века когнитивной и компетентностной парадигмах образования задавалась извне – государством и, в меньшей степени, обществом, уроки, проводимые в 1 классе общеобразовательной школы являлись элементами образовательного пространства нижнего уровня, а уроки, проводимые в 11 классе общеобразовательной школы являлись элементами образовательного пространства высшего уровня, в совокупности определяемого как образовательная цель для каждого учащегося. Образовательный процесс в этом случае есть направленный граф от урока, проводимого в 1 классе общеобразовательной школы к уроку, проводимому в 11 классе общеобразовательной школы. Структура образовательного пространства в этом случае есть иерархическая, а уроки в каждом классе образовательного учреждения есть соответствующие уровни иерархии. Образовательная цель едина для всех и учитывается только уровень достижения учащимся заданной образовательной цели. Для компетентностной парадигмы образования образовательное пространство образовательного учреждения также есть иерархическая структура, элементами которой вместо урока являются создаваемые на уроке учителем (в высших образовательных учреждениях – преподаватели, доценты, профессора) педагогические ситуации. Соответственно, рассматривая глобальную образовательную систему, мы получаем иерархическую структуру, нижний уровень ко-

торой образуют педагогические ситуации нижнего уровня, в общем случае создаваемые в 1 классе общеобразовательной школы, промежуточные уровни, состоящие из педагогических ситуаций, создаваемых в средних и старших классах общеобразовательных школ, образовательных учреждениях высшего образования, магистратурах, аспирантурах и т.п., и образовательных ситуациях высшего уровня, отображающих образовательную цель, заданную Государством и обществом и создаваемых в докторантурах и аналогичных по решаемым задачам образовательным учреждениям.

Однако, основным постулатом электронного образования есть индивидуализация образовательного процесса, т.е. самостоятельное определение учащимся индивидуальной образовательной цели и выбора путей её достижения. Таким образом, любая из педагогических ситуаций может быть выбрана учащимся в качестве индивидуальной образовательной цели, а индивидуальная образовательная траектория проложена через различные педагогические ситуации, что делает невозможным в классической модели образовательного пространства оценить уровень достижения учащимся индивидуальной образовательной цели и оптимизировать образовательную траекторию по временным и иным, влияющим на эффективность образовательного процесса, факторам. В этом случае рассмотренная ранее модель образовательного пространства как иерархической структуры, минимальным элементом которой есть педагогическая ситуация, не в полной мере отображает реальную действительность и не может применяться при моделировании образовательных процессов.

Учитывая, что реализация E-learning в принципе невозможна без соответствующей формализованной педагогической модели, разработка адекватной действительности формализованной педагогической модели образовательно-

го учреждения, есть актуальная педагогическая проблема. «Моделирование является основой персонифицированного, адаптивного обучения в современных условиях» [6].

Целью проводимого нами в 2014-2018 годах в Воронежском государственном педагогическом университете исследования явилась разработка формализованной педагогической модели образовательного пространства вуза, адекватной E-learning, пригодной для реализации средствами вычислительной техники.

Известные педагогические модели образовательного пространства вуза не в полной мере адекватны E-learning и пригодны для реализации средствами вычислительной техники [12].

Основной проблемой, которую необходимо решить при попытке создания формализованной педагогической модели образовательной среды вуза, адекватной E-learning, есть проблема представления и формализации целей обучения [7].

Проводимые нами в 2014-2018 годах на базе образовательных учреждений высшего образования г. Воронежа исследования показывают, что наиболее просто и точно индивидуальную образовательную цель студенты определяют как некую профессиональную ситуацию, в «проигрывающая» которую они показывают себя компетентными специалистами. Понятно, что для каждого из них такая ситуация индивидуальна. Соответственно, индивидуальная образовательная цель может быть представлена как индивидуальная образовательная ситуация  $\tilde{A}^0$ , отображающая перечень и уровень сформированности и развития у учащегося компетенций, совокупность которых характеризует его как компетентного специалиста в выбранной сфере человеческой деятельности. Ограничимся в рассмотрении наиболее общим понятием компетенций и тогда образовательная ситуация  $\tilde{A}^0$  как элемент образовательного про-

пространства образовательных ситуаций  $\tilde{A} = \{\tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}_n, \tilde{A}^0\}$ , есть множество значений переменных, отображающих уровень развития когнитивной (знания), операционно-технологической (деятельностной), мотивационной (эмоциональной), этической, социальной и поведенческой компетенций у студента [8, 14, 15].

Тогда индивидуальная образовательная ситуация  $\tilde{A}^0$ , соответствующая индивидуальной образовательной цели учащегося, есть множество  $\tilde{A}^0 = \{Y_1, Y_2, \dots, Y_n\}$ , где  $Y_i$ , для  $i=0, 1, \dots, n$ , есть компетенция компетентности, совокупность которых характеризует учащегося как компетентного специалиста.

Понятно, что представляя образовательную цель как образовательную ситуацию, мы должны аналогичным образом, с целью единообразия представления и дальнейшей возможности в проведении операций сравнения, представить и путь её достижения, т.е. представить образовательное пространство образовательного учреждения как пространство образовательных ситуаций. При этом мы должны учесть, что «отличием образовательного пространства от физического (и некоторых других) является то, что на формирование данного пространства влияют не только реальные образовательные события, уже произошедшие, но и потенциально мыслимые, виртуальные, возможные, которые могут никогда и не произойти или происходят только в мыслях субъектов образовательного процесса» [9]. Тогда образовательное пространство вуза есть равномерно распределенное образовательное пространство образовательных ситуаций  $\tilde{A} = \{\tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}_n, \tilde{A}^0\}$ , где образовательные ситуации  $\tilde{A}_1, \tilde{A}_2, \dots, \tilde{A}_n$  – образовательные ситуации, описывающие все возможные комбинации компетенций студента. Понятно, что каждый студент может выбрать любую из образовательных ситуаций в качестве целевой индивидуальной образовательной ситуации, кото-

рую обозначили как  $\tilde{A}^0$ . Тогда образовательное пространство вуза из равномерно распределенного пространства образовательных ситуаций  $\tilde{A} = \{ \tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}_n, \tilde{A}^0 \}$  преобразуется в иерархическую структуру, вершиной которой есть целевая индивидуальная образовательная ситуация  $\tilde{A}^0$  ( пусть ею, для наглядности дальнейшего изложения, стала образовательная ситуация  $\tilde{A}_n$ ). Тогда некоторые, наиболее удаленные от целевой индивидуальной образовательной ситуации  $\tilde{A}^0$  образовательные ситуации, для примера,  $\tilde{A}_1, \tilde{A}_2, \dots, \tilde{A}_k$ , станут образовательными ситуациями нижнего уровня, образовательные ситуации  $\tilde{A}_k, \tilde{A}_{k+1}, \dots, \tilde{A}_{m-1}, \tilde{A}_m, \tilde{A}_{m+1}, \dots, \tilde{A}_{n-1}$  станут образовательными ситуациями промежуточных уровней, а образовательный процесс в этом случае есть последовательность графов вида  $\tilde{A}_1 \rightarrow \tilde{A}_k$ , каждый из которых нагружен управленческим решением R. Понятно, что в жестко структурированных областях человеческой деятельности, а также в образовательных учреждениях, где образовательная цель студента задается извне, например, в образовательных учреждениях Министерства обороны, образовательный процесс также жестко структурируется и в пределе вырождается в линейный график  $\tilde{A}_1 \rightarrow \tilde{A}_2 \rightarrow \tilde{A}_k \dots \tilde{A}_k \rightarrow \tilde{A}_m \dots \tilde{A}_m \rightarrow \tilde{A}^0$ . В иных областях человеческой деятельности, в качестве целевой могут выступать самые разные образовательные ситуации, определяемые конкретным студентом, и индивидуальная образовательная траектория может иметь разный вид в зависимости от индивидуальных образовательных целей студента.

Каждая из  $Y_1, Y_2, \dots, Y_n$  компетенций, соответственно определяемой как когнитивная (знания), операционно-технологическая (деятельностная), мотивационная (эмоциональная), этическая, социальная и поведенческая компетенция в свою очередь детализируется нами путем составления для неё перечня базовых качеств и определе-

ния для них количественных или относительных измерительных шкал.

Тогда  $\tilde{A}_i = \{\mu_i(Y_i)/Y_i\}$ ,  $i=0,1,\dots,n$ , где  $Y_i$  - когнитивная (знания), операционно-технологическая (деятельностная), мотивационная (эмоциональная), этическая, социальная и поведенческая компетенция, совокупность которых характеризует студента как компетентного специалиста, а  $\mu_i(y_i)$  – значение функции принадлежности, отражающей уровень значения компетенции  $Y_i$  на соответствующей ей количественной или относительной шкале, то есть  $\tilde{A}_i = \{\{\mu_1(Y_1)/Y_1\}, \{\mu_2(Y_2)/Y_2\}, \dots, \{\mu_n(Y_n)/Y_n\}\}$ , где  $Y_{1-n} = \{Y_1, Y_2, \dots, Y_n\}$ . При этом компетенция  $Y_i$  как интегральная оценка может быть представлена как совокупность базовых качеств  $y_i$  соответствующей компетенции  $Y_i$ , отображаемых, в свою очередь на количественных или относительных шкалах, то есть

$$\tilde{A} = \{\mu_i(Y_i)/Y_i\} = \{\{\mu_1(Y_1)/Y_1\}, \{\mu_2(Y_2)/Y_2\}, \dots, \{\mu_n(Y_n)/Y_n\}\} = \{\{\mu_{1-1}(y_{1-1})/y_{1-1}\}, \{\mu_{1-2}(y_{1-2})/y_{1-2}\}, \dots, \{\mu_{1-n}(y_{1-n})/y_{1-n}\}\}, \{\{\mu_{2-1}(y_{2-1})/y_{2-1}\}, \mu_{2-2}(y_{2-2})/y_{2-2}\}, \dots, \{\mu_{2-n}(y_{2-n})/y_{2-n}\}\}, \dots, \{\{\mu_{n-1}(y_{n-1})/y_{n-1}\}, \{\mu_{n-2}(y_{n-2})/y_{n-2}\}, \dots, \{\mu_{n-n}(y_{n-n})/y_{n-n}\}\},$$

таким образом образовательная ситуация есть «целенаправленное формализованное отображение микросреды, в которой находится объект исследования (учащийся), значимо влияющей на объект исследования, с помощью системы взаимосвязанных, идентифицируемых, информативно определяемых параметров и отношений» [5].

Таким образом, мы получили «количественное» описание образовательной ситуации  $\tilde{A}_i$  из пространства образовательных ситуаций  $\tilde{A} = \{\tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}_n, \tilde{A}^0\}$ , для студента, которое сводится к квадратной матрицы значений функций принадлежности  $\mu_i(y)$ . Уточним ещё раз, что все образовательные ситуации  $\tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}^0$  пространства образовательных ситуаций  $\tilde{A} = \{\tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}_n, \tilde{A}^0\}$  имеют в нашем случае одинаковую размерность, так как содержат единый

для всех и конечный перечень значений базовых качеств когнитивной (знания), операционно-технологической, мотивационной, этической, социальной и поведенческой компетенций и единые для них количественные шкалы. Таким образом, образовательное пространство вуза представлено нами как равномерно распределенное образовательное пространство образовательных ситуаций, единые количественные шкалы которых позволяют проводить операции сравнения между ними.

Тогда, любой из возможных в образовательном пространстве вуза образовательный процесс, например  $\tilde{A}_1 \rightarrow \tilde{A}_2 \rightarrow \tilde{A}_k \dots \tilde{A}_k \rightarrow \tilde{A}_m \dots \tilde{A}_m \rightarrow \tilde{A}^0$ , формально представляет собой изменение значений функции принадлежности  $\mu(y_i)$  на отрезке от 0 до 1 по каждому базовому признаку когнитивной (знания), операционно-технологической, мотивационной, этической, социальной и поведенческой компетенции от значения «0» до значения «1». При этом целевая образовательная ситуация  $\tilde{A}^0$  есть квадратная матрица базовых качеств когнитивной (знания), операционно-технологической (деятельностной), мотивационной (эмоциональной), этической, социальной и поведенческой компетенций, все значения  $\mu(y_i)$  которой равны «1», а некая входная ( начальная) образовательная ситуация  $\tilde{A}_1$  есть квадратная матрица базовых качеств когнитивной (знания), операционно-технологической (деятельностной), мотивационной (эмоциональной), этической, социальной и поведенческой компетенций, все значения  $\mu(y_i)$  которой равны «0». Соответственно, для промежуточных образовательных ситуаций  $\tilde{A}_2 \dots \tilde{A}_{n-1}$ , значения  $\mu(y_i)$  базовых качеств когнитивной, операционно-технологической, мотивационной, этической, социальной и поведенческой компетенций находятся в диапазоне от «0» до «1», а образовательный процесс с формальной точки зрения есть процесс

изменения значения функции принадлежности  $\mu(y_i)$  от «0» до «1».

Конкретные значения функции принадлежности  $\mu(y_i)$  базовых качеств когнитивной, операционно-технологической, мотивационной, этической, социальной и поведенческой компетенций может быть определена одним из математических методов т.н. «нечеткой логики», используя понятие лингвистической переменной. Лингвистическая переменная есть кортеж  $\langle y_i, T^i, U^i \rangle$ , где  $y_i$  – имя лингвистической переменной,  $T^i$  – базовое терм-множество значений, областью определения которых является базовое множество  $U^i$  лингвистической переменной  $y_i$ . Пусть когнитивная компетенция, входящая в состав индивидуальной образовательной цели студента, включает в себя базовое качество  $y_i =$  «знание способов решения квадратных уравнений», количественная шкала для которой определяется как количество способов решения квадратных уравнений, известных студенту, т.е.  $U = \{0, 1, \dots, 100\}$ , а знания студента в конкретном случае можно оценить как  $T = \{\text{«отсутствуют»}, \text{«удовлетворительные»}, \text{«отличные»}\}$ . Тогда значение функции принадлежности  $\mu(y_i)$  определяется как показатель уверенности преподавателя, тьютора, менеджера образовательного процесса в том, что конкретному терму, например,  $T^1 = \text{«отсутствуют»}$ , из терм-множества  $T = \{\text{«отсутствуют»}, \text{«удовлетворительные»}, \text{«отличные»}\}$ , определяющему уровень сформированности у студента базового качества  $y_i =$  «знание способов решения квадратных уравнений» когнитивной компетенции, соответствуют определенному для рассматриваемой образовательной ситуации  $\tilde{A}_i$  значению, например 10 способов.

Если постановка индивидуальной образовательной цели в виде образовательной ситуации для студента не вызывает значительных трудностей, то разработка образовательных ситуаций нижнего уровня и образовательных си-

туаций промежуточного уровня оказалась невозможна без привлечения к работе специалистов-экспертов, представителей работодателя, тьюторов и иных специалистов в области организации образовательного процесса в учреждениях высшего образования России.

Результатом проводимых исследований стала модель образовательного пространства Воронежского государственного педагогического университета. Образовательное пространство вуза было представлено нами как пространство образовательных ситуаций, отражающих изменения уровня развития базовых качеств когнитивной (знания), операционно-технологической (деятельностной), мотивационной (эмоциональной), этической, социальной и поведенческой компетенций студента, а образовательный процесс как изменение значений элементов квадратных матриц, отражающих на единых количественных или относительных шкалах процесс формирования и развития у студента соответствующих компетенций. Представление образовательного процесса в точных количественных значениях позволяет использовать предлагаемую модель для реализации её средствами вычислительной техники, проводить оптимизацию образовательного процесса для студента в зависимости от его личных качеств, а также по временным и иным, влияющим на эффективность образовательного процесса параметрам.

Аналогичные исследования проводятся Alsabawy A. Y., Cater-Steel A., Soar J., Asoodar M., Vaezi S., Izanloo B., в работах которых приводятся данные о применении различных математических методов для разработки формализованной модели образовательного пространства [10,11].

Alsabawy A. Y., Cater-Steel A., Soar J. определены компетентности и базовые качества, которые являются рамочной основой для разработки моделей образовательного

пространства. Авторами выявлены 14 различных факторов (базовых качеств), которые далее классифицированы исследователями в 6 измерениях, т. е. измерении ученика, измерении преподавателя, измерении курса, измерении технологии, измерении дизайна и измерении окружающей среды, которые должны в обязательном порядке учитываться при создании педагогических моделей.

Asoodar M., Vaezi S. и Izanloo B. предложена модель, включающая в себя пять конструкторов: услуги ИТ-инфраструктуры, качество системы, качество информации, качество предоставления услуг и осознанная полезность. Полученные ими результаты на примере Австралийских университетов свидетельствуют о том, что именно создание ИТ-инфраструктуры вуза, специализированного программного обеспечения, играет решающую роль в обеспечении высокого качества образования.

Однако, обобщая проводимые исследования, можно сказать, что основной проблемой практической реализации предлагаемого нами метода педагогического моделирования образовательного пространства образовательного учреждения есть лавинообразное увеличение количества образовательных ситуаций и связей между ними при увеличении количества учитываемых в модели базовых качеств когнитивной, операционно-технологической, мотивационной, этической, социальной и поведенческой компетенций. Такое увеличение количества рассматриваемых параметров существенно усложняет педагогическую модель и делает её сложно реализуемой средствами вычислительной техники

Дальнейшее направление исследований определяется нами как разработка алгоритмов, приемов и методов, позволяющих ограничить количество учитываемых в модели базовых качеств компетенций с целью минимизации требований к аппаратной части и программному обеспечению

нию вычислительной техники, разработка соответствующих «платформ», предназначенных для практической реализации E-learning на основе педагогической модели образовательного пространства образовательного учреждения.

### Литература

1. Бокачев И. А., Лукинова И. А. Виртуализация современной системы образования: «За» и «Против». Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2015. № 1. С.15-19
2. Вайндорф-Сысоева М. Е. Виртуальная образовательная среда: категории, характеристики, схемы, таблицы, глоссарий: Учебное пособие. М.: МГОУ, 2010. 102 с.
3. Введение в электронное обучение : монография / А. Г. Сергеев, И. Е. Жигалов, В. В. Баландина; Владим. гос. ун-т имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Владимир : изд-во ВлГУ, 2012. 182 с.
4. Виртуализация межуниверситетских и научных коммуникаций: методы, структура, сообщества / Под. ред. Н. Е. Покровского. М.: СоПСо, 2010. С.45-49.
5. Кудж С. А. Информационная образовательная ситуация. Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. 2017. Т. 3. № 2 (11). С. 62-71.
6. Сопин В. И. Научно-методические основы подготовки педагогических кадров в области разработки и использования инновационных интенсивных методических систем: монография. Санкт-Петербург: ФГНУ ИПООВ РАН, 2014. 228 с.
7. Слепцова М. В. Определение целей педагогического процесса профессиональной подготовки в условиях перехода к компетентностной парадигме образования. Про-

фессиональное образование в современном мире. 2016. Т. 6. № 2. С. 221-227.

8. Слепцова М. В. Ситуационная модель педагогического процесса. Вестник Орловского государственного университета. 2014. № 4(39). С.149-153.

9. Шалаев И. К., Веряев А. А. От образовательных сред к образовательному пространству: понятие, формирование, свойства. Педагог: наука, технология, практика. 1998. № 1. С. 3-12.

10. Alsabawy A. Y., Cater-Steel A., Soar J. Determinants of perceived usefulness of e-learning systems. Computers in Human Behavior, Volume 64, 2016, pp. 843-858, <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.07.065>.

11. Asoodar M., Vaezi S., Izanloo B. Framework to improve e-learner satisfaction and further strengthen e-learning implementation //Computers in Human Behavior, Volume 63, 2016, pp. 704-716.

12. Christ A., Thews O. Using numeric simulation in an online e-learning environment to teach functional physiological contexts. Computer Methods and Programs in Biomedicine. Volume 127, 2016, pp. 15-23.

13. Noskova T. N., Pavlova T. B., Yakovleva O. V. Analysis of domestic and international approaches to the advanced educational practices in the electronic network environment. Integratsiya obrazovaniya = Integration of Education. 2016; 4(20): pp. 456-467.

14. Sleptsova M. V. Formation of students' social competence in a virtual education environment. Education and Information Technologies. 2018. pp.1-12.

15. Sleptsova M.V., Sokolova N.V. Formalization of Students' Individual Educational Objectives for E-Learning // Astra Salvensis. 2018. VI. pp. 67-74.

УДК37.18  
Г962, Т190

89,0 Кб

С. Г. Гусева<sup>1</sup>, Д. Д. Тараканова<sup>2</sup>,  
<sup>1</sup>*кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка института иностранных языков, Петрозаводской государственной университет, Петрозаводск, Россия;* <sup>2</sup>*студентка 5 курса, Институт иностранных языков Петрозаводского государственного университета, направление подготовки «Педагогическое образование», совмещенный профиль «Английский и немецкий языки», Петрозаводск, Россия*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием наглядности на уроках английского языка в процессе развития социокультурного компонента иноязычной коммуникативной компетенции. Обозначается актуальность исследуемой проблемы, уточняется методическая ценность наглядности, анализируется ряд ключевых терминов, описываются условия применения наглядности на уроках иностранного языка и критерии ее отбора, предлагается алгоритм использования наглядности для развития умений и навыков в рамках социокультурного компонента. Конкретизируются приемы, задания и упражнения, стимулирующие развитие социокультурного компонента посредством использования наглядности на уроках английского языка. Обобщаются результаты практического опыта работы. Приводится пример фрагмента урока для более точного описания технологии. Предлагаются воз-

можные проектные задания, обеспечивающие создание цикла уроков, направленных на формирование и развитие социокультурного компонента иноязычной коммуникативной компетенции.

Ключевые слова: иноязычное образование, наглядность, социокультурный компонент, коммуникативная компетенция

**S.G. Gusev<sup>1</sup>, D.D. Tarakanov<sup>2</sup>,**

*<sup>1</sup>Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the English Language Department, Institute of Foreign Languages, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia;*

*<sup>2</sup>student of the 5th course, Institute of Foreign Languages of Petrozavodsk State University, training direction «Pedagogical education», combined profile «English and German languages», Petrozavodsk, Russia*

## **VISUAL AIDS IMPLEMENTATION IN THE PROCESS OF DEVELOPMENT OF THE SOCIOCULTURAL COMPONENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE**

The article discusses issues related to implementing visual aids in the study process to develop the sociocultural component of the communicative competence in a foreign language. The authors emphasize the importance of implementing visual aids, specify their educational and instructional value, analyze a number of key terms, define conditions of practical application of visual aids and criteria of their selection and suggest a pattern of utilizing visual aids to master skills of the sociocultural competence. The article lists sample teaching techniques, tasks and activities that stimulate the process of development of the sociocultural component via visual aids at the English language lessons. To demonstrate the pattern the

authors include a lesson fragment in the text. The article also includes possible project tasks for designing a series of English lessons aimed at forming and developing the sociocultural component of the communicative competence in a foreign language.

Key words: language learning and acquisition, visual aids, sociocultural component, communicative competence

Проблема развития социокультурного компонента в процессе изучения любого иностранного языка актуализируется в связи с тем, что развитие иноязычной коммуникативной компетенции в рамках школьного обучения происходит вне языковой среды. «Новый словарь методических терминов и понятий» трактует языковую среду как «исторически сложившееся объединение людей на основе общего языка и культуры, проживающих на определенной территории» [1, с. 364]. С точки зрения методики обучения иностранным языкам, о языковой среде говорят как об окружении, в котором происходит изучение языка. Языковая среда может быть *естественной* (обучение организуется в условиях иноязычной языковой среды, например, в стране изучаемого языка) и *искусственной* (создается с помощью различных средств обучения в условиях ее отсутствия с целью воссоздания языковой среды, например, обучение языкам в среднеобразовательной школе). Считается, что естественная языковая среда способствует более быстрому овладению иностранным языком. Именно поэтому так популярны стажировки в страны изучаемых языков, обменные программы, занятия с носителями языка. В рамках школьного обучения изучение языка происходит в искусственной языковой среде, которую создает учитель.

Вместе с этим, при изучении иностранного языка знакомство с культурой носителей этого языка столь же необходимо, как усвоение правил грамматики или формирование лексического запаса. Для достижения этой цели содержание иноязычного образования наполняется когнитивным и социокультурным компонентами. Первый позволяет расширить собственные знания о жизни, второй – познакомиться с бытовыми и национальными особенностями, традициями иноязычной страны [1, с. 86]. Рассмотрим явление социокультурной компетенции подробнее.

В современном словаре методических терминов приводится следующее определение понятия «социокультурная компетенция» (англ. *sociocultural competence*) – совокупность знаний о стране изучаемого языка, национально-культурных особенностях социального и речевого поведения носителей языка и способность пользоваться такими знаниями в процессе общения, следуя обычаям, правилам поведения, нормам этикета, социальным условиям и стереотипам поведения носителей языка. Социокультурная компетенция входит в состав коммуникативной компетенции и является ее компонентом [1, с. 286-287].

Следуя логике данного определения, можно сделать вывод о том, что, современная методика обучения иностранному языку не считает возможным развитие коммуникативной компетенции без параллельного с ней развития социокультурной компетенции. Именно последняя позволяет познакомиться с менталитетом страны изучаемого языка, ее традициями, особенностями, культурой и историей. В противном случае нельзя говорить о полноценной сформированной коммуникативной компетенции у обучающихся. Более того, включение лингвострановедческого материала в процесс изучения языка повышает мотивацию и общую заинтересованность в предмете. Социокультурный компонент развивает и воспитывает личность ребенка,

прививает ему толерантное отношение к окружающему миру [3, с. 127]. Формирование социокультурной компетенции позволяет преодолевать ксенофобию, способствует разрушению стереотипов, помогает через сравнение страны изучаемого языка и родной страны расширить информационное поле в обоих направлениях, также учит уважать культуру и язык иноязычной страны и своей родины.

На необходимость формирования толерантного и положительного отношения к иноязычной культуре указывает и Федеральный государственный образовательный стандарт, признавая его одной из целей обучения иностранному языку в школе. В обязательный минимум федерального компонента образовательных программ также включено ознакомление с социокультурными аспектами, спецификами коммуникативного поведения иноязычной страны [3, с. 127].

Как известно, принцип наглядности является одним из старейших дидактических принципов. Сформулированный Я. М. Коменским (1592–1670), он лег в основу обучения всем дисциплинам и до настоящего момента является ведущим [7, с. 110]. Позднее идею наглядности процесса обучения развивал отечественный педагог К. Д. Ушинский (1823-1870), полагающий, что при личностных наблюдениях у обучающихся формируются достоверные знания [6, с. 146-149]. В соответствии с этим принципом обучение строится на конкретных образах, которые воспринимают обучающиеся. На занятиях по языку наглядность используется либо как средство обучения, либо как средство познания [1, с. 215]. В первом случае учитель специально подбирает зрительно-слуховые образцы (например, аудио- и видео-ресурсы, таблицы, схемы, ситуативные картинки, кинофрагменты). Во втором случае средства наглядности выступают в качестве источника информации о стране изучаемого языка.

С методической точки зрения наглядность способствует облегчению процесса обучения, увеличивая его эффективность, т.к. иллюстрация вызывает интерес у обучающихся, приобретенные знания являются осознанными. Более того, использование наглядности позволяет увеличить объем информации, которую необходимо усвоить. Повышается эффективность развития творческого воображения, увеличивается интерес к урокам иностранного языка [2, с. 22]. Необходимо также учитывать, что применение наглядности на уроках должно быть обоснованно, не следует использовать ее слишком часто. Рекомендуется обращать внимание и на качество визуальной наглядности (отсутствие комментариев или описаний на родном языке, сильно загруженные знаками схемы, избегать однотипности иллюстраций и др.) [4, с. 140].

Несомненно, каждый учитель иностранного языка имеет в арсенале педагогических средств свой способ использования наглядности в процессе формирования социокультурной компетенции и знакомства с англоговорящими странами мира. Предлагаемая в рамках статьи технология носит рекомендательный характер. Ее эффективность была подтверждена опытно-экспериментальным путем в рамках практической апробации на базе МОУ «Университетский лицей» (г. Петрозаводск) с учащимися 4-5 классов. Так как в раннем и среднем школьном возрасте обучающиеся крайне восприимчивы к знаниям, полученными в процессе самостоятельного контакта с изучаемыми объектами (визуального, тактильного), то в процессе изучения некоторых социокультурных аспектов применение наглядности на уроках иностранного языка в младшей и средней школе позволит легко и быстро усвоить необходимую информацию, повысить учебную мотивацию у обучающихся, сделать урок, основанный на материале страноведческого характера, игровым, а значит более интересным.

Перейдем к описанию предлагаемой нами технологии, состоящей из нескольких этапов. В ее основу положено использование контурных карт. Учитель заранее готовит раздаточный материал – вырезанные незаполненные контурные карты Великобритании, США, Канады, Австралии и Новой Зеландии. Желательно наличие географической карты мира на доске. Получив комплект из 5 карт, обучающийся рассматривает карты. Дальнейшая работа осуществляется согласно следующему алгоритму.

**Введение:** обучающиеся отвечают по-английски на вопросы учителя – Что это? Какие это могут быть страны? Есть ли среди них знакомые по очертаниям страны? Почему именно эти страны были выбраны? Что их связывает?

**Этап 1:** уточняется название каждой страны и конкретизируется ее географическое местоположение, при этом обучающийся схематически располагает каждую страну перед собой согласно ее географическому расположению.

**Этап 2:** учитель выбирает одну из стран и обучающиеся отвечают на вопросы учителя по-английски (с помощью имеющихся знаний, с помощью географической карты или страниц учебника, содержащих необходимую информацию) – Что это за страна? Что мы уже знаем о ней? Какой город является столицей? Из каких частей состоит страна? Каким цветом вы бы хотели раскрасить эту страну? Дополнительными вопросами могут быть: Какие еще города этой страны нам известны? Какие достопримечательности страны вы можете назвать? Кого из известных людей вы знаете? Помните ли вы символы? Какие цвета изображены на флаге страны? Люди какой национальности проживают в этой стране? Хотели бы вы посетить эту страну? Обучающиеся отмечают на карте местоположение столицы, подписывают ее название, схематически разде-

ляют страну на ее составляющие, подписывают столицы частей, раскрашивают карту.

**Этап 3:** на основе полученной информации обучающиеся формируют собственные высказывания о конкретной стране (название, столица, составляющие части, национальность жителей, дополнительная информация). Примерный алгоритм работы осуществляется с остальными странами.

Как показывает опыт практического применения представленной технологии, данный алгоритм способствует развитию учебной мотивации, пробуждает внутреннюю и внешнюю активность, побуждает обучающихся к коммуникации средствами иностранного языка с использованием активного словарного запаса. Иностранный язык превращается в инструмент интеллектуальной познавательной деятельности, интенсифицируются процессы восприятия и усвоения информации. Из цели обучения иностранный язык переходит в средство обучения. В процессе такой работы на основе наглядности и тактильного контакта с определенным количеством элементов происходит запоминание количества стран, их местоположения, столиц, т.к. обучающиеся самостоятельно создают эти элементы, используя рукомоторику. Происходит процесс формирования определенного информационного образа, связанного с каждой конкретной страной.

Данная технология включает в себя элементы, направленные на развитие критического мышления. Обучающимся предлагается не готовая информация, а ряд вопросов, нацеленных на активизацию уже имеющихся фоновых знаний по теме, на выявление недостающей информации и возможных источников ее получения, активизируются многие мыслительные операции (анализ, синтез, конкретизация, систематизация, обобщение), сочетаются различные универсальные учебные действия (познава-

тельные, коммуникативные, регулятивные), осуществляется концептуализация знаний (частные факты о стране складываются в общее информационное поле). Данный подход отражает основные положения теории конструктивного образования, в которой, как указывает Н. П. Шаталова, «новые знания обучающихся складываются из базы имеющихся у него знаний» [8, с. 30].

Мы полагаем, что разработанная и апробированная технология активно способствует началу формирования таких предметных результатов, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, как [5]:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой.

Проиллюстрируем алгоритм, описанный нами выше, и конкретизируем приемы и формы работы. В рамках обсуждения темы «5 English-speaking countries» учитель предлагает обучающимся пять чистых контурных карт следующих стран: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. На этапе введения учитель задает ряд вопросов, с помощью которых обучающиеся выходят на тему урока. (What are these? How many countries are there? What countries are these? How are they related to one another? What subject do you study?). В режиме фронтальной работы реализуется вышеописанный алгоритм, складывается информационное поле о первой стране, обу-

чающиеся делают в тетради заметки, которые в дальнейшем послужат им речевыми образцами (например, This is the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland. London is the capital of the UK. The UK consists of four parts: England, Wales, Scotland, Northern Ireland. Big Ben is a symbol of the UK. Here lives Queen Elizabeth. Red double-decker buses are popular all over the world. British people live there. I would like to visit the UK).

Работа с остальными странами осуществляется в четырех мини-группах (2-4 человека, в зависимости от наполненности класса) по образцу с первой страной. Можно предложить обучающимся самостоятельно распределиться на группы, распределить их по желанию учителя или с помощью жребия. За установленное время (10 мин.) каждая мини-группа осуществляет поиск информации о своей стране, каждый обучающийся в мини-группе фиксирует все полученные сведения на своей карте. Учитель осуществляет мониторинг процесса работы, оказывает помощь при необходимости.

Далее мини-группы представляют свои страны, участники других мини-групп фиксируют информацию на свои карты и по желанию дополняют сведения о какой-либо из стран. Такой принцип работы обеспечивает постоянную вовлеченность в работу каждого обучающегося с использованием ими всех видов речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование).

Продуктом данной работы является самостоятельно созданная наглядность в виде пяти карт англоговорящих стран мира, заключающих в себе обширное информационное поле о каждой из них. Такая наглядность способствует усвоению лингвострановедческой информации, языкового содержания темы (лексических единиц и грамматических структур).

Представленная технология может являться основой для дальнейших проектных заданий (исследования, презентации, сравнение с родной страной, опросы, анкеты, творческие эссе) по данной теме, например:

- национальные традиции англоговорящих стран;
- достопримечательности;
- праздники;
- история;
- особенности вариантов английского языка и др.

Следует отметить, что данная технология подразумевает самостоятельную работу обучающихся на уроке, что не означает отказ учителя от контроля и оценивания процесса урока. Напротив, появляется уникальная возможность переосмыслить роль учителя в процессе выполнения учениками заданий. Учитель выступает в роли консультанта-помощника, который поддерживает общение с детьми, оказывает им помощь при возникновении необходимости, следит за временем, выделенным на решение той или иной задачи. В современной разнообразии энергосберегающих технологий не стоит забывать о роли учителя в образовательном процессе, поскольку именно он является «путеводителем» ребенка в мире иностранного языка.

Обобщая практическое использование представленной технологии, задача которой заключается в знакомстве обучающихся при помощи наглядности с основными англоговорящими странами мира, осуществляет развитие социокультурного компонента содержания иноязычного образования и способствует формированию и дальнейшему развитию важных предметных результатов, зафиксированных в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Мы можем с уверенностью констатировать, что корректно выстроенные образовательные условия (используемые приемы, методы, технологии), учитывающие пси-

хофизиологические особенности обучающихся младшей и средней школы, побуждают интерес и мотивацию к познавательной деятельности, в которой иностранный язык является инструментом получения, усвоения и передачи информации. Такие условия способствуют успешному обучению и развитию умений восприятия, фиксации сведений, их обработки, преобразования и превращения их в конкретный продукт умственной деятельности – знания, параллельно развивая важнейшие навыки, складывающиеся в умения иноязычной коммуникативной компетенции. В концепции представленной технологии реализуется комплексный подход к личности обучающегося, ее развитию и воспитанию.

### Литература

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР. 2009. 448 с.
2. Балыкова Е. Ю. Наглядность как средство обучения на уроках иностранного языка. Системные технологии. 2015. № 17. С. 21-23
3. Латухина М. В. Понятие социокультурной компетенции в обучении английскому языку // Приволжский научный вестник. 2014. № 12-1 (40). С. 127–129
4. Нарышкина Е. А. Проблемы использования наглядности на уроках иностранного языка. Вестник Моск. гос. обл. ун-та : Педагогика. 2009. № 3. С. 139–142.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» [Электронный ресурс] URL: <https://xn-->

[80abucjiiibhv9a.xn--plai/documents/938](http://80abucjiiibhv9a.xn--plai/documents/938) (дата обращения: 26.03.18)

6. Ромашина Е. Ю. К. Д. Ушинский: «Метода наглядного обучения и умственного развития». / Е. Ю. Ромашина, Е. И. Тетерин. Успехи современной науки. 2016. Т. 2. № 11. с. 145-149.

7. Турчин Г. Д. Золотое правило дидактики Я. А. Коменского. Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика. 2010. № 3. с. 109–111.

8. Шаталова Н. П. Образовательная среда: конструктивный подход. Конструктивные педагогические заметки. 2017. № 5.3 (8). С. 29-37

**УДК518**

**Л840**

**93,5 К6**

**С. Н. Лукаш,**

*доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики, Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КОМПЛЕКС «ПЕДАГОГИКА КАЗАЧЕСТВА»:  
ФОРМИРОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

*Статья печатается при поддержке проекта РФФИ №18-4 13-230032 «р.а.»*

*«Воспитательный потенциал культуры кубанского казачества: формирование российской национальной идентичности»*

В статье анализируется воспитательный потенциал культуры российского казачества как социокультурного феномена российской цивилизации. Актуальным направлением выступает современная концепция социокультурного воспитания – педагогика казачества, реализующая национально-культурные традиции цивилизационного единства российского общества в российской образовательной парадигме. Автор обосновывает тезис о том, что прерванная сто лет назад цивилизационная миссия культуры российского казачества в формировании российской национальной идентичности продолжается в современном феномене культурно образовательного пространства педагогики казачества.

Ключевые слова: российская национальная идентичность, культурно образовательное пространство, педагогика казачества, образовательно-научно-педагогический комплекс, воспитательный потенциал культуры казачества, человек российской национальной культуры, высшее профессиональное педагогическое образование.

**S. N. Lucash,**

*doctor of pedagogy, professor of the chair of theory, history of pedagogics and educational practice, Armavir state pedagogical University, Armavir, Russia*

**EDUCATIONAL SCIENTIFIC PEDAGOGICAL  
COMPLEX «PEDAGOGY OF THE COSSACKS»: THE  
FORMATION OF RUSSIAN NATIONAL IDENTITY**

*The article is printed with the support of the project RFBR №18-413-230032 "r\_a»  
"Educational potential of culture of the Kuban Cossacks: formation of the Russian national identity»*

The article analyzes the educational potential of the culture of the Russian Cossacks as a socio-cultural phenomenon of the Russian civilization. The actual direction is the modern concept of socio-cultural education-pedagogy of the Cossacks, which implements the national and cultural traditions of the civilizational unity of the Russian society in the Russian educational paradigm. The author substantiates the thesis that the civilizational mission of the culture of the Russian Cossacks interrupted a hundred years ago in the formation of the Russian national identity continues in the modern phenomenon of the cultural educational space of the pedagogy of the Cossacks.

Key words: Russian national identity, cultural educational space, pedagogics of Cossacks, educational-scientific-pedagogical complex, educational potential of Cossacks culture, person of Russian national culture, higher professional pedagogical education.

В качестве одного из приоритетов Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная указом Президента в декабре 2016 года, выделяет возможность эффективного ответа российского общества на глобальные вызовы современности с учетом «взаимодействия человека и социальных институтов, в том числе применяя методы гуманитарных и социальных наук». Одним из глобальных вызовов России в историко-культурной ее ретроспективе является проблема национального единства российского общества [7]. На решение данной проблемы нацелены, в частности, стратегия государственной национальной политики Рос-

сийской Федерации на период до 2025 года и федеральная целевая программа «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 годы)».

Россия исторически развивает уникальный проект национального строительства, основанный на включении огромных территорий и этносов, их населяющих, в единое культурно- историческое пространство, сохраняя, умножая и развивая этническую уникальность народов, входящих в состав Российской Федерации. Однако, не смотря на позитивные изменения, связанные с поликультурным региональным строительством, в современном российском обществе не преодолены еще до конца центробежные тенденции, получившие свое мощное развитие в 90-е годы XX столетия и аккумулирующиеся в культурных, религиозных противоречиях современного национального строительства России [2; 4]. Проблема заключается не столько в малоэффективности политических или административных мер государственного строительства, сколько в недостаточности обоснования методологических основ и отсутствии реальных социально- педагогических моделей и технологий национального строительства в современной России, базирующихся на общих для многих народов России цивилизационных основах, историко- культурных корнях, идеях и феноменах [6; 7]. В то же время российская национально-культурная цивилизационная парадигма, формировавшаяся в традициях многонациональности и многовекторности, содержит некие системообразующие феномены, отражающие ее сущностную основу и составляющие органическую социокультурную ткань российского общества [2; 8]. Одним из таких феноменов является российское казачество [9].

В своем российском культурогенезе казачество, выступая как этносоциальное явление, выполняло еще и чрезвычайно важную объединительную функцию в создании некой евразийской общности, что позволяет правомер-

но говорить о культуре казачества как о интегрирующей составляющей российской нации [5; 9]. Подобный посыл является важным фактором общественно-государственного строительства современной России, поскольку с точки зрения этнологии и социальной педагогики устанавливает историко-социальные связи и объединительные парадигмы, работающие на целостность российской государственности и единение россиян. В социальной жизни современного российского общества, пытающегося найти адекватные ответы на вызовы современности, востребованы такие стержневые ценности казачьей культуры как «служение Отечеству не за страх, а за совесть»; народовластные, демократические основы мироустройства; свободное личностное развитие; патриотизм и державность; труд как основа казачьего жизнеустройства.

В теоретических исследованиях последнего десятилетия конкретизируется воспитательный потенциал казачьей культуры, который интерпретируется как общенациональная российская культурно-образовательная ценность, воплощающая народовластный вектор российского социального развития и образующую плодотворное воспитательное пространство для трансформации традиций прошлого в инновации сегодняшнего дня [8].

В свою очередь, ценностные парадигмы, во многом, способствовали научному оформлению педагогики казачества-социокультурной концепции воспитания, основанной на воспитательном потенциале казачьей культуры с ее российскими культурно-национальными индентификаторами: смыслами, ценностями, идеалами, ментальностью. Человек российской национальной культуры, воплощающий в себе традиции «российскости», открытый для восприятия других культур, активно реализующий себя в различных профессиональных, гражданских, общественных, семейных и иных отношениях, соизмеряющий свои действия по ценно-

стям, исторически присущих казачьей культуре, как то: свобода, народовластие, патриотизм, социальная ответственность, державность, культурный плюрализм, служение Отечеству «не за страх, а за совесть», выступает основной воспитательной целью в педагогике казачества, реализуемой в современном российском образовательном пространстве [8; 9].

С учетом вышеизложенного современную педагогику казачества целесообразно интерпретировать как фактор укрепления национального единства россиян. В этой связи актуальной научной задачей в сфере высшего профессионального педагогического образования является теоретическая разработка и экспериментальная апробация социально-педагогической модели подготовки педагогов-профессионалов, обладающих развитыми инновационными, творческими способностями, способных творить в воспитательном пространстве педагогики казачества, реализуя цивилизационную миссию культуры российского казачества в формировании российской национальной идентичности. На практике эта задача конкретизируется в создании образовательно-научно-педагогических комплексов ОНПК, включающих в себя педагогический университет, общеобразовательные школы, казачьи общества, учреждения дополнительного образования. ОНПК выступают «точками роста» для перехода образовательного пространства профессионального педагогического образования от существующей адаптационной парадигмы к модели опережающего образования, в котором реализуется целостный, системный подход, позволяющий работать со смыслами и ценностями образования в едином культурно-образовательном пространстве педагогики казачества [1; 3; 8].

В соответствии с разработанной педагогической стратегией, в Армавирском государственном педагогическом университете на базе факультета технологии, экономики и дизайна создан образовательно-научно-

педагогический комплекс «Педагогика казачества», образовательное пространство которого включает в себя образовательные, административные, культурные, общественные среды, как исторически сложившиеся на территории Краснодарского края и города Армавира (например, кубанское казачество), так и возникшие относительно недавно, в динамично развивающемся социуме юга России (например, «Общество русско-сербской дружбы», «Общество друзей генерала Ратко Младича»). Информационно-технологическая направленность ОНПК «Педагогика казачества», определяющая педагогическую стратегию его развития, формируется в соответствии с запросами педагогической практики региона на подготовку учителей, способных профессионально взаимодействовать в воспитательном пространстве классов казачьей направленности, «казачьих» школ, системе дополнительного образования, реализующих казачий этнокультурный образовательный компонент. В соответствии с педагогической стратегией ОНПК «Педагогика казачества», выделяются основные задачи, связанные с ее реализацией, в число которых входят:

- создание информационно-образовательных пространств на основе структурирования и объединения культурных, социальных, корпоративных сред-медий, раскрывающих воспитательный потенциал культуры казачества;
- педагогическое управление структурированными, социализированными образовательными средами-медиями, превращающее информационно-образовательных пространств в культурно-образовательное пространство формирования российской национальной идентичности;
- мотивационная и аксиологическая наполняемость культурно-образовательных пространств, выражающаяся в работе с целями и ценностями, личностными смыслами и позициями студентов, включенных в деятельность ОНПК;

- стимулирование исследовательского, жизнетворческого подхода студентов в деятельности культурно-образовательного пространства ОНПК «Педагогика казачества», в исследованиях педагогических процессов и систем, требующих своего изменения и модернизации;

- приобщение студентов к опыту применения и разработки современных педагогических технологий, позволяющих эффективно работать в культурно-образовательном пространстве казачьей культуры, в целях повышения собственной профессионально-личностной компетентности.

Реализация данных задач способствовало формированию культурно-образовательного пространства формирования российской национальной идентичности, составными частями которого стали следующие уровни – среды, структурированные в деятельности ОНПК «Педагогика казачества».

**Университетский уровень – среда.** Ее основу составил эксперимент, связанный с подготовкой бакалавров на факультете технологии, экономики и дизайна АГПУ по профилям «Технология», «Безопасность жизнедеятельности», «Технология и безопасность жизнедеятельности». В учебных планах базовая и вариативная часть данных направлений насыщена дисциплинами, связанными с традиционной и современной культурой кубанского казачества. К числу таковых относятся дисциплины: «Этнопедагогика», «История Кубанского казачьего войска», «Основы государственной службы казачества», «Военно-спортивная работа с учащимися классов казачьей направленности», «Воспитательное пространство культурного казачьего сообщества», «Здоровьесберегающие технологии в народной педагогике казачества», «Педагогика казачества», «Ментально-ценностный мир культуры казачества как содержательная основа воспитания» и др. Учеб-

ные планы данных профилей подготовки выстроены таким образом, что знакомство с указанными дисциплинами осуществляется в соответствии с принципами усложнения и последовательности изучаемого материала. Так студенты 1-2-х курсов знакомятся с миром казачьей культуры, социально значимыми ценностями культуры казачества, с основными версиями его происхождения, историко-культурным наследием казачества. Для этих целей в учебно-методических комплексах таких дисциплин как «Этнопедагогика», «История Кубанского казачьего войска» акцент делается на формирование у слушателей представлений о возможностях казачьей народной педагогики, актуальности использования отдельных ее элементов в современных воспитательных системах. В начальных курсах бакалавриата студенты знакомятся также с историко-культурной и современной жизнью казачества, посещая с экскурсиями Армавирский и Краснодарский краеведческий музей, Армавирское казачье общество, Лабинский казачий отдел ККВ, встречаясь с краеведами и участниками современного казачьего движения.

На третьих и четвертых курсах бакалавриата происходит усложнение профессиональной деятельности. В частности, целью изучения дисциплин «Основы государственной службы казачества», «Военно-спортивная работа с учащимися классов казачьей направленности», «Педагогика казачества», «Воспитательное пространство культурного казачьего сообщества» является развитие профессиональной компетентности студентов, формирование представления будущих педагогов об истоках воспитательных традиций культуры казачества, о системе казачьего образования, их сущности, особенностях и практическом значении, о влиянии народной педагогики казачества на современные образовательные парадигмы, на культуру межэтнических отношений.

Дополняет университетский уровень учебно-методический комплекс по программе курсов подготовки студентов для работы в казачьих классах образовательных учреждений «Педагогика казачества в системе высшего профессионального педагогического образования», рассчитанный на 40 и 72 академических часа. На курсах студенты систематизируют полученные знания, отрабатывают практические умения и навыки в базовых школах при проведении мастер – классов. Итоговой формой контроля уровня компетентности слушателей курсов выступает защита студентами авторских проектов различных вариаций и моделей организации учебно-воспитательного процесса в классах и группах казачьей направленности.

**Школьный уровень – среда.** В образовательном научно-педагогическом комплексе «Педагогика казачества» активно развивается взаимодействие с двумя базовыми школами, эффективно осваивающими казачий региональный образовательный компонент: МО ШИ № 1 «Казачья» города Армавира и МОБУ СОШ № 28 имени героя России С.Н. Богданченко станицы Вознесенской Лабинского района. Студенты «казачьих» групп ФТЭД АГПУ постоянные участники педагогической практики в данных образовательных учреждениях, где на основе совместной деятельности детей и взрослых, разрабатываются студенческо-ученические образовательные проекты. В качестве основной педагогической технологии совместной деятельности выступает технология социально-культурной анимации, в которой культурное наследие, традиция «оживает» с помощью культурной инсценировки, основанной на социокультурной анимации событий казачьей культуры в реалиях нашего времени, направленной на идентификацию личности с социально- значимыми ценностями и идеалами культуры казачества: патриотизмом, державностью, народовластием, служением Отече-

ству «не за страх, а за совесть». В базовых школах ОНПК «Педагогика казачества» действуют педагогические лаборатории, возглавляемые признанными в воспитательном пространстве педагогики казачества педагогами. В МО ШИ № 1 «Казачья» города Армавира уже много лет передает свое мастерство студентам, будущим педагогам, опытный наставник и известный знаток казачьей культуры Ольга Алексеевна Пономаренко, чьи уникальные мастер-классы служат возможностью для школьников и студентов погрузиться в мир казачьей культуры, принять ее ценности и смыслы.

**Социальный уровень – среда.** Именно социальное партнерство насыщает научно-педагогический комплекс общественными средами-медиями, определяющими его содержательную и смысловую направленность. В ОНПК «Педагогика казачества» это, прежде всего, разнонаправленное взаимодействие с казачьими обществами, которое выражается в совместных проектах и мероприятиях с Армавирским казачьим обществом, с Лабинским отделом ККВ. При научно- педагогическом комплексе «Педагогика казачества» действует постоянный практический семинар известных кубанских казаков-краеведов Климушина Игоря Анатольевича и Берендюкова Бориса Николаевича, благодаря которым студенты и школьники классов казачьей направленности знакомятся с особенностями материальной и духовной культуры кубанского казачества.

Важнейшим направлением социально-политического характера в данном средовом уровне выступают плодотворные контакты, которые установились по линии российско-сербской дружбы, участия наших студентов и учащихся базовых школ в деятельности межрегионального общественного движения «Общество друзей генерала Ратко Младича». Этому способствует, учрежденное студентами АГПУ и учащимися казачьих классов наших

базовых школ, движение в поддержку осужденного по обвинению Гаагского трибунала сербского генерала Ратко Младича, получившее название «Молодежь Кубани в защиту генерала Ратко Младича» [10]. Плодотворные контакты с сербскими общественными организациями, правозащитниками, писателями, такими как Лилиана Булатович-Медич, Биляна Живкович, совместные визиты сербских и российских молодежных делегаций в Армавир и Республику Сербскую, участие сербской стороны в международных научных конференциях по проблемам педагогики казачества и укрепления русско-сербской дружбы, проводимых в АГПУ, способствовали эффективному решению одной из главных целей научно-педагогического комплекса «Педагогика казачества»: превращение отдельных информационно-образовательных пространств в единое образовательное пространство, насыщенное ценностями и смыслами казачьей культуры, реализующее цивилизационную миссию культуры российского казачества в формировании российской национальной идентичности.

Формирование культурно-образовательного пространства в научно педагогическом комплексе «Педагогика казачества» способствовало позитивным экзистенциальным приращениям в профессиональном образе студентов – будущих учителей, призванных работать в воспитательном пространстве педагогики казачества. Контрольные срезы (по специально разработанному тесту) показали, что значительно увеличился уровень мотивации студентов на изучение воспитательного потенциала культуры казачества, знаний о культуре, истории казачества. Экспертное оценивание и тестирование показало также возрастание активной жизненной позиции наших студентов, что позитивно сказалось на уровнях гражданского и интернационального воспитания. Возросли показатели знаниевого, мировоззренческого, деятельностного компонентов патри-

отического воспитания. Студенты отмечали в своих оценках «желание работать с детьми», «отсутствие боязни перед детьми», «стремление внести свою лепту в воспитание школьников на традициях казачества», стремление «продолжить молодежные контакты с сербской стороной» и т.п.

Эксперимент продолжается, он будет дорабатываться и уточняться. Тем не менее, полученные данные позволяют сделать предварительные выводы. Структурирование и объединение на принципах опережающего образования культурных, социальных, корпоративных сред-медий в едином образовательном научно педагогическом комплексе «Педагогика казачества», способствовало созданию культурно образовательного пространства педагогики казачества как структуры опережающего образования, способного стать «точкой роста» для перехода образовательной системы высшего профессионального педагогического образования на иной более качественный уровень. В культурно образовательном пространстве педагогики казачества проблемы формирования российской национальной идентичности, воспитания гражданина, человека культуры и нравственности, ответственного за судьбу своей Родины, обладающего необходимым творческим потенциалом, системой ценностей, личностных смыслов решаются наиболее эффективно.

## Литература

1. Бондаревская Е. В. Концепция и опережающая стратегия системной модернизации педагогического образования в федеральном университете. Образовательный метапроект: монография. Ростов-на-Дону: изд.-во ЮФУ, 2015. 216 с.

2. Виноградов В. Б. Российскость как парадигма северокавказского историко-культурного единства в составе России. Российскость в истории Северного Кавказа. Армавир: изд.-во АГПА, 2002. С. 3-11.
3. Воспитание гражданина, человека культуры и нравственности – основа социальной технологии развития современной России. Материалы IV Международного педагогического форума. Том I. Ростов-на-Дону: Дониздат, 2012. 320 с.
4. Великая Н. Н. О преемственности в развитии отечественной исторической науки. Вопросы Южнороссийской истории. М., Армавир: изд.-во АГПА, 2008. С. 48-50.
5. Голованова С. А. «Иногородцы» в этнокультурном пространстве казаков Терека. Северный Кавказ: геополитика, история, культура: материалы всероссийской научной конференции. Ставрополь, 2001. С. 205-207.
6. Гулыга А. В. Русская идея и ее творцы. М.: Изд-во Эксмо, 2003. 448 с.
7. Лубский А. В. Государство-цивилизация и национально-цивилизационная идентичность в России. Гуманитарий Юга России. 2015. № 2. С. 30-45.
8. Лукаш С. Н. Казачество Юга России: от традиций к инновациям: монография. 2-е изд., перераб. и доп. Армавир: РИО АГПУ, 2014. 344 с.
9. Лукаш С. Н. «Российскость» как базовая парадигма человека культуры. Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Волгоград: ВГСПУ «Перемена», 2016. № 1. С. 60-66.
10. Рязанцева Н. П. Патриотическое воспитание молодежи на примере дружбы и братства русского и сербского народов. Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа. Материалы X Кубанско-Терской научно-практической конференции / под ред. С. Н. Лукаша, А. А. Цыбулькиной. Армавир: ИП Шурыгин В. Е.,

2016. С. 157-159.

**УДК 513  
П242**

**0,99 Мб**

**И. П. Пеев,**  
*доктор психологических наук, профессор, Военно-  
морской академии имени Н. Й. Вапцарова,  
г. Варна, Болгария*

**ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР В СУДОХОДСТВЕ –  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОРЯКОВ XXI СТОЛЕТИЯ**

В статье автор предлагает рассматривать книгу «Человеческий фактор в судоходстве» как руководство к действию в педагогическом процессе воспитания профессиональных моряков. Подробно останавливается на описании заслуг автора и конструктивных методах воспитания.

Ключевые слова: фактор, моряки, воспитание, педагогическое воздействие, руководство.

**I. P. Peev,**  
*Doctor of Psychology, Professor, Naval Academy N. Y.  
Vaptsarova, Varna, Bulgaria*

**HUMAN FACTOR IN SHIPPING – PEDAGOGICAL  
MANUAL FOR PROFESSIONAL SEAMEN OF THE XXI  
CENTURY**

In the article, the author proposes to consider the book «The Human Factor in Shipping» as a guide to action in the

pedagogical process of educating professional sailors. It dwells on the description of the author's merit and constructive methods of education.

Keywords: factor, sailors, education, pedagogical influence, leadership.

Книга «Человеческий фактор в судоходстве» не может остаться незаметной для морских читателей по многим причинам. Рассмотрим основные из них. В первую очередь отметим, что книголюбам хорошо знакомы имена обоих авторов – известные морские ученые и педагоги не только на Украине:

- Профессор Владимир Георгиевич Торский, FNI, Почетный секретарь Морского института Украины (МИУ); Главный редактор международного морского журнала «Морское обозрение»; Зав. кафедрой Безопасность и охрана на море (БиОМ) ОНМА; Генеральный секретарь Украинской ассоциации по защите моря от загрязнений (УКРМЕПА); Академик Транспортной академии Украины (ТАУ) и Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы (МАНЭБ); Почетный член Ассоциации морских капитанов Одессы (АМКО) и Ассоциации дунайских капитанов (АДК); Член Национального союза журналистов Украины (НСЖУ) и Ассоциации морских журналистов Украины (АМЖУ).
- Профессор Валерий Павлович Топалов, к. д. п., профессор кафедры «Безопасность и охрана на море» (БиОМ) ОНМА.



Рисунок 1. Профессор д.т.н. Владимир Георгиевич Торский, FNI

Кроме того, учебное пособие является логическим и закономерным продолжением многих других авторских изданий, которые являются настольными пособиями для курсантов, студентов, капитанов и механиков морского флота. В учебно-практическом пособии также рассматривается многогранная роль человеческого фактора в судоходстве.

Иновационность пособия можно рассматривать и с позиции двух фундаментальных научных методов, таких как анализ и синтез. Поскольку в книге на основе анализа и систематизации материалов ИМО, ведущих морских организаций, научных центров разных стран, рассмотрены основные аспекты влияния человеческого фактора на безопасность производственных операций при эксплуатации судов. Особое внимание уделено ошибкам, неверным решениям и действиям судовых офицеров, которые становятся причиной инцидентов и аварийных происшествий на флоте.

Несомненно, что пособие, являясь педагогическим руководством, предназначено для руководителей и персонала предприятий и организаций морского транспорта, ко-

мандного состава морских судов. Пособие достойно широкому использованию в качестве учебного пособия курсантами и студентами морских учебных заведений и слушателями центров повышения квалификации моряков.

Одним из главных достоинств этого пособия является системный подход, который авторы умело и компетентно использовали при рассмотрении человеческого фактора на море – темы, исключительно сложной и имеющей всевозрастающее значение для безопасности мореплавания. Видимо авторы отлично владеют методами системного подхода, который позволил им изучить роль человеческого фактора и подробно описать каждый его составляющий элемент: the System Level and the Human Performance Level.

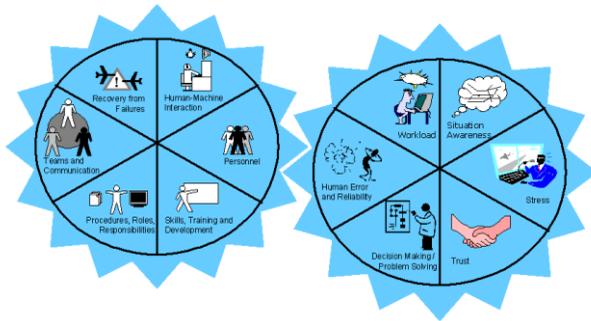


Рисунок 2. The System Level and the Human Performance Level.

На основе своего большого научного и педагогического опыта авторы предлагают читателям конструктивную модель системного анализа, предусматривающей рассмотрение четырех компонентов безопасности на море:

- человеческого;
- технического;

- организационно-технологического;
- природо-окружающего.

Самый ценный и гибкий компонент в модели – это человеческий элемент.

Системный подход к изучению человеческого фактора позволил авторам достаточно полно рассмотреть человеческие ошибки и систематизировать их в несколько основных групп:

- 1) профессиональные качества моряков и судовых экипажей: отсутствие соответствующих знаний и навыков; неумение применять теоретические знания на практике; недостаточный опыт работы по специальности;
- 2) психические качества – недостаточная скорость и точность реакций операторов; отсутствие способности к действиям в условиях временного и информационного дефицита деятельности; неспособность управлять своим функциональным состоянием в экстремальных условиях;
- 3) физические и физиологические качества – недостаточное развитие общефизических качеств; сниженная переносимость статических и динамических физических нагрузок на море; низкая устойчивость к действию дестабилизирующих факторов;
- 4) интеллектуальные качества – недостаточная быстрота, точность и объем внимания, неустойчивость внимания, непрочность и неточность процесса запоминания, медленное переключение, сниженные продуктивность и помехоустойчивость мышления, недостаточный уровень развития абстрактно-логического и наглядно-образного мышления;
- 5) личностные качества – неадекватная самооценка; недостаточная способность адаптации к различным условиям морской деятельности; эмоциональная неустойчивость; низкий уровень волевой само регуляции; неразвитость чувства долга и личной ответственности.

Книга «Человеческий фактор в судоходстве» является важной составляющей огромного теоретического, методологического и практического наследства, которое создала кафедра «Безопасность и охрана на море», руководимая профессором Горским Владимиром Георгиевичем. Об этом свидетельствует перечень морской литературы по проблемам безопасности, эксплуатации судов и защиты природной среды от загрязнений, изданных авторским коллективом этой кафедры ОНМА, который включает более 50 наименований.

Книга «Человеческий фактор в судоходстве» и остальные издания кафедры «Безопасности и охраны на море» ясно и недвусмысленно подсказывает и аргументированно доказывает, что нужно в основе пересмотреть и менять саму сущность высшего морского образования и подготовки офицерских кадров для торгового флота. До сих пор главный упор уделялся на тренировке памяти обучаемых. Но вместе с тем, необходимо внедрять исследовательский конструктивный подход в образовании, поскольку именно он в настоящее время является одной из центральных тем нескольких европейских проектов. Особенность предлагаемой формы организации и внедрения исследовательского конструктивного подхода в образовании требует во главу угла поставить рядом с тренировкой памяти, тренировку конструктивного мышления обучаемых. Только при достаточно развитом конструктивном мышлении морской офицер способен справляться со сложными ситуациями в море.

Морское образование должно ориентироваться на формирование тех ключевых способностей, которые позволят морскому офицеру не только строго выполнять правила, рекомендации, приказы и инструкции, но и быть человеком с развитыми конструктивными навыками

деятельности. Ориентация морского образования на развитие и формирование конструктивного мышления обучающихся, будет способствовать формированию у них тех базовых компетенций, благодаря которым человек на море будет не роботом и не автоматом на мостике и в машинных залах современных и будущих кораблей.



Рисунок 3. Профессор, д.т.н. Владимир Георгиевич Торский; FNI и профессор Валерий Павлович Топалов, к. д. п.

Таким образом, учебное пособие «Человеческий фактор в судоходстве» имеет много достоинств, а ее авторы профессор Владимир Георгиевич Торский, FNI, и профессор Валерий Павлович Топалов, безусловно, заслуживают выдвижения на соискание награды Министерства образования Украины «За научные достижения и достижения в области образования».

Основными аргументами и мотивами для такого амбициозного вывода являются перечисленные ниже факты.

1) За научные исследования, которые способствуют дальнейшему развитию гуманитарных, естественных, технических наук, которые позитивно влияют на общественный прогресс и утверждают высокий авторитет отечественной науки в мире.

2) За создание учебных пособий для морских университетов, отвечающих современным требованиям и способствующих эффективному овладению знаниями, которые существенно влияют на улучшение подготовки будущих специалистов – морских офицеров Мирового флота XXI-го столетия.

### Литература

1. Топалов В. П., Торский В. Г. Человеческий фактор в судоходстве. Human factor in shipping: учебно-практическое пособие. Одесса: Астропринт, 2015. 244 с.

**УДК318**  
**С473, С460**

**54,0 Кб**

**М. В. Слепцова<sup>1</sup>, В. С. Скубаева<sup>2</sup>,**

*<sup>1</sup>доцент, кандидат педагогических наук, Воронежский государственный педагогический университет,*

*<sup>2</sup>магистрант 2 курса магистратуры, Воронежский государственный педагогический университет, г. Воронеж, Россия*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Статья посвящена актуальной педагогической проблеме – формированию исследовательской компетенции школьников на уроках «Технология». Показано, что в настоящее время исследовательская компетенция является одной из важнейших компетенций современного человека, обеспечивающая его успешное становление и развитие как компетентного специалиста, адаптацию к быстро изменя-

ющимся условиям на рынке труда. Авторами показано, что основная проблема при применении известных педагогических методов, например метода проектов, – отсутствие наглядной образовательной цели, которую должен достичь учащийся в своих исследованиях. Предложено для развития исследовательской компетенции школьников использовать объяснительно-иллюстративный метод, позволяющий визуализировать проблему, над решением которой работает учащийся. Показано, что применение объяснительно-иллюстративного метода обеспечивает понимание образовательной цели учащимся, стимулирует его для проведения исследований в соответствующей области знаний. Приводятся результаты применения объяснительно-иллюстративного метода на уроках «Технология» среди 5-тых классов МБОУ СОШ №70 г. Воронежа, свидетельствующих об эффективности предлагаемого метода.

Ключевые слова: учебный предмет «Технология», компетентностная парадигма, исследовательская компетенция, объяснительно-иллюстративный метод, МБОУ СОШ №70 г. Воронежа.

**M. V. Sleptsova<sup>1</sup>, V. S. Skobeeva<sup>2</sup>,**  
*<sup>1</sup>associate Professor, candidate of pedagogical Sciences Voronezh state pedagogical University, Voronezh State pedagogical University, <sup>2</sup>year master's degree student Voronezh state pedagogical University, Voronezh State pedagogical University, Voronezh, Russia*

## **FORMATION OF RESEARCH COMPETENCE IN THE CLASSROOM «TECHNOLOGY»**

The article is devoted to the actual pedagogical problem - the formation of research competence of students in the class-

room «Technology». It is shown that currently the research competence is one of the most important competencies of modern man, ensuring its successful formation and development as a competent specialist, adaptation to rapidly changing conditions in the labor market. The authors show that the main problem in the application of well – known pedagogical methods, such as the method of projects, is the lack of a visual educational goal, which the student must achieve in their research. It is proposed to use an explanatory and illustrative method for the development of research competence of schoolchildren, which allows to visualize the problem, the solution of which the student is working. It is shown that the use of explanatory - illustrative method provides an understanding of the educational purpose of students, stimulates it for research in the relevant field of knowledge. The results of the explanatory - illustrative method application at the lessons "Technology" among the 5th classes of the school №70 of Voronezh, testifying to the effectiveness of the proposed method are presented.

Key word: Competence paradigm, research competence, explanatory and illustrative method, educational subject «Technology», school №70 of Voronezh.

Социальный заказ общества на подготовку молодого поколения к перспективным направлениям производственной деятельности, компетентностная парадигма образования и ФГОС нового поколения, предъявляют новые требования к школьному образованию, одним из которых является формирование у учащихся исследовательской компетенции.

Современные тенденции социально-экономического развития общества обуславливают потребность в организации исследовательской деятельности школьников, которая обеспечивает свободу в открытии и познании истины,

создаёт условия для полноценного, продуктивного развития интеллектуального и творческого потенциала, способствует познанию мира и самоопределению в этом мире [6].

В современной школе на уроках «Технология» применяются различные педагогические методы обучения, направленные, в том числе, на формирования исследовательской компетенции учащихся. Известна классификациями методов обучения по Л. П. Михалевой, подразделяющая методы обучения:

- по типу деятельности: словесные; демонстрационные; исследовательские;
- по степени развития самостоятельности учащихся: объяснительно-иллюстративный; проблемный метод; исследовательский метод.
- и классификация по Г. И. Щукиной, подразделяющая методы обучения на методы формирования сознания личности (убеждение):
- рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение): упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности (мотивация): соревнование, поощрение, наказание [1; 10].

В качестве дополнительных мер, направленных на формирование исследовательской компетенции школьников, широко применяются проведение научно-практических конференций, создание научных обществ школьников, целью которых является выявление и поддержка учеников, склонных к занятиям исследовательской

деятельностью, развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся [9].

Известны и освещены в литературе и основные принципы применения методов обучения, направленные на формирование исследовательской компетенции учащихся перечисленные ниже.

1. Методы обучения должны быть связаны с учебным планом и задачами обучения.
2. Выбор метода зависит от дидактической учебной цели, темы и т.д.
3. Выбор метода связан с возрастом, курсом, уровнем подготовки.
4. Выбор метода зависит от специфики предмета.

При выборе метода необходимо чередовать виды деятельности (не методы, а виды деятельности) [1]. Однако на сегодняшний день нет объективных данных о результатах формирования исследовательской компетенции школьников на уроках «Технология» в зависимости от применяемого метода. Проблема состоит в том, что не все методы применяемые на уроке способны развивать исследовательскую компетенцию, и не все дети имеют возможность посещать внеклассные мероприятия направленные на развитие исследовательских умений.

Отсутствие желания у учащегося участвовать во внеурочной деятельности, а именно в научных конференциях и обществах не говорит об отсутствии творческого потенциала. Это может быть обусловлено психолого-физиологическими факторами, семейными установками, и даже отсутствием свободного времени, так как внеклассная исследовательская деятельность предполагает самостоятельную познавательную внеурочную подготовку ребёнка к участию в различных видах её организации, будь то реферат, статья, олимпиада, конкурс.

Таким образом, имеется противоречие между социальным заказом общества, требованиями ФГОС о формировании у учащихся средних образовательных школ исследовательской компетенции и практическими результатами деятельности педагогических коллективов. Соответственно, разработка педагогических методов, направленных на формирование у учащегося исследовательской компетенции на уроках «Технологии», есть актуальная педагогическая проблема. Для выполнения требований ФГОС, необходимо организовывать педагогический процесс на уроках «Технологии» таким образом, чтобы побуждать учащегося заниматься исследовательской деятельностью на уроке, в рамках каждой темы.

Под исследовательской компетенцией понимают «компетентность, в основе которой находятся знания, умения, навыки, способы деятельности, образованность в целом», или как компетентность, «приобретенную в процессе исследовательской и познавательной деятельности учащихся, которая позволяет усвоить и получить систему новых знаний, расширить его объем, найти свое место в мире» [8].

Здесь и далее под исследовательской компетенцией мы будем понимать способность учащегося самостоятельно добывать и осваивать новые знания, применять базовые знания, умения и навыки, приобретенные им ранее, для выбора способа деятельности в нестандартных ситуациях, способность ставить исследовательскую цель и самостоятельно достигать её.

Проводимые нами исследования показали, что основной проблемой при выборе соответствующего педагогического метода формирования исследовательской компетенции учащихся есть его способность к визуализации поставленной перед учащимся образовательной цели [5]. Исследовательская деятельность на уроках «Технология»

только тогда вызывает у учащегося живой интерес, когда он визуально представляет себе цель, которую нужно достичь. Правильно организованный образовательный процесс на основе соответствующих педагогических методов побуждает учащегося к размышлению и практическому действию, стимулируют внутреннюю активность личности учащегося и помогают формированию и развитию необходимых компетенций.

Рассматриваемая нами исследовательская компетенция представляет собой систему знаний в определённой области, умения видеть и решать учебные задачи, и правильно определять проблемы, ставить цель и планировать деятельность, выполнять анализ и синтез необходимой информации, представлять результаты исследования, применять эти знания и умения в конкретной деятельности.

Можно сказать, что результатами формирования исследовательской компетенции должны служить:

- умение определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи и развивать мотивы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; умение работать в коллективе [1].

Для достижения поставленных целей нами предложен и практически используется в образовательной деятельности объяснительно-иллюстративный метод. Использование плакатов и мультимедиа презентаций, показывающих совершенствование технологий производства в различных сферах деятельности человека активизирует внимание школьников на уроке, а домашнее задание предполагающее подготовку презентаций способствует формированию исследовательских компетенций.

Предлагаемый объяснительно-иллюстративный метод прошел практическую апробацию на основе освоения учащимися 5-тых классов МБОУ СОШ № 70 г. Воронежа рабочей программы по учебному предмету «Технология», составленной на основе ФГОС ООО, требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом программ, включенных в её структуру и ориентирована на линию учебников авторов А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко [3].

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 5-тых классов включает следующие основные разделы:

- Раздел 1. Мир технологий. История развития технологий. Основные технологические понятия (2 ч).
- Раздел 2. Технологии в сфере быта. Технологии домашнего хозяйства (2 ч).
- Раздел 3. Технологии обработки пищевых продуктов (14 ч)
- Раздел 4. Разработка и изготовление материального продукта.
- Раздел 5. Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

- Раздел 6. Художественные ремесла (8 ч)
- Раздел 7. Введение в проектную деятельность. Технологии творческой и опытнической деятельности (20 ч)

Суть предлагаемого объяснительно-иллюстративного метода на уроках «Технологии» состоит в том, что учащемуся визуально показывается цель: процесс или изделие, которое нужно реализовать, и предлагается самостоятельно найти пути достижения поставленной цели исходя из полученных на уроках в школе знаний, доступных материалов, информации из сети Интернет.

Например, при изучении разделов «Разработка и изготовление материального продукта» и «Опыт проектирования, конструирования, моделирования» учащимся предлагается изготовить изделие из текстильных материалов, технология изготовления которых включает элементы материаловедения, машиноведения, черчения и художественной обработки ткани. Учитель при проведении урока самостоятельно демонстрирует модели различных изделий, технологии изготовления выкройки, художественную отделку изделий, применяя не только словесные методы, но и показывая практическую технологию их изготовления, а также видеоряд при демонстрации вариантов готового изделия. На уроке ученик может увидеть, как материал превращается в готовое изделие, может дотронуться до него, у него появляется желание изучить тему, самостоятельно сделать проект или практическую работу и изготовить материальный продукт. Такое задание выдается учащемуся на дом. В качестве задания может выступать: подготовка творческого проекта «Наряд для завтрака»; создание модели выкройки в соответствии с фасоном изделия; изготовление изделия предусмотренного рабочей программой; определение направления долевой нити в ткани; определение лицевой и изнаночной сторон ткани; изучение

тканей из хлопка и льна; практическая работа «Приёмы работы на швейной машине».

В качестве альтернативы вместо тканей допускается использовать материалы, часто используемые в быту и хорошо знакомые учащимся (бумага, картон, клеевыми материалами). На занятиях учащиеся подготавливают различные виды клея и используют его при изготовлении поделок из бумаги, картона и других материалов. Так, учащиеся знакомятся со способами обработки бумаги и её свойствами. На таком уроке учитель ставит проблемные задачи, например, демонстрируется фрагмент образца декоративного бумажного панно, учащиеся определяют, каким способом оно изготавливалось, какая бумага подойдет для этого фрагмента. Поиск вариантов решений часто приводит к получению нового, оригинального продукта труда.

Также для формирования исследовательской компетенции учащихся в качестве образовательной цели используется технологический процесс. Например, при изучении швейной машины, учителем демонстрируется её работа, а в качестве задания для самостоятельного выполнения учащимися используются следующие проблемные ситуации: качество строчки, от чего она зависит; инструкционная карта поэтапного выполнения шва; что произойдет, если неправильно заправить верхнюю или нижнюю нить, сделать натяжение верхней или нижней ниток более сильным или более слабым по отношению друг к другу; что может произойти, если платье раскроить не по долевой, а по поперечной или косой нити и почему некоторые модели кроят именно по косому направлению нитей; почему платье определённого фасона нельзя изготавливать из любой ткани; подобрать фасон юбки, платья, брюк для нестандартной фигуры с целью скрыть недостатки и подчеркнуть достоинства.

Аналогично, для раздела «Технология обработки пищевых продуктов» рассматриваются следующие практические ситуации: приготовление и оформление блюда из круп, макаронных изделий; приготовление горячих напитков; приготовление и оформление бутербродов; приготовление и оформление блюда из вареных овощей; приготовление и оформление блюда из сырых овощей; приготовление и оформление блюда из яиц; разработка меню завтрака. Сервировка стола. Складывание салфеток.

Активизировать исследовательскую работу учащихся поможет также самостоятельная подготовка сообщений с использованием различных источников информации: книг, учебников, справочников, энциклопедий. Всячески приветствуется самостоятельное изготовление учащимися изделий, макетов и моделей. Участие учащимся в общешкольных тематических конкурсах и мероприятиях на муниципальном уровне с демонстрацией им подготовленных на уроках «Технология» изделий, рассматривается нами как эффективное средство поощрения за проделанную работу.

На базе МБОУ СОШ № 70 г. Воронежа нами было проведено исследование среди 5-тых классов на уроке «Технология». В рамках темы «Технология обработки материалов» для учащихся 5 «а» теоретический материал был полностью рассмотрен учителем без привязки к конкретному швейному изделию. Для учеников 5 «б» класса было предложено лабораторное задание, предполагающее самостоятельно изучить розданный и подготовленный заранее материал, вклеив его в составленную таблицу, показывающую соотношение между потребительскими свойствами ткани и типами швейных изделий, изготавливаемых из такой ткани. При этом демонстрация тканей начиналась с демонстрации швейного изделия, определялись требования к нему в зависимости от назначения: нижнее бельё, верх-

няя одежда для осенне-зимнего или весенне-летнего сезона, одежда от дождя и т.д. Тем самым учащиеся научились самостоятельно определять отличительные свойства тканей и группировать их.

В качестве контроля за формированием исследовательской компетенции в рамках темы «Технология обработки материалов» учащимся предложено было самостоятельно подобрать материал для изготовления швейного изделия – мужской рубашки, что являлось образовательной целью учащегося.

Среди учащихся 5 «а» класса с заданием справилось 100% учащихся, но подавляющее большинство из них, а именно 79% учащихся, выбрало материалы, рассмотренные ранее учителем на теоретическом занятии без учета их конкретных свойств и возможности использования в данном изделии. Полностью пригодный для изготовления мужской рубашки материал выбрали только 23% учащихся.

Среди учащихся 5 «б» класса с заданием справилось 100% учащихся. Большинство из них, а именно 82% учащихся, выбрало материалы, по своим характеристикам полностью пригодных для изготовления мужской рубашки, 18% учащихся допустили незначительные ошибки при выборе ткани и только 4% учащихся не смогли обоснованно выбрать материал для изготовления заданного швейного изделия.

Для развития исследовательской компетенции учащихся на следующем этапе был выбран объект – макет парусного корабля – требующий совместной работы группы учащихся. Для учащихся 5 «а» класса теоретический материал был полностью рассмотрен учителем, начиная от материала, из которого изготавливается корпус корабля, и заканчивая материалом, из которого выполняется оснастка, в первую очередь паруса, корабля. Материал излагался по-

следовательно, от отдельных элементов корпуса к приемам его сборки. Для учащихся 5 «б» класса алгоритм представления учебного материала был выбран иной. Ставилась образовательная цель – демонстрировался макет корабля с определенными характеристиками и ставилась задача подобрать для его изготовления необходимые материалы. Тем самым мы активизировали исследовательскую деятельность учащихся и обеспечили востребованность полученных знаний.

По окончании теоретических занятий учащимся было предложено самостоятельно или в группе сделать аналогичный рассмотренному макет корабля.

Среди учащихся 5 «а» класса с заданием справилось 100% учащихся, но подавляющее большинство из них, а именно 82% учащихся, выполняли работу самостоятельно. При этом практически все они выбрали для изготовления макета корабля материалы, ранее демонстрируемые учителем на теоретических занятиях. Фактически, исследовательская деятельность на этом этапе учащимися 5 «а» класса не велась.

Среди учащихся 5 «б» класса с заданием справилось 100% учащихся. Большинство из них, а именно 62% учащихся, объединились в группы, каждый учащийся в которой разрабатывал отдельный элемент макета корабля: корпус, паруса, оснастку. При этом в 86% случаев были выбраны материалы, по своим характеристикам полностью пригодные для изготовления соответствующих элементов макета корабля, в 13% случаев учащиеся допустили незначительные ошибки при выборе материалов. Распалось в процессе выполнения работы 2 группы учащихся.

Таким образом, применение объяснительно - иллюстративного метода преподавания учебного предмета «Технология» не только способствовало формированию исследовательской компетентности учащихся, но и в неко-

торой степени способствовало формированию их социальной компетенции, показала выгоду в кооперации, совместном поиске и использовании знаний.

Аналогичным образом проводились занятия по другим разделам учебного предмета «Технология». Использование объяснительно - иллюстративного метода соотносилось с содержанием темы, формой проведения урока и возрастом учащихся. Например, если цель темы предполагала сформировать умение работы с инструментами для обработки древесины, то результатом работы выступило изготовление макета корабля, предполагающее выбор материала, изготовление и соединение составных частей изделия. Использование предлагаемого объяснительно-иллюстративного метода ограничивалось только в том случае, если его применение шло во вред основной цели урока, ущемляло действие иных педагогических методов, занимало не приемлемое количество времени.

Для подведения итогов нашей работы учащимся 5 «а» и 5 «б» классов МБОУ СОШ № 70 г. Воронежа при изучении ими раздела «Мир технологий. «История развития технологий» было предложено самостоятельно подготовить материал по темам: изменение средства производства с начала использования по наше время ( на примере швейных машин, печатных машин, игл, станков) или модель работы одного из предприятий Воронежа и Воронежской области.

Учащиеся 5 «а» класса в основном подошли к выполнению работы формально (84% работ были «калькой» из сети Интернет»). Учащимися 5 «б» класса были представлены 13 работающих макетов оборудования, демонстрирующих изменение средства производства с начала использования по наше время; 7 презентативных видеороликов о производственном процессе на предприятиях Воронежской области; 6 докладов и видеопрезентаций об изме-

нении результатов труда, а именно – одежды, с 18-19 веков до наших дней. Общий объем уникального материала составил более 76%.

Таким образом, применение объяснительного иллюстративного метода на уроках «Технология» способствует формированию исследовательской компетенции учащихся, помогает достичь личностных результатов, предусмотренных рабочей программой по учебному предмету «Технология», как проявление познавательной активности в предметной области, формирование мировоззрения соответствующего развитию общества, ответственное отношение к учёбе, способность к саморазвитию и самообразованию, а также самооценка умственных и физических способностей и развитие трудолюбия.

Аналогичные данные о применении объяснительно - иллюстративного метода получены Л. Н. Бобровской, Е. В. Данильчук, С. А. Тоноян [2; 7]. В работе С. А. Тоноян на примере учебного предмета «Математика» показано, что применение объяснительно-иллюстративного метода в педагогической деятельности «позволяет построить открытую систему образования, коренным образом изменить организацию процесса познания путем смещения его в сторону системного мышления, создать эффективную систему управления качеством обучения, рационально организовать познавательную деятельность учащихся, индивидуализировать учебный процесс» [7]. Уточнены основные особенности применения объяснительно - иллюстративного метода в преподавании учебного предмета «Математика». Это, в первую очередь развитие личности ребёнка, его творческих способностей и интереса к предмету (задания типа: «придумай», «найди», «составь», «выбери», «нарисуй», «сравни» и т.д); во-вторых, связь преподаваемой дисциплины с реальными проблемами окружающего нас мира, приложение полученных результатов к реальному

миру (решение, составление текстовых задач); в-третьих, формирование стиля мышления, необходимого для успешного решения встречающихся проблем нетрадиционными методами, использование методов математического моделирования [7].

В работе Л. Н. Бобровской и Е. В. Данильчук уделяется внимание развитию и совершенствованию объяснительно-иллюстративного метода на новой технической базе. Показано, что различного рода визуальный контент, применяемый на уроках в школе, визуальное представление учащимися цели урока, существенно повышает эффективность образовательного процесса за счет придания ему гибкости, возможности индивидуализации для отдельного учащегося, расширения доступных для изучения тем [2]. Вместе с тем, отмечаются и общие недостатки, присущие объяснительному иллюстративному методу. В общем случае, к недостаткам предлагаемого объяснительно-иллюстративного метода исследователи относят высокие требования к материальной базе школы и личности педагога. «На развитие познавательной, творческой и исследовательской деятельности влияет как содержание материала, методы и приемы его подачи, формы организации занятий, постановка воспитательной работы, так и личность педагога. Но чтобы успешно заниматься исследовательской деятельностью, которая бы для школьников имела смысл и ценность, необходимо не только знать, зачем нужно ею заниматься, но хотеть и уметь это делать» [1]. Для реализации предлагаемого метода педагог должен хорошо ориентироваться не только в педагогических приемах и методах проведения образовательной деятельности, но и в иных, связанных с технологиями производства изучаемых в рамках учебного предмета «Технология» сферах деятельности, а также изучаемых в школе учебных предметах. Учебная дисциплина «Технология» в школе взаимо-

связана с большинством изучаемых общеобразовательных предметов, имеет практическую направленность изучаемого материала, что создает предпосылки для успешной реализации поставленной задачи – формирование исследовательской компетенции школьников, а особая культурная и интеллектуальная среда в школе обеспечивает условия успешного развития личности учащегося [4]. Однако, объяснительно - иллюстративный метод не целесообразно использовать на темах, не доступных для самостоятельного изучения учащимся и не связанных с предыдущим материалом или другими предметами.

Также применение объяснительно-иллюстративного метода предъявляет высокие требования к материальной базе школы, требует обеспечить на каждом уроке наличие рассматриваемого материала (например, ножницы, клей, бумага, природные материалы), а в лучшем случае и средств вычислительной техники со специально подготовленным образовательным контентом.

Разработка специализированного образовательного контента для применения его при изучении учебного предмета «Технология» есть направления дальнейшего развития и совершенствования объяснительного иллюстративного метода, повышения его эффективности, формирования и развития исследовательской компетенции учащихся.

## Литература

1. Бабина Н. Ф. Значение исследовательской деятельности в технологическом образовании. Н. Ф. Бабина. Инновационные подходы к организации технологического образования, ориентированного на подготовку инженерно-технических кадров: сборник материалов научно-практической конференции с международным участием (г.

- Пермь, 1-3 марта 2012 г.) / Под ред. А. И. Ильина, Е. А. Гилевой; Перм. гос. пед. ун-т. Пермь, 2012. С. 84-88.
2. Бобровская Л. Н., Данильчук Е. В. Учебная компьютерная презентация как средство повышения эффективности объяснительно-иллюстративного метода. Ученые записки ИИО РАО. 2009. № 30-2. С. 39-44.
  3. Вознесенская Н. А. Рабочая программа по предмету «Технология». Н. А. Вознесенская. 2017. 45 с.
  4. Перминова Л. М. Современный характер дидактических взглядов П. Ф. Каптерева. Отечественная и зарубежная педагогика. 2014. № 6 (21). С. 20-30.
  5. Слепцова М. В. Актуальные аспекты целеполагания при изучении учебного предмета «Технология» в общеобразовательной школе. Науковедение. 2015. Т. 7. № 1 (26). С. 138.
  6. Слепцова М. В. Направление модернизации учебного предмета «Технология». European Social Science Journal. 2013. № 9-3 (36). С. 144-150.
  7. Тоноян С. А. Сравнительный анализ объяснительно-иллюстративного и системно-деятельностного способов обучения математики. Форум. Серия: Гуманитарные и экономические науки. 2017. № 3 (12). С. 47-50.
  8. Фаритов А. Т. Модель формирования исследовательской компетентности учащихся. Молодой ученый. 2016. № 30. С. 410-413.
  9. Чернышева Е. И., Чалых Е. А. Формирование познавательных мотивов у младших школьников на уроках технологии. Перспективы науки и образования. 2013. № 3. С. 247-253.
  10. Чичинова Л. Г. Активизация познавательной деятельности на уроках технологии. Инновационная наука. 2016. № 3-2 (15). С. 220-222.

УДК-656.612.052  
Т564

32,0 Кб

**А. Н. Томилин,**  
*профессор кафедры «Безопасность жизнедеятельности», Государственный морской университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова,  
г. Новороссийск, Россия*

## **МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ПОНИМАНИЯ ЧЛЕНАМИ ЭКИПАЖА ТРАНСПОРТНЫХ СУДОВ СУЩНОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ФАКТОРА**

Аварийность на современных транспортных судах продолжается оставаться очень высокой, что приводит к гибели судов, членов экипажа и пассажиров, потери грузов, колоссальному ущербу окружающей среде, морской флоре и фауне.

Основной причиной аварийности (до 85%) является человеческой фактор. Автор заинтересовала тема понимания моряками сущности феномена человеческого фактора, причины его существования и негативного влияния на безопасность мореплавания.

В статье предлагается авторская анкета, позволяющая изучить особенности понимания сущности феномена «человеческий фактор» членами экипажа судна.

Ключевые слова: анкета, особенности, понимание, судно, сущность, феномен, человеческий фактор, члены экипажа.

**A. N. Tomilin,**  
**Professor, Department of life Safety State Maritime University named after Admiral F. F. Ushakov,**

## Novorossiysk, Russia

Accidents on modern transport vessels continue to be very high, resulting in the death of ships, crew and passengers, loss of cargo, enormous damage to the environment, marine life and fauna. The main cause of the accident rate (up to 85%) is the human factor. The author is interested in the topic of understanding of the phenomenon of human factor by sailors, the reasons for its existence and the negative impact on the safety of navigation. In the article the author's questionnaire allowing to study features of understanding of essence of the phenomenon «human factor» by crew members is offered.

Key words: questionnaire, features, understanding, vessel, essence, phenomenon, human factor, crew members

Морская служба не только сложна, трудна, но и относится к разряду одной из самых рискованных для жизни и здоровья моряков. Учитывая эту особенность, Морская международная организация (ИМО) на протяжении более 100 лет ведет непрерывную работу по обеспечению безопасности мореплавания и сохранению человеческой жизни на море. В этом плане предприняты следующие меры:

- приняты и усовершенствованы ряд нормативно-правовых актов, к которым относятся международные конвенции и международные кодексы;
- стандартизировано обучение в морских вузах и сузах;
- организована базовая подготовка членов экипажа, включающая конвенционную подготовку в специализированных учебных центрах и институтах повышения квалификации с выдачей соответствующих сертификатов, действие, которого ограничено пятилетним сроком;

- продумана система отдыха моряков и лечебной профилактики;

- с целью снижения нагрузки судоводителей и других членов экипажа, постоянно осуществляется усовершенствование техники, применяемой на современных судах, что привело к значительному сокращению численности экипажей;

- на судах создана и эффективно функционирует система управления безопасностью;

- результативно действует система проведения судовых тревог, учений и тренировок.

Эти и другие меры позволяют достичь высокого уровня безаварийности мореплавания. На многих судах в течение длительного времени нет аварий и травматизма моряков.

Вместе с тем, как показывает анализ (табл. 1) на отечественных судах наблюдается тенденция роста количества аварий [5].

Таблица 1. Сведения об аварийности с судами, плавающими под флагом РФ, на море и ВВП за период с 2012 по 2017 годы

Количество	Период						Всего
	2012	2013	2014	2015	2016	2017 (за 6 мес)	
Всего аварий	29	48	49	79	88	36	329
Травмированных	-	49	5	1	8	2	65
Погибших	11	13	7	91	24	20	166

Анализ состояния аварийности показывает, что более 80% аварийных случаев на отечественных судах произошли по вине персоналов судов.

Изучение научной литературы и статистических сведений за длительное время с 1967 года по настоящее время, показывает, что количество аварий ежегодно может быть разным, но в процентном соотношении эта цифра со-

ставляет от 75 до 85 %. Об этом же говорят резолюции ИМО [1, 2, 3, 4].

Следовательно, человек, морской профессионал является главным виновником всех аварий. Что за этим кроется? Каковы причины, того что морской специалист небрежно выполняет свои прямые должностные обязанности и как следствие это приводит к авариям, гибели судов и людей.

Может морские учебные заведения плохо готовят курсантов к действиям в аварийных и чрезвычайных ситуациях?

Может виной всего усталость и утомляемость членов экипажа в море? Может виной всему однообразность морской профессии?

Как видим вопросов много.

Автора заинтересовал вопрос, а как сами моряки понимают сущность данного феномена – человеческого фактора?

Что знают моряки о его существовании и проявлениях?

Отдают ли себе они отчет, что могут стать виновниками не только рядовых аварий, но и страшной аварии, повлекшей гибель судна и своих коллег?

Такая информация могла бы дать много интересного и полезного для дальнейшей работы и исследований.

Беседы с членами экипажей и курсантами морских вузов, показали, что они не все понимают сущности человеческого фактора, не знают как оценить данный феномен [6].

На основе научных разработок, рекомендаций С. Н. Томилиной [7], О. В. Фомичевой [8] и др. была разработана авторская анкета «Особенности понимания сущности феномена «человеческий фактор» членами экипажа судна» и методика ее применения.

Замысел методики такой: для определения степени осознанности понимания сущности понятия «человеческий фактор» членами экипажей, а также установки уровня развития у них компетентностей и сформированных навыков применения знаний о сущности понятия «человеческий фактор» необходимо провести диагностирование членов экипажей транспортных судов. В связи с чем, разработана методика «Особенности понимания сущности феномена «человеческий фактор» членами экипажа судна». Структура методики состоит из пяти компонентов:

1) гипотеза, определяющая цель проведения исследования;

2) анкета, состоящая из 21 вопроса, которые по содержанию подразделены на три взаимосвязанных блока: «пассивное познание», «активное познание», «деятельностное познание»;

3) процедура проведения тестирования по анкете;

4) структура анализа данных, проведенного тестирования по анкете:

– качественный анализ – направляющий проектирование, конструирование и внедрение технологии (авторской Программы и авторской модели, условий) формирования исследуемых качеств в профессиональной среде;

– количественный анализ – устанавливающий эффективность целенаправленной работы согласно разработанной технологии (Программы, модели, условий и пр.);

5) методика статистической обработки данных для комплектования статистически однородных групп (экспериментальных и контрольных) респондентов, которые продолжают участие в формирующем этапе эксперимента.

Анкета для тестирования представлена ниже.

#### АНКЕТА ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ

*Инструкция.* Уважаемый товарищ! Настоящая анкета, направлена на выявление особенностей феномена

«человеческий фактор» и особенностей его существования и проявления.

Убедительно просим Вас выбрать по пятибалльной шкале один из вариантов ответа и проставить в соответствующей графе знак «+». Одному баллу соответствует низкий, а пяти баллам – самый высокий показатель по задаваемому вопросу.

### Вопросы анкеты

№	Вопросы	Баллы				
		1	2	3	4	5
1	Я знаю о морской профессии, фактов аварийности судов и проявлении человеческого фактора из рассказов своих близких: дедов, отца, братьев, других членов семьи					
2	Я предпочитаю самостоятельно знакомиться с историей аварийности судов и особенностями проявления человеческого фактора по документам расследования аварий, архивов, музеев, научным источникам					
3	Я начал интересоваться проблемой человеческого фактора на первых курсах морского вуза					
4	Мне впервые стало известно о существовании аварийности и гибели судов из различных литературных источников					
5	Мой интерес к теме человеческого фактора на морском транспорте зародился на старших курсах обучения в морском вузе					
6	Я лучше воспринимаю информацию о проблеме человеческого фактора на морском транспорте из лекций, рассказов экскурсоводов в музеях судовладельческих компаний					
7	Я стал интересоваться проблемой человеческого фактора в процессе службы на судах морского транспорта					
8	Мне нравится систематические инструктивные занятия и учения, посвященные подготовке моряка к грамотным действиям в ава-					

	рийной и чрезвычайной ситуациях, проводимых на судне						
9	Я узнал о существовании проблемы человеческого фактора на морском транспорте из документальных и художественных фильмов						
10	Мое увлечение проблемой человеческого фактора связано с современными требованиями ИМО и РФ к профессиональной подготовке и компетентностью членов экипажа судна						
11	Я активно принимаю участие в проведение различных мероприятий посвященных изучению и обсуждению особенностей человеческого фактора						
12	Мне рассказывали об особенностях проявления человеческого фактора ветераны морского транспорта						
13	Мероприятия, проводимые в процессе обучения в морском вузе и на курсах повышения квалификации отражают потребности морской профессии и способствуют качественной подготовке к противодействию негативного влияния человеческого фактора						
14	Я узнал о сущности и особенностях человеческого фактора от преподавателей морского вуза						
15	Я бы хотел знакомиться и делиться опытом формирования готовности к преодолению негативного влияния человеческого фактора на безопасность мореплавания с курсантами других морских вузов России						
16	Мои интересы и желания овладеть знаниями, навыками и умениями формирования готовности к противодействию негативному влиянию человеческого фактора обусловлено учебой в морском вузе						
17	Я черпаю информацию о сущности и особенностях человеческого фактора из Интернета						
18	Мое желание знать, как можно больше о сущности человеческого фактора и особенностях его проявления связано с желанием ис-						

	ключить в своей будущей профессиональной деятельности профессиональные ошибки, беспечность и халатность					
19	Я убежден, что понимаю сущность человеческого фактора и особенности его проявления в течение рейса					
20	Наличие высокой аварийности и травматизма моряков на судне связано с формализмом и отсутствием системной воспитательно-профилактической работы на судах					
21	Полагаю, что имеемая на судне Система управления безопасностью полностью обеспечивает готовность моряка к противодействию негативному влиянию человеческого фактора на безопасность мореплавания					

Спасибо за участие и искренние ответы!

Дополнительно считаю необходимым сообщить свое мнение о сущности человеческого фактора и особенностях его проявления \_\_\_\_\_.

Под качественным анализом понимается оценка каждого вопроса анкеты при тестировании респондентов (из расчета количество участников эксперимента – 100%).

Под количественным анализом понимается уровень сформированности исследуемого качества, алгоритм которого состоит из четырех последовательных этапов:

1) находится средняя оценка по всем данным вопросам;

2) средняя оценка по каждому респонденту переводится в % из расчета: 100% – «5 баллов»;

3) проводится ранжирование респондентов по уровням:

– высокий уровень – количество человек, имеющих оценку превосходящую 75%;

– низкий уровень – количество человек, имеющих оценку не превосходящую 50%;

– остальные – средний уровень;

4) количество человек переводится в проценты: из расчета: количество респондентов – 100% ).

Высокий уровень (76%-100%) характеризует члена экипажа, как компетентного специалиста, морского профессионала высокого уровня, обладающего большим опытом деятельности по предотвращению развития аварийной ситуации, основательными знаниями сущности и структуры человеческого фактора, особенностей его проявления, умениями и навыками эффективно действовать в АС, ЧС и ЭС.

Средний уровень (51%-75%) характеризует члена экипажа, как понимающего смысл человеческого фактора, его влияния на безопасность мореплавания, средними навыками действий по предотвращению АС.

Низкий уровень (0%-50%) характеризует члена экипажа, как исполнительного работника, знающего о существовании такого феномена как «человеческий фактор», но не понимающего его структуру и особенностей проявления и не умеющего предвидеть и предотвращать развитие АС.

## Литература

1. Резолюция ИМО А.772 (18). Факторы усталости при укомплектовании экипажей и обеспечении безопасности [Электронный ресурс] URL: <http://base.mirt.com.uahttp://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 15.09.2017).
2. Резолюция ИМО А. 850 (20). Концепция человеческого элемента, принципы и цели организации [Электронный ресурс] URL: <http://base.mirt.com.ua>; <http://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 15.09.2017).
3. Резолюция ИМО А.884(21). Поправки к кодексу проведения расследования аварий и инцидентов на море [Элек-

тронный ресурс] URL: <http://base.mirt.com.uahttp://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 15.09.2017).

4. Резолюция ИМО А.947 (23). Принципы и цели организации в отношении концепции человеческого элемента. [Электронный ресурс] URL: <http://base.mirt.com.uahttp://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 15.09.2017).

5. Сведения об аварийности с судами, плавающими под флагом Российской Федерации, на море (Статистические сведения Ространснадзора) [Электронный ресурс]. URL: <http://sea.rostransnadzor.ru/funktsii/rassledovanie-transportnyh-proisshes/analiz-i-sostoyanie-avarijnosti/> (дата обращения: 15.03. 2018).

6. Томилин А. Н. О формировании конвенционных компетенций у курсантов в процессе обучения в морском ВУЗе. Проблемы и перспективы образования: сборник статей I Международной научно-практической конференции. Ставрополь: Логос, 2017. С. 59-67.

7. Томилина С. Н. Программно-диагностическое сопровождение военно-патриотического воспитания военных моряков: монография. Новороссийск, РИО ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова, 2015. 124 с.

8. Фомичева О. В. Формирование профессиональной готовности будущих офицеров запаса к лидерской деятельности в гражданском морском вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Великий Новгород, 2013. 26 с.

**УДК37.01**  
**Ф333**

**77К6**

**А. П. Федоров,**  
***военнослужащий, г. Туансе, Россия***

## **АНАЛИЗ СУЩНОСТИ ПОНЯТИЯ «ПАТРИОТ»**

В статье на основе академических словарей, подходов отечественных ученых рассматривается происхождение термина, сущность и определение феномена «патриот», его основные характеристики.

Каждое государство сильно не только своей развитой экономикой и мощными вооруженными силами, но и людским потенциалом, человеческим компонентом – гражданами-патриотами.

Актуальность настоящей научной статьи обусловлена важностью степени активности всех граждан нашей страны в демократических преобразованиях, строительстве и развитии экономики современной России. Без поддержки россиян и их предприимчивого включения в процесс реализации, все государственные программы и проекты, останутся на бумаге, как политические декларации и добрые намерения.

Ключевые слова: воспитание, личность, Отечество, патриот, патриотическое воспитание, Родина, формирование.

*A. P. Fedorov,  
serviceman, Tuapse, Russia*

## **ANALYSIS OF THE ESSENCE OF THE CONCEPT OF «PATRIOT»**

The article on the basis of academic dictionaries, approaches of domestic scientists examines the origin of the term, the essence and definition of the phenomenon of “patriot”, its main characteristics.

Each state is strong not only with its developed economy and powerful armed forces, but also with its human potential, human component - citizens-patriots.

The relevance of this scientific article is due to the importance of the degree of activity of all citizens of our country in democratic transformations, construction and development of the economy of modern Russia. Without the support of the Russians and their entrepreneurial inclusion in the implementation process, all government programs and projects will remain on paper, as political declarations and good intentions.

Key words: education, personality, Fatherland, patriot, patriotic education, Motherland, formation.

Острота востребованности патриотизма связана и со сложностью современной международной обстановки. Ныне ложь и обман в практике деятельности западных государственных деятелей занимают ведущее место. Для введения в заблуждение мировой общественности и собственных граждан, спецслужбами фабрикуются различные «сенсации»: о наличии химического оружия в Ираке, о геноциде мусульман в Косово, о кровавом режиме ливийского диктатора М. Кадафи, о борьбе с террористами в Сирии, о вмешательстве России в выборы президента США, о вероятном отравлении Скрипалей, о русском следе и др.

На самом деле идет борьба за передел мира и контроля над нефтяными и газовыми месторождениями. И все страны, обладающие такими ресурсами, находятся в поле зрения США, а значит и НАТО. Дело только во времени начала «спасательной операции» цивилизованными демократическими государствами, после которых остается только разруха, голод и болезни.

Все это говорит о том, что ныне ястребами НАТО отрабатываются различные приемы массового обмана со-

знания граждан, в интересах подготовки к новой мировой войне, к возможному нападению в будущем на Россию, под возможным предлогом о якобы «готовящемся ядерном ударе со стороны русских» по кому-то из стран Западной Европы.

В этих условиях курс нашей страны был, есть и будет направлен на конструктивную работу по укреплению безопасности, поддержанию высокой боевой готовности армии и флота, укреплению патриотизма всех категорий населения путем проведения систематической воспитательной работы, конечной целью которой является формирование каждого россиянина как настоящего патриота России, её надежного гражданина и защитника.

Что понимается под понятием «патриот»?

Для этого рассмотрим определения этого феномена в научных словарях и энциклопедиях.

В большинстве словарей [3, 5, 8, 9, 10, 14, 15 и др.] сообщается, что термин «патриот» имеет греческие и римские корни. Н. М. Шанский [18], рассматривающий этимологию слова «патриот» утверждает, что оно восходит к латинскому *patriota* (с тем же значением), образованному от *patria* – «родина». В греческом языке имеется слово «*patriotes*», которое переводится как земляк, соотечественник, а также слово «*patris*» – родина, отечество. Считается, что именно эти два слова и стали основой нового смысла – патриот.

Активно слово «патриот» стало употребляться в годы Французской революции 1789-1793 гг. и применялось в отношении борцов за народное дело, защитников республики, как антипод сторонников монархии, изменников и предателей родины [7, 8].

В России слово патриот стало применяться с начала XVIII века в значении «земляк, соотечественник», а уже во втором десятилетии оно стало означать «верный сын оте-

чества». М. Фасмер [19] полагал, что в Россию слово «патриот» ввел в обиход Великий Петр, хотя историки, на основе имеющихся документов придерживаются мнения, что термин «патриот» получил хождение по воле П. П. Шафирова, применившей его в своем труде, посвященном Северной войне со значением «сын Отечества» [7]. В те годы сущность слова патриот, понималось как полезный для государства человек, радатель за дела и победы во славу Отечества.

Содержательный материал для понимания сущности понятия «патриот» содержится в различных научных словарях.

Так, В. И. Даль в знаменитом труде «Толковый словарь живого великорусского языка» трактует слово «патриот» как: «Любитель отечества, ревнитель о благе его» [5]. С. И. Ожегов и Н. Ю. Шведова объясняют рассматриваемый термин как: «Человек преданный своему отечеству, своему народу» [10]. Словарь современного русского языка определяет патриота, как человека, любящего своё отечество, преданного своему народу, готового на жертвы и совершение подвигов во имя интересов своей родины: «О том, кто предан чему-либо, горячо любит что-либо» [15, с. 295]. В Словаре иностранных слов, патриот, определялся как «человек, любящий своё отечество, преданный своему народу, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины» [14, с. 376].

Краткий политический словарь приводит следующую дефиницию: «Патриот – человек, преданный своему отечеству, служащий его интересам» [9, с. 247]. Исторический словарь дает следующую характеристику: «Патриот – человек, любящий свое Отечество, преданный своему народу» [8].

Большой энциклопедический словарь связывает патриота с любовью к родине, привязанностью к месту своего рождения, месту жительства [3, с. 885].

Педагогический аспект трактовки слова «патриот» содержится в научных работах отечественных ученых и молодых исследователей.

К примеру, С. Н. Артановский [1] придерживается взгляда, что ныне патриот – это гражданин, лояльный к своему Отечеству и государству. А. В. Баранов [2] замечает, что патриотом является только тот человек, который беззаветно любит и ценит свою родину, свой народ, культуру, традиции, историю, а также с уважением относится к культуре и менталитету других народов. А. К. Быков, В. И. Лутовинов и соавторы [13] относят к основным характеристикам человека-патриота его отношение к общей и правовой культуре Родины, ее богатствам, гражданам, самому себе.

А. Н. Выршиков и М. Б. Кусмарцев приводят следующую характеристику идеолгема «патриот» [4]:

- «Патриот воспринимает глубинную целостность своего Отечества, причем не только в настоящем, но и в пространстве прошлого, истории, а поэтому патриотизм не социальная или другая «роль» личности, группы или общества, но способ бытия человека в обществе, в своей стране.

- Патриот никогда не задан как особая ролевая позиция личности, и как «модус» бытия общества какими-то должностными инструкциями, делегированными кем-то полномочиями, нравами, статусом, функциями или социальными ролями.

- Российский патриот – это человек, который соединил свою судьбу с судьбой своего народа, с его вековыми традициями, который верит в Россию, связан с ней духовно, нравственно и эмоционально, выстраивая свое поведение

ние в соответствии с Россией, целью, будущим и настоящим»).

А. И. Исаков [6] полагает, что для патриота свойственно трепетно-возвышенное отношение к судьбе Отечества, уважение к его легендарной истории, обычаям и традициям, к своим корням и предкам, любовь к малой и большой Родине. Согласно позиции А. Н. Томилина и М. Ю. Корниловой патриот - это «личность гражданина, любящего свою Родину, и обладающего комплексом сформированных важнейших духовных и социальных ценностей, отражающих специфику национального самосознания, образа жизни, миропонимания, долга и ответственности за состояние и судьбу России, её независимость и территориальную целостность» [16, с. 14].

С. Н. Томилина и А. М. Дорофеев [17] интерпретируют термин «патриот» как личностно-нравственное качество гражданина, уважающего, любящего и верного своему Отечеству, ревностно служащего интересам Отечества, радеющего о его благе, стремящегося своим трудом, своими делами укреплять могущество своего Отечества, готового на жертвы и совершающего подвиги во имя интересов своей Родины.

Президент Российской Федерации В. В. Путин [12] утверждает, что быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, хотя, безусловно, это очень важно, а, прежде всего, ответственно служить обществу и стране.

Выполненный выше анализ позволяет вычленил наиболее существенные особенности понятия «патриот»:

- он носитель патриотизма;
- идентифицирует себя с родиной, где он родился, живет и трудится;
- любит свое Отечество, государство, народ;

- знает историю, культуру и традиции Отечества, гордится ими;
- обладает верностью и преданностью своему народу и Отечеству;
- проявляет свой патриотизм в реальных делах и поступках;
- ненавидит врагов Отечества и его предателей;
- способен делать, и делает все важное и нужное для Отечества, его процветания, даже тогда, когда этого не видят и за это не награждают;
- готов к вооруженной защите рубежей родины и на самопожертвование в бою во имя свободы и интересов своего Отечества.

Механизм воспитания патриота включает целенаправленное воздействие семьи, школы, вузов, вооруженных сил и других государственных институтов и общественных организаций.

Л. Ощепкова пишет: «Патриотом можно считать того, кто с детства воспитывался на конкретных примерах, для кого чужой подвиг - это не просто слова» [11]. Автор стоит на позиции, что патриот должен постоянно воспитывать и развивать у себя общечеловеческие качества, достоинство и способность заботиться о ближних, а также овладевать патриотическими ценностями. В противном случае «для человека всегда будут приоритетными лишь личные амбиции, собственное благо и достаток».

На основании выполненного анализа нами сформулировано следующее авторское определение: «Патриот – это личностное качество гражданина, проявляемое в любви, верности и преданности Отечеству, истории, культуре, традициям и другим ценностям, добросовестно и результативно служащего государству и народу, готового с оружием в руках отстаивать свободу, независимость и территориальную целостность страны».

Какими же качествами должен обладать патриот?

Выполненный анализ научной литературы позволил вычленил следующий комплекс патриотических качеств личности:

- любовь к Отечеству и своему народу;
- бескорыстие (отсутствие заботы о личной выгоде и материальной заинтересованности);
- чувство долга (конституционная обязанность перед государством и Отечеством);
- наличие активной гражданской позиции (активное стремление направить свои способности на благо других людей, на благо своей Родины);
- привязанность к месту рождения и взросления;
- уважение к родному языку и забота о его сохранении;
- проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине;
- готовность к вооруженной защите Отечества;
- самопожертвование (жертвование своей жизнью ради свободы и независимости своего Отечества и народа).

### Литература

1. Артановский С. Н. Патриоты, космополиты, националисты: эволюция терминов. Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. 2013. № 4 (17). С. 101-105.
2. Баранов А. В. Организация военно-патриотического воспитания учащихся средних школ во внеурочной деятельности в условиях крупного города: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01. М., 2011. 19 с.
3. Большой энциклопедический словарь. М.: Большая российская энциклопедия, 1998. 685 с.

4. Вырщиков А. Н., Кусмарцев М. Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе. Монография. Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006. 172 с.
5. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. Т. 3: / Под ред. проф. И. А. Бодуэна де Куртенэ. М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. 912 с.
6. Исаков А. И. Российский патриотизм сегодня. Обозреватель-Observer. № 7 (174). 2004. [Электронный ресурс] URL: [http://observer.materik.ru/observer/N7\\_2004/index.htm](http://observer.materik.ru/observer/N7_2004/index.htm) (дата обращения: 19.05.2019 г.).
7. История лексики русского литературного языка конца XVIII века: монография. / Под ред. Ф. П. Филина. М.: Наука, 1981. 375 с.
8. Исторический словарь [Электронный ресурс]/<http://vslovar.info/> (дата обращения: 30.06 2018).
9. Краткий политический словарь. М.: Политиздат, 1989. 623 с.
10. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. 4-е изд., дополненное. М.: ООО «ИТИ Технологии», 2008.
11. Ощепкова Л. И. Кто такой патриот? Качества патриота [Электронный ресурс] URL: <http://fb.ru/article/136043/kto-takoy-patriot-kachestva-patriota> (дата обращения: 30.06 2018).
12. Путин В. В. Послание Президента РФ Федеральному Собранию РФ от 12 декабря 2012 г. [Электронный ресурс] URL:<http://nextrus.ru/interes/916-ejegodnoe-poslanie-prezidenta-2013.html?start=1>.

13. Российский патриотизм. Истоки, содержание, воспитание в современных условиях / Под ред. А. Быкова, В. Лутовинова. М.: Планета, 2010. 336 с.
14. Словарь иностранных слов. М.: Русский язык, 1980. 624 с.
15. Словарь современного русского языка. М.: изд.-во АН СССР, 1959. 1340 с.
16. Томилин А. Н., Корнилова М. Ю. Патриотическое воспитание учащихся морского вуза в условиях города-героя: монография. Новороссийск: РИО ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова, 2017. 138 с.
17. Томилина С. Н., Дорофеев А. М. Сущность понятий «патриот» и «патриотизм». Научное электронное издание. Иркутск: открытый журнал «Познавательный», 2014, № 17. С. 25-45.
18. Шанский Н. М. Этимологический словарь русского языка [Электронный ресурс] URL: <https://lexicography.online/etymology/п/патриот> (дата обращения: 30.06. 2018).
19. Этимологический словарь русского языка (автор составитель М. Фасмер). М.: Прогресс, 1967.

**УДК-37.01**

**К171**

**79,5 Кб**

**А. А. Калекин,**  
*военнослужащий, г. Анапа, Россия*

**ОБ ИТОГАХ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ  
ПАТРИОТИЗМА У КУРАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА  
НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

В статье обосновывается актуальность темы, приводятся основные этапы проведения исследования, показаны некоторые итоги констатирующего и формирующего этапов педагогического эксперимента, сообщается о полученных научных результатах и их новизне и ценности..

*Ключевые слова:* исследование, культурологический подход, научная новизна, научные результаты, патриотизм, патриотическое воспитание, этапы.

**A. A. Kalekin,  
military man, Anapa, Russia**

**ON THE BASIS OF STUDIES OF THE FORMATION OF  
PATRIOTISM AMONG THE CHIMES OF A MILITARY  
ACADEMY ON THE BASIS OF CULTUROLOGICAL  
APPROACH**

The article substantiates the relevance of the topic, provides the main stages of the study, shows some of the results of the con-stating and forming stages of the pedagogical experiment, communicates about the scientific results and their novelty and value.

*Key words:* research, cultural approach, scientific novelty, scientific results, patriotism, Patriotic education, stages.

Образовавшаяся ныне в России новая социокультурная ситуация потребовала от отечественной педагогической науки и практики выбора инновационной стратегии и тактики, обеспечивающих эффективное воспитание патриотизма, развитие патриотических свойств и качеств личности. Актуальность данной темы особенно возрастает в связи с приданием патриотизму статуса «общенациональной идеи», возрастанием в современных условиях его кон-

солидирующей силы, усиления влияния на культурное развитие личности, формирования учащихся вузов как активных строителей нового, демократического государства и его надежных защитников в мирное и военное время [5].

Серьезным обстоятельством требующего своего учета для воспитания патриотов становится применение в новом развернувшемся противостоянии государств фактора «мягкой мощи государства» ядром, которой является культура, наука, образование, религия, искусство, СМИ и спорт. Концепция «мягкой силы» предусматривает, что в глобальной конкуренции выигрывает та страна, в которой человек как нигде больше способен чувствовать себя человеком. Ныне Культура и Нравственность – ключевые понятия, «вторгающиеся» во все составляющие «мягкой силы» государства, наполняя их ценностным смыслом.

По мнению А. Н. Томилина [6], С. Н. Томилиной [7] в современных условиях в воспитательно-патриотической деятельности с учащимися вузов надо искать новые пути, формы и методы работы, которые были бы для молодежи интересными, увлекательными и занимательными, а также полезными для формирования у личности патриотических качеств и чувств. В этом плане применение богатств и ценностей отечественной культуры, героической истории и традиций даст новый, творческий импульс патриотической работе.

Следовательно, культурологическая направленность всего процесса жизнедеятельности личности должна стать лейтмотивом современной социально-политической стратегии государства, и прежде всего, воспитательно-патриотической деятельности (ВПД) с учащейся молодежью.

Для проведенного исследования особо ценными были труды А. К. Быкова, А. Н. Вырщикова,

М. Б. Кусмарцева, В. И. Лутовинова, А. И. Тимофеева, А. Н. Томилина, В. Е. Уткина и др.

В ходе проведенной работы учитывался опыт и рекомендации таких исследователей как М. Ю. Корнилова, С. Н. Томилина, С. И. Фоменко и др.

Выполненный анализ научной литературы и состояния патриотического воспитания курсантов военного вуза позволило выявить следующие противоречия:

- между достаточно высоким уровнем разработанности культурологического подхода к анализу педагогических явлений и не разработанностью его концептуальных основ к анализу воспитания патриотизма у курсантов военного вуза;

- между существующим традиционным подходом к воспитанию патриотизма в военных вузах, реализующим формирование государственно-патриотической позиции у курсантов и отсутствием исследований, рассматривающих патриотическое воспитание на основе культурологического подхода, применении педагогического потенциала отечественной культуры, истории и традиций;

- между потребностью современного общества в военных кадрах, подлинных патриотов Отечества со сформированной культурно-патриотической позицией и отсутствием педагогической модели патриотического воспитания на основе культурологического подхода.

Выявленные противоречия позволили определить проблему исследования, состоящая в научном обосновании культурологического подхода как методологического основания организации процесса воспитания патриотов в современном военном вузе, готовящих военных специалистов для Вооруженных Сил Российской Федерации.

Объект исследования: воспитание патриотизма курсантов военного вуза в процессе обучения в военном вузе.

Предмет исследования: патриотическое воспитание курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Цель исследования: разработать, теоретически обосновать и экспериментально проверить модель патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Гипотеза исследования: эффективность воспитания патриотизма в военном вузе на основе культурологического подхода будет обеспечена, если:

- раскрыта сущность и структура патриотизма военных курсантов с учетом современных положений культурологического подхода;

- разработана педагогическая модель воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода;

- сформирована культурологическая среда патриотического воспитания курсантов, предусматривающая развитие культурно-знаниевой, мотивационно-личностной и деятельностно-практической составляющих патриотизма курсантов военного вуза;

- разработаны педагогические условия формирования патриотизма курсантов военного вуза на основе культурологического подхода;

- раскрыты критерии и показатели оценки уровня сформированности патриотизма курсантов учитывающие мировоззренческие, духовно-нравственные и личностно-поведенческие показатели их проявления.

Исходя из сформулированной цели и гипотезы определены следующие задачи исследования.

1. Изучить и проанализировать состояние исследуемой проблемы и уточнить сущность понятия «патриотизм» и специфику патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

2. Определить структуру патриотизма курсанта военного вуза и разработать критерии его оценки.

3. Разработать концептуальные основы воспитания патриотизма на основе культурологического подхода.

4. Сформировать и экспериментально проверить работоспособность педагогической модели воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

5. Разработать и апробировать технологию формирования патриотизма курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

6. Определить эффективность патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Экспериментальная работа проводилась с курсантами факультета военного обучения Государственного морского университета имени адмирала Ф. Ф. Ушакова, в которой участвовали 262 курсанта.

Проведенная педагогическая диагностика с участниками эксперимента на констатирующем этапе показало, что проблема патриотизма близка и актуальна для всех курсантов военного вуза (100%) и воспринимается ими как несомненный атрибут профессионализма военных кадров, как одно из ведущих личностного и профессионального качеств, необходимого как для своей жизнедеятельности, так и для успешной реализации функционально-служебных обязанностей по патриотическому воспитанию подчиненного личного состава. Более 78% абсолютно считают себя патриотами и полагают, что морально они готовы к достойному служению Отечеству в качестве профессиональных военнослужащих в любом географическом месте и на любой должности, на которое их назначит командование. При этом курсанты, признают, что у них не в полной мере сформированы патриотические качества и

выработана патриотическая позиция. В то же время 82% отмечают, что они не обладают навыками самовоспитания, саморазвития и самосовершенствования уровня своего патриотизма и своих патриотических качеств.

В процессе тестирования, проведения групповых и индивидуальных бесед выявлен повышенный спрос у более 78% курсантов к получению более полных и стройных знаний о сущности патриотизма, отечественной культуре, традициях Отечества и Вооруженных Сил, что позволит сформировать патриотические качества и государственно-патриотическую позицию курсантов.

Следовательно, можно говорить о необходимости организовать целенаправленный педагогический процесс по расширению патриотических знаний курсантов на основе культурологического подхода.

Исследование проводилось автором в ходе трех последовательных и взаимосвязанных этапов:

Первый этап: *теоретико-поисковый* (2013-2014 гг.) включал изучение и анализ философской, педагогической, культурологической и исторической литературы по проблеме исследования, результатом которого стало методологическое осмысление обозначенной проблемы и сущности патриотизма личности, установлены имеемые противоречия, определены цель, гипотеза и задачи работы, выбраны методы исследования.

Второй этап: *экспериментальный* (2014-2016 гг.) был посвящен организации и проведению педагогического эксперимента, включающий констатирующую и формирующую части. Автором для проведения констатирующего эксперимента был выбран диагностический инструментарий и проведены анкетирование, тестирование, индивидуальные и групповые беседы с курсантами, что позволило установить реальный уровень патриотизма курсантов морского вуза. В процессе формирующего эксперимента с

курсантами было организовано изучение авторской целевой программы и осуществлена проверка эффективности педагогической модели формирования патриотизма у курсантов морского вуза на основе культурологического подхода.

Третий этап: *завершающий* (2016-2017 гг.). На данном этапе проведен анализ и обобщение результатов педагогического эксперимента, осуществлена разработка методических рекомендаций и их внедрение в практику учебно-воспитательной работы военного вуза, уточнено перспективы продолжения исследования.

В ходе исследования были получены следующие научные результаты:

1. *Концептуальные положения и идеи воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода*, как исходные положения социального заказа на актуализацию патриотико-культуроформирующей функции современной высшей военной школы [1].

*Ведущая идея*: отечественные общекультурные ценности должны стать важнейшей движущей силой патриотизма курсантов военного вуза, формирования патриотического самосознания, патриотической позиции и патриотических ориентаций. Для этого: воспитание патриотизма, осуществляемое на основе духовно-нравственных ценностей осознания своей исторической, культурной, национальной и духовной принадлежности к России, гражданской активности, приоритетов общественно-государственных интересов над личными, верховенства закона, ответственности за собственные действия, терпимого отношения к мнениям других, неприятия национальной и религиозной нетерпимости.

Культурологический подход, являясь методологическим основанием научного исследования, требует:

- рассматривать изучаемую проблему через призму культуры «как механизма, имеющего свою структуру и все характеристики системы (горизонтальный срез), а также исследование проблемы (предметной области в целом) в контексте истории культуры (вертикальный срез);

- контекстной конкретизации обобщенной характеристики патриотизма как педагогического явления. Это предполагает обстоятельного изучения исследуемой области патриотического воспитания учащихся морского вуза, исследуемого феномена как составной части, части, компонента культуры, как системной целостности.

Центральной фигурой педагогического исследования патриотического воспитания является личность курсанта военного вуза.

Основные требования культурологического подхода основываются на формировании у курсанта как гражданина-патриота готовности и способности действовать в процессе жизнедеятельности на основе культурных норм и патриотических ценностей и включают: содержание, качество и направленность поступков личности; индивидуально-личностные особенности действий; принятие и освоение культурных норм и патриотических традиций российского социума и Вооруженных Сил РФ; принятие общезначимых для человечества культурных образцов деятельности и поведения.

*2. Патриотизм курсанта военного вуза, основанный на культурологическом подходе, рассматривается как интегративное качество личности будущего офицера, содержащее систему патриотических идеалов, идей, мотивов, установок, направленности, позиции, отношений молодого человека к Отечеству и социуму, российской культуре, истории и традициям, характеризующиеся как универсальные ценности и включающее в себя три основных*

компонента: мировоззренческий, познавательный и деятельностный [2].

3. *Педагогическая модель воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.* Модель основана на личностном, культурологическом и аксиологическом подходах и структурно содержит: концептуально-целевой блок (включает: определение цели, задач ПВ, формулировку существующих противоречий и концептуальных положений ПВ на основе культурологического подхода, принципы: культуросообразности, диалогичности, личностного вовлечения в процесс освоения отечественной культуры, искусства и традиций, индивидуализации); *содержательно-технологический блок* (определение педагогических условий: создание культурно-патриотически направленной информационно-образовательной среды; развитие у курсантов интереса к культуре, истории и традициям России; утверждение патриотизма в качестве наиважнейшей ценности и развитие у курсантов мотивации к формированию государственно-патриотической позиции; совершенствование педагогического мастерства преподавателей к ВПД; активизация самовоспитания курсантов с целью развития у себя патриотизма; разработка целевой программы состоящей из четырех модулей (*Модули ЦП*: установочный, культурно-теоретический, культурно-деятельностный, культурно-досуговый)); *блок этапов и функций* (включает этапы: исходный (первичная диагностика курсантов); изучения целевой программы и её мониторинга; заключительный (итоговая диагностика и интерпретация полученных результатов); функции: формирующе-развивающая; диагностико-аналитическая; мобилизационная; побуждения к самосовершенствованию и самовоспитанию; рефлексивно-регулирующая); *критериально-оценочный блок* (критерии: культурно-патриотическая компетентность, культурно-

ценностная направленность, патриотическая направленная деятельность; сформированы соответствующие каждому критерию показатели; уровни: культурно-ситуативный; культурно-посредственный; культурно-деятельностный) [3].

4. *Педагогические условия формирования патриотизма курсанта военного вуза на основе культурологического подхода.* В современных условиях формирование высокого уровня патриотизма у курсантов военного вуза наиболее результативно проистекает при организации и соблюдении комплекса педагогических условий: 1) наличие культурно-патриотически направленной ИОС; 2) обучение по ЦП; 3) утверждение патриотизма в качестве важнейшей ценности личности и развитие у курсантов мотивации к формированию государственно-патриотической позиции; 4) совершенствование педагогического мастерства преподавателей к ВПД; 5) активизация самовоспитания курсантов с целью развития патриотизма и патриотических качеств [4].

По результатам педагогического эксперимента 100% курсантов заявляют о своей твердой патриотической позиции, уже 66,9 % курсантов лучше воспринимают информацию о культуре, славной истории и героических традициях Отечества из лекций на исторические темы, сообщений и рассказов экскурсоводов сопровождающиеся демонстрацией подлинных документов и раритетных экспонатов. Есть качественные изменения и по позиции систематизированного получения знаний о богатстве культуры, героической истории и традициям Отечества – о чем поведали 56,1% курсантов. Более чем в 2 раза возросло количество курсантов (до 47,7%) утверждающих, что они активно участвуют в подготовке и проведении культурно-досуговых мероприятий патриотической направленности. Значимым является тот факт, что 69,2% высоко оценивают

проводимые в военном вузе мероприятия патриотической направленности, которые по их мнению, всегда соответствуют российской культуре, отражают славную героическую историю и традиции Отечества, и доблестных Вооруженных Сил. Из опрошенных курсантов 50% хотят знакомиться и делиться опытом патриотической работы с курсантами и студентами других вузов России.

Научная новизна исследования состояла в следующем:

- рассмотрена и уточнена сущность и структура патриотизма как интегрального качества курсанта военного вуза на основе культурологического подхода;

- выявлены концептуальные положения и идеи культурологического подхода применительно к воспитанию в процессе обучения в военном вузе подлинных патриотов;

- выявлены педагогические условия воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода;

- разработана и экспериментально проверена педагогическая модель воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода;

- определены критерии, показатели и уровни патриотизма курсантов военного вуза как интегрального качества личности.

Теоретическая значимость исследования:

- выявлены возможности культурологического подхода в воспитании патриотизма курсантов, что обеспечивает расширение научных основ для дальнейшего исследования рассматриваемого феномена;

- раскрыты теоретические основы проектирования целевой программы воспитания патриотизма, предусматривающие конструирование образовательных модулей:

*установочный, культурно-теоретический, культурно-деятельностный и культурно-досуговый;*

- всесторонне аргументировано целесообразность выявленной совокупности педагогических условий воспитания патриотизма у курсантов военного вуза, что вносит значительный вклад в теорию патриотического воспитания в контексте культурологического подхода;

- выявлены критерии сформированности патриотизма (культурно-патриотическая компетентность, культурно-ценностная направленность, патриотическая направленная деятельность) и соответствующие им показатели;

- определены уровни патриотизма военных курсантов на основе культурологического подхода (культурно-ситуативный; культурно-посредственный; культурно-деятельностный).

Практическая значимость исследования состоит в том, что:

- сформированные выводы могут быть использованы для повышения организации учебно-воспитательного процесса и совершенствования воспитательно-патриотической деятельности в военных вузах;

- предложенная совокупность педагогических условий воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода будет способствовать становлению личности будущего профессионала как гражданина-патриота со сформированной базовой культурой и твердой патриотической позиции, что позволит ему в последующей профессиональной деятельности самостоятельно и эффективно решать профессиональные и личностные задачи в поликультурном пространстве;

- результаты диссертации позволяют проектировать и корректировать организацию и систему воспитания пат-

риотизма у курсантов военного вуза в процессе их социализации в условиях обучения в современном вузе.

Таким образом, можно утверждать, что разработанные научные положения актуальны, работоспособны, обладают необходимой научной новизной, теоретической и практической ценностью.

### Литература

1. Калекин А. А., Томилина С. Н. Культурологический подход как методологическая основа патриотического воспитания курсантов. Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета (Научный журнал КубГАУ) [Электронный ресурс]. Краснодар: КубГАУ, 2016. № 06 (120). С. 1436–1449. IDA [article ID]: 1201606097. URL: <http://ej.kubagro.ru/2016/06/pdf/97.pdf>.
2. Калекин А. А. Патриотизм как базовая ценность личности курсанта военного вуза. Конструктивные педагогические заметки. 2016. № 4 (5). С. 107-117.
3. Калекин А.А. Моделирование процесса воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода. Человек и образование, 2016. № 3. С. 48-52.
4. Калекин А.А. Педагогические условия формирования патриотизма курсанта военного вуза на основе культурологического подхода. European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2017. № 3. С. 323-331
5. Путин В. В. Патриотизм – «это и есть национальная идея» /В.В. Путин [Электронный ресурс] URL: <http://tass.ru/politika/2636647> (дата обращения: 11.10 2016).
6. Томилин А. Н. О целесообразности применения социального и средового подходов при исследовании патрио-

тизма курсантов морского ВУЗа. Наука. Общество. Личность: сборник материалов I Международной научно-практической конференции. Ставрополь: Логос, 2017. С. 66-71.

7. Томилина С. Н. Программно-диагностическое сопровождение процесса военно-патриотического воспитания флотской молодежи: монография. Новороссийск: РИО ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова, 2015. 124 с.

**УДК-37.01**

**A500**

**40,8 Кб**

**Т. И. Алиев,**

*аспирант, Морской государственный университет им.  
адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия*

**ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ИДЕИ И  
ГОСУДАРСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ СОТРУДНИКОВ  
ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ И  
СПЕЦСЛУЖБ**

Зарождение, становление и развитие идеи патриотизма в России имеет длительную и сложную историю, свои взлеты и предание забвению, почитания, фетишизации обществом и властью, его игнорирования, пренебрежения и дискредитации. Однако каждый раз патриотизм возрождался и восстанавливал свою мощную, исполинскую силу влияния на морально-психологическое состояние воинов и социума, окрылял силы российского народа и вел его к новым свершениям и победам.

В статье, на основе взглядов отечественных ученых обосновываются этапы развития патриотической идеи и

патриотического воспитания сотрудников правоохранительных органов и спецслужб России.

Ключевые слова: Отечество, патриотизм, патриотическое воспитание, патриотическая идея, развитие, сотрудники правоохранительных органов и спецслужб, этапы.

**T. I. Aliyev,**  
*graduate student, Maritime State University. Admiral F. F. Ushakov, Novorossiysk, Russia*

**STAGES OF DEVELOPING PATRIOTIC IDEAS AND  
STATE-PATRIOTIC EDUCATION OF EMPLOYEES OF  
LAW ENFORCEMENT AGENCIES AND SPECIAL  
SERVICES**

The origin, formation and development of the idea of patriotism in Russia has a long and complex history, its ups and downsides to oblivion, worship, fetishization by society and the government, its ignoring, neglect and discredit. However, each time patriotism, was revived and restored its powerful, gigantic power of influence on the moral and psychological state of the soldiers and society, inspired the forces of the Russian people and led them to new achievements and victories.

In the article, on the basis of the views of domestic scientists, the stages of the development of a patriotic idea and the patriotic education of law enforcement officers and special services of Russia are justified.

Key words: fatherland, patriotism, patriotic education, patriotic idea, development, law enforcement officers and special services, stages.

Выполненный анализ научной литературы [1-11] позволил выделить основные этапы генезиса идеи патриотизма и патриотического воспитания сотрудников правоохранительных органов и спецслужб, в том числе и российских пограничников.

*Первый этап – зарождения идеи патриотизма* охватывает период с конца IX – до конца XIV века. Основная отличительная особенность этапа заключается в том, что в этом периоде решались задачи, определяющие судьбы Русской земли: зарождение, формирование и становление русского государства, непрерывная борьба за единство и защита Отечества, установление и отработка государственных функций, в том числе охраны и обороны своих рубежей. Великим событием стало Крещение Руси в 988 г. и провозглашение христианства единой религией.

Образование российской государственности обеспечило и зарождение патриотизма, потребовало организации воспитания россиян и воинов в духе патриотизма, любви к Отечеству и его вооруженной защиты. Основа российского патриотизма – православие и национальное единство.

В те годы функции защиты рубежей княжества выполняли воины княжеской дружины, чьей патриотизм носил личностный характер [7]. Воспитательный потенциал патриотической идеи пограничников включал элементы: а) любви к Отечеству, своему народу, своей семье; б) преданности и верности князю, воинскому долгу, Отечеству; в) готовности к вооруженной защите Отечества и его рубежей, вплоть до самопожертвования; г) презрения к врагам и предателям.

Д. В. Самосват [7] отмечает: «Для дружинников считалось позором оставлять поле сражения, и наоборот, князь считал постыдным бросить свое войско. В памятниках русской средневековой письменности одной из веду-

щих была идея защиты, а не захвата чужих земель. Неписанным правилом для русского воина было стоять насмерть за отца и брата, мать и жену, за родную землю. Верность воинскому долгу скреплялась устной присягой, клятвой на оружии и перед Богом».

Одним из первых защитников земли русской является былинный богатырь Илья Муромец. В приданиях, дошедших до наших дней Илья Муромец, характеризуется как храбрый русский витязь, надежно защищавший от ворогов границы Отечества. Славный воин, умер от боевых ран и похоронен в Киево-Печерской лавре, где его нетленные останки чудесным образом сохраняются до сих пор. Русской православной церковью он причислен к лику святых и является покровителем российских пограничников.

Анализ истории пограничных формирований России показывает, что для первого этапа свойственны следующие специфические задачи: наблюдения и разведки в районе морских, речных и озерных берегов в интересах предотвращения проникновения захватчиков.

К примеру, в 1240 году начальник дозора в устье реки Невы Пельгусий дал сигнал в Новгород о приближении шведского флота. Это оперативная информация позволила князю Александру собрать силы и внезапно напасть на высадившиеся неприятельские войска и уничтожить их.

Так, в летописном рассказе о Куликовской битве есть сообщение, подтверждающее наличие законспирированной сети разведчиков-пограничников. При объезде войска Мамай, двигавшегося на Москву, «крепкие сторожевые Родион Жидовинов, Андрей Попов, Федор Мелик и иных 50 человек удалых людей» были схвачены ордынскими разъездами. Андрею Попову удалось вырваться из плена и 23 июля 1380 года он первый доложил князю Дмитрию о противнике, вышедшем к реке Воронеж. По результатам

разведки дозорных групп князь своевременно получал информацию о направлении движения и составе татарских войск. 8 сентября 1380 года, владея полными разведданными о противнике и обеспечив выгодные условия битвы, князь Дмитрий победно осуществил «Мамаево побоище» и был прозван Донским.

Следовательно, на этом этапе были заложены основы патриотизма, первоначально имевшего личностный характер, но постепенно приобретшего конкретные политические очертания и ставшего синонимом верного служения великому князю, царю, измена которым расценивалась как измена Отечеству. Национально-государственное объединение российского народа на патриотической основе способствовало могуществу России, укреплению православной патриотической идеи и соединению ее с государственностью.

*Второй этап – становления идеи патриотизма (XV – XVII вв.).* Для данного этапа характерными особенностями являются укрепление русского централизованного государства с единым центром в Москве, духовное отождествление Руси с православием, провозглашение Руси единственной опорой, центром духовного притяжения народов.

По мнению Т. Р. Лыковой «Национально-государственное объединение на патриотической основе резко повысило могущество Московского царства, одновременно укрепив и саму патриотическую идею, прочно соединив ее с государственностью. Патриотизм в этот период отождествляется с безоговорочной поддержкой государства и власти в объединении и укреплении Российских земель» [4, с.778].

Анализ трудов и литературных источников [1-11] свидетельствует, что в те годы для патриотической идеи защиты русской земли характерно исторический опти-

мизм, вера в растущую мощь государства, воспевание героизма воинов, их верности Отечеству. Идея патриотизма направлялась на:

- воспитание молодого поколения в духе любви к Родине;
- формировании у молодежи глубоких патриотических чувств;
- воспеании и прославлении подвигов русского воинства и народа.

Существенное влияние на воспитание патриотизма у молодежи в те годы имели рукописные и печатные источники религиозно-нравственной направленности. Особой популярностью у молодого поколения пользовалась агиографическая литература – житие Сергия Радонежского, Феодосия Печерского и других святых, которая знакомила читателей с уникальными примерами патриотизма и бескорыстного служения Отечеству. По мнению Е. Л. Райхлиной [6] такая литература «способствовала формированию личности с развитым нравственным чувством, с верой и совестью».

Воинская служба, в том числе и пограничная служба, самые почитаемые на Руси. Изучение и анализ литературы [1-4, 6, 8] показывает, что патриотизм пограничников-защитников Отечества проявляется в:

- самоотверженной защите рубежей государства;
- беззаветной борьбе с врагами, героизме и доблести воинов;
- взаимовыручке, товариществе, смелости, героизме, презрению к смерти во имя спасения Отечества.

На этом этапе дальнейшее развитие российской государственности потребовало решения вопроса об укреплении границы являющейся атрибутом государства. Постепенно была создана единая, эшелонированная, взаимосвязанная приграничная система, протянувшаяся по периметру российского государства.

Е. Л. Райхлина [6], С. Н. Томилина [8] др. придерживаются мнения, что в допетровскую эпоху, в России в четко оформленном виде не было выработано идеологии российского патриотизма. Идеи православия, державности и национальной сплоченности находили свое выражение в основном в литературных и религиозных источниках, отражались в национальной психологии русского народа на уровне обыденного сознания.

Следовательно, на данном этапе идея защиты Отечества постепенно становится несокрушимой морально-нравственной силой пограничников.

*Третий этап – державный (XVII в. – начало XX в.),* для которого характерен новый, качественный скачок в развитии патриотической идеи в России, связанный с царствованием Петра Великого. Развитие патриотической идеи нашло свое отражение в целом ряде государственных и военных документов. В начале XVII в. «Устав ратных и пушечных дел» закрепил патриотизм как военно-профессиональное качество и норму поведения воинов. Воеводам строго предписывалось не только усердно воспитывать их, но и самим подавать пример служения Отечеству. Устав морской 1720 года, разработанный под руководством и непосредственном участии Петра I гласил: «Все воинские корабли Российские не должны ни перед кем спускать флаги, вымпелы и марсели, под страхом лишения живота» [10, с. 30].

Личные заслуги Петр I в развитии патриотической идеи заключаются в том, что он:

- одним из первых среди государственных деятелей России предпринял попытку соединить великие идеалы борьбы с врагом «за веру, царя, честь и достоинство» своей Родины и отразить их в указах, законах, наставлениях, воинских уставах и других законодательных актах, имеющих правовой статус;

- требовал подкрепления патриотических идей живой воспитательной работой, что оказывало большое патриотическое влияние на русский народ;
- ставил государственный патриотизм выше личности и жизни государя. Напутствуя российских воинов перед Полтавской битвой, Петр Великий говорил: «Не должны Вы помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру врученное, за род свой, за православную нашу веру и церковь». Такой подход был закреплен в «Учреждении к бою», «Артикуле воинском», написанных лично Петром I, в Уставе Воинском 1716 г., российских законах того времени.

В годы царствования Петра I для патриотизма характерно:

- государственный подход, патриотизм приобретает государственный аспект и ставится выше всех нравственных ценностей;
- в основе государственно-патриотического воспитания была положена глубоко национальная для России идея преданности и верности своему Отечеству;
- служба Отечеству, усердие в делах государственных были объявлены главной добродетелью и даже закреплены в «Табели о рангах» как неперемнное условие получения чинов, наград, званий;
- в процессе воинского обучения и воспитания у русских воинов вырабатывались чувства государственной ответственности за судьбу Родины, патриотизма, воинского долга, преданности и любви к «государевой службе».

Петровские реформы позволили создать новую систему государственного управления, регулярные вооруженные силы России, можно по праву считать началом становления патриотической государственной идеологии России, формирования единой системы обучения и воспитания офицеров и солдат.

В XVIII в. России патриотические идеи и убеждения ориентированы на патриота, заботящегося об «общем благе» страны и народа. Такой идеал включает в себя требование службы правителя и его подданных во имя «общего блага» Отечества.

Следовательно, для данного этапа центральной отличительной особенностью – это зарождение и становление государственного патриотизма, ставшего высшей целью и добродетелью. Главный девиз россиян и пограничников того времени – «Бог, царь и Родина», на реализацию которого была сориентирована система образования и воспитания, усилия которого были целеустремленны на воспитание гражданина, служащего на благо Отечеству.

*Четвертый этап – либерально-государственный* (конец XIX – начало XX веков).

В течение этапа государственная идеология Российской империи основывалась на провозглашенных министром просвещения С. С. Уваровом принципах: «Православие, Самодержавие, Народность». Воины-пограничники, как и вся российская армия, руководствовались патриотической идеологией, девизом которой стало: «За веру, Царя и Отечество». Е. В. Чернявская [11] отмечает «Система воинского воспитания была построена на основе общенациональной идеи, которая определялась как совокупность духовно-нравственных и мировоззренческих ценностей русского народа. Политические отношения в Российской империи основывались на полном единении воли императора и мнения народа».

XIX век в истории государства, патриотической идеи ознаменовался острой борьбой двух тенденций и разработки этой проблемы принимали А. С. Пушкин, Н. М. Карамзин, Ф. М. Достоевский, А. И. Герцен, Н. Я. Данилевский, А. С. Хомяков, Н. Г. Чернышевский, В. С. Соловьев и др.

Так, Н. М. Карамзин [2], будучи приверженцем государственной власти, выделил следующие этапы развития патриотизма: 1) физическая привязанность к Отечеству; 2) нравственная любовь к Отечеству. По мнению автора, для второго этапа характерно возникновение и развитие в той среде, в которой происходит воспитание и образование человека.

Среди мыслителей, продолжавших разработку и развитие темы патриотизма в русле русской идеи в XX в., можно выделить В. В. Розанова, Н. А. Бердяева, Г. В. Плеханова, Б. П. Вышеславцева, И. А. Ильина, А. В. Карташева, С. А. Левицкого, Н. О. Лосского, Л. И. Шестова, Е. С. Троицкого, Е. Н. Трубецкого, В. И. Вернадского, Л. Н. Гумилева, О. А. Платонова и др.

С точки зрения И. А. Ильина [1] возрождение России невозможно без соответствующего воспитания патриотизма. Он полагал, что основу патриотического воспитания составляет национализм, понимаемый автором как любовь к духовному своеобразию российского народа. В основе формирования духовно полноценной и здоровой личности – борьба с национальной обезличенностью. И. А. Ильин придерживался взгляда, что воспитание приобретает смысл в силу его предметности. Предметность – это служение высшей цели, а бытие России – часть ее, в которой есть нечто для всех, поэтому воспитание в предметности, помимо прочего, должно вызывать в человеке чувство и вкус к делам Родины. Автор включал в структуру патриотического воспитания: родной язык, сказки, песни, поэзию.

Следовательно, на четвертом этапе, происходит продолжение укрепления российской государственности. В течение трех веков государственно-патриотическая идея выступала институтом самосохранения русского народа, развития национального самосознания и высоких патрио-

тических чувств граждан и воинов, в том числе пограничников.

*Пятый этап – советский (1917-1991 годы)* для которого характерен классово-идеологический подход к патриотизму и патриотическому воспитанию. Советская власть и партия коммунистов уделяла повышенное внимание к идее патриотизма, стремясь поставить её на службу коммунистической идеологии.

Развитие патриотической идеи в советское время характеризуется следующими особенностями:

- повышенным вниманием к его мобилизующей силе;
- поиском путей воспитания через патриотизм верности марксистско-ленинским коммунистическим идеалам, подчинении личных интересов интересам коллектива, общества, государства;
- развития социальной разновидности патриотизма – «социалистический» или «советский патриотизм», определение которых изменялось под воздействием конкретных исторических событий, политики коммунистической партии и правительства (табл.1).

Таблица 1. Сущность термина «советский патриотизм»

Годы	Определение термина «патриотизм»
1930–1940-х	- «сознательная, целеустремлённая и действенная любовь к социалистической Родине, основанная на глубоком понимании превосходства советского строя над всяким другим, не советским строем»; - вплоть до конца 50-х годов в определениях присутствовала фраза «суровая, неистребимая ненависть к врагам Родины».
Словарь русского языка. С.И.Ожегов. М.,1953 г.	- преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу, готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей родины.
1970-е годы	- на первый план выдвигается «преданность и верность своей Родине, всему содружеству социалистических стран», провозглашается дружба всех

	народов.
С конца 70-х годов	- из определений патриотизма исчезает смысл жертвенности.

Следовательно, в СССР процесс патриотического воспитания носил идеологизированный характер, цели и задачи воспитания патриотизма у советских людей и пограничников имели коммунистическую направленность, предполагавшие привитие лояльности, верности и преданности правящему режиму и социалистическому государству. В те годы, советские пограничники проявляли свой патриотизм в обеспечении безопасности государства и надежной охране священных рубежей страны.

*Шестой этап – современный (с 1991 года до н. вр.).* Буквально с первых дней поворота России от социалистического пути к демократическому, происходит снижение внимания политического руководства России к патриотизму и патриотическому воспитанию, больше похожего на отказ от этих концептов. За прошедшее десятилетие страна была отброшена назад, разгромлена экономика, армия и флот, наука, система образования, уничтожена система воспитательно-патриотической деятельности. По мнению М. В. Мартыненко [5] к началу 2000-х годов стало абсолютно ясно, что игнорирование патриотизма и патриотического воспитания населения привело к развитию антироссийских настроений внутри государства, способных привести к необратимым последствиям.

Начиная с 2000 года новое политическое руководство России приняло курс на спасение Отечества и ренессанс патриотической идеи.

Постепенно в Российской Федерации была разработана значительная нормативно-правовая база патриотизма и патриотического воспитания содержащая более 35 документов. Главный документ – Конституция Российской Федерации, предусматривающая права и обязанности гражд-

дан России, вопросы целостности, свободы и независимости государства.

Среди важнейших документов регламентирующих патриотизм и воспитательно-правовую деятельность Федеральные конституционные законы от 25.12.2000 № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации», № 2-ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации» (в редакции Федерального конституционного закона от 28.12.2010) и № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации» (в редакции Федерального конституционного закона от 22.03.2001), Федеральные законы от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»; от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации (2003 г.), Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 12.05.2009 № 537), пятилетние Государственные программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и др.

Анализ нормативно-правовой базы патриотизма и патриотического воспитания позволяет выделить следующие особенности:

1. Патриотическое воспитание в условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации.
2. Предусмотрено создание государственной и повсеместной системы патриотического воспитания всех категорий граждан, в том числе и сотрудников правоохранительных органов и спецслужб в среднесрочной и долгосрочной перспективе как условие решения задач обеспечения национальной безопасности.

3. Патриотизм рассматривается как особая направленность социального поведения граждан, высший смысл жизни и деятельности личности, долг и ответственность перед обществом, предполагающие приоритет общественных интересов над индивидуальными вплоть до самопожертвования, пренебрежения опасностью для личной жизни и здоровья при защите интересов Отечества.

4. Определена сущность патриотического воспитания и направления его формирования.

Следовательно, нормативно-правовое обеспечение патриотического воспитания включает в себя комплекс актов законодательства, совершенствование нормативной базы и определение социально-правового статуса патриотического воспитания, роли, места, задач, функций каждого органа власти, ведомства, организации как составных элементов единой системы патриотического воспитания с учетом их специфики и изменений, происходящих во всех сферах жизни страны. В этих документах военно-патриотическое воспитание определено в качестве приоритетного направления.

Ныне патриотическая идея лежит в основе профессиональной деятельности сотрудников пограничных органов, а патриотическое воспитание направленно на формирование у каждого сотрудника правоохранительных органов и спецслужб государственно-патриотической позиции, включающее любовь к Отечеству, государству и российскому народу, государственное мировоззрение, твердые, непоколебимые патриотические убеждения, высокую патриотическую сознательность, верность и преданность, профессиональную компетентность и постоянную бдительность, реализуемые в добросовестной и качественной оперативно-служебной деятельности по защите священных рубежей России.

Таким образом, патриотическая идея в нашей стране прошла длительный и сложный путь, оказывая существенное влияние на формирование мировоззрения и убеждений сотрудников правоохранительных органов и спецслужб, развития у них твердой государственно-патриотической позиции, проявляемой в добросовестном выполнении оперативно-служебных обязанностей, дисциплинированности и исполнительности, поддержании высокой бдительности и надежной боевой готовности по защите интересов Российской Федерации.

### Литература

1. Ильин И. А. О патриотизме. Собр. соч.: В 10 т. М., 1994. Т. 4. С. 243.
2. Карамзин Н. М. Сочинения: В 2 т. Сочинения в двух томах. Л.: Художественная литература, 1984. Т. . 672 с.
3. Лихачёв Д. С. Великий путь: становление русской литературы XI-XVII веков. М.: Современник, 1987. 301 с.
4. Лыкова Т. Р. Анализ понятия «патриотизм»: педагогический аспект. Фундаментальные исследования. 2013. № 11. С. 778-782.
5. Мартыненко М. В. Эволюция темы патриотизма на отечественном телевидении: от идеологических советских телепрограмм до специализированного патриотического телеканала «Звезда» (1990-2010): автореф. ... дис. канд. филолог. наук: 10.01.10. М., 2012. 19 с.
6. Райхлина Е. Л. Патриотическое воспитание молодежи: сущность, традиции, концептуальные подходы в современной России: монография: Тула: изд-во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2009. 116 с.
7. Самосват Д. В., Куршев А. А. Патриотизм: истоки, традиции, значение в деле укрепления обороноспособности страны. Ориентир. 2010. № 8. С. 61-64.

8. Томилина С. Н. Программно-диагностическое сопровождение процесса военно-патриотического воспитания флотской молодежи: монография. Новороссийск: РИО ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова, 2015. 124 с.
10. Устав морской 1763 г. СПб.: Новатор, 1993. 124 с.
11. Чернявская Е. В. Деятельность государственных органов Российской Империи по патриотическому и нравственному воспитанию чинов пограничной стражи в конце XIX–XX вв.: дисс. ... канд. ист. наук: 07.00.02. М., 2015. 239 с.

**УДК518  
Б833**

**37,4 Кб**

**И. А. Бородина**

*(науч. руководитель: Н. П. Шаталова, профессор кафедры МИиМП), студентка, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ**

В данной статье обращено внимание на проблемы развития творческого мышления в процессе обучения решению занимательных задач на уроках математики.

Ключевые слова: развитие творческого мышления на уроках математики, занимательные задачи.

**I.A. Borodina**

*(Research supervisor: N.P. Shatalova, Professor, Department of MIPP), student, Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev branch), Kuibyshev, Russia*

## **FORMATION OF CREATIVITY STUDENTS IN THE PROCESS OF SOLUTION OF ENTRANCE TASKS**

This article focuses on the problems of developing creative thinking in the process of learning to solve entertaining problems in mathematics lessons.

Keywords: development of creative thinking in mathematics lessons, entertaining tasks.

Формирование творческого мышления школьников является одним из направлений ФГОС ООО. В настоящее время возрастает потребность общества в людях, которые способны творчески подходить ко все возможным изменениям жизненных условий. Так же нестандартно и качественно решать поставленные перед ними задачи, это обусловлено ускорением темпов развития общества, которому не нужно решение проблем по образцу, а нужно создание совершенно нового неординарного решения, и вследствие этого, необходимостью подготовки людей к такому способу решения задач, где условия меняются быстро и необходимо этому соответствовать. Изучение математики играет важнейшую роль в разрешении множества проблем, которое возникают впоследствии развития общества.

Основным средством изучения математики является решение математических задач. Типологии и виды математических задач многообразны, а это значит, что и велик спектр их классификаций.

Для занимательных математических задач необходимо актуализация опыта и знаний учащихся, которые были приобретены в процессе обучения.

Под решением занимательных задач понимают возникновение проблемы, которая требует поиска не стандартной логической цепочки её разрешения, новых алгоритмов, шагов. Это приводит к приобретению новых личных знаний, которые в последующем преобразуются в опыт решения задач неординарными способами.

Важнейшим компонентом развивающегося обучения является установление цели, которая формирует творческие способности и мышление. Целью творческого обучения рассматривается формирование таких умений как:

- выстраивание структуры предметной компетентности в области терминологии математики;
- построение информационной и логической модели в изучаемом процессе;
- освоение элементов информационных технологий с учётом решаемых заданий;
- выстраивать моделирование в конкретном информационном поле;
- рациональное использование информационных ресурсов на различных этапах решения задания [3].

Творчество – это деятельность, которая порождает создание качественно нового и отличается уникальностью, индивидуальностью. За творческую деятельность предполагаются только положительные оценки. Варианты демонстрации работ очень разнообразны, можно организовать как коллективный просмотр и обсуждение, как и индивидуальную похвалу. Оценивать и комментировать творческую деятельность необходимо в положительном ключе, также важным параметром при оценивании будет являться мнение обучающихся.

В зарубежной психологии термин «творчество» синонимичен с термином «креативность». В 60-х годах XX в. толчком к выделению этого типа мышления стали сведения о нехватке связи между разумом и успешным решением проблемных ситуаций.

Для установления уровня креативности Дж. Гилфорд [7] выделил предположительные умственные способности, определяющие креативность.

К ним относятся:

- свобода идеи – это суммарное количество мыслей, образующихся за единицу времени;
- эластичность идеи – это умение переходить из одной мысли в другую, а не заикленность на какой-то определённой;
- уникальность – это умение воплощать идеи, которые бы стояли на ступень выше, шаблонных репродукций и однообразных представлений;
- любопытство – это восприимчивость к вопросам в находящемся вокруг обществе;
- умение сформировать и разработать гипотезы;
- иллюзорность – это закономерная и объективная обособленность реакции от стимула;
- абсолютная изолированность решения от действительности, а так же присутствие закономерной взаимосвязи между стимулом и реакцией;
- умение регулировать трудности – это полный анализ ситуации с последующим синтезированием решений в наиболее верны;
- накапливаемость знаний по предмету, добавляя новое к уже имеющимся.

Проблемы креативного мышления исследуются и в отечественной психологии. Психологи заявляют о том, что в каждом мыслительном процессе присутствуют элементы как результативные, так и репродуктивные.

В отечественной психологии глобально затрагивается проблема развития и качественного преобразования творческого мышления ребёнка. Также немалый интерес уделяется выявлению закономерностей творческого мышления, раскрытию элементов его работы, и конечно же самой сущности творческого мышления.

В нашем обществе творчество, креативность, одаренность открывают перед человеком широчайшие возможности, поэтому важно как можно раньше начать их закладывать и развивать у детей. Но есть ли значительные отличия между этими понятиями, а вопрос в том какое из них развивать первоначально, и стоит ли развивать вообще? Обратимся к словарю С. И. Ожегова [4].

Творчество – это создание продукта искусства. Креативность же – это модернизация идей, которых раньше не существовало. А одаренность – это наличие у человека специфических качеств, отражающих его выдающиеся творческие способности.

Различия в данных понятиях, очевидно, есть, но нет оснований для возвышения одарённости или креативности относительно творчества. Каждое этих явлений эффективно и уникально по-своему в различных условиях и ситуациях.

По суждению Д. Б. Богоявленской [1], творческий процесс является ситуационным и требующим меньшей стимулированности, а так же в ходе которого нужно выходить за рамки установленных задач. Ей была выделена единица измерения творчества, которую назвали «интеллектуальной инициативой». Она рассматривается как объединение умственных способностей и мотивационной структуры личности, выражающееся в дальнейшей мыслительной деятельности превосходящей требования и за пределами решения задачи, которая ставится перед человеком. Главную роль в определении творческого поведе-

ния играют мотивация, ценности, а так же личностные черты. К числу основных черт относят: поведенческую одаренность, чувствительность к проблемам, независимость в сложных ситуациях.

Суть творческого мышления сводится к умственной инициативности и к второстепенным провиантам собственной работы.

Решение занимательных задач является познавательным процессом, в ходе которого нужно привлечь воображение и исключить логические решения. Так же задачу можно решить и методом прямого подбора, который будет репродуктивным процессом. Но применение творческого подхода будет использоваться только в первом случае, когда исключение логических решений приведет к созданию нового, совершенно не стандартного ответа. Занимательная задача почти всегда является противопоставлением разуму, таким своеобразным вызовом интеллекту и зарождает потребность реализовать себя через творческое начало в преодолении препятствий.

Уверенность в том, что личный опыт равняется успеху, часто превалирует в рассуждениях решающего, тогда как увлеченность поисками совершенного нового решения отходит на задний, а ведь она является – главной движущей силой творческой активности [5].

С творческим мышлением связаны два личностных качества: интенсивность поисковой мотивации и интерес к поиску новой информации, которые возникают при мыслительном процессе.

Итак, в отечественной психологии исследования творческого мышления теоретически обоснованы и достоверны, индивидуальные различия анализируются не только с количественной стороны, но и качественной. Тем не менее, проведено мало исследований в этой области.

Творчество – является деятельностью, в результате которой создаются новые материально-духовные ценности. Оно предполагает наличие у личности способностей, мотивации, знаний и умений, с помощью которых создаётся продукт, отличающийся новизной и оригинальностью, уникальностью [6].

Таким образом, творческое мышление – это мышление, которое связано с развитием принципиально новейшего субъективного познания, с производством своих собственных уникальных идей.

В психологии развития выделено 3 подхода к вопросу развития творческого мышления.

Генетический – идея которого состоит в том, что творческие способности передаются по наследству.

Средовой – главная мысль этого подхода определяется тем, что внешние факторы и условия могут влиять творческие способности.

Генотипический – в этом подходе объединены два предыдущих и его сущность заключается в том, что выделяют разные типы адаптации человека к среде в зависимости от наследственных черт.

В. Н. Дружинин [2] считает необходимым для развития творческого мышления следующие факторы:

- отсутствие регламентации предметной активности. Точнее можно сказать, что это отсутствие алгоритма, по которому нужно действовать. Если не будет примера, то человек будет создавать свое поведение;
- наличие позитивного образца творческого поведения, то есть пример благополучного исхода;
- создание условий для подражания творческому поведению и планированию проявлений агрессивного и деструктивного поведения;
- социальное подавление творческого поведения.

Учителя стремятся к развитию творческого мышления детей, однако они не обладают достаточной компетенцией в этой области и поверхностно владеют знаниями о сущности и структуре творческого мышления. Поэтому педагогам нужны специальные методических рекомендациях, как осуществлять работу, способствующую развитию творческого мышления у детей.

Существуют методы, способствующие актуализации творческого мышления у детей, к ним можно отнести: метод «подбрасывания идей»; метод «личного примера»; прием «увеличение – уменьшение»; изменение законов природы; фантастические изменения человека и человечества; добавление одного или нескольких новых качеств; превращение объектов неживой природы в живых существ; головоломки и другое. Эти методы применимы ко всем урокам.

Чтобы наглядно показать применение занимательных задач воспользуемся типологией задач:

1. Задачи-рисунки, эти задачи содержат иллюстрационный материал, такой как рисунки, схемы и различные объекты. Оформляя задачу-рисунок нужно выбрать тему, по которой делается рисунок, так же выбрать объект и определить нужный ракурс.

2. Логические мини-задачи, это задачи короткие по формулировке, по большей части содержат предложение-вопрос, где ключевые данные очевидные или скрытые отдалают от правильного ответа, использовать такие задачи предпочтительно в устных опросах или на этапе закрепления материала.

3. Логические задачи, это задачи, в которые нужно проводить доказательные выводы, анализировать и синтезировать информацию.

4. Задачи-шутки, иногда при решении не запрещаются ответы так же в шуточной форме, не несущие кон-

кретной информации лучше всего использовать при устном опросе или на этапе закрепления материала, включая их в систему стандартных вопросов и задач.

5. Арифметические задачи, это задачи состоят из заданий на разные темы из разных предметов. Они предполагают разделение возможно на 2 группы, простые и составные задачи.

6. Комбинаторные задачи, задачи, ответ на которые нужно искать методом подбора всех вариантов.

7. Задачи на системы счисления.

8. Игровые стратегии.

9. Лингвистические задачи, задача, ответ которой не лежит на поверхности, а находится гораздо глубже. Такие задачи требуют больше усилий и главное условие лингвистической задачи в том, что правильный ответ нужно будет еще доказать.

10. Задачи с завуалированными вопросами, то есть для решения задачи, сначала нужно найти вопрос, а потом уже искать на него ответ и его можно дать, лишь изучив, определённые материалы по программе.

11. Задачи с не полным условием, предусмотрен набор условий, но вопрос сам скрыт от учащегося.

12. Ребус-загадка, задача, в которой зашифровано с помощью рисунков, фигур или знаков слово. Отличие от загадок, ребус представлен не в виде описания, а в виде изображения.

13. Кроссворды, это задача, состоящая из фигуры, которую необходимо заполнить словами, которые будут являться ответами на вопросы.

Нужно отметить, что занимательные задачи используются не на каждом уроке, а только когда есть необходимость. Если же преподаватель решает использовать занимательные задания на уроке, то количество таких заданий не должно превышать 1-2, в противном случае

учебное математическое занятие может стать шумной развлекательной игрой. Выбор задания будет зависеть от подготовленности класса и уровня их знаний.

Занимательные задачи можно использовать для всех компонентов учебной и познавательной работы, например, как мотивация обучающихся, для актуализации знаний, так же для воспроизведения первоначальных сведений, о предмете, для повторения, обобщения и закрепления изученного материала. Занимательные задания на уроках можно использовать при объяснении нового материала, для того чтобы вызвать заинтересованность у детей и повысить мотивацию.

Занимательные задания могут быть головоломками. В дальнейшем такие задания можно использовать при повторении изученного материала. Ученикам предлагают расшифровать ребус и после объяснить ответ.

В конце изучения некоторых тем можно предложить учащимся самостоятельно составить ребус или кроссворд, дети с творческим мышлением подходят к этому заданию с большим удовольствием и заинтересованностью. Школьникам нравится такая работа. Она актуализирует творческое и креативное мышление, способствует развитию воображения.

### **Литература**

1. Богоявленская Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Ростов-на-Дону: изд-во Рост. ун-та, 1983. 173 с.
2. Дружинин В. П. Психодиагностика общих способностей. М.: Академия, 1996. 224 с.
3. Немов Р. С. Психология. М.: Наука, 2000. 679 с.
4. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М.: изд-во Советская энциклопедия, 1964. 944 с.

5. Понамарева Е. А. Основные закономерности развития мышления. Информатика и образование 1999. № 8. 112 с.
6. Петровский А. В., Ярошевский М. Г. Психология. Словарь. М.: Политиздат, 1990. 393 с.
7. Guilford J. P. The nature of human intelligence. N.Y.: McGrawhill. 1967. 552 с.

**УДК518**  
**З179**

**63,0 К6**

**Н. А. Заиченко,**  
*учитель математики, Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение Средняя общеобразова-  
тельная школа №3 Барабинского района Новосибир-  
ской области, Барабинск*

**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО  
МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ  
РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ  
ОБЛАСТИ «МАТЕМАТИКА»**

В статье описывается технология, направленная на развитие критического мышления при обучении математике, которая отличается от других образовательных предметов высоким метапредметным потенциалом.

Ключевые слова: критическое мышление, метапредметный, формирование, результаты, математика.

**N.A. Zaichenko,**

*a teacher of mathematics, Municipal Budgetary Educational Institution Secondary School № 3 Barabinsky district of the Novosibirsk region, Barabinsk*

**TECHNOLOGY OF DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING OF STUDENTS AS A MEANS OF FORMATION OF METAPREDMET RESULTS ON THE EXAMPLE OF THE CONTENT AREA «MATHEMATICS»**

The article describes a technology aimed at developing critical thinking in teaching mathematics, which differs from other educational subjects with high meta-subject potential.

Key words: critical thinking, meta-subject, formation, results, mathematics.

В связи с введением ФГОС нового поколения каждый учитель должен так организовать учебный процесс, чтобы главное место на учебном занятии отводилось самостоятельной познавательной деятельности ученика. Не учить, а научить учиться. Приоритетной целью образования является развитие у обучающегося способности самостоятельно ставить учебные задачи, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

Мыслительный процесс начинается тогда, когда возникает задача или проблема, у которой нет готового способа решения. Если есть стремление что-то понять, в чём-то разобраться – это идёт речь о мышлении. Критическое мышление – не отдельный навык, а комплекс многих навыков и умений, которые постепенно формируются в ходе развития и обучения школьника.

Термин «критическое мышление» может относиться ко всей умственной деятельности. Учение, ориентиро-

ванное на выработку навыков критического мышления, предусматривает не просто активный поиск учащимися информации для усвоения, а нечто большее: соотнесение того, что они усвоили с собственным опытом, а также сравнение усвоенного с другими исследованиями в данной области знания.

Критическое мышление формируется быстрее, если на занятиях учащиеся являются не пассивными слушателями, а постоянно активно ищут информацию, соотносят то, что они усвоили с собственным практическим опытом, сравнивают полученное знание с другими работами в данной области и других сферах знания (самостоятельно устанавливают внутриспредметные и метаспредметные связи).

Анализ новых педагогических технологий показал, что именно технология развития критического мышления позволяет реализовать идеи стандарта второго поколения в более полном объёме, и направлена на достижение предметных, метаспредметных и личностных результатов обучения.

Технология «критическое мышление» предполагает использование на занятии трех стадий: вызов, осмысление, рефлексия. Первая стадия – «ВЫЗОВ» – это анализ накопленной информации обучающихся по данной теме, проблеме. Целесообразно на этой стадии использовать приёмы: «Составление списка известной информации», «Рассказ-предположение по ключевым словам», «Парная мозговая атака», «Групповая мозговая атака», «Перепутанные логические цепи», «Свободное письменное задание», «Разбивка на кластеры», Таблица «Знаем – Хотим узнать – Узнали».

Вторая стадия – «ОСМЫСЛЕНИЕ» – нахождение ответов на вопросы, полученных на основе анализа накопленной информации по данной теме, проблеме.

На стадии «Осмысление» обучающиеся должны максимально самостоятельно проявлять собственную активность. В этом им помогают следующие методические приёмы: «Система маркировки текста I.N.S.E.R.T.»; «Взаимоопрос»; «Взаимообучение»; «Двойные дневники»; «Разработки для самостоятельных заданий». Третья стадия – «РЕФЛЕКСИЯ» – размышление и обобщение того, «что узнал» обучающийся на занятии, анализ, поставленных целей и решение вопросов.

Стадия рефлексии необходима для того, чтобы обучающиеся сами смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие вопросы. Технологию «критическое мышление» можно использовать в качестве достижения метапредметных результатов обучения. Под метапредметными результатами разработчиками новых образовательных стандартов понимаются освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы действий, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Метапредметные образовательные результаты предполагают, что у обучающихся будут развиты:

- использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: формирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;
- использование различных источников для получения информации, понимание зависимости содержания и формы представления информации от целей коммуникации и адресата.

Комплексная работа для оценки сформированности у учащихся метапредметных результатов направлена на выявление сформированности умений читать и понимать различные тексты, включая и учебные; работать с информацией, представленной в различной форме; использовать полученную информацию для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Каждый вариант измерительных материалов включает ситуации и тексты из разных предметов с целью создания общего поля для оценки умений работать с текстом независимо от предмета. В связи с этим каждый вариант работы структурно состоит из четырех содержательных областей: математики, русского языка, естествознания (т.е. естественные науки) и истории / обществознания. Данные содержательные области в целом охватывают возможности формирования метапредметных результатов, создаваемых различными школьными предметами.

Предлагаемые в комплексной работе тексты – источники информации представляют следующие три вида ситуаций:

- учебная ситуация – текст, который сообщает информацию, необходимую для решения образовательных задач;
- общественная ситуация – текст с выходом на социальную активность школьника, общественные объединения (группы), участниками которых являются учащиеся, а также на информацию о событиях в стране и мире;

– личностная ситуация – может отражать досуг, занятия по интересам и др.

Тексты-ситуации могут включать рисунки, диаграммы, графики, карты, таблицы со словесными подписями.

Учащемуся предлагается прочитать тексты и выполнить задания, связанные непосредственно с информацией текста, а также с разными учебными предметами и личным опытом школьника. При ответе на одни задания необходимо выбрать из предложенных вариантов один или несколько ответов, в других заданиях требуется дать свободный самостоятельно сконструированный краткий или развернутый ответ.

В комплексной работе для учащихся 7 класса содержательную область «Математика» представляют четыре текста:

- «Треугольник Паскаля» (рассказывает о треугольнике Паскаля и знакомит с некоторыми из его свойств);
- «Обводим линии и обходим мосты» (знакомит с двумя неизвестными задачами, положившими начало развитию теории графов);
- «Фигуры постоянной ширины» (знакомит с одним из любопытнейших свойств окружности и круга, а также другими фигурами, обладающими этим свойством);
- «Системы счисления» (рассказывает о существовании других систем счисления помимо десятичной, о записи чисел в этих системах, о переводе чисел из одной системы счисления в другую, знакомит с некоторыми примерами применения недесятичных систем счисления).

Следует отметить, что в текстах широко используется математическая терминология, большое внимание уделяется символическому языку, использованию буквенных

записей. В двух текстах главенствует геометрическое содержание, а в двух других - арифметико-алгебраическое, находящееся на стыке теории чисел и буквенного исчисления. При этом в каждом из текстов просматриваются смежные дисциплины.

В работе оценивается сформированность трёх групп умений.

Задания первой группы призваны оценить общее понимание; умение в нем ориентироваться (находить в тексте ответ на поставленный вопрос); сопоставлять вербальную и графическую информацию; применять напрямую правило, приведённое в тексте; создавать на основе прочитанного мысленные образы.

Задания второй группы направлены на проверку более глубокого и детального понимания прочитанного и предполагают владение следующими умениями: использовать символьную запись для представления информации из текста; понимать вербальное описание алгоритма и применять его; интерпретировать информацию на языке геометрии и переходить от одних терминов к другим; умение применять правило, приведенное в тексте, в измененной ситуации; находить ошибку и объяснять её; подтверждать, иллюстрировать примером; находить рисунок, опровергающий данное утверждение; находить собственную аргументацию для утверждений из текста.

Задания третьей группы имеют целью выявить и оценить умение использовать информацию из текста для решения различных задач, не имеющих к тексту прямого отношения. К этой группе относятся умения интерпретировать и обобщать информацию с целью ее применения в новой ситуации; сопоставлять информацию из разных источников с целью выявления гипотезы, дающей ответ на поставленный вопрос; подключать к решению задачи применение знания из других областей.

Анализ выполнения заданий показывает, что значительная часть учащихся не обучены внимательно читать текст, обращать внимание на сопровождающие его схемы, рисунки, иллюстрации, не умеют разбирать приводимые примеры, пошагово воспроизводить описанные действия, применять изложенные алгоритмы и способы решения к решению очень схожих, практически идентичных задач. выполняя домашние задания по математике, учащиеся зачастую пытаются сделать их по аналогии с теми, что были решены в классе, по памяти, а в случае неудачи просто отказываются от их выполнения, вместо того, чтобы обратиться к образцам, разобранным в учебнике и рассмотренным и обсуждённым в классе.

Для описания достижений учащихся в области сформированности метапредметных результатов по смысловому чтению и работе с информацией установлены четыре уровня:

- недостаточный – выполнено 5 и менее заданий работы;
- пониженный – выполнено менее половины заданий первой и второй групп умений;
- базовый – выполнена половина и более заданий первой и второй групп умений, но не выполнено условие для повышенного уровня: набрано менее 65% от максимального балла за выполнение всей работы;
- повышенный – при выполнении двух условий: 1) выполнено более половины заданий первой и второй групп умений и 2) набрано не менее 65% от максимального балла за выполнение всей работы.

Успешность сформированности смыслового чтения и умений работать с информацией у каждого учащегося определяется общим баллом, который он получил за выполнение всей работы, а также уровнем индивидуальных достижений.

Успешность сформированности смыслового чтения и умений работать с информацией у класса определяется средним общим баллом, который получили учащиеся данного класса за выполнение всей работы, а также процентом учащихся класса, достигших базового уровня сформированности смыслового чтения и умений работать с информацией в соответствии с требованиями ФГОС.

Для обеспечения российских школ стандартизированными измерительными материалами, соответствующими ФГОС, издательством «Просвещение» разработан комплект пособий, состоящий из:

- книги для учителя, содержащей методические рекомендации по проведению работы, а также приложения на CD с компьютерной программой для ввода и обработки результатов;
- раздаточных материалов в виде тетради с двумя вариантами комплексной работы (для учащихся).

Разработанный комплект измерительных материалов дает возможность провести комплексную работу, получить результаты освоения основных планируемых результатов по смысловому чтению и работе с информацией, а также спланировать направления коррекционной работы с учащимися.

Подводя итог, стоит отметить, что технологию развития критического мышления актуально рассматривать как один из результативных способов формирования метапредметных результатов, обеспечивающих целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития обучающегося в системе образования.

## **Литература**

1. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение, 2012. 222с.

2. Ковалёва Г. С. Метапредметные результаты: Стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 7 класс: пособие для учителя. М.; СПб.: Просвещение, 2016. 167с.
3. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров. М.: Академия, 2002. 124 с.
4. Конструктивное обучение в образовательной системе Школа-вуз: проблемы и решения. Материалы III Международной научно-практической конференции. В двух томах. Том первый / под ред. проф. Н. П. Шаталовой. Новосибирск: Немо Пресс, 2016. 350 с.
5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

**УДК518**

**H590, O760, П496**

**54,0 Кб**

**О. В. Нечаева<sup>1</sup>, С. А. Нечаев<sup>2</sup>,**

**Е. П. Останина<sup>3</sup>, Н. Ю. Полесская<sup>4</sup>,**

*<sup>1</sup>заместитель директора по УВР, <sup>2</sup>учитель информатики, математики и физики, <sup>3</sup>заместитель директора по УВР, <sup>4</sup>директор, <sup>1,2,3,4</sup>Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Куйбышевского района «Средняя общеобразовательная школа №5», г. Куйбышев, Россия*

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ТЕХНИЧЕСКОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СРЕДСТВО  
КОНСТРУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ**

В статье отражено содержание программы «Школа – лаборатория технического творчества», которая позволяет проводить комплекс непрерывных образовательных мероприятий (на уровнях дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образований), способствующих изучению обучающимися наук естественно-математического цикла.

Ключевые слова: леги-конструирование, робототехника, техническое моделирование, 3D моделирование, информационные технологии и программирование.

**O.V. Nechaev<sup>1</sup>, S.A. Nechaev<sup>2</sup>,**

**E.P. Ostanina<sup>3</sup>, N.Yu. Polesskaya<sup>4</sup>,**

*<sup>1</sup> Deputy Director for Water Resources Management, <sup>2</sup> teacher of computer science, mathematics and physics, <sup>3</sup> Deputy Director for Water Resources Management, <sup>4</sup> Director, <sup>1,2,3,4</sup> Municipal State General Education Institution of the Kuibyshev District «Secondary School № 5», Kuibyshev, Russia*

## **REALIZATION OF TECHNICAL ORIENTATION PROGRAMS AS A MEANS OF CONSTRUCTIVE TRAINING**

The article reflects the content of the program «School-laboratory of technical creativity», which allows to carry out a complex of continuous educational activities (at the levels of preschool, primary General, basic General and secondary General education), contributing to the study of natural Sciences and mathematics.

Key words: LEGO-design, robotics, technical modeling, 3D modeling, information technology and programming.

На современном этапе развития системы образования особое внимание уделяется такому виду деятельности как техническое творчество. Необходимость этого неоднократно отмечается в выступлениях Президента Российской Федерации, Председателя Правительства, Министра образования и науки Российской Федерации, Министра образования, науки и инновационной политики Новосибирской области, видных ученых и представителей бизнеса России.

Эффективное внедрение программ данного направления на всех уровнях общего образования способствует профессиональному самоопределению и качественно влияет на усвоение профильных предметов в 10-11 классах, увеличивая процент поступления в ВУЗы и СУЗы технической направленности, что соответствует Стратегии инновационного развития РФ на период до 2020 года, государственной программе Новосибирской области «Развитие образования, создание условий для социализации детей и учащейся молодежи в Новосибирской области на 2015-2020 годы», комплексной программе социально-экономического развития Куйбышевского района на долгосрочный период до 2025 года.

Учитывая концептуальные основы организации технологического образования школьников в рамках федерального образовательного проекта «Урок технологии – 2035», приоритеты социально-экономической политики Новосибирской области, Куйбышевского района нами была разработана программа «Школа – лаборатория технического творчества» (далее – Программа).

Актуальность данной Программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.

Программа разработана как для детей, проявляющих интерес и способности к техническому творчеству, так и для детей, которым сложно определиться в выборе увлечения.

Настоящая Программа предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и моделированию у обучающихся.

Инновационностью Программы является организация образовательной деятельности на основе компетентно-деятельностного подхода: осуществляется индивидуальная, проектно-исследовательская и творческая работа по формированию специальной компетенции учащихся. Содержание Программы позволяет проводить комплекс непрерывных образовательных мероприятий (на уровнях дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образований), способствующих изучению обучающимися наук естественно-математического цикла. Уже с дошкольного возраста дети получают возможность наглядно изучать свойства и явления природы, самостоятельно проводить экспериментальные опыты в игровой форме, развивать навык постановки цели и ее достижения.

Особенностью Программы является:

- новизна (база для проведения городских и районных соревнований по робототехнике, районного турнира по ИКТ, технических выставок);
- общественная значимость (повышение статуса образовательной организации в районе);
- комфортная материально-техническая и психолого-педагогическая среда для участников образовательных отношений;
- совместная деятельность всех участников образовательных отношений как равноправных партнеров в дости-

жении целей обучения, воспитания и развития обучающихся;

- доступность для всех учащихся (бесплатное образование);

- реализация качественных услуг.

Программу или ее элементы могут использовать общеобразовательные организации и учреждения дополнительного образования.

**Цель Программы:** создание необходимых условий и механизмов эффективного развития и ресурсного обеспечения технического творчества обучающихся МКОУ СОШ № 5, укрепление имиджа образовательной организации в районе.

#### **Задачи**

Создать условия для развития технического творчества обучающихся:

- обеспечить безопасные, здоровьесберегающие, соответствующие современным санитарно-эпидемиологическим требованиям условия для занятий техническим творчеством;

- укрепить и обновить материально-техническую базу в соответствии с современными технико-технологическими требованиями;

- создать и реализовать систему образовательных мероприятий по выявлению и педагогической поддержке технически одаренных и социально активных школьников;

- развивать систему учебно-исследовательских, научно-технических мероприятий в целях повышения мотивации детей к изобретательской и исследовательской деятельности;

- создать условия для ранней профориентации обучающихся;

- повышать квалификацию педагогических кадров, работающих в данном направлении, как в области современных

видов инженерно-технической деятельности, так и в освоении результативных педагогических практик;

- организовать конкурсы по робототехнике, программированию, моделированию и другим перспективным направлениям научно-технического развития.

Особенностью расположения МКОУ СОШ № 5 является удалённость от учреждений культуры, спорта и дополнительного образования детей. Микросоциум образовательной организации характеризуется большим количеством асоциального населения с низким образовательным уровнем. 27% учащихся воспитываются в малообеспеченных семьях, 18% – в многодетных семьях, 34% – в неполных семьях, что не может положительно сказываться на мотивации обучающихся и не позволяет им посещать учреждения дополнительного образования.

Таким образом, отсутствие в микрорайоне образовательной организации учреждений дополнительного образования, материальные условия семей обучающихся не дают нашим детям возможности для развития, дополнительного образования, полезного досуга. Поэтому МКОУ СОШ № 5 должна стать тем местом, где дети могут всё это получить, где создано образовательное пространство, способствующее всестороннему развитию обучающихся и повышению профессионализма педагогов, удовлетворения потребительского спроса родителей.

Совершенствованию среды образовательной организации способствует участие в конкурсах социально-значимых проектов. Данный метод предполагает опору на творчество обучающихся, приобщение их к исследовательской деятельности, позволяет реально интегрировать разные учебные предметы, организовывать обучение в сотрудничестве, напрямую затрагивать и решать социальные проблемы.

Благодаря реализации социально-значимого проекта «Живой уголок в образовательном учреждении» в МКОУ СОШ № 5 в 2011 году появился живой уголок, что способствовало реализации системно-деятельностного подхода при изучении предметов естественного цикла, формированию исследовательских навыков обучающихся.

В целях массового распространения физической культуры и спорта среди населения микрорайона МКОУ СОШ №5, для поддержания здоровья молодёжи и достижения нравственного и физического совершенства в рамках социально-значимого проекта «Спорт для каждого – здоровье для всех» в 2012 году в образовательной организации был открыт тренажерный зал, что позволило создать условия для дополнительной внеурочной занятости обучающихся, в том числе «группы риска» и обучающихся с ОВЗ.

Для осуществления занятости обучающихся по техническому направлению в 2015 году учитель информатики Нечаев С. А. стал победителем конкурса социально-значимых проектов. В результате реализации проекта «От программирования к робототехнике» в МКОУ СОШ № 5 начал работу кружок «Основы робототехники».

С 2014 года МКОУ СОШ № 5 участвует в региональном проекте «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области». Благодаря участию в данном проекте образовательная организация получила мобильный компьютерный класс из 25 ноутбуков. В целях реализации федеральных государственных образовательных стандартов, Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров в 2016-2017 учебном году МКОУ СОШ № 5 прошла региональный конкурсный отбор программ развития образования по созданию школьных информационно-библиотечных центров, отвечающих всем требованиям. В рамках проекта в образовательную органи-

зацию поступили 4 компьютера, 6 планшетов, рабочее место педагога-библиотекаря, что позволило организовать работу виртуального читального зала.

Для формирования проектно-исследовательских компетенций обучающихся в МКОУ СОШ №5 имеется два компьютерных класса с выходом в интернет и выделенным сервером, точка беспроводного доступа, цифровые лаборатории «Архимед» и «EinsteinTablet», комплекты современного оборудования по физике и химии.

Для реализации доступного и качественного образования детей-инвалидов и обучающихся с ОВЗ, их успешную и позитивную социализацию, МКОУ СОШ № 5 более пяти лет сотрудничает с ГБОУ НСО «Областной центр образования». Для данной категории детей оказываются образовательные услуги по реализации образовательных программ, в том числе и технической направленности, что позволяет максимально развивать индивидуальные способности обучающихся, формировать у них потребность к саморазвитию и самообразованию.

Педагогические работники МКОУ СОШ № 5 своевременно повышают квалификацию, ежегодно обобщают и распространяют опыт работы на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях через выступления на семинарах, конференциях, публикации в различных сборниках.

Сформированная материально-техническая база МКОУ СОШ № 5 позволяет реализовать мероприятия, предусмотренные Программой.

Программа позволяет охватить пять направлений научно-технического творчества детей, а именно:

- лего-конструирование;
- робототехника;
- техническое моделирование;
- 3 D моделирование;

– информационные технологии и программирование.

Каждое из направлений развивает навыки, которые необходимы подрастающему поколению для дальнейшего развития и образования и поможет решить следующие задачи:

- познакомить обучающихся с основными направлениями истории развития технических идей, устройств и систем в различных отраслях науки и техники;
- научить правильно использовать научно-техническую терминологию;
- научить применять методы поиска новых технических решений с использованием современных ИКТ;
- выявить и развить способности обучающихся, проявляющих повышенный интерес к технике, техническому творчеству и учебно-исследовательской деятельности;
- сформировать у обучающихся мотивацию к освоению опыта конструкторской, проектировочной, рационализаторской и исследовательской деятельности.

Обучающиеся на практике будут использовать свои знания, полученные на учебных предметах: окружающий мир, математика, физика, технология, химия, биология, информатика.

Рассмотрим, например, направления «Лего-конструирования». Использование Лего-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности: конструирование находится в образовательной области «Познавательное развитие» и интегрируется с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» и «Физическое развитие». В дошкольных группах МКОУ СОШ № 5 в рамках учебного плана проводится кружок «Юный конструктор». На уровне начального общего образования в

рамках внеурочной деятельности по направлению «Интеллектуальное развитие» проводится кружок «Лего-конструирование». Основой образовательной деятельности с использованием Лего-технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. Лего позволяет учиться, играя и обучаться в игре. Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, обучение планированию процесса создания собственной модели, стимулирование конструктивного воображения при создании модели по собственному замыслу, формирование умений действовать в соответствии с инструкциями педагога, активизация работы мелкой моторики рук. Обучение Лего-конструированию способствует развитию научно-технического мышления обучающихся, стимулирует детскую фантазию, развивает воображение и мелкую моторику рук детей, закладывает основы успешного обучения на следующих уровнях образования. Показателем успешного обучения по программе, у обучающихся должны быть развиты творческие способности, конструкторские умения и навыки, речь. Должны уметь ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения. Уметь работать по предложенным инструкциям, довести решения задачи до работающей модели, излагать мысли, находить ответы на вопросы, анализировать рабочий процесс. Показателями успешного освоения учебного материала является стабильность посещения занятий и успешное участие в муниципальных и региональных соревнованиях по LEGO-конструированию. Представим план работы по направлению «Робототехника». Робототехника поощряет детей мыслить творчески, анализировать ситуацию и применять критическое мышление для решения реальных проблем. Работа в команде и сотрудничество укрепляет коллектив, а соперничество на соревнованиях дает стимул к учебе. В рамках реализации регионального

проекта «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области» в рамках внеурочной деятельности обучающиеся 5-8 классов реализуют курс «Основы робототехники». Во время занятий обучающиеся занимаются конструированием, проектированием, сборкой механизмов и решением логических задач, сборкой роботов на специализированных обучающих наборах Lego Education NXT Mindstorms и Lego Education WeDo, учатся использовать микроконтроллеры. Робототехника позволяет развивать у обучающихся внимательность, логическое и творческое мышление при решении задач, привить навыки самостоятельной работы, а также способствуют формированию профессиональных задатков. Показателями успешного освоения учебного материала является стабильность посещения занятий и успешное участие в муниципальных и региональных соревнованиях по робототехнике.

Далее представим направление «Техническое моделирование». Технической моделью называется воспроизведение машины, механизма, прибора или сооружения, предназначенное для экспериментальных или учебных целей. Данное направление реализуется на всех уровнях общего образования. Для учащихся 1-4 классов через творческие объединения «Модульное оригами», «Юный конструктор», для учащихся 5 класса – «Геометрия вокруг нас» в рамках внеурочной деятельности. В рамках учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений для обучающихся 8 классов включен элективный курс «Черчение», для учащихся 10-11 классов элективный курс «Моделирование пространственных моделей сечений многогранников». На занятиях обучающиеся изучают методы проектирования и разработке моделей из различных материалов, построения чертежей различных объектов, строят сечения различных тел и их пространственных моделей, участвуют в соревнованиях и выстав-

ках. Прививается тяга к труду, проектной работе, с дальнейшим углублением знаний по конструированию и моделированию различных объектов и процессов. Показателями успешного освоения учебного материала является стабильность посещения занятий и успешное участие в муниципальных конкурсах по техническому моделированию и научно-практических конференциях. Направление «3D моделирование» наиболее интересно ученикам, дадим его краткое описание. Программа нацелена на изучение основ создания моделей средствами редактора трехмерной графики FreeCAD и ориентирована на систематизацию знаний и умений по курсу информатики в части изучения информационного моделирования. Готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования с учётом устойчивых познавательных интересов. Обучающийся получит углублённые знания о возможностях построения трёхмерных моделей. Научится самостоятельно создавать простые модели реальных объектов. Показателями успешного освоения учебного материала является стабильность посещения занятий и успешное создание графических материалов и наглядных динамических графических объектов.

Представим описание направления «Информационные технологии и программирование». Информационные технологии вовлечены во все сферы жизнедеятельности человека. Хороший специалист этой области имеет высокий уровень оплаты труда и считается интеллектуальной элитой. Дополнительное образование по программированию позволяет учащимся заложить основу для дальнейшего развития, как ИТ специалиста. Данное направление реализуется в рамках внеурочной деятельности через творческое объединение «Программирование в среде Scratch» для

5 – 6 классов, «Программирование в среде Pascal» для учащихся 7-9 классов «Объектно-ориентированное программирование в среде Delphi» для 10-11 классов. В части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана включен элективный курс «Моделирование в среде Excel» для 10-11 классов. На занятиях обучающиеся учатся выстраивать алгоритмы программ, решают практические задачи, знакомятся с современными средами разработки программ, участвуют в соревнованиях, пишут игры и обмениваются опытом. Программирование позволит развить у обучающегося логическое мышление, повысить навык работы с персональным компьютером, дать опыт работы с информационными системами, заложить основу аналитического мышления и проектной работы. Показателями успешного освоения учебного материала является стабильность посещения занятий и успешное участие в муниципальных соревнованиях и конкурсах по программированию. Продвижение и обеспечение реализации профессионального потенциала и лидерских качеств. Мотивация обучающихся к познанию и выбору инженерных профессий достигается за счет их включения в исследовательские и имитационные практики. Ценность предлагаемых в рамках Программы мероприятий заключается в возможности реализации деятельностного подхода, создания межпредметных (междисциплинарных) связей, реализации программы преемственности. Участие обучающихся в работе кружков и элективных курсов данных направлений позволяет эффективно реализовывать себя на занятиях по проектной деятельности в рамках ФГОС. Работа над проектом позволяет формировать у школьников навыки командной работы, коммуникации, управления проектами, генерации идей. В процессе создания и защиты проекта обеспечивается развитие интересов и способностей обучающихся на основе передачи им знаний и опыта

познавательной и творческой деятельности, а также понимания ими смысла основных научных понятий и законов, взаимосвязи между ними, формирования представлений о физической картине мира.

*Этапы реализации Программы.* Программа реализуется в три этапа.

1. Проектировочный этап (сентябрь 2016-август 2017 года)

- Прохождение учителями курсов повышения квалификации по направлениям технической направленности.

- Разработка программ кружков и элективных курсов технической направленности.

- Презентация кружков и элективных курсов технической направленности на общешкольном родительском собрании.

- Сбор заявок на элективные курсы и кружки на 2017-2018 учебный год.

- Включение в учебный план и план внеурочной деятельности для обучающихся уровней дошкольного, начального, основного и среднего общего образования элективных курсов и кружков.

- Составление расписания работы кружков.

2. Внедренческий этап (сентябрь 2017-май 2019 года)

- Реализация кружков и элективных курсов, предусмотренных Программой.

- Участие в школьных и районных мероприятиях технической направленности.

- Внутренний аудит работы кружков и элективных курсов.

- Организация и проведение школьных выставок работ учащихся технической направленности.

- Организация и проведение профильных смен.

- Участие в районном конкурсе «Лего», районном фестивале по робототехнике, районных научно-практических конференциях.
- Организация и проведение районных соревнований по робототехнике, районного турнира по ИКТ.
- Обобщение и распространение опыта работы по реализации Программы на школьных и районных методических объединениях.
- Проведение районных семинаров по реализации мероприятий технической направленности «Эффективность работы программы «Школа-лаборатория технического творчества» как средство самоопределения и самореализации обучающихся в рамках ФГОС».
- Участие в Днях открытых дверей учреждений среднего и высшего профессионального образования с целью профессионального самоопределения обучающихся.
- Реализация мероприятий в рамках сотрудничества:

### 3. Аналитический этап (июнь 2019-август 2019 года)

#### Анализ реализации программы:

- Соцопрос удовлетворенности родительской ответственности эффективностью работы курсов данного направления.
- Выстраивание рейтинга популярности кружков и элективных курсов среди обучающихся.
- Диагностика поступления выпускников в профессиональные учебные заведения технической направленности.
- Внесение корректировки в программу и ее компоненты.



Рисунок 1. Конструктивная среда школы

### ***Ожидаемые результаты реализации Программы***

Работа в объединениях технической направленности и на занятиях в рамках учебного плана удовлетворяют разнообразные интересы и запросы обучающихся. Прежде всего, их стремление делать что-то своими руками. В результате освоения Программы, у обучающихся будут развиты такие необходимые личностные качества как: наблюдательность, творческое воображение, техническое мышление, усидчивость, стремление довершить начатое дело до конца. Особенно ценными будут являться элементы новаторства, рационализации, изобретательства, умение сообща ставить и решать конкретные технические задачи.

Полученные в процессе занятий техническим творчеством знания, умения и навыки, безусловно, помогут подросткам сориентироваться в выборе будущей профессии. Профориентационное значение Программы трудно переоценить, что особенно актуально в современных рыночных условиях. В результате реализации данной Программы увеличится количество обучающихся, выбирающих профессии технической направленности.

Немаловажное значение имеет военно-патриотическая составляющая Программы. Курсы по техническому моделированию помогут подросткам лучше узнать историю развития военной техники, разбираться в моделях военной техники. Одновременно будет прививаться интерес к истории науки и техники.

Направление «Информационные технологии и программирование» связано с овладением информационными технологиями и началами программирования. Актуальность данного направления в условиях глобальной информатизации общества не вызывает сомнений и не требует доказательств. Информационно-коммуникативная компетентность наряду с профессиональной компетентностью являются фундаментом успешности в любой сфере деятельности общества третьего тысячелетия.

#### ***Оценка социально-экономической эффективности от реализации Программы***

Реализация программных мероприятий позволит:

- модернизировать материально-техническую базу МКОУ СОШ № 5 для использования технических, образовательных и кадровых ресурсов;
- повысить интерес обучающихся к научно-техническому творчеству;
- внедрить новые направления научно-технического творчества, учитывающие современный уровень развития науки и техники;
- увеличить число технически грамотных школьников для дальнейшего обучения в технических образовательных учреждениях.
- расширить образовательное пространство за счет введения новых дополнительных общеобразовательных программ научно-технической направленности;
- развить систему исследовательских, научно-технических мероприятий в целях повышения мотивации детей и под-

ростков к изобретательской и рационализаторской деятельности;

- проводить ежегодные открытые муниципальные мероприятия по поддержке научно-технического творчества обучающихся (выставки, конкурсы, семинары-практикумы, научно-технические конференции);

- повысить профессиональный уровень и творческий потенциал педагогов, реализующих программы научно-технического творчества обучающихся;

- привлечь высококвалифицированных специалистов в области программирования и робототехники для обучения, организации занятий и руководства проектной деятельностью обучающихся.

#### ***Риски реализации Программы***

1. Возможное понижение заинтересованности педагогов и обучающихся в реализации Программы.
2. Низкая социальная мотивация обучающихся.
3. Смена профильных предпочтений обучающихся на конечном этапе реализации Программы.
4. Низкий уровень самооценки у обучающихся как фактор страха неудачи самоактуализации и самореализации в мероприятиях Программы.
5. Истощение материально-технической базы.
6. Недостаток финансовых ресурсов.

**УДК38  
Г704**

**62,0 Кб**

**Ю. Ю. Горст,**

***педагог-библиотекарь, высшей квалификационной категории, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3» Новосибирская область, г. Барабинск, Россия***

## **ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР – ТЕРРИТОРИЯ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В статье рассматриваются вопросы, связанные с реализацией проекта: «Информационно-библиотечный центр-территория всестороннего развития участников образовательной деятельности». Уточняется терминология, обозначается актуальность использования образовательной технологии, ее основная структура, обобщается практический опыт организации, существующие риски. Данный проект направлен на решение проблемы всестороннего развития участников образовательных отношений посредством работы Информационно-библиотечного центра на базе нашей школы. В заключение формулируются рекомендации по внедрению проекта в образовательный процесс.

Ключевые слова: Информационно-библиотечный центр, информационная культура, акция, информационные технологии, метод поиска информации

**Yu. Yu. Gorst,**  
*Teacher-librarian, the highest qualification category, Municipal budgetary educational institution «Secondary school MBOU Secondary school № 3» Barabinsky district of the Novosibirsk region, Russia*

**INFORMATION LIBRARY CENTER – TERRITORY  
COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF THE  
PARTICIPANTS EDUCATIONAL ACTIVITY**

The article deals with the issues related to the implementation of the project: «Information and library center-the territory of comprehensive development of participants of educational activities». The terminology is specified, the relevance of the use of educational technology, its main structure is indicated, and the practical experiences of the organization, the existing risks are summarized. This project is aimed at solving the problem of comprehensive development of educational relations through the work of the information and library center on the basis of our school. In conclusion, recommendations are formulated for the implementation of the project in the educational process.

**Key words:** Information and library center, information culture, action, information technologies, method of information search

Современное образование определяет вектор развития школьной библиотеки как информационно-библиотечного центра. Информационно-библиотечный центр – это идеальное место, где пересекаются три главные составляющие полноценной среды развития: информация, культура и общение. Данный проект направлен на решение проблемы всестороннего развития участников образовательных отношений посредством работы Информационно-библиотечного центра на базе нашей школы. Проект предусматривает привлечение современных технических средств и разработку социально-культурных программ по основным направлениям деятельности ИБЦ. Переход от традиционной школьной библиотеки к ИБЦ позволяет формировать общую культуру, гражданское, духовно-нравственное, личностное, социальное и интеллектуальное развитие участников образовательной деятельно-

сти, позволяющих стать успешными, выявить и реализовать свои творческие способности.

Реализация данного проекта поможет в следующих шести случаях.

1. Преобразовать школьную библиотеку в центр информационно-образовательной среды современной школы.
2. Привлекать родительскую общественность к деятельности ИБЦ.
3. Развивать творческие способности личности, высокие нравственные качества, эстетические и культурные ценности, информационную культуру участников образовательной деятельности.
4. Создать площадку для организации интеллектуальных и творческих мероприятий, проектно-исследовательской деятельности, работы с одарёнными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья.
5. Повышать читательскую активность учащихся.
6. Сориентировать к профессиональному самоопределению.

В связи с этим была поставлена цель: всестороннее развитие участников образовательной деятельности посредством создания Информационно-библиотечного центра.

#### Задачи

1. Формировать материально-техническую базу и комфортные образовательные зоны ИБЦ, обеспечивающие свободный доступ ко всем видам информации и самообразование всех участников образовательных отношений в урочное и внеурочное время.
2. Повысить читательскую активность участников образовательных отношений.
3. Способствовать организации интеллектуальных и творческих мероприятий, проектно-исследовательской деятельности, с учётом образовательных потребностей и ин-

тересов одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Развивать творческие способности личности, высокие нравственные качества, культурные ценности.

Целевая аудитория нашего проекта: администрация, учителя, учащиеся разных уровней образования, родители, общественность и прочие организации, вовлечённые в сотрудничество со школой.

В школе созданы следующие условия для успешной реализации проекта:

- кадровые условия;
- информационные условия (информационная база школы, Интернет-ресурсы, контент-фильтр, художественная, учебная, методическая, воспитательная литература, сайт ОУ, сайт Информационно-библиотечного центра МБОУ СОШ № 3, школьная газета «Школьный калейдоскоп», детское школьное телевидение «Студия 101») все это позволят всегда найти необходимую информацию, транслировать ход реализации проекта;
- материально-технические условия;
- финансовые условия.

Сроки реализации проекта: 2015-2018 гг.

Этапы реализации проекта

1 этап – разработка проекта

2 этап – реализация и корректировка проекта

3 этап – подведение итогов, корректировка, перспективы проекта

На первом этапе проекта выполнили следующие задачи

1. Определение функционала исполнителей проекта.
2. Создание детского актива ИБЦ.
3. Совершенствование нормативно-правовой базы ИБЦ.
4. Разработка положения об информационно-библиотечном центре

5. Мониторинг предпочтений участников образовательной деятельности.
6. Разработка и апробация программ кружков, направленных на всестороннее развитие участников образовательной деятельности
7. Включение участников образовательной деятельности в работу органов самоуправления ИБЦ.

Второй этап – реализация и корректировка проекта

1. Создание образовательных зон Информационно-библиотечного центра.
2. Кооперация и интеграция деятельности с другими социальными партнёрами.
3. Участие ИБЦ в пропаганде семейного чтения через общешкольные и классные родительские собрания.
4. Организация кружковой работы и проектно-исследовательской деятельности и проведение мероприятий, направленных на всестороннее развитие личности.
5. Участие в конкурсах, научно-практических конференциях и мероприятиях различных уровней.
6. Организация системы мониторинга, позволяющей взаимодействовать всем участникам образовательной деятельности с использованием имеющихся ресурсов.

Третий этап – подведение итогов, корректировка, перспективы проекта

1. Подведение итогов и анализ реализации проекта.
2. Обобщение и распространение опыта.
3. Положительная внешняя оценка.
4. Рецензирование проекта.
5. Апробирование проекта другими образовательными организациями.

На протяжении всего времени реализации проекта, на базе Информационно-библиотечного центра, наиболее популярными являются следующие мероприятия:

БУКВАТОРИЯ (в рекреации учащихся начальной школы выделена специальная зона, где расположены буквы русского алфавита, сделанные детьми в различных техниках исполнения в рамках проектной деятельности). Наибольшую популярность набирает постоянно действующая АКЦИЯ «ПОДАРИ КНИГУ», которая проводится два раза в год, в связи с этим пополняется фонд ИБЦ. Так же пользуется популярностью нововведение в ИБЦ полка под названием БУККРОССИНГ, которая пополняется различными видами художественной, детской и развлекательной литературы, это полка свободного книгообмена, она передвигается по этажам школы в разные дни недели и является своего рода общением между читателями разных возрастов, они могут свободно брать с нее любую понравившуюся книгу или журнал, при этом заменяя ее своей, которую он оставляет для других читателей.

Одно из новшеств в ИБЦ – использование QR-КОДОМ. На планшеты и телефоны у учащихся скачано бесплатное приложение: «Считыватель QR-кодов», педагог-библиотекарь создает код самостоятельно (в нем может содержаться ссылка на интернет источники, текст, видео информация, загадки, стихи, фото и многое другое), наносит его на книги, ученик при помощи программы, наводит экран на него, сканирует, программа расшифровывает, щелкнув по ссылке, он оказывается в виртуальном мире информации, таким образом можно решить многие проблемы, например, заменить ношение тяжелых энциклопедий, учебников и т. д., можно просто один раз скопировать код и сохранить его на телефоне или планшете.

Совместно со школьной организацией РДШ, нами проводятся много акций и мероприятий, приуроченных к знаменательным датам, акции добра, за ЗОЖ и спорт, читай-страна.

Организация проектно-исследовательской деятельности на базе ИБЦ способствует творческому развитию личности обучающихся. За период существования ИБЦ были реализованы следующие проекты:

- «Спортивное генеалогическое древо моей семьи»;
- «Книга – лучший друг»;
- «Творческая мастерская юного читателя»;
- «День в библиотеке» (квест-игра);
- «Живая книга» (виртуальная выставка).
- «Оригами»
- «Праздник – это здорово!»

Особо хочется выделить работу с одаренными детьми. На протяжении всего проекта ребята принимают активное участие в конкурсах: школьного, районного, областного, всероссийского и международного значения. Вся работа по реализации проекта, работе кружков, организации проектной деятельности на базе ИБЦ, все это размещено на сайте ИБЦ МБОУ СОШ № 3 <http://yulia-qor2.wixsite.com/ghji>.

## Литература

1. Волобуева М. Ю. Методические рекомендации по составлению программы развития школьной библиотеки. Школьная библиотека. 2010. № 8. С. 27-29.
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей» от 1.06. 2012 г. № 761». Интернет-ресурс. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71338750/#ixzz54zhZha> (дата обращения: 01.11.2018).
3. Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении основ государственной культурной политики» от 24.12.2014 г. № 808. Интернет-ресурс. URL:

<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71338750/#ixzz54zhZha> (дата обращения: 01.10.2018).

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. Интернет-ресурс. URL:

<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71338750/#ixzz54zhZha> (дата обращения: 01.09.2018).

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 июня 2016 г. № 715 «Об утверждении Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров». Интернет-ресурс. URL:

<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71338750/#ixzz54zhZha> (дата обращения: 20.10.2018).

6. Ястребцева Е. Н. Школьный библиотечный медицентр: от идеи до воплощения. Интернет-ресурс. URL: <http://www.websib.ru/noos/director/books/1.html> (дата обращения: 21.10.2018).

7. Кондрашова С. М. Модернизируем нашу библиотечную среду. Интернет-ресурс. URL: [http://lib.1september.ru/view\\_article.php?ID=200900410](http://lib.1september.ru/view_article.php?ID=200900410) (дата обращения: 23.10.2018).

**УДК513**

**К562**

**51,4 Кб**

**И. Г. Коваленко,**  
*преподаватель, Новосибирский областной колледж  
культуры и искусства (Барабинский филиал),  
г. Барабинск, Россия*

**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-  
ПСИХОЛОГА В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ**

## **ПЕРВОКУРСНИКОВ К НОВЫМ УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ**

В данной статье автор предлагает свой опыт подготовки первокурсников к адаптации обучения в колледже. В статье рассматриваются проблемы отслеживания результатов психологического здоровья студентов.

Ключевые слова: адаптация, психолого-педагогическое сопровождение, психологическое здоровье, мониторинг.

**I. G. Kovalenko,**  
*Teacher, Novosibirsk Regional College of Culture and Art  
(Barabinsk branch), Barabinsk, Russia*

### **FEATURES OF THE TEACHER-PSYCHOLOGIST IN THE PROCESS OF ADAPTATION OF FIRST-YEAR STUDENTS TO THE NEW CONDITIONS OF TRAINING IN THE COLLEGE**

In this article, the author offers his experience of preparing freshmen to adapt college education. The article deals with the problems of tracking the results of psychological health of students.

Key words: adaptation, psychological and pedagogical support, psychological health, is monitoring.

Каждый новый учебный год все образовательные учреждения сталкиваются с серьезнейшей проблемой адаптации первокурсников к учебному заведению. Адаптация – один из важных периодов в жизни студента, от которого зависит дальнейшее обучение, развитие личности и

становление его, как будущего специалиста. Всякий раз, когда человек приступает к чему-то неизведанному ранее, он приспосабливается к нему, испытывая неопределённость, волнение, эмоциональный дискомфорт, тревожность, что обозначают состоянием внутренней напряженности, настороженности.

Адаптация (от лат. *adaptare* – приспособлять) – в широком смысле – приспособление к окружающим условиям [7, с. 11].

Для решения вопроса успешной адаптации вчерашних школьников в новых условиях необходимо выявить наиболее типичные проблемы, с которыми сталкивается большинство студентов в первый год своего обучения, и причины их возникновения.

1. Отрицательные переживания, связанные с уходом бывших учеников из школьного коллектива с его взаимной и моральной поддержкой.
2. Неопределенность мотивации выбора профессии, недостаточная психологическая подготовка к ней.
3. Неумение осуществлять психологическое саморегулирование поведения и деятельности, усугубляемое отсутствием повседневного контроля.
4. Поиск оптимального режима труда и отдыха в новых условиях.
5. Налаживание быта и самообслуживания, особенно при переходе из домашних условий в общежитие.
6. Отсутствие навыков самостоятельной работы, неумение конспектировать, работать с первоисточниками, словарями, справочниками и др. [2].

Сложившиеся стереотипы вчерашних школьников являются большим препятствием для молодых людей в начале обучения в новом учебном заведении. Трудное восприятие первокурсниками нового учебного процесса в колледже связано также и с отсутствием постоянного кон-

троля родителей, который имел место при обучении в школе. Студенты не привыкли к самоконтролю. Основной контингент студентов колледжа поступает из районов, поэтому постоянный контроль со стороны родителей невозможен.

В учебном процессе значительная роль отводится самостоятельной работе студента, когда кроме занятий в колледже, необходимо использовать Интернет, библиотеку и другие средства для самостоятельного изучения материала. Обучение в колледже предъявляет новые требования к обучению. Для успешного овладения программным материалом необходимы новые способы его усвоения, которые могут существенно отличаться от школьных.

К факторам, отрицательно влияющим на адаптацию человека, относят: состояние стресса, высокой тревожности; недостаточная мотивация; неадекватная самооценка (низкая или высокая); неуверенность в своих силах, вызванная предыдущими неудачами.

Доктор психологических наук профессор П. А. Просецкий характеризует адаптацию как активное творческое приспособление студентов к новым условиям обучения, «в процессе которого формируются навыки и умения организации умственной деятельности, призвание к избранной профессии, рациональный коллективный и личный режим труда, досуга и быта, система работы по профессиональному самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности» [6, с. 125].

Адаптироваться нужно в связи со следующими факторами, рассмотренными ниже.

Во-первых, к учебному процессу, который во многом отличается от школьного. Между преподавателем и студентом возникает барьер из-за различия в методах обучения в общеобразовательной и профессиональной школах. Новая обстановка во многом обесценивает приобре-

тенные в школе способы усвоения материала. Необходимым условием успешной деятельности студента является освоение новых для него особенностей учебы в колледже, устраняющее ощущение внутреннего дискомфорта и блокирующее возможность конфликта со средой.

Во-вторых, к новому коллективу, чтобы определить «свое место под солнцем», завоевать авторитет и уважение однокурсников. Студент, поступивший в колледж, задает себе вопросы: что я могу, что не могу, как меня воспринимают однокурсники, лучше я или хуже других.

В-третьих, на протяжении начальных курсов осознается призвание к избранной профессии, устанавливается система работы по самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности.

В-четвертых, к новым условиям жизни: самостоятельной организации учебы, быта, свободного времени.

В пятых, к новым отношениям с родителями, т.к. подросток становится постепенно независимой личностью [3].

Адаптация личности студента к обучению – сложный, длительный, а порой острый и болезненный процесс, что может вызвать у человека перенапряжение всех систем организма, вследствие чего у студента снижается активность и он не может не только выработать новые способы поведения, но и выполнять привычные для него виды деятельности.

Показателями социальной адаптации являются:

- на уровне группы: вхождение в группу; определенный социальный статус; принятие правил и норм корпоративной культуры (группа, отделение, колледж);
- на уровне колледжа: знание инфраструктуры (корпуса, общежития, библиотеки и др.); знание руководства колледжа, отделений.

Показателями учебной адаптации являются:

- ориентация в учебном расписании, аудиториях;
- умение пользоваться библиотекой, электронным каталогом, информационными образовательными ресурсами;
- наличие навыков самостоятельной работы, самоорганизации (подбор литературных источников, их анализ, умение планировать время и т.д.).

Показателями результативности реализации сопровождения первокурсников должны стать следующие критерии.

На уровне группы:

- низкий процент «отсева» студентов;
- академическая успеваемость;
- сформировавшийся коллектив; активность и мобильность группы;
- отсутствие конфликтов.

На уровне отдельного студента:

- готовность к осознанному и самостоятельному построению образовательной траектории;
- участие в делах группы, отделения [4].

Успешная адаптация первокурсников к учебе в колледже является залогом дальнейшего развития каждого студента. Ускорение процессов адаптации первокурсников к новому для них образу жизни и деятельности, исследование психологических особенностей, психических состояний, возникающих на начальном этапе обучения, а также выявление педагогических и психологических условий активизации данного процесса является чрезвычайно важными задачами.

В колледже разработана программа психолого-педагогической адаптации первокурсников, основными задачами которой являются оказание психологической и педагогической помощи в успешной адаптации каждого студента в новых социальных условиях, создание атмо-

сферы безопасности и доверия в системе учитель-ребенок-родитель.

Работа колледжа по адаптации призвана помочь студентам адаптироваться к новым условиям обучения с первых дней пребывания в колледже, а так же использовать этот период для развития личности студентов, формирования позитивной мотивации профессионального становления. Эффективность программы обусловлена взаимодействием всех участников образовательного процесса – педагогов, классных руководителей, администрации, социального педагога, психолога, что позволяет активно влиять на ее эффективность.

Психологическая служба принимает самое активное участие в этой программе, осуществляя психологическое сопровождение студентов в процессе адаптации, которое заключается в оказании первокурсникам помощи в адаптации к новым условиям жизнедеятельности.

В своей работе психолога исхожу из того, что адаптационный процесс необходимо рассматривать комплексно, на различных уровнях его протекания, т. е. на уровнях межличностных отношений, индивидуального поведения, психофизиологической регуляции. Ведущим в структуре адаптации является психологический аспект, который опосредует характер и особенности протекания адаптации.

Цель работы психолога с первокурсниками: комплексное психолого-педагогическое сопровождение и обеспечение психологической безопасности студентов в период адаптации.

Используются все методы работы:

- психодиагностика;
- психокоррекционная работа;
- психопрофилактика и психопросвещение;
- психологическое консультирование.

Психопрофилактическая работа начинается с тренинга знакомства, целью которого является формирование коллектива группы, установление неформальных отношений студентов. Задания в форме психотехнических упражнений способствуют быстрому сближению всех студентов.

Для установления и поддержания социального статуса студентов в новом коллективе, а также коррекции выявленных проблем проводится социально-психологический тренинг общения. Это цикл тренинговых занятий с первокурсниками, на которых решаются актуальные проблемы студентов, возникающие в процессе адаптации. Прежде всего, это выявление мотивационной составляющей выбора учебного заведения и выбора профессии студентами, формирование позитивной мотивации профессионального становления, ценностных ориентаций, социально-психологических установок; помощь в развитии учебных умений и регуляции своей жизнедеятельности. Большое значение при проведении тренингов уделяется предупреждению и снятию у студентов психологического дискомфорта, связанного с началом обучения в новом коллективе.

С целью изучения степени и особенностей приспособления студентов к новой социальной ситуации, определения их самочувствия проводится психологическая диагностика. Это мониторинг психологического здоровья, который включает в себя методики на выявление:

- мотивации, познавательной активности, тревожности, гнева – «Диагностика мотивации учения и эмоционального отношения к учению» Спилберг-Андреева;
- самооценки – «Опросник по определению уровня самооценки» Ковалева;
- тревожности – тест «Тревожность» Тейлора;

– самочувствие в группе – Методика на определение индекса групповой сплоченности «Психометрический тест К. Э. Сишора».

С 2017-2018 учебного года студентам предлагаются тесты на определение суицидального риска:

– одиночество – опросник «Одиночество» Кочергиной (измеряет уровень одиночества, переживаемого человеком в данный момент);

– безнадежность – Шкала безнадежности Бека (измеряет выраженность негативного отношения субъекта к собственному будущему). Мониторинг проводится в два этапа – в сентябре и апреле. Все результаты доводятся до сведения классных руководителей. На заседании ПМПК определяются стратегии сопровождения студентов, пути решения проблем обучения и личностного развития каждого.

Результаты диагностики обсуждаются отдельно и с каждым студентом на индивидуальных консультациях, на которых даются необходимые рекомендации.

Кроме того, проводятся групповые и индивидуальные консультации со студентами по проблемам:

- взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями;
- учебной деятельности;
- мотивации обучения;
- поведенческого характера;
- соматического и психологического здоровья, в том числе экзаменационного стресса;
- употребления психолого-активных веществ;
- профессионального становления, карьерного роста.

Консультативной работой, которая связана в основном с обсуждением результатов проведенной диагностики, а также конкретным запросом педагогов или родителей в связи с проблемами обучения, общения или психического самочувствия студентов, создания ситуации со-

трудничества, рекомендаций по оказанию помощи и поддержки студентов, испытывающих трудности в процессе адаптации. Для оказания помощи детям, испытывающим трудности в адаптации поводится коррекционно-развивающая работа, которая осуществляется в индивидуальной и групповой форме. При решении любой проблемы оказывается психологическая поддержка студентам.

Психологическая поддержка – это процесс, при котором:

- взрослый сосредотачивается на позитивных сторонах и преимуществах ребенка с целью укрепления его самооценки;
- помогает ребенку поверить в себя и свои способности;
- помогает ребенку избежать ошибок;
- поддерживает ребенка при неудачах.

Результаты проводимых мероприятий можно отследить по данным мониторинга психологического здоровья студентов. Так второй этап данного мониторинга показывает улучшение результатов значительной части студентов: снижение тревожности, повышение мотивации, самооценки, познавательной активности студентов, увеличение показателей сплоченности группы. В результате проведенной коррекционной работы уменьшается количество студентов, испытывающих одиночество и безнадежность.

Таким образом, в рамках реализации данной программы, происходит взаимодействие всех участников процесса адаптации, отмечается положительная динамика результативности адаптационных процессов, создание условий для разностороннего развития личности. Именно это способствует успешной адаптации первокурсников к условиям колледжа, их социализации, сохранению и укреплению психологического здоровья.

## Литература

1. Артемов С. Д. Социальные проблемы адаптации. М.: Просвещение, 1990. 180 с.
2. Бочарникова Я. В. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации студентов первого курса. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.открытыйурок.рф/статьи/582626/> (дата обращения: 12.10.2018).
3. Бучкин А. В. Критерии социально-педагогической адаптации студентов СПО. Современные проблемы науки и образования. 2012. № 8. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.science-education.ru/> (дата обращения: 12.10.2018).
4. Золотухина Н. А. Адаптация студентов в медицинском колледже. [Электронный ресурс]. URL: <http://volmk.vmk1.ru/assets/files/2017/09/12/Статья%20по%20адаптации%20на%20сайт%20родителям.pdf> (дата обращения: 12.10.2018).
5. Кислицына О. Р. Адаптация студентов первого года обучения. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.pedsovet.org> (дата обращения: 12.10.2018).
6. Просецкий П. А. Психологические особенности адаптации студентов нового приема к условиям обучения в вузе. Комплексная проблема профориентации, адаптации и повышения квалификации кадров. Минск: Верра, 1976. С. 254-263.
7. Зинченко В. П., Мещерякова Б. Г. Психологический словарь. М.: Педагогика-Пресс. 1996. 440 с.
8. Цилюгина И. Б. Трудности процесса адаптации студентов-первокурсников среднего профессионального образования и способы их разрешения. Народное образование. 2015. № 1. С. 42-45.

УДК517  
Д210

54,5 К6

**И. А. Даурцева,**  
*студентка, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал),  
г. Куйбышев, Россия*

## **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛЕВОРУКИХ ПОДРОСТКОВ**

Статья посвящена изучению проблемы феномена «леворукости» в современном мире и исследованию интеллектуально-личностных особенностей леворуких подростков в современной психологии. Рассматриваются факторы, влияющие на формирование интеллектуально-личностных особенностей в подростковом возрасте, и специфика интеллектуального развития и личностных особенностей подростков с особыми латеральными предпочтениями. Обосновывается важность исследования данной темы в рамках организации образовательного процесса.

Ключевые слова: личность, личностные особенности, интеллектуальное развитие, интеллект, леворукость, подростковый возраст.

**I.A. Daurtseva,**  
*student, Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev  
branch), Kuibyshev, Russia*

## **INTELLECTUAL-PERSONALITY PECULIARITIES OF THE LEAVOROUS ADOLESCENTS**

The article is devoted to the study of the phenomenon of «left-handed» in the modern world and the study of intellectual and personal characteristics of left-handed adolescents in modern psychology. The factors affecting the formation of intellectual and personal characteristics in adolescence, and the specifics of intellectual development and personal characteristics of adolescents with special lateral preferences are considered. The importance of the research of this topic within the organization of the educational process is also substantiated.

Key words: personality, personality traits, intellectual development, intelligence, left-handedness, adolescence.

Одной из важнейших задач образования на сегодняшний день является развитие личности и индивидуальности учащегося. Реализуется решение этой задачи через осуществление индивидуализации образовательного процесса, которая включает в себя адаптацию форм и методов обучения к индивидуальным особенностям обучающегося. В том числе особое внимание уделяется и леворуким школьникам, требующим большее внимание со стороны педагога. В связи с этим особую актуальность приобретает необходимость исследования личностных и интеллектуальных особенностей леворуких подростков.

Изучение межполушарных различий имеет большое значение для решения проблемы в образовании. По утверждению Джозефа Богена, нынешний упор в системе образования на приобретение вербальных навыков и развитие аналитического мышления обуславливает пренебрежение к развитию важных невербальных способностей. А в таких условиях одна половина мозга «голодает» и ее потенциальный вклад в развитие личности в целом игнорируется.

Во многих средних классах российских школ обучаются подростки левши, нуждающиеся в учете интеллек-

туальных и личностных особенностей для полноценного развития и оптимальной социализации. Статистика свидетельствует о том, что 90% всего человечества – правши, а 3-5% – левши, остальные – амбидекстры, т. е. люди, одинаково владеющие обеими руками. Современная школа не предоставляет комфортных условий для организации учебной деятельности детей с особыми латеральными предпочтениями: учебные кабинеты не оборудованы с учетом индивидуально-специфических особенностей левшей, а компьютеры в школе ориентированы на работу с праворуким учащимся (компьютерная мышь, расположение кнопок клавиатуры). Конечно, некоторые предметы адаптируют под особенности леворуких людей, например, в магазинах можно найти специальные ручки для письма левой рукой, ножницы, но все же, чтобы избежать некоторых неудобств, многие родители пытаются переучить своих детей или хотя бы научить работать обеими руками одинаково. Это решает проблемы с приспособлением, но все же личностные черты сохраняются и никуда не уходят, да и к тому же происходит вмешательство в психофизиологическое развитие, вызывающее отклонение от нормы. А учетам специфика интеллектуального развития и вовсе не наблюдается, происходит отнесение учебной успешности леворукого учащегося к одному из уровней (высокая, средняя, низкая) без попыток выяснения причин неуспеваемости или одаренности.

Количество детей-левшей в последнее время все более увеличивается, что определяет необходимость и актуальность знания особенностей их психического развития. Особенно проблемным в данном аспекте является подростковый возраст. Пубертатный период характеризуется наличием некоторых особенностей поведения и его изменения. Часто родители и педагоги задаются вопросом о том, как вести себя с подростком. Тинэйджеры очень

сильно отличаются от младших школьников и юношей. А подросток левша к тому же отличается и от других подростков своим внутренним миром, впечатлительностью и чувствительностью. Подростничество – это тот период, в котором складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношения к себе, к людям, к обществу. Кроме того, в данном возрасте, как отмечает Р. С. Немов, стабилизируются черты характера и основные формы межличностного поведения. На формирование всех этих компонентов оказывают влияние факторы развития личности. Знание причин формирования тех или иных интеллектуальных и личностных особенностей ребенка левши является важным моментом для организации оптимальной образовательной среды другими участниками образовательного процесса.

Факторы – это движущие силы развития личности. В литературе они подразделяются на биологические (внутренние, природные, связанные с наследственностью, тип темперамента, физиологические изменения, собственная активность личности и т.д.) и социальные (внешние, средовые, то есть обучение, воспитание, общение с семьей, сверстниками и т.д.). О том, какая из групп факторов оказывает решающее влияние на развитие личности, нет единого мнения. Психологи, пытаясь решить этот вопрос, разделились во взглядах на три направления. Одни психологи, например, А. Гезелл, К. Бюллер, З. Фрейд склонны считать, что решающим в личностном развитии являются внутренние факторы, а точнее биологический фактор, преформизм (генетически заданное созревание), наследственность. Другие психологи склоняются к главенствованию влияния среды, например, Л. С. Выготский, М. Мид, Э. Эриксон стремятся показать ведущую роль социокультурных факторов в психологическом развитии личности. А бихевиористы – Дж. Уотсон, Б. Ф. Скиннер, вообще,

выдвигают идею о принципиальном отказе от анализа внутренних факторов развития. Последняя группа психологов, Дж. Болдуин, В. Штерн, говорили о влиянии социальной среды наряду с врожденными предпосылками, т.е. о конвергенции факторов среды и наследственности. [7]. В любом случае, большинство исследователей не склонны принимать влияние лишь одной группы факторов. Просто движущие условия одной категории оказывают более заметное воздействие на личность, чем факторы другой.

Таким образом, на развитие личности подростка влияет множество различных субъективных и объективных факторов. Объективные, внешние по отношению к личности факторы: семья, стиль воспитания, образовательный уровень родителей, ближайшее окружение, средства массовой информации, уровень подготовки (школьная успеваемость), характер образовательной среды и ряд других. К субъективным факторам развития личности в подростковом возрасте можно отнести: интересы, предпочтения, способности, тип темперамента, характер, уровень притязаний и другие.

Развитие интеллекта зависит также от внутренних и внешних факторов, иными словами, от генетических и других врожденных факторов с одной стороны, и от окружающей среды – с другой.

Генетические факторы заключают в себе потенциал, который ребенок получает с наследственной информацией от своих родителей. Именно этот потенциал служит основой для всех тех возможностей, которые будут использоваться организмом по мере его роста и развития для осуществления наиболее эффективного взаимодействия с окружающей средой. Об этих генетических факторах практически ничего не известно. В генах, расположенных в хромосомах, кроется множество загадок. До сих пор были выявлены только некоторые из этих генов, ответственные

за физические признаки организма или определяющие грубые дефекты его развития. Зачастую о наличии или отсутствии того или иного генетического фактора можно судить только после рождения ребенка. Кроме того, остается неизвестным, обусловлена ли какая-либо интеллектуальная способность отдельными генами или их комбинациями, а также скрыто и то, как протекает формирование этих способностей на уровне физиологии нервной системы.

Единственное, что подтверждено наукой, – это то, что в определенной степени от этих факторов зависит направление интеллектуального развития индивидуума. Однако, «если можно с уверенностью утверждать, что человеку передаются по наследству какие-либо интеллектуальные механизмы или, по меньшей мере, ресурсы для построения таких механизмов, то это еще не значит, что индивидуум наследует определенный уровень «чистого» интеллекта, зависящий от его уровней у родителей» [6, с. 68].

Так же существуют другие врожденные факторы, то есть те, которые действуют во время роста и развития организма, начиная от самого момента оплодотворения яйцеклетки сперматозоидом до рождения. В эту группу могут относиться хромосомные аномалии, возникающие еще до оплодотворения, неполноценное питание или некоторые заболевания матери во время беременности, и кроме того, употребление ею лекарственных и каких-либо других веществ, являющихся потенциальной угрозой для плода.

Во время пренатального (внутриутробного) развития ребенок живет практически «одной жизнью» с матерью. Поэтому любые серьезные нарушения физического и психического здоровья у матери в это время могут оказывать влияние, порой необратимое, на реализацию генетического потенциала ребенка и затруднить в будущем взаимодействие его с окружающей средой.

С каким бы потенциалом ни родился ребенок, очевидно, что необходимые ему для выживания формы интеллектуального поведения могут развиваться и совершенствоваться лишь при контакте с той средой, в которой он будет находиться всю жизнь. Действительно, если в самом начале жизни интеллектуальные функции, определяются только наследственными факторами, то очень скоро ситуация кардинально меняется.

Адаптационная обусловленность интеллекта проявляется во влиянии на умственное развитие ребенка следующих факторов:

- социальный статус семьи, связанный с экономическим и культурным неравенством в обществе, этническими и поведенческими особенностями различных социальных групп;
- особенности питания ребенка, его достаточность или же недостаточность для полноценного развития;
- психическая стимуляция интеллектуальной активности ребенка со стороны взрослых (известно, что дети, живущие в детских домах, заметно отстают в умственном развитии от сверстников);
- число детей в семье: чем больше в семье детей, тем ниже средний коэффициент их интеллекта.

В контексте образовательной среды очень важным фактором является «психическая стимуляция». Она уже с первых месяцев жизни оказывает решающее влияние на интеллектуальное развитие ребенка, возможно, даже еще большее, чем правильное питание или физический уход. Было, например, показано, что «у детей, воспитанных в учреждениях, где общение было сведено к минимуму (на 10 детей приходилась только одна воспитательница), уже со второго года жизни отмечается значительное отставание в двигательной и речевой сфере. Напротив, если дети росли у родителей, которые постоянно стимулировали их пси-

хику, давая им возможность общаться с разными людьми, манипулировать с новыми предметами и осваивать новые навыки, то они развивались гармонично и неуклонно прогрессировали» [8, с. 112].

Мы выяснили, что перестройка и формирование личностных и интеллектуальных особенностей подростков обусловлена рядом факторов влияющих на протекание пубертатного периода. Особенности латеральной организации (преобладание правого или левого полушария) также можно рассматривать в качестве одного из факторов интеллектуального и личностного развития.

Исследуя феномен «леворукости» стоит разграничивать категории людей с доминирующим правым полушарием. Эта особенность может быть как врожденной, так и приобретенной. Так же следует разграничивать понятия «левшество» и «леворукость», хотя в быту эти понятия и употребляются как синонимы.

Российский нейропсихолог, профессор А. В. Семенович, упоминает о том, что «леворукость – это предпочтение и активное использование левой руки, т.е. внешнее проявление того, что по каким-либо причинам правое полушарие мозга взяло на себя главную, ведущую роль в обеспечении произвольных движений» [6, с. 26].

«Левшество», по словам А. В. Семенович, это проявление устойчивой, неизменной психофизиологической характеристики, специфического типа функциональной организации нервной системы (в первую очередь головного мозга) человека, имеющей кардинальные отличия от таковой у правшей, если это левшество генетическое. Иными словами левшество – это не только предпочтение левой руки, но и совершенно другое распределение функций между полушариями мозга. «Левшество может быть связано и с доминированием левого глаза, левого уха, левой ноги» [5, с. 28-29].

От ведущего полушария зависит выбор оптимального способа обучения и поведения человека в различных ситуациях, в том числе реагирование на стресс. Рассматривая психологические характеристики леворуких, Г. Г. Аракеловым и Е. К. Шоттом были выявлены особенности стрессовых реакций у правой и левой. Определенные различия между правшами и левшами как на эмоциональном и на поведенческом уровне, так и на уровне организации мозговых процессов позволяют предположить, что реакция на стресс у них также будет развиваться по-разному. Так как часто говорят о большой эмоциональной неустойчивости левшей, можно допустить, что они менее стрессоустойчивы, чем правши. Правое полушарие связывают со стрессом, за счет того, что там есть структуры, запускающие стрессовую реакцию. Поскольку у левшей правое полушарие является ведущим, то и реакция на стресс будет иной, более окрашенной и продолжительной, чем у правшей.

Подросток-левша зачастую – «выдумщик» с неплохо развитым воображением, хорошей памятью и оригинальными идеями. При исследовании креативности (способности к творческим решениям) мышления ее показатели оказались значительно более высокими в популяции леворуких по сравнению с правшами [3].

Еще одной особенностью леворуких детей и подростков является повышенная эмоциональность. Речь леворуких детей эмоциональна, экспрессивна, богата интонациями, сопровождается жестикულიцией; так же для нее свойственны запинки, сбивчивость, лишние слова и звуки.

Особенность волевой сферы левшей заключается в низкой мотивации к обучению. В отличие от праворуких, для которых учение как процесс является одновременно и целью, левши не осознают необходимость и значимость учения.

Личностной особенностью леворукого подростка является низкий уровень волевой саморегуляции. Кандидатом психологических наук Корнеевой Светланой Анатольевной в ходе исследования, проводимого на базе Белгородского государственного университета, была выявлена взаимосвязь между уровнем волевой саморегуляции личности и вариантами функциональной асимметрии мозга. Полученные в ходе исследования данные подтвердили предположение о латерализации нейрофизиологических основ индивидуальных различий, которые находят проявление в особенностях регуляторных процессов. У студентов правшей в большей степени развиты процессы целеположения и саморегуляции, чем у левшей.

Таким образом, нами были рассмотрены и разграничены понятия «левшество», «леворукость». Левшество (более широкое понятие) – это левосторонняя асимметрия парных органов (преобладание левой части над правой). Левшество возможно в функционировании всех парных органов. Леворукость – это преобладание в развитии и функции левой руки над правой.

Относительно индивидуально-личностных особенностей леворуких детей существует большое количество зачастую противоречивых данных. Бесспорным является факт того, что личностные особенности леворуких подростков, за счет преобладание того или иного полушария, имеют свою специфику эмоционального, волевого и мотивационного аспекта.

К наиболее выраженным личностным особенностям леворуких подростков мы можем отнести эмоциональную несдержанность и нестабильность, выраженную творческую активность (креативность), низкий уровень стрессоустойчивости.

Правое и левое полушария отвечают за различные функции головного мозга, и поэтому доминирование того

или иного полушария оказывает влияние на особенности как личностного, так и интеллектуального развития ребенка. Левое полушарие отвечает за логическое аналитическое мышление, поэтапную обработку информации; правое – отвечает за интуицию, воображение, способности к изобразительному искусству, параллельную обработку информации.

Изучение интеллектуальных особенностей важно начинать с рассмотрения самого понятия «интеллект». Данный термин изучается во многих психологических дисциплинах. Существует несколько теоретических подходов к определению феномена и исследованию его развития. В словаре Мещерякова и Зинченко дается наиболее общая и распространенная интерпретация. Интеллект определяется как «общая способность к познанию и решению проблем, определяющая успешность любой деятельности и лежащая в основе других способностей: система всех познавательных способностей индивида».

Становление многих психических функций в онтогенезе левшей идет не непосредственно, но опосредованно, многоканально. Дети-левши в процессе развития привлекают максимум внешних, произвольных средств для овладения теми операциями, которые у правшей формируются естественно, независимо от их произвольно желания, просто по определенным психологическим законам.

Левшам не так легко дается все, что связано с необходимостью быстрого переключения с одного процесса на другой (или с одного вида манипуляции на другой в рамках одного и того же процесса). Организация психических процессов у левшей носит специфический характер, качественно отличный от особенностей ее проявления у правшей.

Большое внимание психологов и педагогов уделяется проблеме школьного обучения левшей. По мнению мно-

гих психологов, левши испытывают некоторые трудности во время адаптации к обучению в школе. В литературе упоминается, что количество подростков левшей с проблемами в обучении превышает практически в 2,5 раза количество праворуких подростков с такими же проблемами.

Наиболее часто у леворуких детей возникают трудности при формировании навыков письма, чтения и счета. Это объясняется тем, что начальной точкой, с которой начинается освоение этих умений, является зрительное восприятие. Нарушенное или недостаточное развитие зрительно-пространственного восприятия, зрительной памяти и зрительно-моторной координации, достаточно часто встречаются у левшей и приводят к возникновению трудностей:

- восприятия и запоминания сложных сочетаний букв при чтении и соответственно его медленный темп;
- формирования зрительного представления букв, цифр (ученик путает сходные по написанию буквы, цифры, пишет лишние элементы или не дописывает элементы букв, цифр);
- выделения и различения геометрических фигур, замена сходных по форме фигур (круг – овал, квадрат – прямоугольник);
- копирования;
- неустойчивый почерк (неровные штрихи, большие, растянутые, буквы с наклоном в разные стороны);
- зеркальное написание букв, цифр, графических элементов;
- очень медленный темп письма.

Восприятие информации леворуким подростком происходит в строго определенной последовательности, опущение информации в объяснении какого-то этапа останется не замеченным правшой, но определенно выбьет из колеи леворукого ребенка. Поэтому он сам старается пусть

своеобразным способом, но структурировать материал. Поэтому при объяснении способов действий педагогу необходимо четко выделять этапы выполнения в их последовательности, а порядок оформления заданий стандартизировать, привести к единой форме, сделав его пригодным для любого вида работ.

Рассматривая трудности, возникающие у левшей во время обучения в школе, нельзя не коснуться вопроса о переучивании леворуких детей. Во времена средневековья и инквизиции левшей обвиняли в колдовстве и служении дьяволу. В СССР учителя и родители занимались массовым переучиванием леворуких детей. Их обучали писать правой рукой, а так же выполнять ею все основные манипуляции, так как преобладание левой руки характеризовалось как отклонение от нормы. Это, в свою очередь, приводило к ухудшениям в психическом и физическом развитии детей. Издавна считалось, что левши обладают низкими интеллектуальными способностями, более предрасположены к некоторым нервно-психическим заболеваниям, имеют значительные трудности в плане социальной адаптации и т. д. Многими исследователями неоднократно отмечалось, что среди лиц с девиантным поведением (в частности, среди совершивших противоправные действия) процент леворуких значительно выше, чем среди законопослушных граждан.

Подобных случаев переучивания и необоснованных мнений об интеллектуальном развитии становится все меньше, тем не менее, встречаются взрослые, которые столкнувшись со сложностями обучения ребенка, не похожего на всех, начинают сомневаться, а не проще ли переучить ребенка, чтобы избавиться от возникших проблем. Чтобы предотвратить подобные сомнения, необходимо понимать, что речь идет не только о ведущей руке, а об определенной функциональной организации головно-

го мозга. Поэтому следствиями переучивания могут стать нарушения темпа и ритма речи (согласно статистике, каждый третий ребенок с заиканием – это переученный левша), перемены в эмоциональном состоянии ребенка не в лучшую сторону (он может стать вспыльчивым, капризным, раздражительным, беспокоенно спать, плохо кушать). Затем могут появиться еще более серьезные нарушения: частые головные боли, постоянная вялость. В конечном итоге у переученного левши развиваются невротические реакции, например, нервные тики, энурез, или нарушается функциональное состояние нервно-психической сферы, то есть развивается невроз, например, писчий спазм.

Зрительно-пространственные функции у левой так же как и у праворуких, выполняются правым полушарием головного мозга, в то время, как задания по зрительно-пространственной ориентировки лучше осуществляются такими детьми левой рукой. Поэтому переучивание леворукого ребенка сказывается на его речевых способностях, и приводит к серьезным нарушениям в процессе овладения ориентировкой в пространстве, так как при этом угнетаются функции правого полушария. Как результат, страдает зрительно-двигательная координация, способность анализировать пространственные отношения между объектами, уменьшается концентрация и объем внимания, замедляется темп интеллектуальной деятельности.

Некоторые исследования направлены на выявление взаимосвязи между леворукостью и творческим интеллектом. Например, профессор психологии и медицинского образования Университетского колледжа Лондона Крис МакМанус в своей книге «Правая рука, левая рука» говорит о том, что умственные способности левой руки организованы иначе, чем у правшей и имеют больший диапазон способностей, и что гены, которые влияют на возникнове-

ние леворукости, также оказывают влияние на развитие центров мозга, отвечающих за речь.

Исследование, проведенное в 1970-х годах в Великобритании выявило, что около 11 % мужчин и женщин в возрасте от 15 до 24 лет являлись левшами, по сравнению с только 3 % в возрастной категории между 55 и 64 годами. МакМанус рассматривает большое количество факторов, которые могут привести к такому увеличению. К левшам очень предвзято относились в течение XVIII и XIX столетий и это очень часто «путало» людей. Во взрослой жизни левши довольно часто избегали общества, что приводило к меньшему количеству браков и рождению детей. Так как дискриминация в двадцатом столетии постепенно стала уменьшаться, количество естественных левшей, которые остались левшами в жизни, увеличилось. Увеличившийся возраст материнства привнес свой вклад, так как по статистике матери в более позднем возрасте значительно чаще рожают детей-левшей. Фактически было установлено, что сорокалетние женщины имеют шанс родить ребенка, который будет левшой, на 128 % больше, чем двадцатилетние. МакМанус говорит, что подобное увеличение могло привести к соответствующему интеллектуальному прогрессу и скачку в количестве математических, спортивных и артистических гениев в обществе.

Дети и подростки с ведущим правым полушарием обычно значительно тоньше чувствуют цвет и форму предмета, замечают различия между предметами даже тогда, когда правши считают их абсолютно идентичными, т.е. более индивидуализируют окружающий мир. Именно поэтому леворуких детей очень много в художественных школах. Они уже с трех лет намного лучше других детей рисуют и лепят из глины или пластилина. Правое полушарие отвечает за восприятие выразительности звуков, поэтому часто отмечаются большие музыкальные способно-

сти левшей. При активной работе правого полушария проявляется высокий уровень ассоциаций и абстрактного мышления, обобщения понятий, а при функциональном доминировании левого полушария ассоциации становятся конкретными, с низким уровнем обобщения понятий.

На разметке интеллектуальной шкалы левши имеют тенденцию занимать оба ее края. В группе подростков насчитывается непропорционально высокое количество не только гениев, но и тех, кто имеет трудности в обучении. Так же были замечены связи между леворукостью и дислексией, трудностью в овладении чтением и письмом (хотя нередко дислексия сопровождается высокими показателями умственного развития); заиканием, ранним детским аутизмом.

Исследователи из Университета Джона Хопкинса (Балтимор, США) подсчитали, что левши чаще, чем правши после окончания образовательной организации становятся высококвалифицированными специалистами (53% против 38%). Левшей очень большое количество среди художников, музыкантов и некоторых категорий спортсменов (например, бейсболистов, гольферов, боксеров, борцов). В 2004 году Канадский Университет святого Лаврентия опубликовал работу, в которой утверждалось, что уровень интеллектуального развития у левшей заметно выше, чем у правшей.

Интересное предположение было выдвинуто Ан. А. Фингелькурц и Ал. А. Фингелькурц. Они предполагают, что монозиготные близнецы (в основном, мальчики) рождаются с биологической базой высокого уровня интеллекта из-за вовлечения в протекающую деятельность правой фронтальной области мозга. Эту гипотезу они строят на результатах исследований, которые показали, что повышенные концентрации тестостерона в критическом пе-

риоде эмбрионального развития стимулируют развитие правого полушария мозга [8, с. 111-112].

Так же в литературе встречается упоминание о том, что леворукие школьники с разной сенсорной доминантностью характеризуются более низкими временными затратами при выполнении вербальных интеллектуальных упражнений и большим объемом кратковременной слуховой памяти по сравнению со сверстниками с другим профилем функциональной асимметрии.

Таким образом, особенности леворуких учащихся ведут за собой и особенную предметно-развивающую среду, специализированные программы, рекомендации для родителей и педагогов по обучению и воспитанию леворуких детей. Однако в отечественной педагогике и психологии нет полноценных таковых программ, а есть только отдельные рекомендации, элементы программ и отдельные советы, которые очень мало апробированы и слишком разрознены, что в значительной степени усложняет обучение и воспитание, как педагогам, так и родителям, и, конечно же, непосредственно, самим детям. Поэтому очень важным является изучение интеллектуально-личностных особенностей леворуких подростков, для планирования и реализации оптимального учебного процесса в образовательной системе современного общества.

### Литература

1. Большой психологический словарь / Под ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. 4-е изд., дополн. и испр. Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак; Москва: АСТ, 2008. 868 с.
2. Брагина Н. Н., Доброхотова Т. А. Загадки неправорукое меньшинства человечества. Вопросы философии. 1980. № 1. С. 124-134.

3. Заводная Ж. Н. Педагогическая подготовка студентов к работе с леворукими детьми. Кубань: КубГУ, 1999. 28 с.
4. Маклаков А. Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2016. 592 с.
5. Семенович А. В. Эти невероятные левши: Практическое пособие для психологов и родителей М.: Генезис, 2007. 250 с.
6. Стаханова Т. А. Психологические особенности леворуких детей. Школьные проблемы левшей. Практический психолог. 2005. 95 с.
7. Шаповаленко И. В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология) / И. В. Шаповаленко. М.: Гардарики, 2005. 349 с.
8. Фингелькурц Ан. А. Межполушарная асимметрия мозга, интеллектуальная одаренность и близнецы / Ан. А. Фингелькурц, Ал. А. Фингелькурц. Вопросы психологии. 2000. № 5. С. 110-112.

**УДК518**

**Г372**

**44,4 Кб**

**Ю. Н. Гербер,**  
*учитель биологии высшей квалификационной категории,  
Муниципальное казенное общеобразовательное  
учреждение «Средняя общеобразовательная школа  
№ 92», Новосибирская область, г. Барабинск, Россия*

## **СИСТЕМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Данная статья поможет рассмотреть проблему организации внеурочной деятельности в школе через работу

научного общества учащихся, клуба «Флореаль», школьной газеты «ИмПульс».

Ключевые слова. ФГОС СОО, научное общество, интернет турнир, портфолио, проект.

**YU. N. Gerber,**  
*Biology teacher of the highest qualification category, Municipal state general education institution «Secondary secondary school № 92», Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

### **SYSTEM OF EXTRACTION ACTIVITY**

This article will help to address the problem of organizing extracurricular activities at school through the work of the scientific community of students, the Floreal Club, and the Impulse school newspaper.

Key words: GEF SOO, scientific community, online tournament, portfolio, project.

Проблема качества в последнее время существенно обострилась во всех сферах жизнедеятельности общества, усилив социокультурное значение образования и вызвав необходимость поиска новых современных подходов, нестандартных решений, оригинальных идей. Соглашусь с мнением Чарльза Дарвина, который считал, что выживает не самый сильный и не самый умный, а тот, кто лучше всех откликается на происходящие изменения, исходя из условий современной жизни, потребностей, запросов и приоритетов. Обучающийся может не быть первым в учёбе, но ему необходимо дать шанс стать первым, лучшим.

На мой взгляд, именно система внеурочной деятельности, в силу своей уникальности, способна не только раскрыть личностный потенциал любого ребёнка, готовит его к условиям жизни в высоко конкурентной сре-

де, развивает умения бороться за себя и реализовывать свои идеи.

*I направление* – работа творческого объединения клуба «Флореаль»

- Участие в Интернет турнирах.
- Работа в школьной газете.
- Ведение проектной и исследовательской работы.
- Проведение предметных недель.
- Ведение предметного портфолио обучающегося.

*Виртуальный Интернет турнир* даёт возможность обучающимся показать своё творчество, свой внутренний мир, рассказать о своём «*Оазисе счастья*».

*Школьная заочная конференции «Классная Академия»*, которая имеет выход на страницы школьной газеты «ИмПульс» где публикуются лучшие, интересные творческие проекты. Дети выступают корреспондентами, пишут о своей проделанной работе, учатся брать интервью у школьников, учителей, проводить соцопросы населения. Всё это помогает учащимся стать социально адаптивными и ориентирует в мире профессий.

*Ведение учащимися предметного портфолио*, в нем отражается весь окружающий мир ребёнка (хобби, сочинения, исследовательские проекты, синквейны, рассказы «Оазис счастья», сообщения, гербарий, публикации).

*Учебно-опытный участок «Оазис радости добра и красоты»*. На пришкольном участке в системе ведётся образовательная программа «Экологическая тропа». Работа научной лаборатории направлена на приобретение практического опыта работы на земле, самостоятельной трудовой деятельности, на успешную социализацию и профориентацию учащихся.

Программа творческого объединения клуба «Флореаль» апробирована в течение трех лет. Наблюдается сохранность контингента учащихся. У обучающихся отмечается рост качественной успеваемости. Всё больше детей

выбирают экзамен по биологии, пишут исследовательские работы, которые публикуются на страницах школьной газеты, в сборниках творческих исследовательских работ учащихся.

II направление – вовлечение учащихся в учебное исследование в рамках научного общества «ИмПульс».

Научное общество – это содружество детей и взрослых, обучающихся и педагогов. Основная цель, которую решает НОУ – это выявление, поддержка и развитие обучающихся, склонных к научно-исследовательской деятельности.

Реализации общеинтеллектуального направления осуществляется через следующие подходы:

- становление нормы жить интересно, увлекательно, действуя сообща, накапливая позитивный опыт, приносящий успех и удовлетворение;
- признание права каждого на добровольное участие в делах группы;
- участие в проектной, творческой, исследовательской самообразовательной деятельности в соответствии с доминирующими интересами детей;
- издание журналов, газет, сборников.

#### Секции НОУ «ИмПульс»

1. Естественно-научная (биология, химия, физика, география)
2. Журналистика (издание школьной газеты, контакты с районными СМИ)
3. Общественно – политическая и экономическая (право, социология, экономика)
4. Гуманитарная (история, иностранный язык, литература)
5. «Альфа» (математика, информатика)
6. Экскурсионное бюро «Истоки».

Занятия «Естественно-научной» секции проводятся в форме конференций разного уровня, КВН, викторин,

праздничных мероприятий, дней открытых дверей, классных часов, олимпиад, соревнований и т.д. Посещая секцию, позволяет обучающимся прекрасно адаптироваться в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе глубже изучать материал.

Обучающиеся (члены) секции «Естественно-научной» (биология, химия, физика, география) вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, в ходе которых они учатся понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

*III направление* – издательская деятельность выпуск газеты «ИмПульс». Руководствуясь проверенным принципом: «Жизнь детско-взрослого сообщества надо сделать действительно, событием для всех и каждого»!

Наша школьная газета «ИмПульс» для ребят активных, любознательных, является своеобразным катализатор и генератор идей. А содержание газеты – это школьная жизнь в интеллектуальном направлении. «ИмПульс» – это круг интересов ребят, их забот, поисков, сомнений и открытий.

Как результат целенаправленной внеурочной работы по предмету: интерес к знаниям в области биологии; развитие коммуникативных способностей; формирование умения сконцентрироваться на проблеме; собирать и осмысливать информацию; проявлять высокий учебно-познавательный интерес к биологии; успешно сдавать ОГЭ и ЕГЭ; определяться с выбором будущей профессии. Данное направление не только обеспечивает культурную и информационную насыщенность жизни учащихся, но и помогает найти себя в будущем, приобрести ценностные ориентиры. Обучающиеся подтверждают знания на экзаменах. Участие школьников в работе естественно-научной

секции способствует росту познавательного интереса, мотивации обучающихся к изучению биологии и, как результат – повышению качества.

*IV направление* – проектно-исследовательская деятельность во внеурочной деятельности.

Интеграционное пространство выстраивается на основе системно-деятельностного подхода во внеурочной деятельности, отвечает главным целям нашей школы, нашего региона и соответствует географическому расположению места жительства обучающихся (см. рис.1).



Рисунок 1. Проектно-исследовательская деятельность

Развитие познавательного интереса к биологии происходит через формирование ключевых компетенций.

– Организуется проектно-исследовательская работа учащихся в научно-исследовательской лаборатории

НПО «Вектор» ОпенБио, лаборатории конструктивного обучения КФ НГПУ, детского экскурсионного бюро «Истоки»;

- разрабатываются ЦОР по биологии на базе индивидуальных и групповых проектов учащихся.

Выстроенное в сотрудничестве с учащимися, мотивационное поле системной образовательной исследовательской деятельности, направленно на развитие интереса к биологии и самопознанию малой родины. Несомненно, что перечисленные результаты проектно-исследовательской деятельности учащихся повысили интерес к предмету, укрепили веру детей в свои способности, вскрыли внутренние потенциалы и обеспечили тенденцию к росту качества знаний. А также выполняем госзаказ, четко сформулированный в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте СОО. Формируем портрет выпускника. Любящий свой край и свою Родину; уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир; осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества; владеющий основами научных методов познания окружающего мира; мотивированный на творчество и инновационную деятельность; готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность; подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества; мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

УДК513  
С604

46,9 Кб

**М. Ю. Солодовников,**  
*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 93», Новосибирская область, г. Барабинск, Россия*

**СООБЩЕСТВО УЧАЩИХСЯ  
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ КЛАССОВ КАК ФОРМА  
ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:  
ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД**

В статье описан проектный подход к организации внеурочной деятельности в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Рассмотрены инвариантный и вариативный компоненты плана внеурочной деятельности. Раскрыты содержательные элементы и форматы внеучебной деятельности старшеклассников.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, сообщество учащихся, проект, планирование.

**M. Yu. Solodovnikov,**  
*Municipal budgetary educational institution «Secondary school № 93», Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

**COMMUNITY OF STUDENTS OF SPECIALIZED  
CLASSES AS A FORMERNESS ACTIVITIES FORM:  
PROJECT APPROACH**

The article describes the project approach to the organization of extracurricular activities of students in grades 10-11. The invariant and variable components of the plan for extracurricular activities are considered. Disclosed the informative elements and formats of extracurricular activities of high school students.

Key words: extracurricular activities, student community, project, planning.

Из всех направлений реализации федерального государственного образовательного стандарта организация внеурочной деятельности выделяется рядом особенностей, обозначенным как в федеральных документах (текст самого стандарта, примерная основная образовательная программа, примерные программы внеурочной деятельности, оценка достижений планируемых результатов как приложения к нему), так и реализуемой на практике преемственностью с системой воспитательной работы и дополнительного образования.

Реализуемый в Новосибирской области в течение восьми лет региональный проект развития специализированных классов естественнонаучного, математического и инженерно-технологического направления большое внимание уделяет организации внеурочной деятельности учащихся. За семь лет до начала реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) в пилотном режиме в некоторых общеобразовательных организациях в Положении о специализированном классе Новосибирской области от 2010 года было указано, что для реализации образовательной программы специализированного класса выделяется до 10 часов внеурочной деятельности в неделю.

Содержание занятий формируется с учетом выбора обучающегося и направлено на реализацию различных форм деятельности, отличных от урочных (проектная, научно-исследовательская работа, научно-практические конференции, олимпиады, конкурсы, турниры, соревнования, летние и зимние профильные смены и др.).

Открытие первого специализированного физического 10 класса в 2012 году и шестилетний опыт реализации специализированного обучения на уровне среднего общего образования определили более ранний переход МБОУ СОШ №93 на ФГОС СОО в плане внеурочной деятельности. По сути, организация внеурочной деятельности в духе ФГОС СОО началась в школе шесть лет назад. Сравнительный анализ школьного плана внеурочной деятельности специализированных классов и примерной основной образовательной программы показал совпадение ключевых идей по двум компонентам: инвариантному и вариативному.

Инвариантный компонент плана внеурочной деятельности (до 40% объема) включает в себя:

- организацию жизни ученического сообщества учащихся специализированных классов «Школяр»;
- проведение ежемесячного собрания сообщества по проблемам организации образовательного процесса, индивидуальных и групповых консультаций по вопросам организационного обеспечения обучения и обеспечения благополучия обучающихся в жизни образовательной организации.

Целью ученического сообщества является развитие таких компетенций, как:

- компетенция конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;

- социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний о социальных ролях человека;
- компетенция в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Вся деятельность ученического сообщества «Школяр» осуществляется в рамках трех форматов:

- «Фестиваль фестивалей» (годовой цикл мероприятий обсуждается и принимается в конце предыдущего или в начале нового учебного года);
- «Клубный путь» (полугодовой цикл мероприятий становится результатом соглашения с другими клубными объединениями школы, с органом ученического самоуправления «Школьный союз»);
- «Социально-образовательный проект» (цикл мероприятий, разработанный творческой группой школьников).

Формат организации жизни ученического сообщества «Фестиваль фестивалей» предусматривает:

- годовой цикл коллективной деятельности, который состоит из 3 традиционных фестивалей («Михайлов день» в ноябре, «Физический фейерверк» в феврале, «Ярмарка проектов» в июне во время работы пришкольного лагеря);
- формы организации совместной деятельности предполагают соревновательность (когда итоги подводятся периодически и в конце учебного года определяются персональные победители и победители - творческие группы учащихся);
- инвариантные элементы: старт и финиш годового цикла школьной жизни (посвящение в юные инженеры или юные физики, ярмарка проектов), традиционные фестивали;
- вариативные элементы годового цикла – остальные фестивали, коллективные дела, которые проводятся совмест-

но с другими школьными сообществами. Эти дела чаще реализуются через формат «Клубный путь».

Формат организации деятельности ученического сообщества «Клубный путь» предполагает:

- существование в школе клубов в различных направлениях развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, обще интеллектуальное, общекультурное), в рамках занятий по интересам происходит подготовка и проведение итогового комплексного дела;
- практику, когда обучающиеся самостоятельно выбирают клуб, могут переходить из одного клуба в другой (обычно не чаще одного раза в четверть).

Практика внеурочной деятельности школы показала, что наиболее популярными клубами среди членов ученического сообщества «Школяр» являются исторический клуб «Геродот», клуб интеллектуальных игр «Пилигрим», военно-патриотический клуб «Русский витязь», клуб «Турнир юных физиков», организация ученического самоуправления «Школьный союз».

Содержание образования обеспечивается за счет клубных занятий и совместных дел. Комплексные дела «Клуб в гостях у клуба» представляют собой встречи групп по интересам обучающихся, в ходе которых кроме общения организуется презентация своих увлечений, результатов клубных занятий, достижений отдельных школьников и т.д.

Формат организации жизни ученического сообщества «Социально-образовательный проект» представлен в виде следующего алгоритма:

- реклама предстоящей проектной работы, формирование инициативных групп и разработка ими проектов организации жизни ученического сообщества;

- предвыборная кампания, обсуждение плана коллективной деятельности; разработанные проекты проходят экспертизу у сверстников, педагогов, родителей, общест-венности (дебаты, пресс-конференции, работа школьных СМИ);
- выборы обучающимися, родителями, педагогами одной из творческих групп проекта организации жизни ученического сообщества;
- реализация творческой группой своего проекта – презентация и предварительное открытое обсуждение проекта каждого дела, совместная подготовка, проведение коллективного дела, совместное публичное подведение итогов (обсуждение, анализ, оценка);
- подготовка творческой группой итогового отчета о своей работе по реализации проекта, коллективное обсуждение и оценка отчета инициативной группы.

Приведем описание постановки учащимися вопросов на каждом этапе одного из таких проектов: «Машина Голдберга на Фестивале «Михайлов день»».

1 этап: анализ проблемы. Что это за фестиваль, какие там ставятся задачи перед участниками, какая аудитория?

2 этап: формулирование гипотезы. Какие проблемы может решить Машина Голдберга?

3 этап: проведение множества испытаний.

4 этап: презентация проекта. Фотографии, ролики инсталляции.

5 этап: обсуждение с наставником. Насколько хорошо произошло взаимопроникновение художественной и технической частей?

Эффективно управлять вышеназванными форматами жизни ученического сообщества позволяет проектный подход. Рассмотрим движение по жизненному циклу проекта создания ученического сообщества «Школяр» в соот-

ветствии со стандартом «Требования к управлению проектом».

На первом этапе выделения проблемы и работы с заказом проходит анализ существующих кадровых, внутренних инфраструктурных и внешних ресурсов, необходимых для развития сообщества учащихся специализированных классов. В роли заказчиков на данном этапе выступают родители (законные представители) учащихся. Их роль на этом этапе велика, так как речь идет об обустройстве второй половины дня их детей, и велика роль выбора тех или иных форматов деятельности.

На втором этапе происходит постановка целей и задач проекта, его планирование. Результатом этого этапа проекта является план внеурочной деятельности специализированных классов.

Третий этап – этап реализации проекта. Он реализуется в течение всего учебного года. На этом этапе ведущую роль играет тьютор. Он осуществляет интеллектуальное обеспечение взаимодействия всех участников проекта.

Так как реализация проекта является пролонгированным событием, то периодически в него включается четвертый этап – выделение и рефлексия образовательных результатов.

Подводя итоги, отметим результативность внеурочной деятельности в формате ученического сообщества. За шесть лет наблюдается позитивная динамика следующих показателей:

1. Деятельностная заинтересованность учащихся в положительных преобразованиях окружающего социума (активность во время коллективных дел).
2. Количество проведенных исследовательских работ, проектов, инициативных дел.
3. Число учащихся, регулярно участвующих в работе сообществ, клубов, секций.

4. Количество проведенных фестивалей, выставок, конкурсов, экскурсий, турниров.

5. Результативность участия в общешкольных, районных, региональных и федеральных конкурсах.

Качественные параметры оценки показателей внеурочной деятельности для удобства восприятия представлены в виде таблицы.

Таблица 1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной), здоровьесберегающей культуры учащихся

Критерии	Показатели	Диагностические средства
1. Сформированность общеинтеллектуального потенциала личности.	Усвоение учащимися основных понятий об эффективных способах мыслительных действий, основных элементов общенаучных методов познания. Познавательная активность. Участие в олимпиадах, конференциях, турнирах, конкурсах.	Анкетирование учащихся (анкета «Умеете ли вы учиться?»). Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся. Портфель достижений Педагогическое наблюдение.
2. Сформированность социально-нравственного потенциала личности	Нравственная направленность личности. Сформированность отношений ученика к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду. Сформированность основных элементов	Анкетирование учащихся и родителей. Педагогическое наблюдение. Диагностика нравственной воспитанности Методика «Незаконченный

	гражданско-патриотического сознания. Усвоение основных понятий культуры социальных отношений, включая экономические и правовые. Социальная активность личности.	тезис» (методика «свободный выбор»)). Методы экспертной оценки и самооценки учащихся. Портфель достижений
3.Сформированность общекультурного потенциала личности	Усвоение основных общеэстетических (культурологических, культурно-национальных и др.) понятий. Сформированность экологической и психологической культуры личности.	Анкетирование обучающихся и родителей. Методика «Личностный рост». Портфель достижений

В организационном разделе примерной образовательной программы отмечено, что вариативный компонент плана зависит от профиля обучения (в МБОУ СОШ № 93 это естественнонаучный или технологический) и состоит из курсов внеурочной деятельности (до 50%) и системы воспитательных мероприятий (до 10%).

В основе организации вариативной составляющей плана внеурочной деятельности учащихся специализированных классов также лежит проектный подход. Рассмотрим, в чем он проявляется. Во-первых, это проектная команда. Структура команды: (1) внешний контур (эксперты); (2) внутренний контур (те, кто занимается реализацией проекта). К внешнему контуру реализации проекта вне-

урочной деятельности специализированных классов относятся:

- представители регионального оператора, выступающие в роли экспертов на образовательных событиях, связанных с внеурочной деятельностью, например, на соревнованиях JuniorSkills;
- преподаватели вузов, осуществляющие консультации по реализации дополнительных образовательных программ;
- представители промышленности Новосибирской области, помогающие выстроить систему профориентационной работы в школе.

К внутреннему контуру относятся:

- директор школы, выступающий в роли заказчика проекта;
- куратор специализированных классов, выступающий в роли руководителя проекта;
- педагоги или наставники по тому или иному направлению внеурочной деятельности, осуществляющие образовательное сопровождение;
- тьютор, отвечающий за интеллектуальное обеспечение взаимодействия всех участников проекта;
- сообщество учащихся специализированных классов.

Однако наличие проектной команды еще недостаточно, чтобы гарантировать, что ее деятельность есть проект. Отметим основные признаки проекта: (1) проект всегда создает что-то новое; (2) проектом является социально востребованный результат.

Что-то новое – это та часть программы воспитания и социализации учащихся специализированных классов, которая реализуется через план внеурочной деятельности.

Таблица 2. Примерный план внеурочной деятельности специализированного класса

Направление, курс	Количество часов в неделю	Базовая образовательная организация
1. Социальное и профориентационное – 3 часа		
Психолого-педагогическое сопровождение	1	МБОУ СОШ №93
Juniorskills: прототипирование (на выбор)	2	НГТУ
Juniorskills: дизайн одежды (на выбор)	2	МБОУ СОШ №93
Juniorskills: ландшафтный дизайн (на выбор)	2	МБОУ СОШ №93
Juniorskills: мультимедийная журналистика (на выбор)	2	КФ НГПУ
Juniorskills: Куборо (на выбор)	2	МБОУ СОШ №93
2. Общеинтеллектуальное – 3 часа		
Я - исследователь: подготовка к турнирам юных физиков	2	МБОУ СОШ №93, СУНЦ НГУ
Лабораторный практикум по физике: механика (на выбор)	1	НГТУ
Лабораторный практикум по физике: электротехника (на выбор)	1	НГТУ
3. Общекультурное – 1 час		

Английский – язык науки (на выбор)	1	КФ НГПУ
Коллективные творческие дела (на выбор)	1	МБОУ СОШ №93
4. Духовно-нравственное направление – 1 час		
Реализация программы воспитания и социализации ООП ООО	1	МБОУ СОШ №93
5. Физкультурно-оздоровительное – 1 час		
Общефизическая подготовка (на выбор)	1	МБОУ СОШ №93
Секции: волейбол, баскетбол (на выбор)	1	МБОУ СОШ №93
Итого	10	

Социальное и профориентационное направление. Данное направление реализуется через три курса. Психолого-педагогическое сопровождение имеет своей целью создание максимально благоприятных условий для ситуации социального развития: формирования навыка работы в команде, сплочения классного коллектива; предупреждения конфликтных ситуаций на пути их становления.

Курсы «Juniorskills»: «Прототипирование», «Дизайн одежды», «Ландшафтный дизайн», «Мультимедийная журналистика», «Куборо» проводятся в интегрированных

группах и направлены на формирование инженерных компетенций. Все «JuniorSkills» реализуются на базе оборудованных в соответствии с современными требованиями кабинетов школы. Курсы нацелены на создание инновационных элементов системы ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников и предполагает участие команды школы в инженерной олимпиаде JuniorSkills и олимпиаде НТИ.

Общеинтеллектуальное направление. Курс «Я – исследователь: подготовка к турнирам юных физиков» обеспечивает формирование проектных и исследовательских компетенций и подразумевает обязательное выполнение учащимися проектов по физике и их защиту на Сибирском и Всероссийском турнирах юных физиков. Курсы «Лабораторный практикум по физике: механика» и «Лабораторный практикум по физике: электротехника» реализуется в очной и дистанционной формах преподавателями НГТУ, в том числе в ходе выездных школ-экскурсий.

Общекультурное направление. Курс «Английский – язык науки» обеспечивает языковую подготовку школьников, позволяющую им знакомиться с научно-техническими публикациями в ведущих мировых научных журналах. Выездные школы-экскурсии проводятся на базе НГТУ и СУНЦ НГУ и обеспечивают подготовку учащихся к олимпиадам по физике, математике и информатике преподавателями НГТУ и СУНЦ НГУ в течение 2-3 дней два раза в год. Опишем подробно механизм проведения выездных школ-экскурсий. Программы выездных (каникулярных) школ-экскурсий разрабатываются совместно учителем, учащимися, преподавателями вузов и обеспечивают всестороннее развитие личности учеников во время их проведения.

Например, школа-экскурсия, реализуемая преподавателями НГТУ на базе университета, позволяет обучаю-

щимся в ходе 2-3-дневных поездок выполнять лабораторные работы в лабораториях физико-технического факультета НГТУ, слушать научные лекции и в то же время посещать театры, музеи, концертные залы.

Ниже представлена типичная программа школы-экскурсии.

*Программа каникулярной школы специализированных классов МБОУ СОШ № 93 в НГТУ (Новосибирск) 02-03.12.2017*

Цель: развитие индивидуальных способностей учащихся путем более глубокого освоения физики и знакомство с факультетами НГТУ.

Время	Мероприятие	Примечание
02.12.2017		
6:19	Отправление из Барабинска на электропоезде	Время местное. Стоимость льготного проезда туда-обратно 210 рублей.
11:24	Прибытие в Новосибирск	
12:00-13:30	Заселение в гостиницу НГТУ «Университетская», обед в столовой «Вилка-ложка»	Стоимость проживания 300 рублей. Стоимость обеда 200 рублей.
14:30-16:00	1. Знакомство с факультетами НГТУ – профориентационная экскурсия. 2. Посещение лабораторий разных факультетов НГТУ.	Встречу проводит декан физико-технического факультета.

16:00-17:30	1. Семинар по решению олимпиадных задач в 10 классе / лабораторный практикум в 9 классе: 16.00-16.45. 2. Семинар по решению олимпиадных задач в 9 классе / лабораторный практикум в 10 классе: 16.45-17.30.	Семинар проводит завкафедрой прикладной и теоретической физики ФТФ Лабораторную работу проводит ведущий инженер ФТФ НГТУ
18:00	Ужин в столовой «Вилка-ложка»	Стоимость ужина 150 рублей.
18:30-20:00	Культурная программа: спектакль «Элементарные частицы» в театре «Старый дом»	Стоимость билета 300 рублей.
22:30	Отбой	
03.12.2017		
08:00	Подъем	
09:00	Выезд из гостиницы. Завтрак в столовой «Вилка-ложка»	Стоимость завтрака 150 рублей.
09:30-12:00	Мини-олимпиада с разбором задач: 09.30-12.00. Примечание. Олимпиада - 1,5 часа. Разбор задач - 1 час.	Олимпиаду проводит завкафедрой прикладной и теоретической физики ФТФ
12:00-13:00	Обед	Стоимость обеда 200 рублей.
14:05	Отправление из Новоси-	Время местное.

	бирска на электропоезде	
19:04	Прибытие в Барабинск	

Социально востребованный результат проекта – это совокупность результатов по созданию особой образовательной среды в виде школы полного дня и системы развиваемых компетенций:

- обеспечение благоприятных условий для интеллектуального, духовного и культурного роста подрастающего поколения;
- повышение уровня реализации интеллектуального, творческого потенциала учащихся, формирование навыков и компетенций, необходимых для инновационной деятельности;
- сформированность высоконравственной личности, гражданско-патриотического сознания у детей и подростков;
- повышение интереса учащихся к истории, культуре, техническим изобретениям, проблемам общества;
- повышение толерантности в школьном коллективе, преодоление учащимися возможных проявлений ксенофобии;
- деятельность заинтересованность учащихся в здоровом образе жизни, положительных преобразованиях окружающей среды.

Таким образом, проектный подход к организации внеурочной деятельности учащихся специализированных классов является эффективным средством реализации ФГОС СОО.

## Литература

1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли: пособие для учителя /А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская [и др.]. М.: Просвещение, 2008. 151 с.
2. Солодовников М. Ю. Проектирование внеурочной деятельности в школе в соответствии с требованиями ФГОС. Инновационные процессы и технологии в образовании: стратегии, риски перспективы: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Новосибирск: изд-во НИПКиПРО, 2011. С. 51-58.
3. Солодовников М. Ю. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в специализированном классе с углубленным изучением физики. Проблемы и перспективы эффективного внедрения ФГОС: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Новосибирск: изд-во НИПКиПРО, 2013. С.12-24.
4. Солодовников М. Ю. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Вестник образования России. 2010. № 4. 78 с.
5. Положение о специализированном классе Новосибирской области естественнонаучного, математического и инженерно-технологического направления. Интернет-ресурс. URL: <http://nrc-rodnik.ru/node/406> (дата обращения 14.10.2018).
7. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования. Интернет-ресурс. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/> (дата обращения 14.10.2018).

**УДК518  
В964**

**37,9 К6**

**О. М. Вьюн,**  
*учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 92  
Барабинского района Новосибирской области, г. Бара-  
бинск, Россия*

**АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ  
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ И  
ТЕХНОЛОГИЙ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Данная статья обусловлена важнейшей целью развития успешной и всесторонне развитой личности, способствованию формирования музыкальной культуры учащихся, хорошего музыкального вкуса как части всей их духовной культуры.

Ключевые слова: развитие, активизация мышления, развитие творческой личности, творческая деятельность.

**О. М. Viun,**  
*Teacher, Municipal State General Education Institution Sec-  
ondary School № 92 of Barabinsky District, Novosibirsk Re-  
gion, Barabinsk, Russia*

**ACTIVATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF  
STUDENTS THROUGH THE APPLICATION OF  
MODERN METHODS AND TECHNOLOGIES IN  
URGANIA AND EXTENSIVE ACTIVITY**

This article is conditioned by the major aim of development of successful and all-round developed personality, to promoting of forming of musical culture of students, good musical taste as part of all their spiritual culture.

Key words: development, activation of thinking, development of creative personality, creative activity.

Энергия детства неисчерпаема, надо лишь умело направить ее, раскрыть двери в сложный, противоречивый, но такой привлекательный для школьника окружающий мир. Современные условия характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребенка, направленностью на развитие его лучших качеств и формирование разносторонней и полноценной личности. Работа в условиях ФГОС требует от учителя внедрения в практику новых программ и методов обучения, изучения и использования инновационных технологий для повышения качества обучения. Новые требования предъявляются и к педагогическим работникам. Поэтому я изучила Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; прошла профессиональную переподготовку в Сибирском институте непрерывного дополнительного образования и защитила выпускную аттестационную работу по теме: «Воспитательный потенциал урока музыки». В методическом центре «Образование Сибири» посетила семинар по теме «Система воспитательных мероприятий в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО. Планирование классного руководителя в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО».

Заниматься развитием школьников просто необходимо и делать это надо систематически и целенаправленно. У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Все,

что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования, – это умелое руководство со стороны взрослых. Каждый урок или внеклассное мероприятие должны способствовать развитию личности школьника, выявления его индивидуального Я, проявлению способностей, активизации мышления и воображения. Работа учителя музыки характеризуется многоплановостью деятельности: интересно и увлеченно рассказывать детям о музыке, ее формах и жанрах; на высоком профессиональном уровне вести занятия по разучиванию и исполнению песен; давать теоретические знания в доступной форме, вести различные виды внеклассной работы.

Исходя из вышесказанного, последние три года работала *над темой* «Активизация познавательной деятельности обучающихся через применение современных методов и технологий в урочной и внеурочной деятельности».

*Цель* моей педагогической деятельности – способствовать развитию успешной и всесторонне развитой личности, способствовать формированию музыкальной культуры учащихся, хорошего музыкального вкуса как части всей их духовной культуры.

Для достижения поставленной цели определила для себя следующие *задачи*: развитие интереса учащихся к учебной деятельности; формирование коммуникативных навыков в динамично изменяющемся и развивающемся мире; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; развитие у учащихся чувства прекрасного, формирование высоких эстетических чувств через музыку; развитие творческой личности на уроках музыки и внеурочных мероприятиях.

В своей профессиональной деятельности руководствуюсь следующими документами: Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», основной образовательной

программой образовательного учреждения. Как педагог, соблюдаю Конвенцию о правах ребенка.

Для реализации системно – деятельностного подхода в соответствии с содержанием рабочей программы уже 8 лет работаю по учебникам «Музыка» авторов Критской Е. Д. Сергеевой Г. П. Этот УМК реализует Федеральный государственный образовательный стандарт в полном объеме. Его содержание и структура позволяют организовать учебный процесс с помощью различных форм и методов. УМК «Музыка» для 5-7 классов и «Искусство» для 8-9 классов доработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и рабочими программами «Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы» Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, И. Э. Кашековой.

Этот УМК обеспечивает преемственность музыкального образования учащихся; содержание структурировано по концентрическому типу; изучение музыки во взаимосвязи с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино) с целью активизации слухового опыта учащихся, накопления ими музыкальных впечатлений, формирующих чувство стиля; изучение произведений религиозных традиций, а также произведений современных авторов.

При изучении нового материала отдается предпочтение проблемно-поисковой и творческой деятельности учащихся. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предложений, поиск доказательств, формирование выводов, сопоставление результатов. Содержание структурировано по концентрическому принципу, т.е. неоднократное обращение к одним и тем же произведениям, но на новом, более высоком уровне, изучение музыки во взаимосвязи с другими видами

искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино).

Для работы на уроках и проведения внеклассных мероприятий использую свои собственные методические разработки, а также применяю в работе методические разработки коллег, размещённые на сайтах: <http://festival.1september.ru/>; <http://www.openclass.ru/>; <http://nsportal.ru/>; <http://videouroki.net/>; <http://infourok.ru/>; <http://www.e-osnova.ru/> . и др.

При разработке рабочей программы опираюсь на Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; планируемые результаты основного общего образования в соответствии с основной образовательной программой школы; Устав образовательного учреждения; Положение о рабочих программах МКОУ СОШ № 92.

Мой учебный кабинет постоянно пополняется наглядными пособиями, дисками, методической литературой. Имеется комплект детских музыкальных инструментов, технические средства обучения: компьютер, музыкальный центр с возможностью использования аудиодисков, DVD-плеер, телевизор, мультимедийный проектор, наглядные пособия – таблицы, нотные сборники, портреты композиторов, электронные музыкальные сборники и пособия, фрагменты спектаклей (опер и балетов, мюзиклов, мультфильмов, телепередач и прочее). Так же есть подборка дидактических и методических материалов. Это учебники, методические поурочные разработки, контрольно-измерительные материалы, тестовые задания. Использую презентации по темам, видеоуроки, творческие работы учащихся, разработки внеклассных мероприятий и занятий, комплект хрестоматий, подборки устных и мультимедийных упражнений для гимнастики глаз и физминутки

для профилактики нарушений опорно-двигательной системы, артикуляционные и речевые разминки.

Становление личности школьников, прежде всего, происходит на уроке. Создаю условия, максимально раскрывающие творческие способности учащихся, вызываю у детей эмоциональный интерес, рефлексия, продумываю структуру каждого урока так, чтобы дети могли открыть для себя новое, обратили внимание на главное, важное, чтобы успеха добился каждый в меру способностей и возможностей. Отношусь к каждому ученику с уважением, ведь каждый имеет свои индивидуальные возможности. Умело переключаю деятельность детей с одного вида и на другой. Функции и формы уроков существенно варьируются от назначения его тематического содержания. Для меня важно построить учебное занятие так, чтобы ребенок стал субъектом своего развития.

Основной деятельностью учащихся на своих уроках считаю наблюдательность, сравнение, умение делать вывод, творческий подход. Использую разноуровневые, дифференцированные задания с возможностью обучения детей пению, слушанию, рассуждению, эмоциональному высказыванию, образному исполнению песен, активное слушание музыки, хоровое и индивидуальное пение, ознакомление с основными музыкальными понятиями и музыкальным творчеством в различных проявлениях (беседы, рассказы, сочинение по прослушанному произведению). Часто применяю разного рода импровизации (речевые, вокальные, ритмические, пластические, художественные); технологии арт-терапевтического воздействия музыки на учащихся.

Решая задачу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, стараюсь создать комфортную обстановку для обучения (снижение влияния стрессов), нормализация основных функций организма – дыхание,

сердечные ритмы; стимулирование слуховой активности при восприятии музыки, оздоровление голосового аппарата в процессе пения, восстановление координации между слухом и голосом (вокал – терапия), система вокально-хоровых упражнений, где в основе лежит бережное отношение к детским голосам, развитие координации движений под музыку, провожу упражнения для гимнастики глаз, и физминутки для профилактики нарушений опорно-двигательной системы, артикуляционные и речевые разминки и др. Это позволяет, не провоцируя негативные тенденции в развитии здоровья учащихся, получать качественное образование.

Также использую технологии развития ассоциативно-образного мышления школьников, которые базируются на интеграции музыки с другими видами искусства – литературой, изобразительном искусством, кино, театром и ученические исследовательские проекты. Наряду с традиционными формами обучения применяю нетрадиционные формы проведения занятий: музыкальное лото, песенная перестрелка, большой хоровод (урок-загадка) и др. Учащиеся имеют «Словарь эстетических эмоций». Начинаем пользоваться этим словарем с 5-го класса, в результате у детей увеличивается словарный запас, им становится легче передать характер музыкального произведения.

В учебной деятельности использую элементы личностно-ориентированных, игровых, информационно-коммуникационных и игровых технологий. Применяю различные методы: метод наблюдения за музыкой, метод убеждения и увлечения музыкой, метод импровизации (Б. Асафьев); метод контрастных сопоставлений (О. Радынова); метод повторного восприятия музыкальных произведений (Д. Кабалевский, Л. Безбородова); метод размышления о музыке (основной метод обучения по словам Д. Кабалевского); метод междисциплинарных взаимо-

действий; метод от частного к общему; метод проекта (С. Шацкий), метод «свободного дирижирования, метод игры и другие. Создаю проблемные, поисковые и исследовательские ситуации, чтобы моделировать ситуации успеха с учётом индивидуальных способностей учащихся с целью включения их в творческий поиск решения учебных задач.

Особенности методов: Направленность на жизненно важную ситуацию и поиск путей решения. Гуманистическая и психотерапевтическая направленность. Цель: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка. Обучение через «открытие». Направленность на создание индивидуальных образовательных траекторий. Направленность на потребность здорового образа жизни.

Для эффективности урока использую разные формы обучения: фронтальную, индивидуальную, работу в парах и группах; применяю разные виды контроля- текущий, тематический, итоговый. В процессе работы применяю различные способы проверки усвоения знаний и умений: фронтальный опрос, индивидуальные сообщения учащихся, терминологический диктант, музыкальная викторина, тестовые задания, составление кроссвордов, рефераты, защита творческих проектов и презентаций.

Использование проектной деятельности предполагает выход за границы учебника, поиск информации в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках, в справочно-информационных системах интернета, при помощи которых в кратчайшие сроки можно получить нужную информацию, воспользовавшись музыкальными компьютерными средствами: музыкальными редакторами; энциклопедиями; игровыми программами; программами-тестами и викторинами; комбинированными программами.

Считаю, что работа над проектом способствует умению планировать и организовывать свою деятельность,

расширяет кругозор. Проектная деятельность помогает адаптации учащихся к жизни в социуме. Во время творческой деятельности, увлекаясь поставленной проблемой, учащиеся общаются, обмениваются опытом, привлекают родителей к совместному творчеству. Творчество выходит за рамки школы, в семью. Благодаря использованию метода проектов в образовательной и воспитательной области повышается вероятность творческого развития учащихся, что делает теорию более интересной, развивает активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности, укрепляет чувство социальной ответственности.

Решая задачу формирования коммуникативных навыков, в результате соединения учебной и игровой деятельности дети учатся моделировать учебный материал, самостоятельно добывать знания. У них развиваются такие качества как активность, любознательность, фантазия, зоркость, оптимизм, быстрота, гибкость и творчество мышления. Эти формы работы помогают мне прививать и поддерживать интерес к моему предмету. Учащиеся работали над проектами: «Музыкальная культура родного края», «Образы защитников Отечества в музыке, изобразительном искусстве, литературе», «Нужна ли музыка в театре, кино, телепередаче?», «Классика на мобильных телефонах», «Лечебное воздействие музыки на человека» и др. Защита проектов проходит в рамках класса и параллели и представлена в виде музыкального соревнования команд, кукольного театра, рефератов, КВН, ребята читали стихи, пели, сочиняли музыкальные сказки, инсценировали, были художниками – оформителями, актерами, музыкантами, высказывали собственное мнение. Обучающиеся самостоятельно выбирают темы исследовательских проектов. Работают в основном парами и группами. В данном списке представлены темы проектов, которые выбрали большинство учащихся.

В этом году с группой учащихся 7 классов начали работать над проектом «Народная музыка: истоки, направления», планируем выйти с данным исследовательским проектом на районный конкурс творческих исследовательских работ.

Считаю, что важно не только развивать интерес к знаниям, но и учить их добывать эти знания самостоятельно в тех областях культуры и искусства, которыми интересуется сам ученик. В связи с этим мои обучающиеся не только готовят и защищают проекты, но и создают презентации к урокам по разным темам.

Формируя, целенаправленную учебную деятельность систематически отслеживаю результаты. Это позволяет тщательно проанализировать свою работу, выявить проблемы и наметить пути их решения.

Поддерживать ситуацию успеха каждого ученика мне помогает использование важного метода саморефлексии – пополнение своего портфолио. Считаю, что эта работа способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации, дальнейшего творческого роста. Ведение портфолио повышает образовательную активность детей, уровень осознания ими своих целей и возможностей. Портфолио позволяет мне проследить индивидуальный прогресс учащегося, достигнутый им в процессе обучения, причём без сравнения с достижениями других учеников. Поэтому считаю заполнение портфолио каждым учеником актуально и важно.

Осуществляя рефлексивную самооценку учебной деятельности, учащиеся отвечают на вопросы: «чему учиться?», «почему имеющихся у меня средств и способов действия недостаточно для решения поставленной задачи?», «что именно я не знаю, что не могу и не умею в данной ситуации?». Рефлексия и самооценка позволяют уче-

нику осознать свои возможности, определить меру активности в своей деятельности. Воспитываю аккуратность в выполнении заданий, ответственность и самокритичное отношение к выполненной работе, умение и стремление проверить себя.

В ходе работы знакомлюсь с особенностями каждого ученика. Изучаю возрастные, психологические особенности, предпочтения, скорость восприятия, уровень мышления, музыкальные данные. Изучаю взгляды современной педагогики на реализацию общеучебных умений. Стараюсь учитывать, какой по счёту урок у детей, если пятый, то отдаю предпочтение игровым технологиям и пению. Вокально-одарённого ребёнка могу попросить спеть соло, неуверенных в себе детей приглашаю петь ансамблем с хорошо поющими. Не поющему ребёнку даю возможность проявить себя в других общеучебных действиях: размышлениях об искусстве, рефлексии, подготовить доклад, презентацию, нарисовать иллюстрацию, составить кроссворд.

Постоянный анализ достижений учеников – обязательное условие моей работы. Смысл диагностирования вижу в том, чтобы получать реальную и наглядную картину развития ребёнка, его способности к творческому развитию, самореализации. В конце каждой четверти, на уроках обобщения, я отмечаю самых активных учеников в каждом классе. У детей сильна потребность в том, чтобы их труд был оценен учителем. Формулирую словесную оценку успеха такими словами: «молодец», «отлично», «тебя приятно было слушать», «мне нравится твой ответ (исполнение)», «у тебя всё получится». Организованная таким образом педагогическая деятельность способствует успешному обучению школьников.

Диагностика учебной мотивации, проведённые среди моих учеников, наглядно демонстрируют это утверждение. Проведенное анкетирование показало, что из года в

год наблюдается устойчивый рост познавательного и спад ситуативного интересов. Этот результат целенаправленной деятельности учителя и использование различных методов мотивации (эмоциональных, познавательных, волевых и социальных) на всех этапах урока. За последние три года наблюдается рост познавательного интереса учащихся к предметам. Повышается количество обучающихся, выполняющих творческие работы и участвующих в различных внеклассных мероприятиях.

Отмечаются стабильные показатели качества знаний учащихся – от 95 до 100%, оптимальный уровень обученности – от 4,5 до 5, абсолютная успеваемость –100%. Постоянно повышаю профессиональный уровень. Изучаю новинки педагогической теории и практики, как в периодических изданиях, так и в методической литературе и интернет ресурсах. С помощью интернет ресурсов осваиваю новые программы, повышаю образовательный уровень, участвую в сетевых сообществах, форумах, семинарах, вебинарах. С 2017 года состою в Профессиональном педагогическом сообществе учителей предметной области «Искусство» на информационном портале Новосибирская открытая образовательная сеть (НООС), который создан в рамках Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, при поддержке Минобрнауки НСО и приняла участие в региональном конкурсе «Современный мультимедийный урок». В рамках реализации образовательной организацией Национальной стратегии действий в интересах детей 2012-2017 гг. использую в работе с обучающимися в целях профилактики негативных социальных явлений, жестокости в детско-юношеской среде, внедрения в практику работы образовательной организации восстановительного подхода, медиативного способа урегулирования споров, методические материалы между-

народного дистанционного образовательного Проекта «Медиация в образовании».

Имея реальные данные суждениях, представлениях, ценностях учеников я составляю портрет не только одного ученика, но и коллективный портрет каждого класса. Это помогает мне более точно выстроить индивидуальный подход к ребятам, более грамотно расставить акценты в учебно-воспитательном процессе, отобрать то содержание, средства и методы, которые повысят его результативность. Приоритетными направлениями в воспитательной работе стали: интеллектуальная культура; нравственная культура; культура общения.

Развиваю интерес учащихся к предмету через организацию внеклассных мероприятий (различных конкурсов, фестивалей, презентаций, вечеров, праздников, нетрадиционных форм проведения уроков, интегрированных занятий). Ежегодно являюсь организатором и участником праздничных мероприятий в школе: День матери, Праздник Осени, День учителя, 8 марта, Новый год, Масленица, 9 мая, Конкурс инсценированной песни, музыкальных представлений по правилам дорожного движения для учащихся младшего и среднего звена школы, а также для выпускных групп МКДОУ № 1, № 6 г. Барабинска (относящихся к школьному округу), литературно-музыкальных гостиных, которые проходят совместно с Центром ДОД, конкурс Строя и песни, где учащиеся принимают активное участие.

Приоритетом обучения должно стать не освоение учениками определенного объема знаний, умений и навыков, а умение школьников учиться самостоятельно, добывать знания и уметь их перерабатывать, отбирать нужное, прочно их запоминать, связывать с другими.

На современном этапе развития образования проблема активизации познавательной деятельности учащихся

приобретает особо важное значение, в связи с высокими темпами развития и совершенствования науки и техники, потребностью общества в людях образованных, способных быстро ориентироваться в обстановке, мыслить самостоятельно и свободных от стереотипов.

Выполнение такого рода задач становится возможным только в условиях активного обучения, стимулирующего мыслительную деятельность учащихся. Активное обучение, которое осуществляется с помощью активных методов, способствует формированию познавательного интереса к приобретению знаний и учебной деятельности.

Методы активизации познавательной деятельности: вооружают знаниями, умениями и навыками; содействуют воспитанию мировоззрения, нравственных, эстетических качеств учащихся; развивают их познавательные силы, личностные образования (активность, самостоятельность, познавательный интерес); выявляют и реализуют потенциальные возможности учащихся; приобщают к поисковой и творческой деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что для успешного обучения необходимо вызвать у учащихся интерес к овладению знаниями.

В перспективе моей дальнейшей деятельности лежит более углубленное изучение инновационных технологий, способствующих развитию детского творчества, расширение круга моего участия и моих учеников в различных конкурсах, олимпиадах. А так же наблюдать, фиксировать наблюдения, изучать факты, жизненные события, всячески поощрять и поддерживать самостоятельные творческие задумки и начинания обучающихся.

## **Литература**

1. Буряк В. К. Активность и самостоятельность учащихся в познавательной деятельности: дайджест Психология обучения, 2008. № 3. С. 11-19.
2. Карсонов В. А. Система мониторинга самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Стандарты и мониторинг в образовании, 2007. № 5. С. 14-44.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. М.: Просвещение, 2006. 556 с.
4. Усова А. В. Чтобы учение стало успешным. М.: Педагогика, 2000. 33 с.
5. Харламов И. Ф. Педагогика: учеб. пособие. М.: Юрист, 1997. 512 с.

**УДК513.25**  
**Б240**

**35,3 Кб**

**Е. Н. Барчан,**  
*учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 92, г. Барабинск Новосибирской области, Россия*

**СИСТЕМА ПСИХОЛОГО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ  
АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ  
ОБУЧЕНИЯ**

В данной статье описывается система работы педагога-психолога в школе направленная на решение проблемы адаптации учащихся в новых условиях обучения.

Ключевые слова: школьное обучение, школьная адаптация, исследование, психологическая готовность ре-

бенка, психическое развитие, педагогическое общение, систематическое обучение.

**E. N. Barchan,**  
*Teacher, Municipal State General Education Institution Secondary School № 92, Barabinsk, Novosibirsk Region, Russia*

### **THE SYSTEM OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF THE ADAPTATION OF PUPILS IN THE NEW CONDITIONS OF TRAINING**

This article describes the system of work of the teacher-psychologist in the school aimed at solving the problem of adaptation of students in the new learning environment.

**Keywords:** schooling, school adaptation, research, psychological readiness of the child, mental development, pedagogical communication, systematic training.

В ходе социально-экономических реформ проблема адаптации подрастающего поколения к изменяющимся условиям является очень важной. Это особенно актуально в связи с реализацией ФГОС. Нынешним школьникам предстоит начать самостоятельную жизнь и трудовую деятельность в условиях, жесткие требования которых ставят перед ними проблемы не только правильного выбора профессии и трудоустройства, но и эколого-экономические проблемы, напрямую связанные с их благосостоянием и здоровьем. Поэтому выпускники школ должны быть социально мобильны, инициативны, уметь легко и пластично реагировать на изменяющиеся условия и находить адекватные способы самореализации и самоопределения. С одной стороны, они должны быть способны строго выпол-

нять определенные социальные функции, а с другой – уметь реализовывать и развивать свою индивидуальность.

В этих условиях школа должна задать учащимся нормативные образцы и социокультурные стандарты, обеспечивающие сохранение целостности и самобытности социума, и одновременно научить тому, как безболезненно и с меньшими потерями войти в него, как в контексте социальных требований и норм самостоятельно следовать своим убеждениям, как, не теряя индивидуального своеобразия, выработать рациональное отношение к социальным условиям жизни и социальной среде.

Данные требования определили тему моего исследования: *«Система психолого-педагогического сопровождения адаптации учащихся в новых условиях обучения»*. Она приобретает особую значимость и направлена на создание благоприятных условий для успешной социализации ребенка.

Отсюда вытекает основная *цель моей деятельности – создание педагогических и социально-психологических условий, позволяющих ребенку успешно функционировать и развиваться в школьной системе отношений.*

В соответствии с целью определила следующие *задачи:*

- выявление особенностей психолого-педагогического статуса школьников с целью своевременной профилактики и эффективного решения проблем, возникающих у них в обучении, общении и психическом состоянии;
- осуществление системы психолого-педагогической поддержки всех обучающихся в период адаптации, позволяющей им приспособиться к новым условиям, всесторонне развиваться и совершенствоваться в различных сферах общения и деятельности;

- создание социально-психологических условий, позволяющих осуществлять развивающую, коррекционно-формирующую работу с детьми, испытывающими различные психолого-педагогические трудности.

*Объект моей деятельности* – дошкольники, учащиеся 1-4-х, 5-х, 9-х, 10-х, 11-х классов (при этом особое внимание направлено на детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с признаками одаренности).

Решению поставленных задач способствует ресурсное обеспечение. Кабинет психологии оснащен наглядными и техническими средствами: компьютер, магнитофон, мультимедиа проектор, экранно-звуковые и электронные пособия, ЦОРы, ориентированные на аудиовизуальное восприятие материала, средства Интернет. Имеются демонстрационный и раздаточный материал, тематические стенды. Кабинет соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия кабинета, активное использование его материальной базы позволяют реализовать здоровьесберегающие технологии в развитии: менять виды деятельности, осуществлять двигательный режим, проводить релаксации, динамические паузы, изменять планировку в зависимости от организационных форм работы (индивидуальной, групповой, коллективной).

В основе моей деятельности лежит модель психолого-педагогического сопровождения ребенка и подростка (автор М. Битянова), которая является наиболее целостной, системно-организованной и *строится на ценностных принципах*:

- следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном и социокультурном этапе его жизненного пути. Сопровождение опирается на те психические,

личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности;

- признание приоритетности целей, ценностей и потребностей развития внутреннего мира самого ребенка;
- ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать личностно значимые жизненные выборы.

Опора на данные принципы позволяет мне быть рядом с ребенком на всех этапах учебно-воспитательного процесса, особенно – сложных, переломных, требующих особого осмысления и определенных ценностных выборов.

Психолого-педагогическое сопровождение дошкольников, учащихся параллелей первых, пятых, десятых классов *осуществляю по следующим направлениям:*

- психолого-педагогическая диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьников;
- развивающая психологическая и педагогическая работа, которая осуществляется в течение всего года и наполняется конкретным содержанием в зависимости от задач того или иного этапа деятельности;
- консультативная работа с педагогами и родителями, связанная, в основном, с обсуждением результатов проведенной диагностики, конкретными запросами педагогов и родителей в связи с проблемами обучения, общения или психического самочувствия ребёнка;
- методическая работа, направленная на совершенствование методики и модификацию содержания обучения, которая осуществляется совместно с педагогами школы по результатам анализа психолого-педагогического статуса обучающихся;

- психокоррекционная работа, ориентированная на оказание помощи детям, испытывающим трудности в школьной адаптации;
- организационно-консультативная работа, направленная на совершенствование управления учебно-воспитательным процессом, создание условий, способствующих успешной адаптации.

*Структура деятельности по психологическому сопровождению обучающихся включает в себя 4 этапа: исследовательский, диагностический, поисковый, психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации.*

*I. На исследовательском этапе – получаю информацию от воспитателей дошкольных учреждений, педагогов, администрации школы и родителей о детях, с которыми будет проводиться работа по адаптации.*

*II. Диагностический – один из главных этапов моей деятельности – изучение особенностей детей, нуждающихся в психологической поддержке. С этой целью я провожу диагностику, включающую:*

- тестирование первоклассников в рамках ФГОС (с целью определения стартовых возможностей);
- психологическое обследование первоклассников в процессе адаптации к школе;
- психологическое обследование пятиклассников в процессе адаптации;
- психологическое обследование десятиклассников в процессе адаптации;
- обследование учащихся с трудностями в обучении и воспитании;
- обследование детей с аддиктивным поведением (по запросу соцпедагога);

- обследование детей с ограниченными возможностями здоровья;
- тестирование на выявление степени невротизации обучающихся;
- мониторинг психологического здоровья детей (мотивации, самооценки, тревожности).

В процессе диагностики использую различные *методы*: наблюдение, беседа, психологический тест с опорой на соответствующие методики.

По результатам обследований намечаю стратегию деятельности по оказанию помощи детям с трудностями в обучении и воспитании, их родителям, педагогам - по предупреждению дезадаптации, профилактике отклонений в психическом и личностном развитии.

*III. Поисковый* – на данном этапе совместно с участниками образовательного процесса осуществляю поиск причин возникновения проблем в учебно-воспитательном процессе намечаю стратегию по преодолению возможных отрицательных последствий.

В этой связи разрабатываю программы сопровождения для дошкольников, учащихся 1-х, 5-х, 10-х, 11-х классов, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с признаками одарённости:

- Групповая коррекционная программа для детей со школьной дезадаптацией 6-7 лет.
- «Готовимся к школе» - групповая развивающая программа для дошкольников.
- «Я - ученик» - групповая развивающая программа для первоклассников.
- «Первый раз в первый класс!» - программа экспресс-адаптации детей к школе.
- Индивидуальные коррекционные программы для детей младшего школьного возраста: «Я не могу – Я могу – Я сумею», «Уроки общения», «Азбука общения».

- Индивидуальные коррекционные программы для подростка: «Я и мир вокруг», «Я – подросток. Встречи с самим собой».
- «Первый раз в пятый класс!» Программа экспресс-адаптации для детей при переходе из начальной школы в основную.
- Игротренинг для десятиклассников «Вместе хорошо».
- Подготовка к ЕГЭ.

*IV. Психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации.*

Реализация задачи по созданию социально-психологических условий начинается с *предшкольной подготовки*, которая включает работу с дошкольными детскими учреждениями по следующим направлениям:

- а) групповые и индивидуальные консультации для родителей, воспитателей дошкольного образовательного учреждения;
- б) психолого-педагогическая развивающая работа по повышению уровня школьной готовности.

Результаты этой деятельности позволяют определить направления работы в течение последнего года пребывания в дошкольном учреждении, оказать необходимую психолого-педагогическую помощь детям, родителям, педагогам.

Сложившаяся в нашей школе система деятельности направлена на создание оптимальных условий для социально-психологической адаптации будущих первоклассников к обучению в школе и включает в себя:

- сопровождение дошкольников на этапе первичной адаптации в школе будущего первоклассника;
- профилактическую работу в летнем лагере «Цветочный город» для детей, не посещавших дошкольное учреждение;
- работа с родителями будущих первоклассников

*В результате нашего тесного взаимодействия: педагога-психолога, воспитателей детского сада, педагогов школы и родителей дети получают качественную подготовку к школе, которая играет важную роль в процессе адаптации.*

*Поступление в школу – не менее важный этап взросления, стремление к которому, как справедливо отмечает Ш. А. Амонашвили, изначально заложено в ребенке наряду со стремлением к движению и познанию. Если начало этого этапа не будет отличаться от дошкольного детства, у ребенка неизбежно появится чувство разочарования. Но, в то же время, удовлетворение стремления ребенка к взрослению должно обязательно произойти успешно, породить уверенность в своих силах. Поэтому особое внимание, я считаю, нужно уделять тому, чтобы разумно сочетать новизну отношений и видов деятельности с прежним дошкольным опытом ребенка. Начало школьного обучения является для каждого ребёнка сильным стрессом. Без преувеличения этот период можно назвать самым сложным для детей.*

*В 1 классе в процессе обучения детей осуществляется система деятельности, включающая экспресс-адаптацию, диагностику стартовых возможностей первоклассников, диагностику адаптации детей к школе, коррекционную работу по преодолению дезадаптации, проведение школьного психолого-медико-педагогического консилиума. По итогам работы провожу мониторинг динамики уровня готовности детей к школе и их развития.*

*Результаты диагностики показывают, что целенаправленная деятельность, по созданию системы подготовки детей к школе, осуществляемая совместно с педагогами, родителями помогает ребёнку успешно адаптироваться и обучаться*

Не мало важное значение имеет *адаптация учащихся при переходе на новый уровень образования*. Многолетние наблюдения свидетельствуют о том, что этот переход неизбежно связан со снижением успеваемости, хотя бы временным.

Для обучающихся основной школы характерны смена ведущей деятельности (от учебы к личностному общению со сверстниками), изменения в интеллектуальной, эмоционально-волевой, физической сферах личности, замена мотива достижения на стремление к самопознанию, самовыражению и самоутверждению. Эти возрастные особенности и обуславливают объективные трудности, присущие этому периоду.

Специфика адаптации 10-классников определяется особенностями возраста и профильного обучения. Важной социальной потребностью данного возраста является потребность в поисковой активности, в самоопределении, в простраивании жизненных перспектив. Для современных десятиклассников очень важной является проблема социально-психологической адаптации к новому коллективу, т. е. вхождение, «вживание» в систему иных взаимоотношений, нахождение, занятие в новой среде определенного статуса, самоутверждение в ней.

*Система психолого-педагогического сопровождения обучающихся 5, 10 классов учитывает их возрастные особенности и направлена на успешную социализацию школьников*

Психологическая помощь осуществляется последовательно, в несколько этапов. Изначально исследуется уровень психологического здоровья учащихся 4-х, 9-х классов, составляется прогноз их адаптации при переходе в 5-й и 10-й классы. Результаты психологической диагностики в общем виде представляются и регулярно обсуждаются на заседаниях методических объединений, педаго-

гического совета, методсовета, на административной планерке, родительских собраниях, а также используются для проведения индивидуальных и групповых консультаций для всех участников образовательного процесса.

С целью отслеживания изменений в адаптации учащихся 5-х, 10-х классов «группы риска» к условиям школьной среды проводится повторная психологическая диагностика в апреле.

*Психолого-педагогические рекомендации по результатам исследований учитываются в образовательном процессе, что обеспечивает полноценное интеллектуальное и социальное развитие обучающихся, сохраняет их психологическое здоровье*

Подводя итог можно сделать вывод о том, что создание педагогических и социально-психологических условий и система психолого-педагогического сопровождения, позволяют детям успешно развиваться в школьной системе отношений, всесторонне раскрываться и совершенствоваться в различных сферах общения и деятельности. Об этом наглядно говорят результаты психологического мониторинга на каждом этапе адаптации (дошкольная подготовка, 1-е, 5-е, 10-е классы).

Показателями эффективности организации школы будущего первоклассника и летнего лагеря «Цветочный город» стали развитие познавательных способностей детей, сформированности положительного отношения будущих первоклассников к школе и учителю, повышение уровня развития эмоциональной сферы, уверенности в себе. Все эти показатели говорят о положительных результатах в адаптационный период первоклассников, о чем свидетельствуют данные диагностики. Так, 81 % будущих первоклассников показали положительное отношение к школе.

Мы видим положительную динамику, снижение процента испытывающих трудности в адаптации и дезадаптированных учащихся. Об этом свидетельствуют данные диагностики: в 2018 году количество первоклассников, легко включившихся в школьную жизнь, составило 85%, что выше на 7% данных 2016 года.

Результаты исследований, проводимых среди учащихся 5-х классов, показывают:

- около 80% пятиклассников положительно мотивированы на школьную жизнь (учебную и внеучебную деятельность)
- наблюдается снижение тревожности.

*Полученный результат свидетельствует о том, что система коррекционно-профилактических мероприятий к концу учебного года позволяет учащимся 5-х классов благополучно адаптироваться и показать достаточный уровень качественной успеваемости (44-48%)*

Исследование степени невротизации школьников показало, что большинство детей (71%) чувствуют себя в школе хорошо, это подтверждают анкеты родителей.

Сравнительный анализ результатов мониторинга психологического здоровья по годам свидетельствует о положительной тенденции в сохранении здоровья школьников.

Мониторинг тревожности учащихся показывает снижение количества учащихся с высокой степенью тревожности, увеличение количества школьников с умеренной и низкой тревожностью (в 1-х классах на 10%, в 4-х на 8%, в 9-х на 22%).

Результаты обследования мотивации учения показывают рост количества учащихся с высокой мотивацией (в 1 классе – от 37% до 41%, в 4 классе – от 30% до 50%, в 9 классе – от 39% до 48%).

Полученные данные говорят о том, что система коррекционно-профилактических мероприятий, направленных на улучшение психологического здоровья учащихся, доказала свою практическую значимость и эффективность.

Залогом успеха в работе считаю организацию внеурочной деятельности учащихся. Индивидуальная работа с одаренными детьми приносит удовлетворение мне, родителям, самим воспитанникам. Участие в конкурсах районного и областного уровней, организация исследовательской деятельности детей приносит высокие результаты:

- Лауреат областного конкурса эссе для старшеклассников «Психология в кино, кино в психологии» в рамках областной Недели психологии (2017г.);
- Дипломы первой, второй, третьей степеней по итогам декады «Добра и милосердия» (2016г);
- третье место в районном конкурсе эссе для старшеклассников «Психология в кино, кино в психологии» в рамках областной Недели психологии (2016г.);
- третье место в районном конкурсе творческих работ «Психологическая безопасность в образовательной среде» в номинации проектно-исследовательские работы в рамках областной Недели психологии (2018 г.)
- Дипломы за первые, вторые места в районном конкурсе фоторабот для детей с ОВЗ «Пусть каждый день приносит радость» (2016г);
- Сертификаты участников за исследовательские работы учащихся 6-10 классов «Эти опасные социальные сети. В чем их угроза», «Взаимосвязь психологических особенностей школьника с выбором профессии» (2017г.);
- Сертификат участника областного конкурса эссе «Моя будущая профессия» (2018 г.).

Таким образом, предложенная система работы, включающая программы, направления, формы психолого-

педагогического сопровождения адаптации учащихся доказала свою практическую значимость и показала эффективность проводимой работы, а также реальную возможность решения *проблемы адаптации учащихся в новых условиях обучения.*

### Литература

1. Божович Л. И. Избранные психологические труды: Проблемы формирования личности. М.; Варнеж, 1995. 144 с.
2. Шинтарь З. Л. Введение в школьную жизнь: учеб. метод. пособие. Гродно: Нира, 2002. 125 с.
3. Выготский Л. С. История развития высших психических функций. Собр. соч.: в 6 т. Т. 4. М.: Наука, 1983. 154 с.
4. Журавлев Д. Адаптация учащихся на переходных периодах. Народное образование. 2008. № 2. С. 31-39.
5. Зеленова М. Е. Психологические особенности педагогического влияния на адаптацию ребенка в начальной школе: дис. канд. псих. наук. М.: Наука, 1992. 174 с.
6. Коломинский Я. Л., Панько Е. А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. М.: Наука, 1988. 187 с.
7. Костяк Т. В. Психологическая адаптация к школе. М.: Академия, 2008. 244 с.
8. Шкуричева Н. А. Изучение взглядов учителя на проблему адаптации школьников к ученическому коллективу. Начальная школа. 2008. № 8. С. 15-24.
9. Цукерман Г. А., Поливанова К. Н. Введение в школьную жизнь: Программа адаптации детей к школьной жизни. М.: Наука, 2010. 144 с.

УДК517  
Б 934

44,9 К6

**Е. А. Бутова,**  
*учитель, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Куйбышевского района «Средняя общеобразовательная школа №3», Новосибирская область, Россия*

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЛАНА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В данной статье автор предлагает рассмотреть опыт проектирования плана внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СОО и реализуемыми в образовательной организации профилями.

Ключевые слова: профильное обучение, учебный план, план внеурочной деятельности.

**Е. А. Butova,**  
*Teacher, Municipal Budgetary Educational Institution of the Kuybyshevsky District «Secondary Secondary School № 3», Novosibirsk Region, Russia*

## **IMPLEMENTATION OF PROFILE TRAINING THROUGH THE DESIGN OF THE EXTENSIVE ACTIVITY PLAN**

This article proposes to consider the experience of designing a plan of extracurricular activities in accordance with the requirements of new standards and implemented in the educational organization profiles.

Key words: profile education, educational plan, extra-curricular activities plan.

МБОУ СОШ № 3 занимает ведущее место в Куйбышевском районе среди общеобразовательных учреждений. По численности обучающихся это самая большая школа в районе (838 учащихся). Педагогический коллектив мобильный, видит новые вызовы, активно ведёт инновационную деятельность. 53,6% имеют высшую квалификационную категорию. Материально-техническая база полностью соответствует требованиям ФГОС и постоянно обновляется.

В нынешнем учебном году образовательная организация принимает участие в 5 проектах:

- является региональной «пилотной» площадкой по внедрению модели системы менеджмента качества образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области;
- региональной «пилотной» площадкой по освоению Федеральных государственных стандартов основного общего образования и Федеральных государственных стандартов среднего общего образования;
- принимает участие в региональном проекте «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области»;
- является участником проекта «Модернизация организационно-технологической инфраструктуры и обновление фондов школьных библиотек».

Учитывая высокий рейтинг образовательной организации, неременной задачей управления является сохранение эффективных направлений деятельности, многолетних традиций и наработок коллектива. В тоже время, в связи с изменяющимися запросами обучающихся и их родителей, общества и государства, целевая и содержатель-

ная стороны образовательной деятельности школы непрерывно актуализируются. Конечной результатом обновлений мы видим создание сознательного и целенаправленного взаимодействия участников образовательных отношений в целях обеспечения доступного качественного образования каждого обучающегося, что, конечно, регламентируется требованиями ФГОС и отражается в содержании Основной образовательной программы школы любого уровня.

Профильное обучение в МБОУ СОШ № 3 осуществляется с 2010 года: учащиеся имели возможность выбирать информационно-технологический, химико-биологический или социально-гуманитарный профили. За период работы по ФК ГОС была создана нормативная, методическая, кадровая, материально-техническая база (Положение о профильных классах, рабочий процесс «Профильное обучение», РП по профильным предметам, курсам и т.д.). Все это облегчило педагогическому коллективу переход на обучение на уровне СОО в соответствии с новыми стандартами.

В соответствии с требованиями ФК ГОС профильное обучение регламентировалось федеральным базисным учебным планом (ФБУП) и региональным базисным учебным планом (РБУП). ФБУП и РБУП содержали около десяти вариантов профилей. Более того образовательным организациям разрешалось самостоятельно формировать новый профиль. ФГОС СОО определяет пять профилей: гуманитарный, социально-экономический, технологический, естественно-научный и универсальный. На первый взгляд, кажется, что количество профилей стало меньше. Однако учитывая, что «...учебный план профиля (кроме универсального) должен содержать не менее трех (четырёх) учебных предметов на углубленном уровне изучения из соответствующей профилю обучения предметной области и

(или) смежной с ней предметной области», вариантов сочетания профильных предметов в рамках одного профиля может быть несколько. Следующая таблица наглядно демонстрирует это на примере трех профилей.

Таблица 1. Профили обучения

Профиль	Гуманитарный	Социально-экономический	Естественно-научный
Предметы для углубленного изучения.	Русский язык литература родной язык родная литература иностранный язык второй иностранный язык.	История экономика право география математика информатика иностранный язык второй иностранный язык.	Химия биология физика математика информатика.

Универсальный профиль предполагает множество вариантов сочетания предметов для углубленного изучения, так как вышеназванное условие не учитывается. Таким образом, обучающиеся в одном и том же классе могут учиться по учебным планам разных профилей (в соответствии с их личными запросами и ориентацией на будущую профессию), и в рамках одного профиля разные обучающиеся могут изучать разный набор профильных предметов. В нынешнем учебном году МБОУ СОШ № 3 реализует четыре профиля: социально-экономический (профильные предметы: история, экономика, право), технологический (математика, информатика, физика), естественно-научный (химия, биология, математика), гуманитарный (английский язык, история, экономика, право). Выбор профилей объясняется их востребованностью среди учащихся и их родителей. Причем количество учащихся есте-

ственно-научного профиля растет ежегодно, т.к. этот профиль единственный в городе Куйбышеве.

В сентябре 2017 года школа приступила к освоению ФГОС СОО в пилотном режиме и одновременно в числе других школ под руководством консалтингового центра (МБОУ СОШ № 93 города Барабинска) к разработке темы в рамках регионального проекта СМК «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с ФГОС. Разработка ООП СОО (внеурочная деятельность)». Поскольку изменились требования к профильному обучению и к внеурочной деятельности в частности, был создан рабочий процесс «Внеурочная деятельность»

Таблица 2. Матрица ответственности процесса «Внеурочная деятельность»

<i><b>Операция процесса</b></i>	<i><b>Руководит</b></i>	<i><b>Контролирует</b></i>	<i><b>Ответственный исполнитель</b></i>	<i><b>Участствует</b></i>	<i><b>Информирует/ информируемы й</b></i>	<i><b>Сроки</b></i>
Формирование информационного банка (маркетинговые исследования)	Замдиректора по ВР	Директор	Классные руководители	Родители	Педагогический коллектив	Январь

Планирование внеурочной деятельности	Создание/коррекция пакета нормативных и методических материалов	Оценка и анализ вводных данных (учет потребностей, факторов, условий)
Замдиректора по ВР	Замдиректора по ВР	Замдиректора по ВР
Директор	Замдиректора по ВР	Замдиректора по ВР
Классные руководители Руководители кружков	дители Руководители кружков	Классные руководители
Учителя-предметники		Учителя
		Родители
Март	Февраль	Январь

Мониторинг качества реализации внеурочной деятельности	Организация деятельности по реализации плана внеурочной деятельности	Информирование педагогического коллектива, обучающихся и родителей	Создание программ и планов классных руководителей, программ внеурочной деятельности
Замдиректора по ВР	Классные руководители	Замдиректора по ВР	Замдиректора по ВР
Директор	Замдиректора по ВР	Замдиректора по ВР	Директор
Руководители кружков	Руководители кружков	Классные руководители	Классные руководители Руководители кружков
Классные руководители	Учителя	Учителя	Учителя предметники
Родители	Родители	Родители	Родители
Май	Сентябрь-май	Апрель-май	Март-апрель

Анализ реализации плана Расширение Банка достижений	Замдиректора по ВР	Замдиректора по ВР	Руководители кружков	Классные руководители	Родители	Июнь
--	--------------------	--------------------	----------------------	-----------------------	----------	------

В левой стороне матрицы мы видим шаги по реализации рабочего процесса «Внеурочная деятельность», справа – сроки по выполнению шагов.

Основными показателями цели процесса (в том числе цифровые) являются:

- реализация плана внеурочной деятельности на учебный год 90-100%;
- охват учащихся внеурочной деятельностью 100%;
- формирование/развитие личностных УУД обучающихся (положительная динамика);
- уровень воспитанности обучающихся (положительная динамика);
- показатели ЗОЖ (положительная динамика);
- реализация Программы профориентации «Я выбираю профессию» (реализация – 90-100 %, удовлетворённость – не менее 90 % );
- удовлетворённость учащихся и их родителей внеурочной деятельностью (не менее 90 %);
- удовлетворённость партнеров сотрудничеством с ОО (не менее 90 %).

Карта процесса есть на сайте нашей школы в разделе «Региональные проекты» <http://s.3.kuyby.edu54.ru>.

В нынешнем учебном году МБОУ СОШ № 3 реализует четыре профиля: социально-экономический (профильные предметы – история, экономика, право), тех-

нологический (математика, информатика, физика), естественно-научный (химия, биология, математика), гуманитарный (английский язык, история, экономика, право). Выбор профилей объясняется их востребованностью среди учащихся и их родителей. При этом количество учащихся естественно-научного профиля растет ежегодно, т.к. этот профиль единственный в городе Куйбышеве.

Наряду с учебным планом, план внеурочной деятельности является также частью организационного раздела основной образовательной программы среднего общего образования образовательной организации. Примерная образовательная программа среднего общего образования (ПООП СОО) рекомендует следующую структуру плана внеурочной деятельности: план организации деятельности ученических сообществ, план реализации курсов внеурочной деятельности по выбору обучающихся и план воспитательных мероприятий. В организационном разделе ПООП СОО приводится примерный план внеурочной деятельности на 300 часов за период обучения в 10-11 классах (количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, согласно ФГОС СОО, должно быть не более 700 на уровне средней школы).

Образовательная организация самостоятельно определяет количество часов на внеурочную деятельность и распределение их в рамках частей плана и этапах его реализации. Содержание профильного образования можно углубить и расширить через план внеурочной деятельности. Это можно сделать в любой части примерного плана внеурочной деятельности: через жизнь ученических сообществ, внеурочную деятельность по предметам школьной программы, воспитательные мероприятия. Все формы инвариантной и вариативной части плана внеурочной деятельности должны быть прописаны в ООП СОО образовательной организации.

В нашей образовательной организации план внеурочной деятельности предварительно составляется на уровень (НОО – на 4 года, ООО – на 5 лет, СОО – на 2 года) и текущий план (на учебный год). Затем предьявляется на обсуждение учащихся и их родителей (законных представителей). Окончательно план внеурочной деятельности утверждается на текущий учебный год.

План внеурочной деятельности СОО должен

- соответствовать требованиям ФГОС СОО;
- учитывать рекомендации ПООП СОО;
- дополнять содержание образования по профилю;
- составляться с учетом условий образовательной организации (кадровых, ресурсных, информационно-образовательной среды и т.д.).

Федеральные стандарты общего образования предьявляют требование, выраженное в процентном соотношении, к частям основной образовательной программы – обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В ООП СОО должен быть прописан механизм учета интересов участников образовательных отношений. В первую очередь обучающихся и их родителей (законных представителей). Это можно сделать также специальным локальным актом, как в нашей школе (Положение о внеурочной деятельности в МБОУ СОШ № 3).

Опыт освоения профильного обучения как по ФК ГОС, так и по ФГОС СОО показывает, что чем раньше обучающиеся и их родители (законные представители) будут ознакомлены с особенностями обучения (учебным планом, планом внеурочной деятельности, организацией профильного обучения и т.д.) на уровне среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС СОО, тем меньше недоумений и волнений возникнет уже по ходу образовательного процесса, так как многое является не-

привычным для школьников и родительской общественности: наличие в учебном плане предмета «Естествознание» вместо физики/химии/биологии; сокращение часов на изучение непрофильных предметов; «Россия в мире» вместо истории и т.д.

Предлагаем следующий алгоритм ознакомления участников образовательных отношений с особенностями обучения на уровне среднего общего образования. Просветительская работа начинается, когда школьники заканчивают обучение на уровне основного общего образования, то есть в девятом классе.

В течение всего учебного года идет индивидуальное консультирование всех участников образовательных отношений по вопросам профильного обучения в 10-11 классах. Школьники и их родители, имеют возможность ознакомиться с текущими учебными планами по профилям и планом внеурочной деятельности на сайте школы. Таким образом, на этапе подготовки снимается ряд проблем, и обучающиеся и их родители реализуют свое право на выбор варианта обучения на уровне СОО и учет личных запросов, а план внеурочной деятельности существенно обогащает профильное обучение.

Следует упомянуть и о рисках в рамках рабочего процесса «Внеурочная деятельность»: учащиеся и их родители инертны и не имеют запросов; учащиеся и их родители имеют запросы, превышающие возможности образовательной организации; учащиеся и их родители имеют слишком много запросов и не могут договориться между собой о приоритетах.

В таких случаях образовательная организация самостоятельно ищет пути минимизации рисков. Опыт МБОУ СОШ № 3 по тематике внеурочной деятельности в 2017-2018 учебном году был представлен: в феврале 2018 года на межрайонном семинаре «ООП: контроль, эффектив-

ность, коррекция»; в марте 2018 года на районном семинаре «Организация профилактической работы с учащимися и родителями с целью качественного формирования «портрета выпускника» в соответствии с требованиями ФГОС»: на курсах повышения квалификации при Куйбышевском филиале Новосибирского государственного педагогического университета; на заседаниях районных методических объединениях классных руководителей Куйбышевского района; на всероссийском образовательном форуме «Внеурочная деятельность в условиях реализации требований ФГОС общего образования: средства, достижения планируемых результатов». Все рабочие материалы можно найти на сайте МБОУ СОШ № 3 в разделах «Региональные проекты», «Документы».

### Литература

1. Примерная образовательная программа среднего общего образования. Интернет ресурс. URL: [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru) (дата обращения: 12.10.2018).
2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования. Интернет ресурс. URL: [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru) (дата обращения: 12.10.2018).
3. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования. Интернет ресурс. URL: [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru) (дата обращения: 12.10.2018).
4. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании». Интернет ресурс. URL: <http://s.3.kuyby.edu54.ru> (дата обращения: 12.10.2018).

## **СЕКЦИЯ: Менеджмент и организация конструктивной образовательной среды в учебном учреждении**

---

**УДК513  
Г372**

**29,0 Кб**

**Ю. Н. Гербер,**  
*директор, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 92», Новосибирская область, г. Барабинск, Россия*

### **МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В статье автор делится опытом работы по развитию духовно-нравственного направления внеурочной деятельности. Школа № 92 города Барабинска старейшая в районе. Ей исполнилось 120 лет. Долгая жизнь школы представляет собой динамичное развитие. За эти годы в ней выработалась определённая структура управления, сформировались свои особенности и традиции.

Ключевые слова: модель, социализация, внеурочная деятельность, школа, образование.

**YU. N. Gerber,**

*Director, Municipal State General Education Institution  
«Secondary School № 92», Novosibirsk Region, Barabinsk,  
Russia*

## **MODEL OF THE ORGANIZATION OF WORK ON SOCIALIZATION OF PUPILS IN THE FRAMEWORK OF EXTENSIVE ACTIVITY**

In the article, the author shares his experience in the development of the spiritual and moral direction of extracurricular activities. School number 92 of the city of Barabinsk is the oldest in the district. She is 120 years old. The long life of the school is a dynamic development. Over the years, it has developed a certain management structure, formed its own characteristics and traditions.

Key words: model, socialization, extracurricular activities, school, education.

Сегодня педагогический коллектив и обучающиеся системно работают над созданием условий, соответствующих современным требованиям и стандартам. Сегодня в школе 645 учащихся, 40-педагогов. Это непростые задачи, но в школе всегда был и есть сильный преподавательский состав: 100 % педагогов имеют высшее педагогическое образование, 47 % – высшую квалификационную категорию. Творческий труд учителей школы удостоен высоких государственных наград: два педагога награждены нагрудным знаком и званием «Почетный работник общего образования РФ», один «Почетный работник образо-

вания Новосибирской области», пять являются Лауреатами премии «Лучший педагогический работник Новосибирской области», шестеро награждены Почётной грамотой Минобрнауки РФ. Педагогический коллектив целенаправленно работает над проблемой повышения качества образования, принял участие в реализации трех проектов: областного проекта «Спортивный класс», «Школа – центр физической культуры и здорового образа жизни», регионального проекта «Система менеджмента качества образования в образовательных учреждениях Новосибирской области». В январе 2017 года успешно прошла процедура сертификации по системе менеджмента качества.

Школа № 92 является базовой школой округа № 3 и в рамках межотраслевого взаимодействия тесно сотрудничает с Куйбышевским филиалом Новосибирского государственного педагогического университета, Аграрным университетом, филиалом Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, Барабинским филиалом Новосибирского колледжа транспортных технологий им. Н. А. Лунина. Это сотрудничество помогает нам в решении такой важной (наверное, для многих периферийных учебных заведений) проблемы, как социализация выпускников. При этом большое внимание уделяем формированию современной комфортной образовательной среды и безопасного пространства для развития личности учащихся и их самореализации.

Руководствуясь системой менеджмента качества образования, школой проводится ежегодный мониторинг определения уровня удовлетворённости учебно-воспитательным процессом. В результате самообследова-

ния и анализа анкет всех участников образовательных отношений были определены ключевые направления во внеурочной деятельности. Они сформулированы в Политике школы. Федеральный Стандарт СОО позволяет образовательной организации самостоятельно определять формы внеурочной деятельности с учетом имеющихся условий для ее реализации, поэтому в нашей школе разработана своя модель внеурочной деятельности, которая описана в соответствии с системой менеджмента качества. Разработана карта процесса, которая ежегодно актуализируется Советом школы по качеству, нормативные документы, локальные акты, Положения, инструкции, записи. Руководствуемся примерной образовательной программой среднего общего образования, Федеральным Государственным стандартом среднего общего образования, Программой развития школы, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Я процитирую: «Приоритетной задачей РФ в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные *духовные ценности*, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Стратегия создает условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, формирует предпосылки для консолидации усилий семьи, общества и государства, направленных на воспитание подрастающего и будущих поколений. Стратегия опирается на систему духовно-нравственных ценностей».

Обозначенный стратегией вектор воспитания будущего поколения мы реализуем через составляющие Программы социализации выпускников: профориентацию и медиацию.

Данные направления призваны оказывать помощь детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых, конфликтных и являются механизмами реализации Стратегии и Стандарта СОО. *Ожидаемые результаты* – утверждение в детской среде позитивного поведения как нормы, снижения уровня негативных социальных явлений, создание современных, привлекательных для подростков безопасных контентов, одним из которых является Школьная Служба Медиации «Доверие», призванная разрешать и упреждать потенциальные конфликты. Обеспечивая реализацию ООП СОО в части II. п. 3.7., п. 3.8., мы сфокусировали свое внимание на практическом аспекте конфликтологии, а именно, упреждение конфликтных ситуаций среди участников образовательного процесса с помощью организации школьной службы медиации. Деятельность ШСМ строится в соответствии с разработанным планом работы. Были сделаны определенные шаги в его реализации: 83% наших педагогов прошли обучение в рамках международного дистанционного информационно-образовательного проекта «Медиация в образовании»; куратором службы была пройдена курсовая подготовка по проблеме «Восстановительный подход к предупреждению и разрешению конфликтов среди несовершеннолетних»; мы инициировали обучение педагогов и учащихся школ Барабинского района основам восстано-

вительной медиации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Медиация в образовательной организации»; центр «Сотрудничество» г. Новосибирска на базе нашей школы в феврале 2018 года провел обучение; дополнительно прошло обучение команд детей к деятельности в школьной службе медиации «группа равных»; разработана и реализуется программа Клуба медиаторов, в рамках которого создана агитбригада ШСМ «Доверие».

На занятиях изучается природа конфликта и рассматриваются способы их разрешения. Ребята агитбригады представляют свою службу на линейках, родительских собраниях, классных часах. Участники клуба занимаются информационно-просветительской деятельностью, совместно с педагогом-медиатором проводят тренинги, классные часы, учат правилам бесконфликтного общения. Вся информация о ШСМ размещена на сайте ОО, школьном стенде и классных уголках. Изготовлены авторские значки, которые являются отличительным знаком тех, кто входит в службу; создана почта Доверия; разработаны памятки для родителей и учащихся. Опыт работы представлен на районном психолого-педагогическом семинаре «Служба школьной медиации в формировании культуры бесконфликтного общения детей и подростков». Педагоги провели открытые классные часы, представили сформированный службой «портфель медиаторов».

Работа, проделанная за полтора года, дала свои положительные результаты. Мы наблюдаем: повышение уровня психологического комфорта в ОО; снижение в школе доли дезадаптированных детей; снижение количе-

ства детей с высоким уровнем тревожности и низкой самооценкой; снижение уровня конфликтности среди школьников.

Таким образом, целенаправленно и планомерно продвигаемся к созданию безопасной среды.

Руководствуясь стратегией развития воспитания в РФ, приобщаем детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии, создаем все условия для социально-психологической поддержки личностного самоопределения учащихся. Мы решаем задачу профориентационной работы через получение данных о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся, выработку гибкой системы сотрудничества с учреждениями дополнительного и профессионального образования. Для формирования жизнеспособной личности, умеющей взаимодействовать в социуме, мы стараемся максимально использовать имеющиеся ресурсы нашего города. Наша цель: формирование у обучающихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам рынка труда. На основе гибкой системы разработана комплексная профориентационная программа «Билет в будущее», в рамках которой из числа старшеклассников создана группа «Мои жизненные цели», работает спортивный клуб «Динамо», военно-патриотический клуб «Патриот». Дополнительной помощью в выборе будущей профессии, а также с целью повышения самопознания и получения профессиональной пробы, администрацией школы было принято решение о включении в Учебный план курса для старшеклассников «Мои жизненные цели».

На занятиях обучающиеся получают возможность общаться с людьми, увлеченными своим делом: учителями, врачами, медсестрами, поварами, закройщиками, инженерами. Такая форма работы, как «Встречи с интересными людьми», в воспитательно – образовательном процессе помогает выпускникам проектировать свою профессиональную траекторию. Также с целью знакомства с профессиями были организованы экскурсии на предприятия г. Барабинска. Важным итогом является то, что 7 выпускников решили в будущем выбрать профессию психолога и педагога.

С 2015 года в рамках областного проекта «Политехническая школа» на уровне среднего общего образования на основании договора Барабинским филиалом Новосибирского колледжа транспортных технологий им. Н. А. Лунина учащиеся получают основы профессии «слесарь по ремонту подвижного состава». Одиннадцатиклассники успешно проходят профессиональные пробы на базе ОАО «РЖД» Локомотивное депо «Барабинск», где моделируются элементы работы слесаря по ремонту подвижного состава, что способствует сознательному и обоснованному выбору профессии. Результат этой деятельности – поступление 9 выпускников в железнодорожные ВУЗЫ.

С 2012 года школа участвовала в региональном проекте «Специализированный спортивный класс для одаренных детей с углубленным учебно-тренировочным процессом по видам спорта волейбол и легкая атлетика». Это позволило укрепить МТБ и привлечь к работе высококвалифицированный тренерский кадровый состав. В рамках реализации проекта был создан спортивный клуб «Дина-

мо». *В настоящее время в школе функционирует 5 спортивных секций: шахматы, футбол, легкая атлетика, баскетбол, волейбол.*

Члены школьной волейбольной команды «Динамо» (которая состоит из учащихся 10-11 классов) входят в состав районной команды по волейболу, защищая честь школы и района на соревнованиях разного уровня. На сегодняшний день волейбольная команда «Динамо» является чемпионом области. Особую гордость мы испытываем за двух наших выпускниц, одна из которых стала финалисткой национального конкурса «Ученик года-2017», а другая – победителем областного этапа мисс ЗОЖ НСО. Выполняя указ президента РФ по решению проблемы продвижения ценностей здорового образа жизни и укрепления здоровья детей, мы создаем условия и поддерживаем интерес детей к занятию спортом и сдачи норм ГТО. Так за два года выпускники только средней школы получили 26 значков ГТО, из них – 15 золотых и 11 серебряных.

Важно то, что интерес к спорту сохраняется. Выпускники после окончания школы осознанно выбирают будущую профессию, реализуют собственные жизненные планы, поступают в школу Олимпийского резерва, в колледжи и ВУЗы по специальности – физическая культура. Логическим продолжением этой работы стало создание военно-патриотического клуба «Патриот», учитывающего характер профессиональных предпочтений обучающихся и их родителей. Курсанты клуба «Патриот» принимают участие в мероприятиях патриотической направленности на районном, областном и Всероссийском уровнях:

- участвуют в боевом расчёте на Мемориале Славы, посвященном празднованию Дню Победы;
- с Линейным Отделом Министерства Внутренних Дел России на станции Барабинск проводят акцию «Профилактика травматической безопасности перехода железнодорожных путей»;
- вместе с родителями принимают участие в игре «Зарница»;
- побеждают в военно-патриотической игре «На рубеже»-III место, «Победа»-III место, «Молодецкие игры» – 2 место, в спартакиаде допризывной молодёжи;
- в спортивных соревнованиях, посвященных памяти воинам-интернационалистам;
- проводят показательные выступления перед учащимися школ и воспитанниками дошкольных образовательных учреждений;
- приняли участие в боевом расчёте, посвященном 100-летию пограничных войск г. Новосибирск.

Только за последние три года 9 выпускников проступило в высшие военные заведения.

Понимая, что обществу нужна активная, мыслящая молодёжь, умеющая взять на себя ответственность, дать оценку себе и своим современникам, принимать осознанное решение по различным вопросам, мы работаем на опережение: готовим выпускника к жизни в постоянно меняющихся условиях, способствует решению наиболее значимых и острых проблем социализации, связанных с выбором профессии и самоопределением.

**УДК318  
Ш490**

**49,1 К6**

**О. М. Шерехова,**  
*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры  
иностранных языков гуманитарных направлений, Ин-  
ститут иностранных языков, Петрозаводский государ-  
ственный университет, Петрозаводск, Россия*

**ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ТВОРЧЕСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В  
ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ  
ВУЗА**

Статья посвящена описанию подходов к оцениванию результатов творческой деятельности студентов в рамках модели единого иноязычного пространства. Данная проблема является актуальной в связи с отсутствием единых критериев оценивания творчества. Автор статьи описывает критерии оценивания различных форм творческой деятельности, разработанных преподавателями Петрозаводского государственного университета. Такое оценивание носит развивающий характер и способствует развитию мотивации у студентов не только к изучению иностранного языка, но и к творческому взаимодействию, стремлению к достижению новых результатов, самосовершенствованию и самоактуализации.

Ключевые слова: критерии оценивания, творческая деятельность, творческое взаимодействие, единое иноязычное пространство.

**О. М. Sherekhova,**

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,  
Associate Professor of the Department of Foreign Languages  
for Humanities, Institute of Foreign Languages,  
Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia*

## **ASSESSMENT OF STUDENTS' CREATIVE ACTIVITY RESULTS IN THE FOREIGN-LANGUAGE TEACHING PROCESS AT UNIVERSITY**

The article deals with the description of approaches to assessing the results of students' creative activity as part of a unified foreign-language environment model. This problem is relevant due to the lack of common criteria for assessing creativity. The author describes the evaluation criteria for various forms of creative activity developed by the professors of Petrozavodsk State University. Such assessment has developmental nature and contributes to the development of motivation not only for learning a foreign language but for creative interaction, the pursuit of new results, self-improvement and self-actualization as well.

Key words: assessment criteria, creative activity, creative interaction, a unified foreign-language environment.

В последние годы общество все больше испытывает потребность в людях с развитым творческим мышлением, готовых к качественному преобразованию различных сфер жизнедеятельности, а также к самоизменению, самореализации и саморазвитию. В связи с этим одной из актуальных задач высшей школы является создание условий для раскрытия творческого потенциала субъектов образовательного процесса и актуализации их креативной позиции (Н. М. Борытко, Д. Б. Богоявленская, К. А. Абульханова-Славская, В. В. Горшкова, А. П. Тряпицына,

С. Ю. Степанов, В. Д. Шадриков и др.). Основной путь ее решения заключается в системной организации целостного образовательного процесса с интеграцией в него совместной творческой деятельности студентов и преподавателей.

Способности к творчеству могут проявляться в широком диапазоне, начиная от научных открытий, преобразующих нашу действительность, создания мировых шедевров искусства и литературы, привносящих неоценимый вклад в мировую культуру, до простых умений найти оригинальное решение поставленной задачи, креативно изложить свои мысли в письменной работе, по-новому представить результат своего исследования. «Творчество на деле существует не только там, где оно создает великие исторические произведения, но и везде там, где человек воображает, комбинирует, изменяет и создает что-либо новое, какой бы крупницей не казалось это новое по сравнению с созданиями гениев» [2].

В психологии достаточно широко раскрывается вопрос определения творческих способностей человека (П. Вайнцвайг, Дж. Гилфорд, А. Н. Лук, А. М. Матюшкин, В. А. Моляко, Я. А. Пономарев и др.), многие исследователи считают, что именно они являются структурными компонентами творческого потенциала. Обобщая исследования психологов, можно прийти к заключению, что наиболее частыми критериями определения креативности человека считаются оригинальность, гибкость мышления, гибкость интеллекта, готовность к поиску, легкость генерирования идей, познавательные потребности, способность к оценке и способность к прогнозированию. В своем исследовании Дж. Гилфорд относит творчество к части интеллекта, одной из составляющей которого является дивергентное мышление. Дж. Гилфорд первым интерпретировал сущность творческого мышления как синтез оригинальности, новизны и гибкости предлагаемых идей. Он полагает,

что операция дивергенции является основой креативности и определяет дивергентное мышление как «тип мышления, идущего в различных направлениях», способствующего порождению новых решений. Это способность расширять границы мышления, находя множество вариантов решения проблемной задачи.

Согласно Гилфорду дивергентное мышление характеризуется:

- 1) оригинальностью – способностью продуцировать необычные идеи, ассоциации, неординарные ответы;
- 2) семантической гибкостью – способностью выявлять основное свойство объекта и видеть новые способы его использования, т. е. расширять его функциональность;
- 3) образной адаптивной гибкостью – способностью изменять восприятие предмета с целью поиска новых возможностей его использования;
- 4) семантической, спонтанной гибкостью – способностью продуцировать новые идеи в неопределенной ситуации [3].

Таким образом, операция дивергенции считается основой творческого стиля мышления, характеризующегося умением анализировать проблему, устанавливать системные связи, выявлять противоречия, находить для них решения, прогнозировать варианты развития этих решений. Человек, обладающий данным типом мышления готов к постоянным вызовам, преодолению трудностей, поиску оригинальных решений.

Существует большое количество методик диагностики творческих способностей, наиболее популярными среди которых являются методики Торренса, Гилфорда и Джонсона. Ни одна из методик не может определить абсолютные показатели сформированности креативности, в связи с тем, что они оценивают творческие проявления в целом, а не относительно конкретной ситуации. Американские исследователи (Д. Треффингер, Г. Янг,

Э. Селби, С. Шепардсон) в своей книге «Оценивание творчества: Руководство для преподавателей» описывают четыре способа оценивания креативности человека, которые могут стать максимально объективными только в случае их комплексного использования. Первый способ – оценивание готового продукта творческой деятельности (представления, картины, поэзии, сочинения и т. д.), созерцание которого позволяет составить впечатление о нем и дать оценку с конкретными комментариями, позволяющими субъекту совершенствовать дальнейшие результаты творческой деятельности. В качестве второго способа исследователи предлагают самоописание своей креативности. Некоторые авторы считают, что лучший способ выяснить насколько человек творческий – спросить об этом у него самого. Анализ полученных ответов на вопросы о собственных навыках, способностях, действиях и поведении также может позволить сделать выводы о степени креативности человека. Третий способ определения креативности – оценивание творческих способностей того или иного человека сторонними наблюдателями. Это могут быть родители, преподаватели, наставники и даже сверстники. Последний способ определения насколько человек креативен – проведение тестирования по специально разработанным методикам. Как правило, тесты представляют собой структурированный комплекс вопросов или заданий, ответы на которые фиксируются в контролируемых или стандартизированных условиях. Отвечая на вопросы, субъект демонстрирует свою способность мыслить или реагировать творчески. Существует мнение, что данные подобных тестов являются объективными, поскольку в силу своего стандартизированного формата они легко поддаются количественной оценке. Но в то же самое время сама концепция «стандартизированного» теста является противоречием в отношении определения творчества [6].

Все эти способы имеют как плюсы, так и минусы, поэтому нельзя опираться в оценивании степени креативности человека на какой-то один из них. Для того чтобы определить, обладает ли человек творческими способностями, целесообразно использовать разнообразные способы оценивания. Необходимо также помнить, что творческий потенциал человека может проявляться при определенных обстоятельствах или условиях. Креативность человека относится к динамической, а не статичной характеристике человека, который может изменяться, расти, самосовершенствоваться и проявлять себя по-разному в зависимости от ситуации или сферы деятельности.

Оценивание креативности обучающихся также является динамичным процессом и не может осуществляться разово, в конкретной ситуации. Преподавателю необходимо быть гибким в принятии решения. Необходимо помнить, что целью оценивания является, прежде всего, формирование мотивации к учению и дальнейшей творческой деятельности.

В практике преподавания проблематичным является и вопрос оценивания выполнения самих творческих заданий. Во-первых, сложность обуславливается отсутствием единых критериев оценивания творчества. Во-вторых, негативное оценивание или недооценивание результатов творческой деятельности может привести к разрушению мотивации к дальнейшему творчеству, «способствовать возникновению блокад» [4, с. 196]. В связи с этим основной целью оценивания результатов творческой деятельности студентов является не выявление пробелов, недостатков и ошибок, а стимулирование к дальнейшему творчеству, развитию мотивации к творческому взаимодействию, стремлению к достижению новых результатов, самосовершенствованию и саморазвитию. Другими словами, оценивание творческих работ студентов носит развивающий ха-

ракти. «Развивающее оценивание нацелено на определение индивидуальных достижений каждого обучающегося и не предполагает сравнения результатов, а также каких-либо выводов по результатам обучения» [4, с. 201].

Термин «аутентичное оценивание» используется в случае оценивания не только знаний, но и дополнительных способностей, такие как креативность, взаимодействие, решение проблем и другие. Продукт творческой деятельности отражает результат длительного процесса, поэтому целесообразно оценивать именно сам процесс с самого начала работы обучающихся. Такое оценивание позволяет учитывать навыки сотрудничества, умения отбирать необходимую информацию, принимать решения, находить компромиссы и осуществлять самоконтроль. Как правило, оценивание результатов обучения в вузе осуществляется преподавателем или независимыми экспертами (внутреннее и внешнее оценивание), но также в этом процессе могут участвовать и сами студенты. Вовлечение обучающихся в оценивание творческих проектов друг друга (взаимооценивание) не только предоставляет студентам возможность получить максимально объективную оценку результатов своей деятельности, но и повышает мотивацию к обучению и дальнейшему участию в творческом взаимодействии.

Кроме того, студенты учатся оценивать самостоятельно свои сильные и слабые стороны, определяя, где сосредоточить свои усилия, чтобы достичь лучших результатов (самооценивание). Самооценивание может осуществляться в процессе работы над проектом. Для этого студентам предлагается вести журнал проекта, записывая критические замечания, трудности, степень вовлеченности участников всей группы, ошибки и другие моменты, касающиеся данного проекта, в ходе обсуждения которых можно сделать оценку своей деятельности.

В рамках модели единого иноязычного пространства (ЕИП) преподавателями кафедры иностранных языков гуманитарных направлений (ИЯГН) Петрозаводского государственного университета используются не только традиционные методы обучения, но и разнообразные инновационные методики, включающие творческие проекты по созданию видеороликов, цифровых историй, презентаций, конкурсы на лучшее эссе, перевод, драматизацию, дебаты и многое другое. Организация творческой деятельности в процессе иноязычного обучения позволяет преподавателям не только раскрывать творческий потенциал студентов, развивать их креативные способности, но и предоставлять им возможность успешно реализовывать себя в академической и профессиональной сферах. Входящая в модель ЕИП система единого контроля и оценивания (СЕКиО) также включает в себя традиционные и инновационные подходы к оцениванию академической успеваемости студентов и «предъявляет единые требования и единые виды работ для студентов разных специальностей» [2, 18]. СЕКиО состоит из перечисленных ниже элементов.

1. Оценивание письменных видов деятельности, включающих текущие проверочные контрольные работы и единые письменные работы для всех студентов гуманитарных направлений, такие как CV, эссе, аннотация к статье и другие.
2. Оценивание устных видов деятельности, включающих текущие и итоговые презентации своих исследований, участие в конкурсах, проводимых преподавателями кафедры (конкурсы на лучшую цифровую историю по заданной теме, на лучшую драматизацию, эссе и др.), а также участие в совместном творческом проекте по созданию видеоролика.

Данные виды работ оцениваются как в течение семестра, так и во время единого кафедрального экзамена,

который проводится для всех студентов гуманитарных направлений одновременно в форме конференции или фестиваля студенческих фильмов. Участие в творческом проекте по созданию видеofilмов или в конференции дает возможность получить 20-30% от общей итоговой оценки за семестр. Остальное зарабатывается студентами в течение семестра за выполнение текущих заданий, работу на занятиях и посещаемость. Так, по окончании изучения каждой темы в рамках занятий по устной и письменной практике английского языка студентам предлагается подготовить мини проект и представить его вниманию одногруппников в форме цифровой истории (Digital Story) или в форме презентации (Power Point Presentation). Поскольку обе формы представления результатов этого небольшого исследования имеют творческий характер, их оценивание проводится по заранее разработанным и представленным студентам критериям. Так, студенты первого курса направления подготовки «Историко-культурный туризм» после изучения темы «Глобальные проблемы» представляли доклады в формате Power Point Presentation, предварительно выбрав одну из проблем и самостоятельно продумав план и содержание рассказа.

Например, одна из представленных презентаций была подготовлена по теме «Лесные пожары». Студентка не только описывает типы лесных пожаров, раскрывает причины их возникновения и их последствия, описывает территориальную предрасположенность, а также способы предотвращения, но и делает сравнительный анализ частотности возникновения лесных пожаров в европейских странах, Соединенных Штатах Америки и России.

Информация представляется в виде графиков, на которых отображено количество пожаров за год в той или иной стране. Кроме того, студентка выводит общий график, в который включает кривую статистики по лесным

пожарам домашнего региона. Важным является тот факт, что в процессе подготовки презентаций студенты взаимодействуют друг с другом и договариваются о выборе тем, поэтому проблемы, как правило, не повторяются, либо отличается подход к их анализу. При оценивании выступления, во внимание принимается множество факторов. Вне зависимости от сложности изучаемой темы подготовленные студентами презентации должны быть содержательными, информативными, опираться на пройденный материал, вместе с тем содержать элемент новизны, то есть выходить за рамки изученного материала во время занятий, интересными для аудитории, желательно проблемными, то есть с представлением различных точек зрения на данный вопрос. Тема представляемой презентации должна быть конкретной, а не объемной, так как это позволяет обучающемуся более подробно осветить материал по проблеме. К общим критериям оценки таких презентаций можно отнести следующее: соответствие содержания заявленной теме, глубина ее раскрытия, структурирование материала, логичность и связанность, оформление, фонетическая и грамматическая правильность, использование адекватной лексики, актуальность. Частные критерии оценивания презентаций применимы к ее отдельным структурным частям. Во введении оценивается наличие обоснования выбора темы, цели и задач работы.

К критериям оценивания основной части можно отнести структурирование материала по параграфам или разделам, анализ первоисточников, выделение основных положений, понятий и терминов, логику изложения, наличие примеров, иллюстрирующих теорию. Заключение должно содержать обобщение, выводы и собственную точку зрения на проблему. Так как и презентация, и цифровая история подразумевает наличие определенных визуальных ма-

териалов, необходимо оценить видеоряд или выбор картинок и фотографий по заявленной теме.

В презентации также учитывается шрифт и читабельность текста, цвет слайдов и текста. Перегруженность презентации текстом осложняет восприятие информации, в идеале каждый слайд должен содержать 10-15 слов. Если мы оцениваем презентацию, нельзя не принимать во внимание само представление результатов мини исследования студентом перед аудиторией. В силу того, что студенты выступают на иностранном языке, в первую очередь необходимо оценить языковую правильность изложения материала, здесь учитывается фонетическое и грамматическое оформление речи, интонация, а также использование разнообразного лексического материала, сложность конструкций и построение предложений.

Следующим критерием оценивания является способность автора презентации логически и стилистически грамотно в тезисной форме изложить этапы и результаты своей деятельности. Важную роль при оценивании публичного выступления играет умение оратора установить контакт с аудиторией. Здесь необходимо учитывать способность говорящего поддерживать зрительный контакт с аудиторией, преодолевать страх и волнение, умение заинтересовать слушателей и удерживать этот интерес до конца выступления, умение вести диалог в случае возникновения вопросов, отвечая на них лаконично и грамотно. Кроме того, при построении своего выступления говорящему необходимо правильно расставлять паузы, делать акценты на основных положениях, использовать стилистические средства, такие как метафоры, сравнения, риторические вопросы, противопоставления, повторения и другие.

Для того чтобы овладеть ораторским искусством и быть готовым к публичным выступлениям в самых разно-

образных аудиториях, большинство студентов гуманитарных направлений проходят подготовку в рамках курса «Техника устной речи и публичных выступлений» в процессе изучения иностранного языка. Это не только позволяет студентам научиться правильно оформлять свою речь в соответствии с фонетическими и грамматическими нормами языка, но и преодолевать страх и волнение перед выступлением, удерживать интерес слушателей и отвечать их ожиданиям.

Кроме того, в рамках курса устной практики, в процессе подготовки к публичным выступлениям, студенты прослушивают речи известных политиков, общественников, деятелей науки и культуры и обсуждают прослушанное в группе. Студенты анализируют данные выступления с точки зрения использования ораторами оригинальных идей, стилистических приемов и техник, вербальных и невербальных средств, способов эмоционального воздействия на аудиторию и многое другое. Просмотр и анализ аутентичных материалов предоставляют возможность студентам использовать данные приемы в процессе подготовки своих выступлений, что позволяет не только совершенствовать свои коммуникативные навыки, но и правильно выражать и контролировать свои эмоции, замечать какое влияние они оказывают на окружающих, какие реакции вызывают те или иные слова и поступки.

Обобщая выше сказанное, можно сделать вывод, что основными критериями оценивания творческих презентаций студенческих мини проектов по изученным темам, а также итоговых презентаций в конце семестра можно считать следующие:

- актуальность и значимость темы;
- соответствие содержания заявленной теме;
- структурированность и логическая связанность рассказа;

- оригинальность идеи презентации;
- визуализация доклада и соблюдение правил составления презентации (выбор шрифта, цвета слайдов и пр.);
- правильное оформление речи в соответствии с нормами языка;
- правильное использование стилистических приемов;
- коммуникативность, включающая умения держаться перед аудиторией и взаимодействовать с ней;
- использование невербальных средств коммуникации;
- беглость изложения материала
- умение обобщить материал и сделать выводы.

Оценивание Digital Stories – цифровых сообщений с визуализацией и озвучиванием, подготовленных студентами самостоятельно по заранее заданной теме и представленных в электронном виде, осуществляется не только по определенным критериям, но и согласно заранее объявленным номинациям в зависимости от сложности. Так, номинация «Впечатление» предполагает отбор материала по теме и представление рассказа с визуальным сопровождением в виде короткого ролика. Номинация «Аналитика» включает более глубокий многоаспектный анализ проблемы с собственными выводами и заключением, а номинация «Результат» предполагает собственное исследование по актуальной теме, включающее методы исследования, результат и выводы. Критерии оценивания цифровых сообщений могут варьироваться в зависимости от номинации, но существуют и общие критерии, применимые ко всем видам цифровых историй, которые включают в себя содержательность и структурированность сообщения, степень эмоционального воздействия на зрителя, соблюдение фонетических и лексико-грамматических норм языка, вы-

бор видеоряда, логика и оригинальность.

Совокупность применения критериев оценивания презентаций и цифровых историй дает возможность принимать во внимание как творческую, так и познавательную деятельность обучающегося и создает ситуацию, когда оценивается не сам человек, а выполненная им работа. А регулярное использование подобных заданий дает возможность отслеживать формирование компетенций обучающегося, оценивать мотивационную деятельность и наблюдать картину роста личностных достижений каждого студента. Кроме того, применение современных информационных технологий значительно повышает эффективность самообразования [5, с. 108].

Наиболее сложным и требующим вложения совместных усилий является творческий проект по подготовке студенческого видеофильма. Этот проект выполняется в течение всего семестра и позволяет моделировать языковую среду и создавать речевые ситуации, в которых иноязычное общение студентов осуществляется в условиях, максимально приближенных к естественным. Студенты самостоятельно придумывают идею фильма, обсуждают ее развитие, подготавливают сценарий, распределяют роли, осуществляют видеосъемку, озвучивание и монтаж.

В конце семестра готовые ролики демонстрируются на фестивале студенческих видеофильмов, оценивание которых производится не только преподавателями кафедры ИЯГН, но и самими студентами-зрителями. Все участники фестиваля получают оценочные листы с критериями, в которых можно не только поставить определенную отметку, но и прокомментировать сам фильм, оставить отзыв или написать критическое замечание. Таким образом, благодаря взаимооцениванию можно получить максимально объективное мнение о продукте совместной творческой деятельности.

К критериям оценивания такого проекта относятся следующие положения:

- фильм должен быть профессионально ориентированным, т. е. соответствовать профилю направления подготовки обучающихся;
- речь должна быть понятной, правильно оформленной, с учетом фонетических и лексико-грамматических норм языка;
- сюжет фильма логически выстроен и соответствует социолингвистическим нормам и социокультурным стереотипам;
- актерское мастерство, т. е. внешний облик актеров, их речь, невербальные выразительные средства соответствуют образу персонажа;
- мультимедийное оформление фильма, т. е. приветствуется использование спецэффектов, музыки, декораций и пр.;
- учитывается оригинальность идеи фильма, захватывающий, интересный сюжет;
- подготовка совместного портфолио к фильму, в котором представляется сценарий, глоссарий к фильму, краткая аннотация и фамилии задействованных участников.

Данные критерии позволяют максимально объективно оценить продукт совместной творческой деятельности студентов. Кроме того, отзывы и комментарии к фильмам находятся в открытом доступе и для студентов, ознакомление с которыми позволяет узнать мнение зрителей и проанализировать сильные и слабые стороны того или иного проекта.

Таким образом, можно сделать выводы о том, что при оценивании результатов творчества обучающихся, необходимо использовать комплекс заранее разработанных критериев применительно к конкретному виду деятельности. Кроме того, при оценивании результатов творческой

деятельности обучающихся для большей объективности следует использовать различные формы, включающие взаимооценивание и самооценивание. Оценивание творческих заданий должно способствовать не только повышению мотивации к изучению иностранного языка и созданию благоприятной атмосферы обучения, но и возникновению стремления к дальнейшему творческому взаимодействию с одноклассниками, к достижению новых результатов, самосовершенствованию и самореализации каждого субъекта образовательного процесса.

### Литература

1. Абрамова И. Е., Шишмолина Е. П. Альтернативная система оценивания результатов обучения иностранному языку студентов-нелингвистов. Современные научные исследования и разработки 2017. № 2. С. 17-20.
2. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Наука, 1994. 92 с.
3. Львова И. В. Психологические факторы развития креативности личности: дис... канд. психол. наук: 19.00.01. 23.06.05. Кемерово, 2005. 203 с.
4. Макарова Ю. А. Оценивание иноязычных креативных текстов студентов как методическая проблема. *Professional Education in Russia and Abroad* № 4 (24). 2016. С. 196-203.
5. Миронова А. А. Развитие творческих способностей учащихся на уроках истории, обществознания и во внеурочное время. Конструктивные педагогические заметки, 2018. № 6 (9), Том 1. С. 108-123.

Treffinger D. *Assessing Creativity: A Guide for Educators* /D. Treffinger, G. C. Young, E. C. Selby, C. Shepardson. Center for Creative Learning. Sarasota, Florida, 2002. 95 с.

**УДК315  
С892**

**41,1 К6**

**Д. В. Судариков,**  
*директор, Муниципальное бюджетное общеобразова-  
тельное учреждение «Средняя общеобразовательная  
школа №93, г. Барабинск, Россия*

Данная статья обусловлена необходимостью создания на уровне среднего общего образования условий для качественной организации внеурочной деятельности в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта.

Ключевые слова: основная образовательная программа, внеурочная деятельность, проектирование, проектный подход.

**D. V. Sudarikov,**  
*Director, Municipal Budgetary Educational Institution «Sec-  
ondary School № 93», Barabinsk, Russia*

This article is due to the need to create conditions at the level of secondary General education for the qualitative organization of extracurricular activities within the framework of the introduction of the Federal state educational standard.

Key words: basic educational program, extracurricular activities, design, project approach.

Актуальность темы данной статьи связана с тем, что многие общеобразовательные организации испытывают затруднения при самостоятельном проектировании основной образовательной программы, имеет место непроду-

манное заимствование основной образовательной программы без ее адаптации к особенностям школы и отражения ее специфики, особенно в части организации внеурочной деятельности. Хотя именно внеурочная деятельность отражает эту самую специфику, особенности и традиции, сложившиеся в общеобразовательной организации. Этот вопрос остается актуальным еще и в связи с тем, что многие учреждения стоят на пороге реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в штатном режиме. Основными проблемами являются отсутствие механизмов проектирования, регулирования, регламентирования внеурочной деятельности и четкого алгоритма взаимодействия по данному направлению всех участников образовательных отношений. Соответственно, создание и внедрение модели по организации внеурочной деятельности учащихся в школьную систему менеджмента качества позволит решить вышеуказанные проблемы и создать условия для качественной, структурированной работы по организации внеурочной деятельности.

В целях проектирования внеурочной деятельности в школе необходимо решение трех первоочередных задач:

- изучить нормативные, методологические основы данного процесса и существующую практическую деятельность по организации внеурочной деятельности учащихся;
- проанализировать и при необходимости скорректировать организационно-управленческую деятельность школы в рамках менеджмента качества процесса внеурочной деятельности учащихся;
- разработать механизм взаимодействия всех участников образовательных отношений по моделированию внеурочной деятельности учащихся в системе менеджмента качества.

Практика показывает, что качественное решение первой задачи снимает часть существующих и возможных трудностей и проблем в управленческой деятельности. Анализ нормативных требований к организации какого-либо процесса и сравнение их со сложившейся системой работы сотрудников – не только первостепенная задача руководителя, но и необходимое условие эффективной деятельности всей организации. Как уже отмечено выше, особую актуальность эта задача приобретает при введении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в штатном режиме и, соответственно, при разработке основной образовательной программы данного уровня общего образования. В этой связи большую методическую помощь в работе оказывает письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности». Данные Методические рекомендации четко отражают особенности правового регулирования организации, кадрового и финансового обеспечения внеурочной деятельности, в том числе через сопоставление с соответствующими особенностями реализации дополнительных общеобразовательных программ в целях исключения встречающихся на практике неправовых ситуаций, а также варианты реализации внеурочной деятельности, в том числе в сетевой форме. В этом письме также указывается на то, что методические рекомендации «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»,

направленные в субъекты Российской Федерации письмом от 14.12.2015 № 09-3564, отозваны как утратившие силу (письмо от 20.09.2016 № 09-2312).

Представляется, что наиболее адекватным шагом формирования основной образовательной программы для школ может стать выбор стандартов по проектному менеджменту (а именно Требования к управлению проектом, Требования к управлению портфелем проектов, Требования к управлению программой). В связи с этим разработка основной образовательной программы может рассматриваться как комплексный проект (или мультипроект), который включает перечень единичных проектов (или монопроектов), и деятельность администрации при этом имеет все признаки проектного управления на основе принципов системы менеджмента качества.

Каждый единичный проект содержит пакеты работ, которые в свою очередь дифференцированы на виды работ. Таким образом, разработка основной образовательной программы представляет собой иерархическую структуру, разделяющую проект на отдельные управляемые части.

Если внимательно посмотреть ролевую (организационную) структуру управления программами, то мы увидим, что она сводится к деятельности по управлению отдельными проектами. Мы видим наличие обязательных ролей в этой структуре: руководитель программы – лицо, осуществляющее управление программой, непосредственно ответственное за достижение целей и выгод программы; куратор программы – лицо, осуществляющее административную, организационную, финансовую и иную поддержку программы; руководитель проекта программы – лицо,

осуществляющее управление отдельным проектом, входящим в программу, и ответственное за результаты этого проекта.

В проектном менеджменте выделяют 4 этапа жизненного цикла проекта:

- инициация – проект формально начинает существовать,
- планирование – планируем, как проект будет выполняться, и как мы им будем управлять,
- исполнение – непосредственная реализация проекта,
- завершение – точное и аккуратное завершение проекта.

По сути, придерживаясь данной логики, можно осуществлять формирование и реализацию любой программы, в том числе образовательной.

При реализации процесса инициации программы происходит определение проектного замысла, построение первоначальной концепции, сбор и оценка данных, формулируется проект развернутой пояснительной записки. Практически на данном этапе педагогическому коллективу (в первую очередь, руководителю) необходимо дать ответы на так называемые 4 вопроса коучинга: Что мы хотим? Как можно это сделать, достичь этого? Почему это важно? Как понять, что это достигнуто?

Процесс планирования программы включает в себя ряд подпроцессов. В рамках проектирования образовательной программы центральным предметом проектирования на данном этапе является формулирование конечных целей, которые должны быть достигнуты в результате ее реализации. Цели воспитания и обучения в их общем виде задаются государственными образовательными стандартами. В конкретных образовательных учреждениях, разрабо-

тывающих образовательные программы, эти цели должны быть уточнены и дополнены. Например, для специализированных классов, ориентированных на развитие научного мышления и творческого потенциала учащихся, важно, чтобы их выпускники отличались научным подходом к исследовательской работе; были готовы к освоению профессиональных образовательных программ по соответствующей специализации, профилю.

При построении процесса обеспечения исполнения программы важно документально фиксировать промежуточные и/или окончательные результаты программы, а также достигнутые (полученные) эффекты. В качестве основой данного процесса может служить принятая в образовательной организации программа мониторинговых исследований по разным показателям: результаты внутренней и внешней оценки результатов обучения учащихся, рост квалификационного уровня педагогов, объем привлеченных финансовых средств и т.д.

Основные выходы последних трех процессов: полученные результаты зафиксированы, проведена оценка соответствия полученных результатов зафиксированным в рамках процессов планирования требованиям к результатам. Здесь важно все заинтересованные стороны проинформировать о полученных результатах и о возможности распространения полученного опыта.

Приведенная логика использования стандартов по проектному менеджменту помогает руководителю спроектировать не только основную образовательную программу школы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, учитывая при этом и специ-

фику самой организации и специфику реализуемых образовательных задач, но и ответить на ряд других вопросов. Как разработать проекты, которые будут способствовать развитию школы? Каким образом включить педагогический коллектив в процесс эффективной разработки и реализации проектов и программ? Как разработать систему менеджмента качества образования в школе?

Отличительной особенностью федеральных государственных образовательных стандартов является требование организации внеурочной деятельности учащихся как неотъемлемой части образовательной деятельности в школе. Внеурочная деятельность школьников согласно стандарту объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач их развития, воспитания и социализации.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования основная образовательная программа реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в различных формах (художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие

формы) на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы определяет школа.

Представление о месте внеурочной деятельности в образовательном процессе школы должен дать Целевой раздел основной образовательной программы среднего общего образования, который (и об этом говорит нам примерная основная образовательная программа) включает в себя описание общих подходов к организации внеурочной деятельности как системе, состоящей из определенных элементов: жизнь ученических сообществ (в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; юношеских общественных объединений и организаций в рамках «Российского движения школьников»); курсы внеурочной деятельности по выбору учащихся; организационное обеспечение учебной деятельности; обеспечение благополучия учащихся в пространстве общеобразовательной школы; систему воспитательных мероприятий.

При этом организация внеурочной деятельности предусматривает возможность использования каникулярного времени, гибкость в распределении нагрузки при подготовке воспитательных мероприятий и общих коллективных дел, а вариативность содержания внеурочной деятельности определяется профилями обучения (естественно-научный, гуманитарный, социально-экономический, технологический, универсальный).

Вариативность в распределении часов на отдельные элементы внеурочной деятельности определяется с учетом особенностей образовательной организации. В таблице приведен пример одного из вариантов реализации внеурочной деятельности в классе (группе) социально-экономического профиля.

Внеурочная деятельность направлена на достижение образовательных результатов, заявленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования. В первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов. При организации внеурочной деятельности учащихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования, культуры, спорта и т.д. Качественное осуществление образовательного процесса невозможно представить без целенаправленной внеурочной деятельности, структурированной и программно обеспеченной.

Содержательный раздел основной образовательной программы должен включать Программу развития универсальных учебных действий при получении среднего общего образования, включающую формирование компетенций учащихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, Программу воспитания и социализации учащихся при получении среднего общего образования, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, организационный раздел основной образовательной программы – план внеурочной деятельности. При этом при проектировании этих элементов основной образовательной программы возможно и необходимо реализовать процессный подход, т.к. в соответствии с идеологией системы ме-

неджмента качества именно через процессы обеспечиваются любые изменения.

В федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования представлены требования к Программе развития универсальных учебных действий при получении среднего общего образования. При проектировании данной Программы важно показать связь универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельностью, а также место универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности, описать особенности и основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся относительно конкретной образовательной организации, а также планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в рамках внеурочной деятельности.

На основе каждой из задач, которые должны решаться в процессе реализации Программы воспитания и социализации, может быть выстроена подпрограмма внеурочной деятельности, или разработан проект. Определяющим способом деятельности школы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование уклада школьной жизни, в формировании которого определяющую роль призваны сыграть общности участников образовательных отношений: учащихся, ученических коллективов, педагогического коллектива школы, родительских сообществ, общественности.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством реализации рабочих программ внеурочной деятельности. Рабочая программа внеурочной деятельности явля-

ется обязательным элементом основной образовательной программы наравне с иными программами, входящими в содержательный раздел основной образовательной программы. В соответствии с этим каждой школе необходимо разработать Положение о программе внеурочной деятельности.

Основным организационным механизмом реализации основной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, наряду с учебным планом, выступает план внеурочной деятельности, который определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне среднего общего образования (до 700 часов за два года обучения). Для недопущения перегрузки учащихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических образовательных программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в туристических походах, экспедициях, поездках и т.д.).

Образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности. Реализация плана внеурочной деятельности предусматривает в течение года неравномерное распределение нагрузки. Так, в примерной основной образовательной программе предлагается при подготовке коллективных дел (в рамках инициативы ученических сообществ) и воспитатель-

ных мероприятий за 1-2 недели использовать значительно больший объем времени, чем в иные периоды (между образовательными событиями). На курсы внеурочной деятельности по выбору учащихся еженедельно предлагается расходовать до 4 часов, на организационное обеспечение учебной деятельности, на обеспечение благополучия учащегося еженедельно до одного часа. В зависимости от задач на каждом этапе реализации образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. В 10 классе для обеспечения адаптации учащихся к изменившейся образовательной ситуации можно выделить больше часов, чем в 11 классе. В таблице приведен пример одного из вариантов реализации внеурочной деятельности в классе (группе) социально-экономического профиля.

Воспитательные мероприятия должны быть нацелены на формирование мотивов и ценностей обучающегося в таких сферах, как:

- отношение обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя, самоопределению и самосовершенствованию (включает подготовку к непрерывному образованию в рамках осуществления жизненных планов);
- отношение обучающихся к России как к Родине (Отечеству) (включает подготовку к патриотическому служению);
- отношения обучающихся с окружающими людьми (включает подготовку к общению со сверстниками, старшими и младшими);
- отношение обучающихся к семье и родителям (включает подготовку личности к семейной жизни);

- отношение обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу (включает подготовку личности к общественной жизни);
- отношение обучающихся к окружающему миру, к живой природе, художественной культуре (включает формирование у обучающихся научного мировоззрения);
- трудовые и социально-экономические отношения (включает подготовку личности к трудовой деятельности).

План воспитательных мероприятий разрабатывается педагогическим коллективом школы при участии родительской общественности. Источником этого раздела плана внеурочной деятельности становятся нормативные документы органов управления образованием (федеральных, региональных и муниципальных). Органам общественно-государственного управления следует обеспечить недопущение перегрузки обучающихся 10-11 классов и педагогических работников образовательной организации, мероприятиями, инициированными органами управления и иными организациями. При подготовке и проведении воспитательных мероприятий (в масштабе учебного класса, классов одной параллели или сообщества всех 10-11 классов) предусматривается вовлечение в активную деятельность максимально большего числа обучающихся.

При планировании внеурочной деятельности учитываются наличные условия: здание образовательной организации, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий.

Реализация основной образовательной программы требует создания в школе необходимых условий: кадро-

вых, психолого-педагогических, информационно-методических и др. Решению задач по созданию условий способствует интеграция возможностей различных учреждений, которая может включать в себя разработку и осуществление совместных программ и проектов, отдельных дел и акций, направленных на достижение, в том числе, воспитательных эффектов; кооперацию ресурсов и обмен ресурсами (интеллектуальными, кадровыми, информационными, материально-техническими и др.); взаимообучение специалистов, обмен инновационным опытом; совместная экспертиза качества деятельности, в том числе внеурочной, и т. д., то есть такая деятельность может быть взаимополезной.

Таким образом, включение процесса проектирования (моделирования) внеурочной деятельности в систему менеджмента качества является необходимым условием ее качественной и эффективной организации, так как позволит, в частности, осуществлять четкое планирование деятельности и распределение функций субъектов модели; своевременную корректировку недостатков и координацию действий субъектов модели на основе мониторинговых исследований и диагностических материалов; непрерывную организацию повышения квалификации работников, а в целом реализовать в практической деятельности принципы менеджмента качества – ориентация на потребителя, вовлечение персонала, процессный подход, лидирующая роль руководства и др. Моделирование внеурочной деятельности учащихся в системе менеджмента качества должно стать высокоэффективной технологией, которая позволит образовательным организациям успешно реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта.

## Литература

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 №24480).
2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 №2/16-з).
3. Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 №09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
4. Письмо Минобрнауки России от 20.09.2016 №09-2312 «Об отзыве с исполнения методических рекомендаций».
5. «ГОСТ Р 54869-2011. Национальный стандарт Российской Федерации. Проектный менеджмент. Требования к управлению проектом» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 22.12.2011 № 1582-ст).
6. ГОСТ Р 54871-2011. Национальный стандарт Российской Федерации. Проектный менеджмент. Требования к управлению программой» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 22.12.2011 №1584-ст).
7. ГОСТ Р 54870-2011. Национальный стандарт Российской Федерации. Проектный менеджмент. Требования к управлению портфелем проектов» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 22.12.2011 №1583-ст).

УДК37  
П242, Щ454

531 К6

**И. П. Пеев<sup>1</sup>, А. В. Щелкунов<sup>2</sup>,**  
*<sup>1</sup>капитан I ранга в запасе, профессор, доктор психологических наук г. Варна, Болгария; <sup>2</sup>член Союза писателей России, почётный гражданин города Варны, кандидат философских наук, г. Варна, Болгария*

### **КУЛЬТУРНЫЕ ОБМЕНИ КАК ФАКТОР МЕЖДУНАРОДНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ**

В статье повествуется о культурном обмене между народами, который является неотъемлемым качеством развития человеческого общества. Ни одно, даже самое могущественное в экономическом и политическом отношении государство не в состоянии удовлетворить культурно-эстетические запросы и потребности своих граждан без обращения к мировому культурному наследию, духовному достоянию других стран и народов. авторы считают, что обмен культурным достоянием между народами является исключительно важным и действенным фактором укрепления международной безопасности. Его роль и значение с каждым годом возрастают, поскольку усиливается динамика общественной жизни, а возникновение мировой паутины привело в последние десятилетия к нарастанию межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: обмен, культура, безопасность, международные отношения, образование, воспитание.

**I.P. Peev<sup>1</sup>, A.V. Schelkunov<sup>2</sup>,**  
*<sup>1</sup> captain I rank in stock, professor, doctor of psychological sciences Varna, Bulgaria; <sup>2</sup> member of the Writers' Union of*

*Russia, honorary citizen of the city of Varna, Ph.D., Varna, Bulgaria*

## **CULTURAL EXCHANGES AS A FACTOR OF INTERNATIONAL SECURITY**

The article tells about the cultural exchange between nations, which is an integral quality of the development of human society. Not even the most economically and politically powerful state is able to satisfy the cultural and aesthetic needs and needs of its citizens without recourse to the world cultural heritage and spiritual heritage of other countries and peoples. The authors believe that the exchange of cultural heritage between nations is an extremely important and effective factor in strengthening international security. Its role and importance are increasing every year, as the dynamics of social life are increasing, and the emergence of the world wide web has led to an increase in intercultural communication in recent decades.

Key words: exchange, culture, security, international relations, education, upbringing.

Современный мир переживает сложные и глубокие перемены. Укрепление международной безопасности и мирное развитие по-прежнему остаются приоритетами нынешней эпохи. Мировлюбивые устремления, надежда на стабильность и прогресс являются общим чаянием всех стран мира. Однако международная обстановка продолжает оставаться беспокойной. Некоторые застарелые противоречия в течение длительного времени не находят разрешения.

Появились новые угрозы международному миру. Переплетаются факторы традиционных и нетрадиционных угроз безопасности.

Логика силы и политика односторонних действий, свидетелями которых мы стали в последние десятилетия, привносят новые элементы нестабильности в наш и без того беспокойный мир. Международный терроризм стал глобальной угрозой и общим мировым злом.

Можно со всей определённой уверенностью утверждать, что после краха тоталитаризма главной опасностью в мире стал международный терроризм.

Терроризм приобрёл международную опасность ещё в конце XX века. Базами терроризма стали целые государства: Пакистан, Афганистан. Во время захвата власти в Кабуле муллы Омар, бывший руководителем талибского Афганистана в 1996-2001 годах, намеривался захватить к началу нового XXI века, как он заявлял, «священные города» мусульман Бухару, Ходжент и Самарканд, а затем пойти в Казахстан и Россию для утверждения «зелёного знамени ислама».

А несколько лет назад на Ближнем Востоке не без содействия со стороны «большого брата» из-за Океана, испытывавшего на практике силу «управляемого хаоса», возникло террористическое образование ИГИЛ, поставившее своей целью создание пресловутого «мирового халифата».

С конца XX века международный терроризм приобрёл ярко выраженный этно-конфессиональный характер, став основной угрозой существованию не только отдельных государств, но и всей цивилизованной части мира, опробовав в сентябре 2001 года в Нью-Йорке новый вид ведения войны – асимметричную войну.

Эти войны ведут негосударственные структуры против государств и их мирных жителей. Очередной акт войны со стороны негосударственных структур практически непредсказуем и часто бывает неотвратим. В качестве цели нападения используются обычные гражданские объекты, а средствами нападения становятся пассажирские

самолёты, как это было в США в 2001 году, или автомобили, как в ряде случаев в России и некоторых европейских странах, а также обыкновенные почтовые отправления.

Террористические организации рекрутируют исполнителей своих акций из мирных граждан. Как правило, это - безработные, в большинстве своём молодые люди с низким уровнем образования, довольно часто фанатизированные в смысле конфессиональном и националистическом. Противостоять этой глобальной угрозе можно только солидарными усилиями международного сообщества, избегая двойных стандартов в оценке деятельности террористических организаций, идеологи которых не редко прибегают к оправданию своих деяний демагогическим заявлениям о целях национального освобождения.

Как показывает исторический опыт, для решения глобальных проблем, затрагивающих международную безопасность, стабильность и перспективы всеобщего развития, для противодействия общим вызовам необходимо опираться на солидарные усилия всех государств и народов, укреплять международное сотрудничество.

Все страны, стремясь к процветанию, должны выстраивать свои отношения с другими субъектами международного права на принципах уважения и учёта интересов, поощрения и развития экономических связей и взаимодействия, содействовать культурным обменам и общению.

Культурные обмены помогают росту взаимного доверия во всех областях взаимодействия, в том числе и в сфере безопасности, способствуют становлению новых подходов, основанных на равенстве, солидарности и учёте взаимных озабоченностей, благодаря лучшему пониманию интересов и особенностей каждого участника процесса.

Культурные обмены способствуют росту доверия, что, в свою очередь, ведёт к решению спорных вопросов

путём диалога и сотрудничества, укреплению и совершенствованию системы международных отношений. Через культурные обмены всё более отчётливо проявляется общемировая тенденция к формированию многополярного мира. В то же время становится всё более очевидным, что процесс этот исключительно трудный, требующий сложения усилий всего международного сообщества.

Важнейшей особенностью развития современного общества является процесс взаимного проникновения культур, который в конце XX - начале XXI века, приобрёл всеобщий характер. Можно сказать, что во многих странах в настоящее время сформировался общественный консенсус по вопросу о праве на существование различных стилей и форм творческого выражения и самовыражения.

Вместе с тем, современные информационные технологии: радио, телевидение, кинематограф, особенно сеть Интернет, и другие СМИ создали возможность для широкой интервенции в общественное поле дурновкусия массовой культуры, что стало характерным признаком культурного пространства в новых государствах, возникших после распада Советского Союза и Варшавского Договора. Для этих государств особую актуальность представляет проблема поиска своего места в мировом культурном пространстве, формирования национально ориентированных подходов во внутренней и внешней политике. В истории человеческой цивилизации имеется достаточно примеров ухода в историческое небытие больших и малых народов, не преодолевших внутренних и внешних противоречий.

Расширение открытости России, да и других государств, привело к усилению их зависимости от происходящих в мире культурно-информационных процессов, прежде всего таких, как глобализация культурного развития и культурной индустрии, коммерциализация культурной сферы, сближение «массовой» и «элитарной» культур.

Этому способствовали также развитие современных информационных технологий и мировых компьютерных сетей, стремительное увеличение объёма информации и скорости её передачи, следствием чего становится снижение национальной специфики в мировом информационно-культурном обмене.

Сегодня не потеряли своей актуальности рекомендации ЮНЕСКО «О международном обмене культурными ценностями» от 26 ноября 1976 года, подчёркивающие, что культурные ценности являются основными элементами цивилизации и культуры народов и что расширение и укрепление культурных обменов, обеспечивающих более полное взаимное ознакомление с достижениями в различных областях культуры, содействует обогащению различных культур при уважении самобытности каждой из них, а также ценности культур других народов, составляющих культурное наследие всего человечества.

Взаимный обмен культурными ценностями с того момента, как он обеспечивается юридическими, научными и техническими условиями, дающими возможность предотвратить незаконную торговлю и нанесение ущерба этим ценностям, является мощным средством укрепления взаимопонимания и взаимного уважения между народами.

Глобализация затронула непосредственно международный культурный обмен. В связи с этим необходимо адекватное теоретическое обеспечение внешней культурной политики, отвечающее существующим потребностям. Однако пока нет оснований говорить о достаточном анализе текущих процессов и прогнозирования будущих.

На примере России и Болгарии мы можем говорить о том, что по-прежнему действует остаточный принцип финансирования культурной сферы.

В условиях, когда происходит всё более активное вовлечение граждан России и Болгарии, других стран на

постсоветском пространстве и в Восточной Европе в международный культурный обмен, настоятельной необходимостью становится разработка в рамках культурной политики новых приоритетов международного диалога, базирующихся на принципах равенства всех участников международной коммуникации, вне зависимости от различия их ценностных систем и уровней социального развития, отказ от стремления к доминированию.

В этой связи хотелось бы сказать о том, что дальнейшему развитию культурных обменов мешают рудименты, сохранившиеся от прежней эпохи раздела мира на военно-политические блоки.

В качестве примера, свидетельствующего о серьезном внимании со стороны государства к проблемам культурного обмена можно привести деятельность Российского федерального агентства РОССОТРУДНИЧЕСТВО. Его основной задачей является осуществление содействия установлению и развитию информационных, научно-технических, деловых, гуманитарных и культурных связей России с зарубежными странами через систему своих представительств и центров науки и культуры в других странах мира.

Многообразная деятельность в сфере культурного обмена осуществляется по линии российских неправительственных организаций. Одной из таких НПО является Союз друзей Болгарии (СДБ). Этот Союз в нынешних условиях – наследник и продолжатель созданной в конце 50-х годов XIX века первой российской неправительственной организации – Московского славянского благотворительного комитета. Инициатором его создания и одним из организаторов Комитета был Александр Викторович Рачинский – первый российский вице-консул в Варне.

Регулярные и плодотворные контакты СДБ поддерживает с болгарскими неправительственными организаци-

ями: Фондом устойчивое развитие Болгарии», Федерацией дружбы с народами России и СНГ, с Национальным движением русофилов и другими. Взаимодействие неправительственных организаций России и Болгарии, имеющих целью вовлечь в процесс сотрудничества в различных сферах общественной жизни широкие слои населения обеих стран, представляет собой исключительно позитивное явление. В его основе – принцип взаимного уважения и равноправия сторон, стремление использовать всё лучшее, что зарекомендовало себя как наиболее эффективное в деятельности общественных организаций в предшествующий период. Работа этих организаций не преследует каких-то меркантильных интересов и односторонней выгоды и опирается всецело на творчество активной части общества. Благодаря этому удаётся при помощи демократических механизмов проводить свои идеи в жизнь.

Практика показывает, что этой деятельностью, по сути конструктивной и патриотичной, как правило, занимаются люди с высоким уровнем государственного мышления. Побудительные мотивы, которыми они руководствуются, имеют созидательное начало, они восходят к свойственным нашим народам идеалам добра и гуманизма.

Одним из примеров творческого взаимодействия неправительственных организаций наших стран с использованием новых технологий стал Международный интерактивный конкурс учащихся российских и болгарских школ на тему: «Что вы знаете об участии Болгарии в победе над гитлеровской Германией?», проведённый юбилею Дня Победы в Великой отечественной войне при совместном участии Московской организации Союза писателей России и Фонда «Устойчивое развитие Болгарии».

В конкурсе приняли участие школьники почти всех областей Болгарии. Трогательно было читать ответы на серьёзные вопросы учащихся младших классов. Понятно,

что свои ответы они готовили с родителями или старшими братьями или сестрами. Но это и хорошо, что таким образом расширился круг участников конкурса. По его итогам одиннадцать болгарских и восемь российских участников были отмечены наградами. Конкурс показал, что современные технологии открывают новые возможности в культурном обмене, участниками которого являются неправительственные организации.

Деятельность неправительственных организаций – это показатель зрелости и уровня развития демократии в обществе. Попытки форсировать процесс, оказывать на него административное давление вызовет обратную реакцию и будет контрпродуктивным.

С другой стороны, внимание и поддержка инициатив неправительственных организаций со стороны государственных органов и муниципальных образований делает их масштабными и общественно эффективными.

С признательностью хотелось бы отметить, что в Варне несколько лет назад родилась новая форма культурного взаимодействия славянских литератур – фестивали поэзии «Славянское объятие». Поэты - это пророки человечества. Первый поэтический фестиваль прошёл в 2007 году. Его участники – известные поэты Болгарии, Белоруссии, Македонии, Польши, России, Сербии, Словении и Хорватии – создали Международную славянскую литературную и художественную академию, избрав председателем выдающуюся поэтессу современной Болгарии Елку Няголову, которой принадлежит идея проведения поэтических фестивалей. Избрание стало выражением признания её поэтического таланта и организаторских усилий в практическом осуществлении этой идеи.

Проведение столь масштабных мероприятий, как варненские фестивали, было бы невозможным без энергичной поддержки муниципальных властей города. Варна

в последние годы превратилась в мегаполис, комфортный для проживания её населения и открытый для многочисленных гостей из разных стран мира.

Символично, что именно поэты славянских стран стали предвестниками объединительных фестивалей, проводимых ежегодно уже в течение одиннадцати лет в дни, когда отмечается память великих славянских просветителей: Кирилла и Мефодия. За прошедшие годы Фестиваль «Славянское объятие» расширил географические масштабы. Подобные поэтические праздники стали проводиться в Латвии, Македонии, Польше, Сербии, Словении, России, Республике Сербской и Хорватии. В каждой из этих стран были изданы сотни сборников стихов, переведённых с языков других славянских народов. Всё это обогатило поэтическую сокровищницу славянских литератур и всемирную литературу.

В последние годы настоящим центром культурного взаимодействия Болгарии с Россией и другими славянскими странами стал Санаторно-оздоровительный комплекс (СОК) «Камчия», возглавляемый видным болгарским политическим и общественным деятелем Станкой Шоповой.

Другим примером творческой синергии двух авторов из Болгарии и России стала работа над книгой «Ангел милосердия» российского писателя Анатолия Щелкунова и болгарского учёного, доктора психологических наук, профессора Илии Пеева. Книга издана московским издательством «Спутник +» в марте этого года. Её открывает предисловие, написанное И. Пеевым. В процессе написания книги российский автор поддерживал регулярные контакты с болгарским учёным. Это обогатило его творческую лабораторию новыми сведениями и подходами к изображаемым событиям и литературным героям.

Надеемся, что болгарский и российский читатель по достоинству оценят это произведение, ставшее наглядным

примером культурного взаимодействия представителей двух народов.

Оба автора исходят в своём творчестве из того, что в современных условиях подлинно культурный человек в выражении своих мыслей и чувств должен акцентировать внимание не на том, что разделяет народы, а на том, что их объединяет.

В мире накопилось избыточно много отрицательной, разъединяющей народы и сердца людей энергии.

Не ковыряние в ранах и смакование трупных останков составляют цель и миссию художника. Этого в истории человечества было предостаточно. А поиск красоты во взаимоотношениях народов и людей, поиск гармонии человеческих взаимоотношений, поиск добра и красоты, поиск энергии, наполняющей человеческие сердца радостью, милосердием и любовью.

Культурные обмены и сотрудничество неправительственных организаций как часть этого общего процесса может стать существенным фактором противодействия манипуляциям общественным сознанием, идеям глобального сверхобщества и дегуманизации человека.

На встречах и конференциях, в ходе свободных дискуссий и непринуждённого диалога имеется возможность доводить до их участников и средств массовой информации гуманистические ценностные ориентиры, развенчивать двойные стандарты и несостоятельность мифологизированных представлений о прошлом, а также тенденциозность в подходах к различным актуальным проблемам современности.

В наш век единого информационного пространства подобные встречи и дискуссии представляют собой удобное полемическое поле. Тем самым реализуется потенциал структур народной дипломатии как фактора международной безопасности, содействующего усилиям государств в

деле защиты национальных интересов и укрепления международного мира.

**УДК 656.51.08**  
**К566, Т565**

**433 К6**

**Р. Г. Ковлакас, А. Н. Томилин,**  
*Государственный морской университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия*

**ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР НА МОРСКОМ  
ТРАНСПОРТЕ: ПОНИМАНИЕ ЕГО СУЩНОСТИ И  
ОСОБЕННОСТЕЙ ЧЛЕНАМИ ЭКИПАЖА**

В статье на основе проведенного исследования членов экипажа судна анализируются особенности понимания сущности феномена «человеческий фактор» моряками транспортных судов.

Ключевые слова: анализ, методика, морской транспорта, моряки, особенности, человеческий фактор, экипаж судна.

**R. G. Kovlakas, A. N. Tomilin,**  
*State Maritime University named after Admiral F. F. Ushakov, Novorossiysk, Russia*

**THE HUMAN FACTOR IN MARITIME TRANSPORT:  
AN UNDERSTANDING OF THE NATURE AND  
CHARACTERISTICS OF CREW MEMBERS**

The article analyzes the peculiarities of understanding of the phenomenon of «human factor» by seafarers of transport vessels on the basis of the conducted research of the crew members.

Key words: analysis, technique, Maritime transport, seafarers, especially the human factor, the ship's crew.

Актуальность данной темы связано с сохраняющейся высокой аварийностью на судах морского и речного транспортного флота, плавающих под флагом Российской Федерации и наметившейся тенденцией ежегодного роста количества аварийных ситуаций. Об этом наглядно свидетельствуют сведения, предоставляемые Ространснадзором (табл. 1) [5].

Таблица 1. Сведения об аварийности с судами, плавающими под флагом РФ, на море и ВВП за период с 2013 по 2017 годы

Количество	Период					
	2013	2014	2015	2016	2017	Всего
Всего аварий	48	49	79	88	89	353
Травмированных	49	5	1	8	6	69
Погибших	13	7	91	24	24	159

Анализ табл.1 показывает, что за последние пять лет на морских и речных судах совершено 353 аварий, в среднем ежегодно 70 аварий. Не утешительны данные и о погибших моряках. За рассматриваемый период погибло 159 человек. По сути это экипажи восьми судов!

В чем причины такой высокой аварийности?

По мнению отечественных ученых – специалистов в сфере безопасности мореплавания, таких как В. И. Дмитриев [1], С. М. Стадниченко [6] и др. ежегодно по вине человеческого фактора на морском транспорте совершаются от 75 до 85% аварий. Принято в широком

смысле определять феномен человеческой фактор как «возможности и способности человека по приему, обработке информации и принятию решений в различных условиях функционирования» [2].

Вопрос о негативном воздействии человеческого фактора неоднократно рассматривался на различных форумах ИМО [2-4]. Предпринимались меры усовершенствования технического компонента мореплавания, повышения профессионализма членов экипажа, улучшения базовой подготовки, систематизации процесса переподготовки и повышения квалификации и др. Это позволило более чем в два раза снизить количество аварий и гибели судов. Однако в процентном отношении доля человеческого фактора практически не изменилась, оставаясь в том же диапазоне до 85%.

Исследуя эту проблему, мы задались вопросом, а как понимают сущность человеческого фактора и его особенностей члены экипажа. Для определения уровня понимания сущности понятия «человеческий фактор» членами экипажа, а также установки степени развития у них компетентностей и сформированных навыков применения знаний о сущности понятия «человеческий фактор» проведен диагностирование членов экипажа транспортного судна по методике А. Н. Томилина «Особенности понимания сущности феномена «человеческий фактор» членами экипажа судна». Структура методики А. Н. Томилина состоит из пяти компонентов эксперимента:

1) гипотеза, определяющая цель проведения эксперимента;

2) анкета, состоящей из 21 вопроса, которые по содержанию подразделены на три взаимосвязанных блока: «пассивное познание», «активное познание», «деятельностное познание»;

3) процедура проведения тестирования по анкете;

4) структура анализа данных, проведенного тестирования по анкете:

– качественный анализ – направляющий проектирование, конструирование и внедрение технологии (авторской Программы и авторской модели, условий) формирования исследуемых качеств в профессиональной среде;

– количественный анализ – устанавливающий эффективность целенаправленной работы согласно разработанной технологии (Программы, модели, условий и пр.);

5) методика статистической обработки данных полученных эмпирических выборок.

В эксперименте приняло участие 23 респондента – все члены экипажа судна. В связи с анонимностью проведенного анкетирования наименование судна не приводиться.

Авторская анкета А. Н. Томилина для тестирования членов экипажа морского судна представлена ниже.

### *Анкета*

Уважаемый товарищ! Настоящая анкета, направленная на выявление особенностей феномена «человеческий фактор» и особенностей его существования и проявления. Убедительно просим Вас выбрать по пятибалльной шкале один из вариантов ответа и проставить в соответствующей графе знак «+». Одному баллу соответствует низкий, а пяти баллам – самый высокий показатель по задаваемому вопросу.

### *Вопросы анкеты*

№	Вопросы	Баллы				
		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	6	7
1	Я знаю о морской профессии, фактов аварийности судов и проявлении челове-					

	ческого фактора из рассказов своих близких: дедов, отца, старших братьев, других членов семьи					
2	Я предпочитаю самостоятельно знакомиться с историей аварийности судов и особенностями проявления человеческого фактора по документам расследования аварий, архивов, музеев, научным источникам					
3	Я начал интересоваться проблемой человеческого фактора на первых курсах морского вуза					
4	Мне впервые стало известно о существовании аварийности и гибели судов из различных литературных источников					
5	Мой интерес к теме человеческого фактора на морском транспорте зародился на старших курсах обучения в морском вузе					
6	Я лучше воспринимаю информацию о проблеме человеческого фактора на морском транспорте из лекций, рассказов экскурсоводов в музеях судовладельческих компаний					
7	Я стал интересоваться проблемой человеческого фактора в процессе службы на судах морского транспорта					
8	Мне нравится систематические инструктивные занятия и учения, посвященные подготовке моряка к грамотным действиям в аварийной и чрезвычайной ситуациях, проводимых на судне					
9	Я узнал о существовании проблемы человеческого фактора на морском транспорте из документальных и художественных фильмов					
10	Мое увлечение проблемой человеческого фактора связано с современными требо-					

	ваниями ИМО и РФ к профессиональной подготовке и компетентностью членов экипажа судна					
11	Я активно принимаю участие в проведение различных мероприятий посвященных изучению и обсуждению особенностей человеческого фактора					
12	Мне рассказывали об особенностях проявления человеческого фактора ветераны морского транспорта					
13	Мероприятия, проводимые в процессе обучения в морском вузе и на курсах повышения квалификации отражают потребности морской профессии и способствуют качественной подготовке к противодействию негативного влияния человеческого фактора					
14	Я узнал о сущности и особенностях человеческого фактора от преподавателей морского вуза					
15	Я бы хотел знакомиться и делиться опытом формирования готовности к преодолению негативного влияния человеческого фактора на безопасность мореплавания с курсантами других морских вузов России					
16	Мои интересы и желания овладеть знаниями, навыками и умениями формирования готовности к противодействию негативному влиянию человеческого фактора обусловлено учебой в морском вузе					
17	Я черпаю информацию о сущности и особенностях человеческого фактора из Интернета					
18	Мое желание знать, как можно больше о сущности человеческого фактора и осо-					

	бенностях его проявления связано с желанием исключить в своей будущей профессиональной деятельности профессиональные ошибки, беспечность и халатность					
19	Я убежден, что понимаю сущность человеческого фактора и особенности его проявления в течение рейса					
20	Наличие высокой аварийности и травматизма моряков на судне связано с формализмом и отсутствием системной воспитательно-профилактической работы на судах					
21	Полагаю, что имеемая на судне Система управления безопасностью полностью обеспечивает готовность моряка к противодействию негативному влиянию человеческого фактора на безопасность мореплавания					

Спасибо за участие и искренние ответы!

Дополнительно считаю необходимым сообщить свое мнение о сущности человеческого фактора и особенностях его проявления \_\_\_\_\_

В методике А. Н. Томилина под **качественным анализом** предлагается понимать оценку каждого вопроса анкеты при тестировании респондентов (из расчета 23 чел. – 100%).

Под **количественным анализом** – уровень сформированности исследуемого качества, алгоритм которого состоит из четырех последовательных этапов:

1) находится средняя оценка по всем данным вопросам;

2) средняя оценка по каждому респонденту переводится в % из расчета: 100% – «4 балла»;

3) проводится ранжирование респондентов по уровням:

– *высокий уровень* – количество человек, имеющих оценку превосходящую 75%;

– *низкий уровень* – количество человек, имеющих оценку не превосходящую 50%;

– остальные – *средний уровень*;

4) количество человек переводится в проценты: из расчета: 23 чел. – 100% ).

Высокий уровень (76%-100%) характеризует члена экипажа, как компетентного специалиста, морского профессионала высокого уровня, обладающего большим опытом деятельности по предотвращению развития аварийной ситуации, основательными знаниями сущности и структуры человеческого фактора, особенностей его проявления, умениями и навыками эффективно действовать в АС, ЧС и ЭС.

Средний уровень (51%-75%) характеризует члена экипажа, как понимающего смысл человеческого фактора, его влияния на безопасность мореплавания, средними навыками действий по предотвращению АС.

Низкий уровень (0%-50%) характеризует члена экипажа, как исполнительного работника, знающего о существовании такого феномена как «человеческий фактор», не понимающего его структуру и особенностей проявления и не умеющего предвидеть и предотвращать развитие АС.

В интересах оценки понимания членами экипажа сущности феномена «человеческий фактор» получен эмпирический материал анкетирования членов экипажа морского судна. Итоги тестирования приведены в табл. 2.

Таблица 2. Данные тестирования

№ п/ п	Вопросы теста																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

1	4	4	1	1	1	3	4	4	1	1	4	1	4	1	1	1	3	4	1	1
2	1	4	1	1	1	2	4	4	1	1	4	1	4	1	4	1	4	4	4	1
3	4	1	1	1	1	4	1	3	2	3	1	1	2	1	1	1	1	3	4	3
4	4	1	4	1	3	4	1	3	2	3	4	1	2	1	3	1	3	1	3	4
5	1	1	4	2	2	2	4	2	4	4	1	4	4	4	4	3	1	4	4	3
6	1	1	4	2	2	2	4	2	4	4	1	4	4	4	4	3	1	4	4	3
7	1	1	4	2	2	2	4	2	4	4	1	4	4	4	4	3	1	4	4	3
8	1	4	1	4	1	1	1	4	4	2	4	4	3	1	1	1	4	1	4	1
9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4
10	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4
11	2	4	2	4	3	3	4	4	1	4	4	2	4	3	3	3	3	4	4	1
12	3	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
13	2	1	2	4	3	3	3	4	1	4	1	3	1	3	3	3	3	4	4	1
14	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	1	4	4	4
15	2	1	2	4	3	3	3	2	1	2	1	3	1	3	2	3	2	4	2	1
16	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4
17	1	4	1	1	1	4	4	4	1	1	4	4	4	1	1	1	1	4	4	4
18	4	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4
19	1	2	2	1	3	3	1	4	1	1	2	3	4	1	1	1	3	4	4	1
20	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
21	4	2	4	4	1	2	4	2	1	4	1	1	1	1	1	2	1	4	4	4
22	4	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4
23	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4

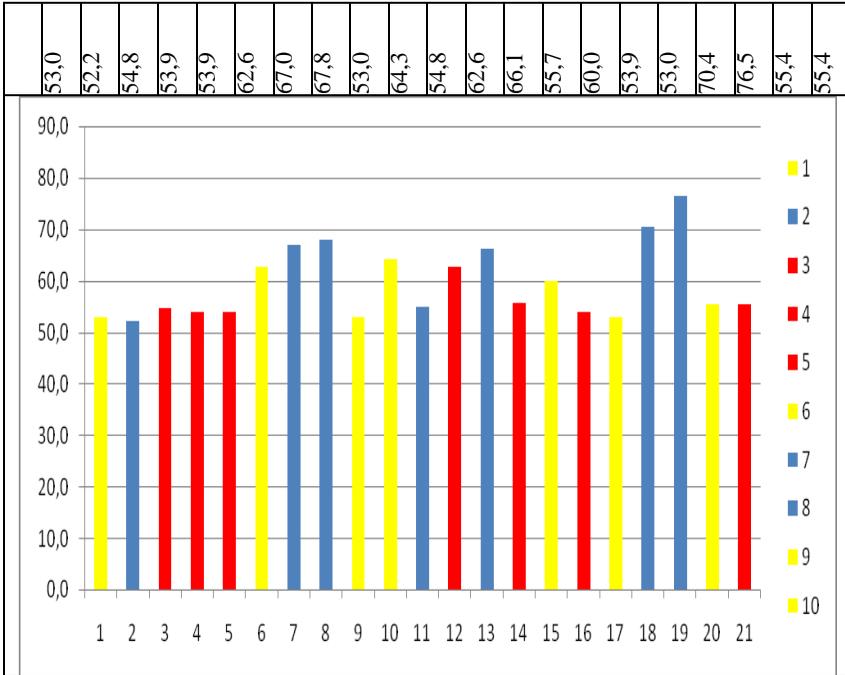
Результаты качественного анализа эмпирических данных таблицы 2, сведены в таблицу 3.

Наибольшая оценка (превосходящая 66%) от респондентов получена в отношении вопросов:

– (19) «убежден, что понимаю сущность человеческого фактора и особенности его проявления в течение рейса» – 76,5%;

Таблица 3. Качественный анализ исследуемого качества на констатирующем этапе эксперимента (в баллах и в %)

Средн- 2,7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
2,6	2,7	2,7	2,7	2,7	3,1	3,3	3,4	2,7	3,2	2,7	3,1	3,3	2,8	3,0	2,7	2,7	3,5	3,8	3,0	3,1	



– (8) «нравится систематические инструктивные занятия и учения, посвященные подготовке моряка к грамотным действиям в аварийной и чрезвычайной ситуациях, проводимых на судне» – 67,8%;

– (18) «желание знать, как можно больше о сущности человеческого фактора и особенностях его проявления связано с желанием исключить в своей будущей профессиональной деятельности профессиональные ошибки, беспечность и халатность» – 70,4%;

– (7) «интересуются проблемой человеческого фактора в процессе службы на судах морского транспорта» – 67,0%;

Остальные вопросы получили оценку ниже 67%.

Таким образом, наибольшая оценка достигает всего лишь 76,5%. Для снижения риска по вине человеческого

фактора этот процент все-таки недостаточен. Результаты количественного анализа эмпирических данных по обозначенным выше блокам, сведены в таблицу 4.

Таблица 4. Количественный анализ уровня сформированности исследуемого качества по блокам

Блоки		Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Сумма
		более 75%	От 50% до 75%	Менее 50%	
Блок «пассивное познание»	чел.	4	11	8	23
	%	<b>17,4</b>	<b>47,8</b>	<b>34,8</b>	100,0
Блок «активное познание»	чел.	5	9	9	23
	%	<b>21,7</b>	<b>39,1</b>	<b>39,1</b>	100,0
Блок «деятельностное познание»	чел.	7	13	3	23
	%	<b>30,4</b>	<b>56,5</b>	<b>13,0</b>	100,0

В процессе исследования эмпирических данных таблицы 5 по блокам было обнаружено, что наибольшие результаты показывают респонденты, оценивая вопросы «деятельностного познания» – вопросы: 2; 7; 8; 11; 13; 18; 19, на позиции высокого уровня 30,4% человек и при оценке вопросов блока «активного познания» – вопросы: 1; 6; 9; 10; 15; 17; 20 – 21,7% респондентов на позиции «высокий уровень»; а по блоку «пассивного познания» – вопросы: 3; 4; 5; 12; 14; 16; 21, получены наименьшие результаты, здесь высокий уровень занимают 17,4 % человека (см. рис. 1).

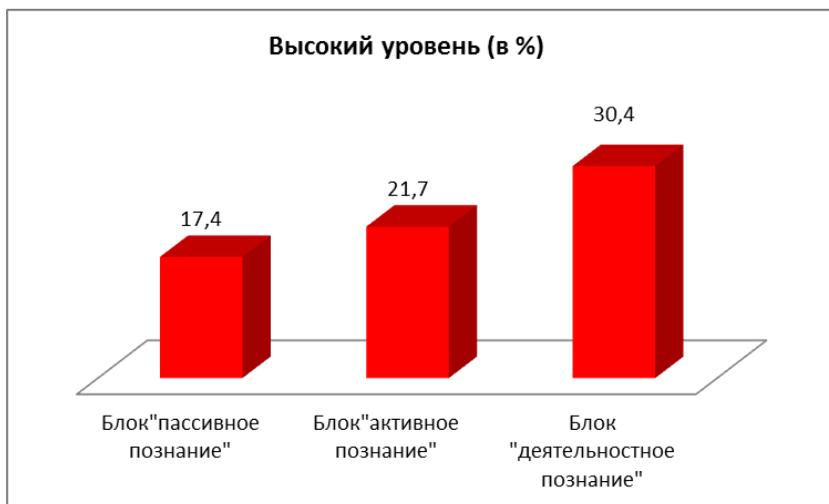


Рисунок 1. Диаграмма высокого уровня исследуемого качества в каждом блоке

На низком уровне просматривается 39,1% на блоке «активного познания» и 34,8% на блоке «пассивного познания» что подтверждает привычку моряков полагаться на случайные знания.

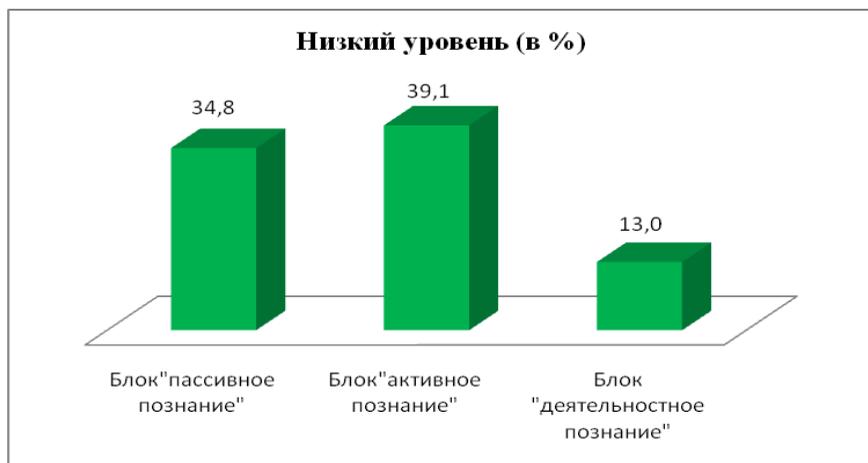


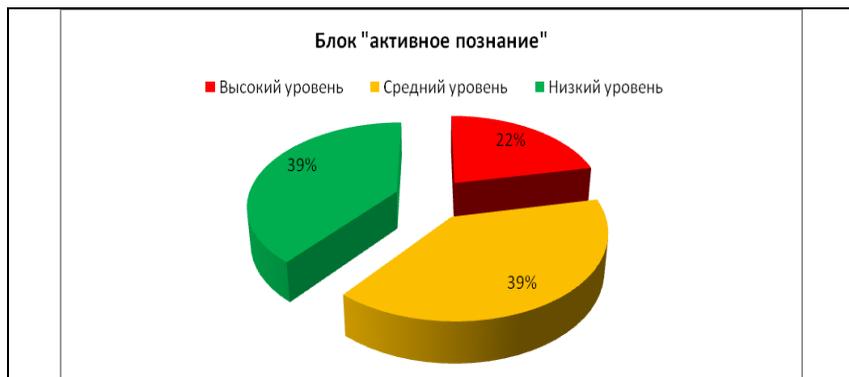
Рисунок 2. Диаграмма низкого уровня исследуемого качества в каждом блоке

Визуально на рисунках 3-5 отчетливо видно, что большинство респондентов находится на среднем уровне сформированности исследуемого качества. Причем на блок «деятельностного познания» приходится абсолютный максимум – 30,4%.



Рисунок 3. Уровень исследуемого качества по данным блока «деятельностное познание» – вопросы: 2; 7; 8; 11; 13; 18; 19.

Стремление респондентов познать риск и сущность понятия «человеческого фактора» на практике видно по рисунку 7, где низкий уровень прослеживается у 13% моряков.



Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
21,7	39,1	39,1

Рисунок 4. Уровень исследуемого качества по данным блока «активное познание» – вопросы: 1; 6; 9; 10; 15; 17; 20

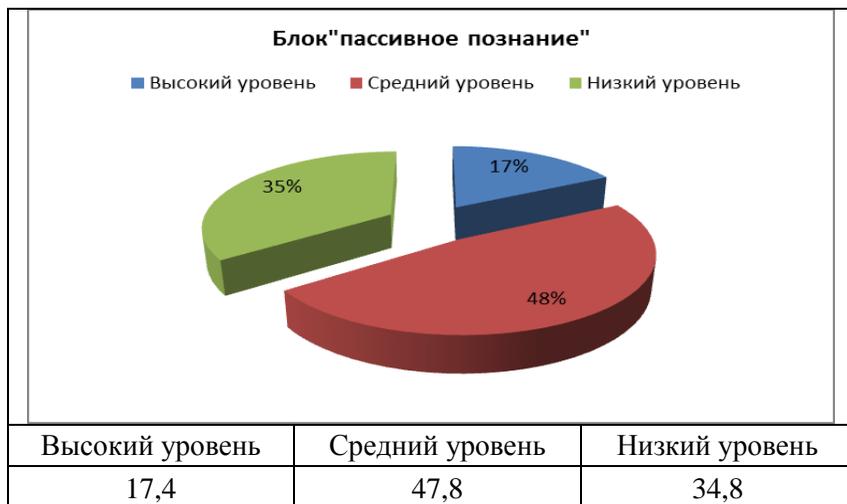


Рисунок 5. Уровень исследуемого качества по данным блока «пассивное познание» – вопросы: 3; 4; 5; 12; 14; 16; 21.

На диаграмме, представленной в таблице 5, визуализирован достаточно высокий (34,8%) количественный состав респондентов, занимающий позицию «высокий уровень развития компетентностей и сформированных навыков применения знаний о сущности понятия «человеческий фактор» на практике. Однако не радует наличие респондентов на позиции «низкий уровень», который, к сожалению, составляет почти 34,8%, что может обусловить аварийные ситуации по вине специалистов.

Таблица 5. Количественный анализ уровня сформированности исследуемого качества

Уровень сформированности исследуемого качества	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень

дуремого качества																
Ранжирование		более 75%	От 50% до 75%	Менее 50%												
Респонденты	чел.	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>8</b>												
	%	34,8	30,4	34,8												
<p>■ Высокий уровень    ■ Средний уровень    ■ Низкий уровень</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Уровень</th> <th>Чел.</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Высокий уровень</td> <td>8</td> <td>34,8</td> </tr> <tr> <td>Средний уровень</td> <td>7</td> <td>30,4</td> </tr> <tr> <td>Низкий уровень</td> <td>8</td> <td>34,8</td> </tr> </tbody> </table>					Уровень	Чел.	%	Высокий уровень	8	34,8	Средний уровень	7	30,4	Низкий уровень	8	34,8
Уровень	Чел.	%														
Высокий уровень	8	34,8														
Средний уровень	7	30,4														
Низкий уровень	8	34,8														

Таким образом, каждый член экипажа судна считает себя в основном понимающим сущность и структуру человеческого фактора, а также готовым к противодействию его проявлению в личной деятельности. Основными причинами негативного влияния человеческого фактора на безопасность мореплавания являются: непонимание сущности этого феномена, незнание его структуры, низкая профессиональная компетентность и подготовленность моряков, и слабая профилактическая работа в компаниях и на судах.

Результаты эксперимента в общем виде показаны в таблицах 6-11.

Таблица 6. Сводные данные по результатам анкетирования моряков по блоку 1 (все респонденты)

Оценка	1		2		3		4	
	ел.	%	ел.	%	ел.	%	ел.	%
3	6	26,1	5	21,7	1	4,3	11	47,8

4	7	30,4	3	13,0	3	13,0	10	43,5
5	6	26,1	3	13,0	6	26,1	8	34,8
12	5	21,7	1	4,3	3	13,0	14	60,9
14	8	34,8	0	0,0	4	17,4	11	47,8
16	7	30,4	1	4,3	7	30,4	8	34,8
21	4	17,4	1	4,3	6	26,1	12	52,2

Таблица 7 – Сводные данные статистического анализа по первому блоку

Статистическая характеристика	Оценка (в баллах)			
	1	2	3	4
Сумма	187,0	60,9	130,4	321,7
Коэффициент корреляции	<b>20,3</b>	<b>80,2</b>	<b>46,2</b>	<b>18,8</b>
Среднее арифметическое значение	26,7	8,7	18,6	46,0
Стандартное отклонение по выборке	5,4	7,0	8,6	8,7

Таблица 8. Сводные данные по результатам анкетирования моряков по второму блоку

Оценка	1		2		3		4	
	ел.	%	ел.	%	ел.	%	ел.	%
1	8	34,8	3	13,0	1	4,3	11	47,8
6	1	4,3	5	21,7	7	30,4	10	43,5
9	8	34,8	3	13,0	1	4,3	11	47,8
10	4	17,4	2	8,7	2	8,7	15	65,2
15	6	26,1	1	4,3	3	13,0	13	56,5
17	8	34,8	1	4,3	5	21,7	9	39,1
20	6	26,1	0	0,0	4	17,4	13	56,5

Таблица 9. Сводные данные статистического анализа по второму блоку

Статистическая характеристика	Оценка (в баллах)			
	1	2	3	4
Сумма	178,3	65,2	100,0	356,5
Коэффициент корреляции	41,2	72,4	62,4	16,3
Среднее арифметическое значение	25,5	9,3	14,3	50,9
Стандартное отклонение	10,5	6,7	8,9	8,3

Таблица 10. Сводные данные по результатам анкетирования моряков по третьему блоку

Оценка	1		2		3		4	
	ел.	%	ел.	%	ел.	%	ел.	%
2	9	39,1	2	8,7	1	4,3	11	47,8
7	4	17,4	0	0,0	3	13,0	16	69,6
8	0	0,0	5	21,7	4	17,4	14	60,9
11	7	30,4	2	8,7	4	17,4	10	43,5
13	3	13,0	2	8,7	3	13,0	15	65,2
18	3	13,0	0	0,0	2	8,7	18	78,3
19	0	0,0	1	4,3	2	8,7	20	87,0

Таблица 11. Сводные данные статистического анализа по третьему блоку

Статистическая характеристика	Оценка (в баллах)			
	1	2	3	4
Сумма	113,0	52,2	82,6	452,2
Коэффициент корреляции	<b>83,6</b>	<b>92,0</b>	<b>38,0</b>	<b>22,3</b>
Среднее арифметическое значение	16,1	7,5	11,8	64,6
Стандартное отклонение по выборке	13,5	6,9	4,5	14,4

Вместе с тем проведенный опрос и индивидуальные беседы с респондентами морского транспорта показал, что

на максимальное число баллов (4 балла) оценивают: 87% респондентов вопрос 19; 78% респондентов вопрос 18; 69% респондентов вопрос 7 (см. рис. 6).



Рисунок 6. Количественная характеристика самооценки в 4 балла по вопросам анкеты

То есть только 87% респондентов убеждены, что понимают сущность человеческого фактора и особенности его проявления в течение рейса, а желают знать, как можно больше о сущности человеческого фактора и особенностях его проявления связано с желанием исключить в своей будущей профессиональной деятельности профессиональные ошибки, беспечность и халатность всего 78% респондентов, к тому же 69% респондентов интересуются проблемой человеческого фактора в процессе службы на судах морского транспорта.

*Вывод.* Проведенное исследование указало на ряд противоречий между результатами индивидуального опроса и анонимного анкетирования. В то же время большинство моряков выразили желание узнать как можно больше о сущности и структуре человеческого фактора, особенностей его проявления и мерах по снижению его негативного влияния на безопасность мореплавания, что обуславливает необходимость продолжения исследования.

### Литература

1. Дмитриев В. И. Практика мореплавания. СПб.: Элмор, 2009. 232 с.
2. Резолюция ИМО А.850 (20). Концепция человеческого элемента, принципы и цели организации Электронный ресурс. URL: <http://base.mirt.com.ua><http://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 05.03. 2018).
3. Резолюция ИМО А.884(21). Поправки к кодексу проведения расследования аварий и инцидентов на море Электронный ресурс. URL: <http://base.mirt.com.ua><http://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 05.03. 2018).
4. Резолюция ИМО А.947(23). Принципы и цели организации в отношении концепции человеческого элемента. Электронный ресурс. URL: <http://base.mirt.com.ua><http://sea-safety.ucoz.ru/index/0-33> (дата обращения: 05.03. 2018).
5. Сведения об аварийности с судами, плавающими под флагом Российской Федерации, на море (Статистические сведения Ространснадзора) Электронный ресурс. URL: <http://sea.rostransnadzor.ru/funktsii/rassledovanie-transportnyh-proisshes/analiz-i-sostoyanie-avarijnosti/> (дата обращения: 05.03. 2018).
6. Стадниченко С. М. Человеческий фактор на море: учебно-методическое пособие. Одесса: Астропринт, 2003. 192 с.

УДК 37.035.6  
К896

90,0 Кб

**А. Ю. Куксов,**  
*военнослужащий, г. Краснодар, Россия*

## **О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ СОЦИАЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ**

В статье на основе подходов отечественных ученых рассматривается сущность и определение феноменов «социальная ответственность личности» и «профессиональная ответственность личности», особенности их формирования в процессе воспитательной деятельности.

Ключевые слова: личность, профессиональная ответственность, социальная ответственность, определение, особенности, педагогическая деятельность, сущность, формирование.

**A. Yu. Kuksov,**  
*serviceman, Krasnodar, Russia*

## **ON SOME ASPECTS OF SOCIAL AND PROFESSIONAL RESPONSIBILITY OF THE INDIVIDUAL**

The article on the basis of the approaches of domestic scientists considers the essence and definition of the phenomena of «social responsibility of the individual» and «professional responsibility of the individual», the features of their formation in the process of educational activities.

Key words: personality, professional responsibility, social responsibility, definition, features, pedagogical activity, essence, formation.

Происходящие в Российской Федерации политические и социально-экономические реформаторские процессы настоятельно требуют обеспечить активное участие всех россиян, обеспечение их социальной и профессиональной ответственности.

Кроме того, актуальность настоящей статьи обусловлено следующими факторами:

а) усилением процессов трансформации всех сфер жизнедеятельности российского общества;

б) утверждением новых форм общественных отношений;

в) возрастанием роли и ответственности личности за результаты строительства демократического государства;

г) необходимостью деятельного участия каждого россиянина в укреплении боевого потенциала Отечества и его обороноспособности.

В этих условиях на повестку дня поднимается острейший вопрос – о повышении социальной и персональной профессиональной ответственности личности.

Рассмотрим последовательно сущность обозначенных понятий.

При внимательном разборе понятия «социальная ответственность» можно увидеть два ее важнейших компонента: социум и ответственность личности. Ключевым из них является термин «ответственность».

Автором термина «ответственность» является Альфред Бэн интерпретировавший её в плане «наказуемости».

В «Энциклопедическом словаре педагога» (автор-составитель В. С. Безрукова) слово «ответственность» объ-

ясняется как «положительное духовно-нравственное качество личности, проявляющееся как готовность и способность человека давать отчет, быть подконтрольным за результаты своей деятельности» [4, с. 547]. Философская энциклопедия содержит следующее определение: Ответственность – отношение зависимости человека от чего-то, что воспринимается им в качестве определяющего основания для принятия решений и совершения действий [8]. Тематический философский словарь поясняет ответственность как черта характера, отчетливо проявляющаяся на «установочном» и поведенческом уровне и как готовность, и как реализация этой готовности взять на себя груз принятия решения и санкций за неудачу.

В Российской социологической энциклопедии (1999 г.) находим, что ответственность надо понимать, как равноценный синоним обязанности что-либо выполнить или сделать; наступающее последствие в случае нарушения взятой на себя обязанности [8].

Современная психология исходит из точки зрения, что ответственность есть всевозможный контроль «над деятельностью, отражающий социальное, морально-правовое отношение к обществу, выражающееся в выполнении принятых нравственных и правовых норм и правил» [7].

С. И. Ожегов объясняет рассматриваемый термин как определенную необходимость и обязанность личности перед кем-то, кому следует давать отчет о своих делах, действиях и поступках.

В педагогике «ответственность» понимается как нравственное, моральное качество личности и категория этики, отражающая способность человека отвечать за свои поступки, возможность для общества подвергать эти действия моральной оценке, а «социальная ответственность» трактуется как приобретенное личностью качество, способность анализировать осуществленные собственные и

чужие поступки и действия при помощи психолого-педагогического инструментария.

Психолог К. К. Муздыбаев [8] и др. отмечают, что ответственность играет роль универсального профессионального важного качества, востребованного в любой сфере профессиональной деятельности. М. В. Муконина считает, что ответственность личности есть индикатор соответствия моральной деятельности конституционному долгу и конкретным обязанностям, которые возложены на гражданина и профессионала.

Из вышеизложенного, можем заключить, что ответственность есть формируемое личностное качество, которая определяет направленность всей жизнедеятельности гражданина, и служит важнейшим показателем его зрелости, серьезности, деловитости, способности отвечать за свои решения, действия и поступки.

Для личной ответственности характерно результативность диалектического взаимодействия необходимого, должного, с одной стороны, и возможность выбора его пути и средств реализации – с другой. Включение личности в социальную группу формирует социальную ответственность, которая возникает в силу того, что человек живет в обществе и обязан выполнять требования, предъявленные к нему этим обществом (А. Ф. Гулевская (2010)). К значимым качествам, составляющим ответственность относятся: организованность, собранность, самостоятельность, независимость, целеустремленность, серьезность, верность, надежность и др. К качествам, относящимся к характеристике внутренней стороны ответственности причисляют: добросовестность, старание, усердие, критичность, исполнительность, дисциплинированность, выдержка и т.д.

Следовательно, отличительными характеристиками термина «ответственность» являются:

- это важнейшее свойство личности, характеризующее отношение личности к государству, социуму, окружающим и предъявляемых к ней требований;
- обладает тесной связью с деятельностью человека, с его профессией и выступает побудителем к деятельности;
- включено в индивидуальном и общественном сознании;
- располагает наличием некоей зависимости от кого-то;
- служит основанием для принятия решения и исполнения своего долга;
- комплексно характеризует личность.

Таким образом, можно утверждать, что ответственность – это готовность и желание человека выбирать и принимать решения, активно действовать для получения желаемого результата, а также полностью осознавать, что результаты принятых решений зависят только от него самого.

Следующий термин «социальная ответственность» в научных словарях также трактуется неоднозначно.

Так, Философский словарь характеризует её как меру соответствия действий социальных субъектов (личностей, социальных групп, государства) взаимным требованиям, действующим правовым и другим общественным нормам, общим интересам. Социологический словарь указывает на наличие у личности или социальной группы готовности или обязательств совершать реальные действия в сфере социально-трудовых отношений и соответственно отвечать за наступившие последствия. В Энциклопедическом словаре по психологии и педагогике в дефиниции подчеркиваются отношения между личностью и социальной группой, обществом, которые базируются на сознательное выполнение всеми ими взятых обязательств и определенных обязанностей.

С. Н. Васильев (2006) утверждает, что социальная ответственность есть сформированное качество зрелой личности, наличие которой обеспечивает ей принятие обдуманных, верных и грамотных решений, конструировать плодотворные отношения и коммуникацию с коллегами, что позволяет благополучно и результативно реализовывать функциональные обязанности и задачи.

По мнению И. А. Гладышевой (2006) «социальная ответственность» есть «интегративное качество личности» служащая в роли показателя «её социальной зрелости» и определяющая поведение и деятельность, реальный уровень участия в делах общества и способность оценить «результаты собственных действий». Р. К. Абубакирова [1], Л. А. Барановская [3] и др. акцентирует внимание, что такой феномен формируется в процессе целенаправленной, систематизированной и планомерной воспитательной деятельности. Будучи сформированным социальная ответственность отражает способность личности отдавать отчет о своих поступках и действиях, добровольно и результативно реализовывать взятые на себя обязательства, продумывать результаты своей деятельности и взаимоотношений, придерживаться моральных норм и правил жизни в социуме. Согласно взглядам автора при организации такого педагогического процесса следует непременно учитывать возрастные особенности личности, а также фактор социального окружения.

В зарубежных исследованиях «социальная ответственность» интерпретируются по-разному. Р. Дж. Спейди видит сущность данного явления как некий процесс управления персоналом. С позиции Л. Кольбсрга это своеобразный результат морального суждения. С. И. Гессен, А. Фромм придерживаются мнения, что смысл такого вида ответственности кроется в степени проявления дисциплины. В. Франкл заявляет о её проявлении как одного из зна-

чимых экзистенциалов человеческого существования. Есть и другие точки зрения на данный феномен [по 2].

Из выше выполненного анализа видно, что для социальной ответственности личности характерно:

- проявление как важнейшее, приобретаемое интегративное качество личности;
- способность оценить все последствия осуществляемой деятельности как в отношении других людей, так и всего общества в целом;
- органическая включенность в комплексе многообразных отношений личности и социума;
- присутствие готовности общества и каждой личности к деятельности и способности отвечать за конечные результаты;
- тесная подключенность к жизнедеятельности граждан и формах общественного индивидуального сознания;
- наличие анализа осуществленных собственных и чужих поступков и действий при помощи психолого-педагогического инструментария.

Важнейшими функциями социальной ответственности являются:

- *ценностно-ориентирующая* (позволяет личности ориентироваться в запросах, нормах, обычаях, ценностях, традициях социума);
- *нормативно-регулирующая* (включает: нравственные отношения, комплекс моральных требований и способов регуляции поведения в данном обществе);
- *преобразующую* (содействует преобразованию наличествующих знаний в твердые убеждения, стройной системы взглядов на окружающий мир, на ближних и себя и своего мест в современной действительности).

Проведенный анализ, позволяет заключить, что социальная ответственность – интегральное, ведущее и одно из базовых качеств личности, характеризующее уровень

понимания своего предназначения в социуме и коллективе, её готовность инициативно и эффективно участвовать во всех процессах жизнедеятельности, соблюдая при этом установленные законы, нормы и правила поведения.

Для социально ответственной личности характерно:

- организованность, единство слова и дела, наличие активной жизненной позиции;
- развитая рефлексия, самоконтроль и чувство долга;
- высокий уровень готовности соблюдать установленные в общества нормы и активно участвовать в жизнедеятельности социума, коллектива;
- побуждение к творчеству и созиданию;
- способность признания своей вины за содеянное и понести наказание;
- способность осуществить выбор между добром и злом.

В то же время отечественные педагоги едины во мнении, социальная ответственность личности формируется в процесс социализации.

Из выше изложенного следует, что ответственность и социальная ответственность проявляется в профессиональной деятельности и поведении личности. Это позволяет говорить о профессиональной ответственности.

В. А. Бодров, Г. А. Луценко [5] рассматривают профессиональную ответственность как сформированное свойство личности, характеризующее отношение субъекта труда к его содержанию и результатам, к себе и другим субъектам труда. Такое отношение позволяет качественно и результативно выполнять профессиональные требования и служебные обязанности. По мнению Н. Ф. Желаевской [6] наличие профессиональной ответственности обеспечивает для личности высокую вероятность сознательно и целенаправленно организовывать свою личную и профессиональную жизнедеятельность определённым для нее спосо-

бом, взаимодействуя с различными обстоятельствами, а, не просто следуя за ее событиями.

Для руководителя профессиональная ответственность обнаруживается в его способности:

а) качественно и деловито исполнять установленные административным регламентом, руководящими документами и должностными инструкциями профессиональные обязанности на гарантированно высоком уровне;

б) неукоснительно соблюдать установленные в организации корпоративные и административные нормы и правила;

в) готовность держать отчет перед собой, прямыми начальниками и внешними инстанциями за принятые решения и поступки, как за уже осуществленные, так и за планируемые;

г) готовность объективно признавать свои ошибки и оперативно вносить изменения в свою деятельность.

А. Н. Томилин особенно выделяет в вопросе о готовности выпускников морского вуза к выполнению роли лидера на судах морского транспорта необходимость формирования и развития профессиональной ответственности, как одного из важнейших элементов компетентности специалиста, способного эффективно выполнять свои должностные обязанности, единолично принимать ответственные решения в процессе службы и вахты, и нести ответственность за любые последствия.

Отечественные ученые стоят на позиции, что формирование и становление профессиональной ответственности целесообразно начинать в студенческие годы, в процессе обучения в вузе, в ходе которого осваиваются профессиональные нормы и требования. М. Я. Виленский (2001), Е. А. Климов (1996), К. К. Муздыбаев (1999) и др. подчеркивают, что именно в этот период происходит выбор жизненной, профессиональной и личностной страте-

гии, в которых закладываются основы ответственности специалиста перед обществом, другими людьми, самим собой за будущие результаты своей профессиональной деятельности.

Следовательно, профессиональная ответственность есть сформированная личностная характеристика специалиста, которая отражает особое социальное и морально-правовое отношение к выполнению своего конституционного долга и конкретных профессиональных обязанностей, определенных должностными инструкциями и указывающие на обязательное выполнение служебных требований и договорных обязательств, с учетом предвидения результатов и возможных последствий деятельности.

Для профессионально ответственной личности характерно:

- высокая компетентность и основательное владение своей профессией;
- готовность и способность взять на себя ответственность;
- наличие профессиональной самостоятельности;
- умение принимать обоснованные профессиональные решения, как за себя, так и за своих подчиненных;
- способность к прогнозированию последствия от принятых решений;
- умение выбирать эффективные способы достижения намеченных целей;
- желание добиться качественного результата в деятельности;
- способность осознавать, что результаты принятых решений зависят от самого профессионала, специалиста.

Произведенный анализ санкционирует сформулировать ряд педагогических особенностей формирования социальной и профессиональной ответственности личности:

- соответствие воспитательного воздействия таким требованиям как целенаправленность, систематичность, планомерность;
- дифференцированный подход;
- учет средовых и возрастных особенностей личности;
- наличие и применение целевой программы, направленной на развитие необходимых знаний, навыков и умений.

Таким образом, общий анализ вышесказанного позволяет сделать следующие выводы:

1. В отечественной педагогике феномены «ответственность», «социальная ответственность» и «профессиональная ответственность» является сложными, многоаспектными относительно недостаточно изученными. Их полную и обоснованную характеристику можно дать только на междисциплинарном уровне.

2. С педагогической точки зрения под термином «социальная ответственность» следует понимать формируемое, приобретаемое в процессе воспитательного воздействия устойчивое качество личности, определяющее направленность жизнедеятельности и служащее критерием её социальной зрелости. Сущность данного феномена заключается в осознание и принятие личностью установленных в обществе норм и правил поведения, общественных целей, культуры, традиций и ценностей как лично значимых и руководстве ими в своей деятельности и поведении.

3. Под термином профессиональная ответственность личности следует понимать личностную характеристику, формируемое интегративное и базовое профессиональное качество, отражающая специфическое социальное, правовое и морально-нравственное отношение к конституционному и социальному долгу, своей профессии, базиру-

ющееся на развитых профессиональных способностях к принятию обдуманых и грамотно обоснованных решений, проявление настойчивости, инициативы и добросовестности в их выполнении и готовности отвечать за результаты и последствия своей деятельности.

### Литература

1. Абубакирова Р. К. Формирование социальной ответственности подростков в условиях сельского сообщества: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. М., 2017. 23 с.
2. Андреева Г. М., Богомолова Н. Н., Петровская А. А. Зарубежная социальная психология XX столетия: Теоретические подходы: учеб. пособие для вузов. М.: Аспект Пресс, 2002. 287 с.
3. Бодров В. А., Луценко Г. А. Профессиональная ответственность как психологическая категория субъекта деятельности. Психологические исследования проблемы формирования профессионала. М.: ИП АН СССР, 1991. С. 157-167.
4. Желаевская Н. Ф. Профессиональная ответственность личности как детерминанта карьерного продвижения: автореф. дис. ... канд. психолог. наук: 19.00.01. Сочи, 2009. 21 с.
5. Конюхов Н.Н. Прикладные аспекты современной психологии: термины, законы, концепции, методы. М.: Знание, 1994. 203 с.
6. Муздыбаев К.М. Психология ответственности. М.: Либроком, 2010. 244 с.
7. Томилин А. Н. К вопросу о готовности выпускников морского вуза к выполнению роли лидера на судах морского транспорта: материалы III Международной научно-практической конференции: Конструктивное обучение в

образовательной системе Школа-вуз: проблемы и решения: Том 1. Новосибирск: изд-во Немо Пресс, 2016. С. 12-24.

8. Ярушкин Н. Н., Шалдыбина О. Н. Профессиональная ответственность и социально-психологические характеристики личности руководителя. Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2009. Т. 11. № 4. С. 164-169.

**УДК518**  
**Р691**

**77,7 Кб**

**Н. В. Романцан,**

*Почетный работник общего образования РФ, директор, руководитель высшей квалификационной категории, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования Барабинского района Новосибирской области «Центр дополнительного образования детей», г. Барабинск, Россия*

## **МОДЕЛИ ПОВЫШЕНИЯ ДОСТУПНОСТИ КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В СОЦИУМЕ БАРАБИНСКОГО РАЙОНА**

Модели повышения доступности качественного дополнительного образования детей в социуме Барабинского района подтверждают, что дополнительное образование, как социальный институт, ориентированный на потребности детей из сельской глубинки района, не может существовать без поддержки окружающего сообщества, отдельно от нужд и потребностей жителей села.

В практике нашего МКОУДО «ЦДОД» сегодня создаются интересные творческие коллективы, результаты деятельности которых получают признание не только в районе, но и за его пределами. Используя современные формы обучения, включая и дистанционное, сетевое взаимодействие, педагоги предоставляют детям г. Барабинска и сельским детям возможность выстраивать свой образовательный индивидуальный маршрут, получать новые знания, не предусмотренные школьной программой, развивать свой кругозор, совершенствовать коммуникативные навыки, развивать любознательность, инициативность.

Благодаря реализации моделей дополнительного образования детей на территории Барабинского района МКОУДО «ЦДОД» имеет возможность выравнивания городских и сельских детей в осуществлении активных процессов подготовки учащихся МКОУДО «ЦДОД» к самостоятельной жизни в нашем сложном, динамичном мире.

Ключевые слова: исследование, модели, доступность образования, дополнительное образование, образовательная среда.

**N. V. Romantsan,**

*Honored Worker of General Education of the Russian Federation, director, head of the highest qualification category, teacher of additional education of the highest qualification category, Municipal State Educational Institution of Additional Education of the Barabinsky District of the Novosibirsk Region «Center for Additional Education of Children»,  
Barabinsk, Russia*

**MODELS OF INCREASING THE AVAILABILITY OF  
QUALITY EDUCATION OF CHILDREN IN THE  
SOCIETY OF THE BARABINSK DISTRICT**

The models for increasing the availability of quality supplementary education for children in the society of the Barabinsky district confirm that supplementary education, as a social institution focused on the needs of children from the rural hinterland, cannot exist without the support of the surrounding community, separately from the needs and requirements of the villagers.

In the practice of our MKOUDO «TsDOD» today interesting creative groups are created, the results of which are recognized not only in the region, but also beyond its borders. Using modern forms of education, including remote, network interaction, teachers provide children of Barabinsk and rural children with the opportunity to build their own individual educational route, gain new knowledge not covered by the school curriculum, develop their horizons, improve communication skills, develop curiosity and initiative.

Thanks to the implementation of models of additional education of children on the territory of the Barabinsky district of the MSTREA «TsODOD», it is possible to align urban and rural children in the implementation of active processes of preparing students of the MCDOE «TsDOD» for independent living in our complex, dynamic world.

**Key words:** research, models, accessibility of education, additional education, educational environment.

В условиях рыночной экономики дополнительное образование детей в российской провинции должно стать для ребёнка таким фактором влияния, который поднимет его на новый уровень развития, обеспечив позитивную социализацию и личностный рост. Основным критерий достижения качественного дополнительного образования детей в сельском социуме, на наш взгляд, состоит в том,

насколько оно отвечает реальным нуждам социума и представляет ценность в условиях региона, с учетом его настоящего и будущего. Речь идет также о востребованности знаний, умений и навыков, учащихся в той среде, где им предстоит жить и работать. Чтобы дополнительное образование детей существенно повлияло на качество жизни детей и семей в российской провинции, оно должно быть нацелено на формирование и раскрытие творческого потенциала развивающейся личности, побуждение её к достижениям лично и общественно значимых результатов.

В Барабинском районе Новосибирской области, отсутствуют необходимые условия для развития современной сети учреждений дополнительного образования детей. Наблюдается ограниченный выбор образовательных услуг для детей, имеющих различные проблемы; недостаёт квалифицированных специалистов дополнительного образования детей. Сегодня в районе, как и во многих других регионах России, наблюдается свёртывание сети сельских общеобразовательных организаций в результате реструктуризации их сети, произошел процесс объединений учреждений дополнительного образования детей в одно учреждение сегодня это Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования Барабинского района Новосибирской области «Центр дополнительного образования детей» (МКОУДО «ЦДОД»).

Вместе с тем, несмотря на кризисные явления в экономике, педагоги МКОУДО «ЦДОД», руководствуясь задачей личностного развития детей из сельской глубинки, постоянно работают над поиском новых моделей повышения доступности дополнительного образования в сельском социуме Барабинского района.

Дополнительное образование детей в районе развивается не только в городе Барабинске, но и на сельских

территориях, несмотря на территориальный разброс населенных пунктов. И поэтому дополнительное образование имеет свои особенности, которые следует рассматривать не только через призму трудностей, но и через призму преимуществ, в плане воспитания детей в среде с особыми условиями жизнедеятельности.

Актуальность развития системы дополнительного образования детей в современных социокультурных условиях, обусловлена требованиями социальной и образовательной политики России. Цель политики модернизации дополнительного образования детей состоит в создании условий для активного включения детей и молодежи в социально-экономическую, политическую, научно-техническую, культурную жизнь общества, обеспечение конкурентоспособности человеческих ресурсов. Данная цель достижима, если обеспечить современное качество, доступность и эффективность дополнительного образования детей, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и гражданина, на основе сохранения лучших традиций воспитания и дополнительного образования.

Обеспечить доступность качественного дополнительного образования, соответствующего требованиям инновационного развития в условиях имеющихся материальных, кадровых ресурсов учреждения и социальных партнеров.

**Особенности.** Первая связана с необходимостью сохранения и развития исторически сформировавшейся в районе тесной взаимосвязи дополнительного образования детей города Барабинска с жизнью села.

Во-вторых, функции МКОУДО «ЦДОД» в интеграции городского и сельского социума не ограничиваются вопросами обучения и воспитания детей. Деятельность МКОУДО «ЦДОД» оказывает огромное культурное влия-

ние на духовно-нравственное состояние городского и сельских сообществ, развитие социальной жизни населения города, сёл и деревень. Заметим, что влияние дополнительного образования на социализацию детей в условиях сельского социума значительно выше, чем в городе. На селе более устойчивы духовные и культурные традиции. Не случайно процесс сохранения и освоения культурного наследия района развивается через систему дополнительного образования детей.

В-третьих, в сельской местности имеются большие возможности для взаимодействия детей и взрослых. А значит, есть реальные условия объединения усилий детей и взрослых для решения актуальных проблем - экономических, социальных, культурных. Очень часто системная деятельность МКОУДО «ЦДОД» находит отражение в делах и событиях как города, так и села, и при этом многие педагогические работники учреждения, принимают участие в работе с детьми: проводят учебные занятия с детьми и семьями, различные культурные акции и мероприятия, участвуют в конкурсах и соревнованиях разного уровня от районных до Всероссийских.

В-четвёртых, для многих школьников источником приложения творческих сил, материалом для исследовательского поиска и преобразований служит сельская местность, её природа, история и культура края. Эта особенность сельского социума максимально используется педагогами дополнительного образования для развития у детей патриотических чувств, ценностного отношения к малой родине, трудовых, исследовательских, творческих навыков.

МКОУДО «ЦДОД», имеющий богатые историко-педагогические традиции работы в области дополнительного образования с детьми из сельских поселений, сегодня, как и все годы его деятельности, находится в состоянии

педагогического поиска наиболее эффективных способов социально-педагогической поддержки детей, проживающих в сельской глубинке, реализации инновационных моделей, обеспечивающих доступность сельских детей к качественному дополнительному образованию.

Речь идёт об инновационной деятельности МКОУДО «ЦДОД» по созданию единого социально-ориентированного образовательного пространства района. Его цель - воспитание личности нового типа, нацеленного на воспитательную и образовательную, эмоциональную и морально-психологическую, в целом, социально-педагогическую поддержку детей из разных семей (малообеспеченных, неблагополучных, замещающих), профильное обучение городских и сельских школьников, всестороннюю подготовку детей к самостоятельной жизни, в том числе и в сельском социуме.

МКОУДО «ЦДОД», выполняя исследовательскую, координирующую, методическую, организаторскую, образовательную и воспитательную функции, уделяя особое внимание детям из всех сельской местности, давно стал в районе районным центром развития дополнительного образования детей. Его влияние на образование как городских, так и сельских школьников является общепризнанным фактом.

Сегодня сфера педагогического влияния МКОУДО «ЦДОД» на повышение доступности дополнительного образования для сельских детей весьма обширна. Это 51 населённый пункт в составе одного городского и одиннадцати сельских поселений, с каждым из которых МКОУДО «ЦДОД» выстроил свою модель сотрудничества и взаимодействия, стратегического партнёрства.

Доступность для всех детей ресурсов МКОУДО «ЦДОД» достигается через включенность их в:

- а) дополнительные общеобразовательные программы по направлениям: техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая.», в которых все дети, и городские и сельские, участвуют очно, заочно, дистанционно;
- б) реализацию программ профессионального обучения;
- в) реализация образовательных программ дошкольного образования;
- г) исследовательские проекты; образовательные проекты; профильные смены.

ЦДОД организует отдых и оздоровление учащихся в каникулярное время.

Организуя системную работу с детьми из сельской местности, выдвигая ту или иную образовательную инициативу, педагоги МКОУДО «ЦДОД» задаются вопросом: как использовать потенциал дополнительного образования для того, чтобы юные граждане района получили качественное дополнительное образование, адаптировались к трудным жизненным условиям, заняли активную позицию в жизни.

Совершенствование системы дополнительного образования детей в социуме сельского Барабинского района становится в одной из первоочередных социальных задач профессионального педагогического и общественного сообществ района. Потому что родителей, детей, педагогов, руководителей образовательных организаций и организаций культуры сегодня волнуют вопросы: как не утратить социальные функции образования в экономическом, культурном и духовном развитии района? Как через дополнительное образование и воспитание объединить людей? Как сформировать социально-педагогическую среду, благоприятствующую развитию не только ребёнка, но и взрослого? Где найти доступные ресурсы для жизненного и

профессионального развития растущего человека? Поиск ответов на эти вопросы стал важным шагом на пути к созданию новой образовательной политики в социуме района и реализации нашего проекта на протяжении 2013-2017гг.

Многолетний опыт сотрудничества МКОУДО «ЦДОД» с сельскими школами района показывает: многие проблемы воспитания сельских школьников, их нравственного, жизненного и профессионального самоопределения можно решить силами дополнительного образования. Выделим приоритеты в деятельности МКОУДО «ЦДОД» по повышению доступности детей к качественному дополнительному образованию.

Качественная, многообразная подготовка учащихся к самостоятельной жизни на селе, основанная на сформированных компетенциях и мотивации молодежи к жизни и деятельности на своей малой родине. В этих целях дополнительное образование воспитывает в детях трудолюбие, ответственность, инициативу, организованность, понимание значимости труда в сельской местности.

Реализация права детей, живущих в сельской местности, на свободный выбор предметных, межпредметных образовательных программ в объёме и темпе, адекватном творческой индивидуальности, включение детей в познавательную, творческую, исследовательскую, проектную деятельность на основе идеи свободного выбора.

Становление учреждения дополнительного образования как духовного, культурного, социального центра жизни сельского района, насыщенного творческой, интеллектуальной, досуговой, спортивной жизнью, основанной на современном качественном образовании и богатых народных традициях. Профилизация образования, расширение возможностей профессионального самоопределения старшеклассников за счёт включения в этот процесс возможностей дополнительного образования.

Организация внеурочной деятельности учащихся в рамках ФГОС по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное интеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые, научно-исследовательские, общественно-полезные практики и т.д.

Общественная открытость дополнительного образования, реализация идеи общественно активного образования на основе тесной связи с жизнью района. Названные приоритеты и зарекомендовавшие себя варианты развития дополнительного образования стали для педагогов МКОУДО «ЦДОД» методологическими основаниями при разработке ключевых положений моделей дополнительного образования в социуме Барабинского района.

Серьезные изменения, произошедшие в образовательном процессе в период с 2010 по 2015 годы, связаны с реализацией Программы развития на период 2010-2015 гг., целью которой было создание условий для инновационного образования в целях формирования ключевых компетенций социально-адаптированной, творческой личности.

Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

- создание условий для обеспечения открытости, доступности и качества дополнительного образования;
- организация сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и спорта, общественными организациями;
- обеспечение информационного сопровождения образовательного процесса;
- совершенствование системы контроля за качеством образования; развитие профессиональной компетентности и информационной культуры педагогических кадров;

-совершенствование нормативно-правовой базы и развитие инновационной деятельности.

МКОУДО «ЦДОД» является учреждением дополнительного образования, ориентированным на обучение, воспитание и развитие детей и подростков с учетом их индивидуальных, возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей.

МКОУДО «ЦДОД» – многопрофильное учреждение дополнительного образования, в котором представлены практически все виды деятельности для детей и подростков. Они дают возможность каждому ребенку найти занятие по душе и способствуют раскрытию его способностей, творческому развитию, профессиональному самоопределению.

В учреждении созданы оптимальные условия для содействия процессу развития и реализации личностного потенциала ребёнка, достижения оптимального уровня жизнедеятельности и ощущения успешности в современных условиях, удовлетворения потребностей учащихся. МКОУДО «ЦДОД» имеет необходимые материально-технические условия для организации образовательной деятельности.

- ул. Дёповская,13 – основное здание общей площадью 876,4 кв. м., 3 учебных кабинета (театральная студия, школа раннего развития, информатика), конференцзал, швейный цех, эколого-биологическая лаборатория библиотека (1138 печатных изданий), методический кабинет, кабинеты директора и зам. директоров.
- ул. Дёповская,17 – отдел культуры и досуга, отдел спорта, туризма и технического творчества общей площадью 688,2 кв. м., кабинет руководителя отдела, методический кабинет, выставочный зал, 3 кабинета

отдела культуры и досуга, кабинеты робототехники (19 комплектов), начально-технического моделирования, ЮИД, мастерские радиотехники, авиа моделирования, авто моделирования.

- ул. Мира, 227 – отдел экологии и краеведения общей площадью 173,6 кв. м., кабинет руководителя отдела, кабинеты орнитологии, зоологии, аквариумистики, учебно-опытный участок общей площадью 160 кв.м., минни зоопарк.

Число персональных компьютеров – 48 ед., мультимедийные проекторы – 4 ед., электронный микроскоп – 1, цифровая видеокамера, цифровой микроскоп, 9 лабораторий по экспериментов и исследований по экологии, фотоаппарат, 2 теплицы, мотокультиватор, газонокосилка, 3 автомобиля, сцена.

Педагоги дополнительного образования, тренера-преподаватели используют базы образовательных учреждений, которые располагают необходимыми средствами, инвентарём, оборудованием для проведения занятий.

Процесс обучения в МКОУДО «ЦДОД» представляет специально организованную деятельность педагогов и учащихся, направленную на решение задач образования, воспитания, развития личности. Организация образовательного процесса в образовательном учреждении осуществляется в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами и расписаниями занятий. Расписание занятий составляется с учётом возможностей педагогов, учащихся, занятости кабинетов, с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Учреждение организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного труда, отдыха учащихся, родителей (законных представителей). Вся работа МКОУДО «ЦДОД», в том числе организационная, определена комплексным планом работы,

разрабатываемым ежегодно. В сферу образовательной деятельности МКОУДО «ЦДОД» вовлечены дети и подростки в возрасте от 4-х до 18 лет. В МКОУДО «ЦДОД» функционируют творческие объединения на базе Центра, в городских школах и в школах, расположенных в сельской местности. По сравнению с 2012-2013 гг. (2516 человек) в 2016-2017 гг. количество учащихся МКОУДО «ЦДОД» увеличилось до 2800 человек за счет увеличения количества, учащихся в группах. По возрастному критерию доля учащихся дошкольного возраста составляет 12%, начальных классов - 46%, среднего школьного возраста 38%, а доля учащихся 9-11 класс всего 4%.

Наибольшее количество учащихся обучается в объединениях отдела культуры и досуга (46%), в отделе спорта и технического творчества (техническое направление – 16%, спортивное направление – 13%), в отделе экологии, краеведения и туризма (25%).

Продолжается интеграция общего и дополнительного образования, в том числе в условиях реализации ФГОС. По реализации программ ФГОС МКОУДО «ЦДОД» работает с 2011-2012 учебного года.

В МКОУДО «ЦДОД» созданы необходимые условия для осуществления профессионального обучения по программе «Швея» и получена лицензии на данный вид деятельности с целью выдачи обучающимся удостоверения о присвоении квалификации «швея 2 разряда». Сегодня, благодаря подвозу из сельской местности, учащиеся имеют возможность обучаться по программам дополнительного образования по инновационным направлениям. Творческое объединение «Робототехника» посещают учащиеся из сел Новокозловск, Шубинск, Бадажки. Профессиональную подготовку по программе «Швея» получают учащиеся из Новокозловска, Шубинска, Бадажков, Таскаево, Устьянцева.

С 2011 года в районе реализуется Комплексная районная программа «Патриотическое воспитание обучающихся и воспитанников Барабинского района на 2011–2015 годы» (далее по тексту Программа), направленная на создание и развитие единой системы формирования патриотизма учащихся и воспитанников Барабинского района. В рамках программы «Патриотическое воспитание обучающихся и воспитанников Барабинского района» в МКОУДО «ЦДОД» функционирует 16 творческих объединений 189 уч. (7% от общего количества учащихся МКОУДО «ЦДОД»): т/о «Память», «Истоки», «В гостях у деда краеведа», «Маленькие патриоты», «Краеведение с основами музееведения» и 1 патриотический клуб «Патриот». Учащиеся данных объединений приняли активное участие в мероприятиях, посвященных празднованию 70-летия Победы в ВОВ и стали дипломантами областного проекта «Дорогами солдата» (т/о «Память»), участниками акции «Биография Победы» (т/о «Истоки»). Педагогами совместно с учащимися проведены Уроки мужества, уроки памяти для обучающихся образовательных учреждений.

Контингент учащихся МКОУДО «ЦДОД», находящихся в трудной жизненной ситуации, составляет 33% от общего количества учащихся Центра, детей группы риска 12% от общего количества детей данной категории.

В МКОУДО «ЦДОД» ведется работа по обеспечению охвата детей с ОВЗ и детей-инвалидов. На данный момент разработаны адаптированные индивидуальные общеобразовательные общеразвивающие программы по следующим направлениям: техническое «Компьютерная азбука», «Конструирование»; художественное «Бумагопластика»; эколого-биологическое «Краеведение с основами музееведения», «Наблюдашка».

Программы ориентированы на формирование социальной компетенции у учащихся и на формирование регу-

лятивного компонента. Сегодня в МКОУДО «ЦДОД» обучается 14 учащихся с ОВЗ, что составляет 6% от общего количества детей данной категории.

Сохранность контингента составляет 98%. Показатель сохранности контингента учащихся по МКОУДО «ЦДОД» в целом обусловлен рядом факторов: профессиональным уровнем педагогов, учётом интересов социального заказчика – детей и родителей, созданием комфортных условий для обучения и отдыха детей, обеспечением участия в конкурсах различного уровня и организацией культурно-массовой деятельности, а также наличием системы контроля полноты реализации образовательных программ на уровне объединений.

В 2017–2018 учебном году преподавание ведется по 84 дополнительным общеобразовательным программам. В каникулярный период занятия в коллективах проводятся по специальному расписанию, в удобное время для детей и родителей.

В осуществлении образовательной деятельности МКОУДО «ЦДОД» активно используются возможности социокультурной среды города и сельских поселений. Созданию образовательного пространства способствуют социокультурные связи.

Работа с одаренными детьми – одно из направлений работы МКОУДО «ЦДОД». Её основная цель – способствовать развитию природного таланта, самореализации и самопознанию способных и явно одарённых детей. С сентября 2013г. работа в МКОУДО «ЦДОД» в рамках Ресурсного центра с одаренными детьми ведется по эколого-биологическому, техническому, интеллектуальному направлениям и робототехнике. Разработано положение о работе Ресурсного центра. На данный момент Ресурсный центр работает по следующим направлениям: робототех-

ника, легоконструирование, компьютерная графика, экспериментальная эколого-биологическая лаборатория.

В 2014-2017г. укрепилась материально-техническая база Ресурсного центра, за счет областной субсидии (1 млн. рублей) приобретено: 12 ноутбуков, 10 конструкторов для создания программируемых роботов LEGO® MINDSTORMS® Education EV3 с ресурсными наборами, 6 конструкторов для создания программируемых моделей для начальной школы LEGO WeDo с ресурсными наборами, 8 естественно-научных лабораторий LabDisc для начальной школы и по биологии, комплект датчиков по биологии Einstein с регистратором данных, проектор и экран. За счет местного бюджета приобретены конструкторы для лего-конструирования в рамках реализации ФГОС НОО; конструкторы «Знаток» (3шт.); многофункциональные платы (10шт.) для среднего и старшего школьного возраста по радиоконструированию; цветной принтер. Ежегодно более 60 тыс. рублей из местного бюджета тратится на проведение массовых мероприятий и участие учащихся в областных конкурсах.

Обучающиеся МКОУДО «ЦДОД» имеют возможность проявить свои неординарные творческие способности и принять участие в выставках, конкурсах, олимпиадах и соревнованиях различного уровня. Количество участников возросло с 287 обучающихся (2015г.) до 323 обучающихся в 2017г. В течение последних лет наблюдается стабильное результативное участие учащихся МКОУДО «ЦДОД» в конкурсах, соревнованиях, выставках различных направленностей (2017г. – 80 учащийся стали победителями и призерами мероприятий различного уровня).

Непрерывность работы с одаренными детьми в спортивных секциях МКОУДО «ЦДОД» обеспечивает организацию для них участие в муниципальных этапах «Президентских состязаний» и «Президентских спортивных

игр» при учреждении. Учащийся спортивной секции «Пауэрлифтинг» в 2013г. стал стипендиатом Губернатора Новосибирской области.

Все мероприятия МКОУДО «ЦДОД» проводятся в соответствии с планами работы учреждения и Управления образования администрации Барабинского района. В среднем в год проходит до 52 мероприятий, охват детей в районных мероприятиях составляет около 5 066 человек.

На сегодняшний момент в МКОУДО «ЦДОД» работает 40 педагогических работников. 37 являются основными работниками (в том числе директор, 2 заместителя директора, 1 руководитель структурного подразделения, 5 методистов, педагог-психолог, педагог-организатор, воспитатель, педагог-библиотекарь) и 3-совместителя. 14 чел. с высшей категорией (35%), с первой категорией – 17 чел. (43%), 1 чел. (2%) – СЗД, 8 чел. (20%) без категории (стаж менее 2-х лет). В числе штатных педагогов имеют почётные звания: «Почётный работник общего образования Российской Федерации» (Н.В. Романцан, В.В. Шейко). Педагоги МКОУДО «ЦДОД» повышают профессионализм через курсовую переподготовку. Курсы повышения квалификации имеют 100% педагогических работников. Профессиональную переподготовку по направлению менеджмент в образовании в 2015 году прошли директор и зам. директора по УВР. 20 % педагогических работников учреждения составляют молодые педагоги, так как они имеют стаж не более 5 лет. Эта категория педагогических работников может служить потенциалом развития учреждения.

Таким образом, опираясь на вышеизложенное, следует отметить, что наметилась положительная тенденция по кадровому потенциалу. Увеличивается число опытных педагогов и это подтверждает реализованный проект

«Управление профессиональным развитием педагогов в учреждении дополнительного образования детей».

**Модель «Интеграция».** Характерная черта модели: объединение внутренних ресурсов дополнительного образования, и интеграция с другими образовательными учреждениями и отраслями социальной сферы. МКОУДО «ЦДОД» самостоятельно выбирает способы интеграции внутренних ресурсов дополнительного образования с другими отраслями социальной сферы. В практику дополнительного образования более эффективно внедряются социально-педагогические модели деятельности, поскольку традиции, стиль и методы работы этих учреждений максимально учитывают особенности социума. В основе объединения - создание единого пространства взаимодействия, в котором происходит формирование социального опыта обучающихся с выходом на образовательный результат, на основе связи обучения и социальной практики. При этом происходит усиление социальной составляющей дополнительного образования, совместный поиск механизмов формирования комфортной для детей среды обитания в сельском социуме. Это позволяет решать задачи дополнительного образования, сегодня усложнившиеся, в содружестве с социальными институтами социума.

Одной из важных задач программ, предназначенных для обучающихся среднего и старшего школьного возраста, является профессиональное самоопределение личности и это качественно и результативно прослеживается через внедрения в образовательную деятельность МКОУДО «ЦДОД» данной модели повышения доступности дополнительного образования в сельском социуме Барабинского района.

Первый аспект модели «Интеграция». Программы: «Юный эколог», «Экология и краеведение», «Экология животных», «Экология растений», «Юный аквариумист»,

ориентируют детей на профессии эколога и биолога; «Фитодизайнер», «Юный цветовод» знакомят с деятельностью флориста, дизайнера интерьера, озеленителя по благоустройству и ландшафтному дизайну; «Авто, судо, авиа-моделирование» ориентируют на выбор профессии инженера, конструктора; «Модельер», «Швея» помогают освоить первые азы по аналогичным профессиям. Обучающиеся имеют возможность попробовать и соотнести свои силы и способности в разных сферах деятельности.

В МКОУДО «ЦДОД» созданы необходимые условия для осуществления профессиональной подготовки по дополнительной образовательной программе «Швея», получена лицензии Минобрнауки Новосибирской области на данный вид деятельности с целью выдачи обучающимся свидетельства (удостоверения) о присвоении квалификации «швея 2 разряда».

Так, в образовательном учреждении оборудован швейных цех, который имеет необходимую мебель для проведения теоретических занятий, раскройный стол, 13 профессиональных швейных машин, 2 машины-оверлока. МКОУДО «ЦДОД» укомплектован педагогическими кадрами для реализации вышеуказанной программы. Внесены изменения в Устав учреждения по вопросам осуществления профессиональной подготовки.

Программа по профессии «Швея» рассчитана от 490 и более часов, включает теоретический и практический материал, который возможно изучать за 2, 3 или 4 учебных года (по согласованию с руководителями ОУ, по желанию школьников).

Таким образом, профессиональной подготовкой охвачены обучающиеся района, начиная с 8 класса. Осуществляя профессиональную подготовку по данному направлению мы уже сегодня получаем первые результаты – наши обучающиеся участники и победители Областного

конкурса «Юный модельер», свои модели они демонстрируют в дефиле на различных площадках Барабинского района с различными коллекциями, поступают в техникумы лёгкой промышленности.

На занятиях творческих объединений технической направленности дети создают различные автомобили, самолёты, суда, радио-конструируют и мы верим, что заинтересовав детей сейчас в будущем это будут талантливые специалисты в выбранных ими областях. Наши обучающиеся при участии в областных соревнованиях технической направленности показывают хорошие результаты (2015г. – 2 место, 2016г. – 1,2 место, 2017г. – 1,2,3 место), они победители областных соревнований по робототехнике и авиамоделизму.

Педагоги отдела технического творчества победители областного конкурса социально-значимых проектов. В весенние каникулы работает районная выставка декоративно-прикладного и технического творчества, где обучающиеся выставляют свои лучшие работы на показ всем жителям района.

Результат реализации модели – накопление детьми опыта гражданского, демократического поведения, овладение основами культуры, осознание самооценности личности, осознанный выбор сферы будущей профессиональной деятельности, профессии; получение квалифицированной помощи по различным аспектам социальной жизни, что положительно влияет на социальную адаптацию детей и молодежи к изменяющимся условиям жизни.

**Модель «Сетевое взаимодействие».** Суть модели - создание сети заинтересованных партнёров в реализации проекта. Его участниками становятся не только образовательные организации, но и представители среднего специального профессионального образования, предприятий сельскохозяйственного сектора (ООО, ИП), малого

бизнеса, социальной сферы. Решение образовательных задач, которые не под силу одной образовательной организации, осуществляется во взаимодействии с другими. Взаимодействие генерирует новые формы работы: образовательный комплекс, совместные образовательные программы, сетевое взаимодействие между учреждением дополнительного и учреждениями общего и профессионального образования и др. Каждый из участников сети вносит вклад в реализацию проекта, в том числе в виде ресурсов. Возможные отношения определяются на основе программирования сетевой деятельности. Один из аспектов сетевого взаимодействия прослеживается и в модели «Интеграция», его мы рассмотрели выше.

Вот, пример, второго аспекта «Сетевого взаимодействия» – это экологическое образование и воспитание детей осуществляется через сеть творческих объединений, организацию работы производственных бригад, лагеря труда и отдыха «Овощевод» в теснейшем контакте с общеобразовательными школами.

На базе учебно-опытного участка, площадью 1,6 га, Центра ДОД, уже более 10 лет работает лагерь труда и отдыха «Овощевод».

На учебно-опытном участке размещается плодово-ягодный сад, в цветочно-декоративном отделе выращивается более 150 видов растений, в отделе овощеводства – 50 сортов.

Зоологический мини-зоопарк оборудован вольерами, аквариумами и клетками. В коллекции зооцентра 30 видов животных, количество видов постоянно увеличивается.

Сегодня в Барабинском районе действуют ученические производственные бригады. Бригада МКОУ Устьянцевской СОШ постоянный участник и победитель в отдельных номинациях областного смотра-конкурса УПБ.

Под руководством мастера производственного обучения школьники ремонтируют технику, обрабатывают пахотную землю и занимаются выращиванием пшеницы, ячменя и овощей. Ежегодно результаты своей работы демонстрируют на «Новопокровской ярмарке». На Барабинских полях и УОУ трудится более 300 школьников. За бригадами закреплены трактора, комбайн, другая сельскохозяйственная техника. Силами ученических производственных бригад и ЛТО «Овощевод» обрабатывается свыше двух сот гектаров земли. В 2017 году бригадами выращено 500 тонн зерна, около 15 тонн картофеля, более 25 тонн овощей на общую сумму около 150 тысяч рублей.

Выпускники сельских школ остаются работать в селе, поступают в сельскохозяйственные учебные заведения. Так как наш район сельский, то «живя в селе нельзя не работать на земле», считает директор Устьянцевской СОШ Барабинского района. Имея соответствующую материально-техническую базу, запрос участников образовательного процесса, организовав взаимодействие с Куйбышевским сельскохозяйственным техникумом – реализуют третий год агротехнологический профиль. Профильные предметы кроме биологии и сельхозтехники, математика. Учебный план дополнен элективными курсами «Основы агрономии», «Основы животноводства».

Профессию тракториста учащиеся осваивают на базе техникума в кабинетах устройства и эксплуатации тракторов, основ законодательства в сфере дорожного движения и безопасности, в лаборатории по устройству тракторов. Практические навыки, учащиеся получают в школе. Экзамены по вождению принимает Гостехнадзор, он же выдает права.

Куйбышевский сельскохозяйственный техникум заинтересованы в развитии движения ученических производственных бригад, творческих объединений эколого-

биологической направленности образовательных учреждений сельских территорий и МКОУДО «ЦДОД», стремятся активно помогать и совершенствовать формы и методы учебно-опытнической деятельности, повышать значение профориентационной работы среди членов ученических бригад, так как видит в них своих будущих студентов, осознанно выбравших жизненный путь, стремящихся стать высококвалифицированными специалистами аграрного профиля.

Управление образование Барабинского района поддерживает детское трудовое движение в районе через различные формы: совместно с нашим Центром, отделом экологии, краеведения и туризма организует и проводит районные смотры ученических производственных бригад, выставки-ярмарки выращенной на бригадных полях и УОУ ОУ района продукции; конференции, слеты, мероприятия, конкурсы («Наш дворик», «В стране Легумии», «Мисс и мистер Легумии» и др. ); профильные смены; семинары и совещания для руководителей бригад.

Школа робототехники, характеризующихся современным содержанием, технологиями и обеспечивающих доступность дополнительного образования независимо от места проживания обучающихся (реализуемых в сетевой форме, в том числе и на базе образовательных профильных лагерей), на основе механизмов государственно-частного и социального партнёрства, аккумулирования ресурсов системы образования, производства и бизнеса. Используются авторские технологии деловых и проектных игр, технологии дистанционного обучения, открытого образования, программы проектной и исследовательской деятельности школьников области с включением их в реальную практику, в профессиональные пробы.

***Модель «Дистанционное обучение».*** Характерная черта модели состоит в том, что обучающийся оказывается

в ситуации доступа ко всем образовательным компонентам дистанционного «блога» для удовлетворения своих образовательных потребностей при разработке индивидуально образовательного маршрута. Действия в рамках модели: использование современных технологий, собранных в кейсы: содержание, инструментарий, методические рекомендации. Кейсы объединены в единый образовательный дистанционный «блог», реализуемый при включении всех участников образовательного процесса (учащихся, родителей, педагогов, социальных партнеров), которые участвуют в управлении и конструировании образовательного маршрута обучающегося в контексте функционирования сегмента «блога».

Содержание углубленного предметного образования, реализуемого с использованием дистанционных технологий, «блогосферы» дополнительного образования, технологий индивидуализации и дифференциации, создаёт образовательные условия с возможностью самореализации в различных видах исследовательской, творческой, проектной деятельности.

С 2014г. реализуется программа очно-заочного обучения «Магия фотошоп», по которой успешно занимаются дети из сельских и городских школ. По очно-заочному принципу реализуется программа «Образовательная робототехника» для учащихся из Козловской, Шубинской и Бадажковской школ.

Содержание «блога» включает создание школьных стартапов в ходе прохождения и изучения очно-заочных и дистанционных кейсов, профессиональных проб, практикумов на базе МКОУДО «ЦДОД», доступно для подростков и педагогов независимо от места проживания и обучения.

***Модель «Дополнительное образование на базе школы».*** Эта модель используется, когда развитие системы

дополнительного образования на селе внутрисферно крайне затруднительно. И потому педагоги стремятся к поиску путей расширения культурно-образовательного пространства воспитания и подготовки детей к самостоятельной жизни, расширяя возможности общего образования за счёт использования кадрового потенциала дополнительного образования. Модель способствует оказанию помощи ребёнку в вариативном выборе индивидуального образовательного маршрута, а технологии дополнительного образования позволяют ребёнку реализовать себя в творчестве на основе интересов и увлечений. Например, с 2015г. работает новое направление организации взаимодействия с сельскими школами проект «Мобильный педагог» и «Мы таланты». Суть данной работы заключается в том, что группа педагогов два раза в неделю проводит занятия творческих объединений «Образовательная робототехника», «Истоки», «Дизайн», «Золотая соломка», «Фантазия», «Здоровейка», «Экспериментальная лаборатория», «Юный турист», «Баскетбол», «Авиамоделизм» на базе сельских школ по направлениям, которые выбирают сами дети.

МКОУДО «ЦДОД» организует работу творческих объединений различных направленностей на базах 21 образовательной организации Барабинского района. – это городские школы и детские сады, всего проектом охвачено 452 уч. (16% от общего количества учащихся МКОУДО «ЦДОД»): МКОУ Шубинская СОШ (112 уч.), МКОУ Бадажковская ООШ (67 уч.); МКОУ Новоспасская СОШ (39 уч.), Филиал МКОУ Новоспасской СОШ – Юнопионерская ООШ (45 уч.), МКОУ Бакмасихинская СОШ (12 уч.), МКОУ Устьянцевская СОШ (117 уч.), МКОУ Козловская СОШ (20 уч.), МКОУ Кармаклинская СОШ (40 уч.). Из года в год данная форма работы становится востребованной, так в 2017-2018гг учебном году мы расширяли круг взаимодействия с сельскими школами по зюзинскому и

новочановскому направлению и планируем провести систему мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству, робототехники и эколого-биологическому эксперименту в рамках проекта «Мы таланты».

**Модель «Профильное обучение».** Модель реализуется при условии тесного взаимодействия учреждений дополнительного образования и профессионального образования. Оно осуществляется за счет многообразия и вариативности программ дополнительного образования, что повышает конкурентоспособность выпускников Куйбышевского педагогического колледжа, Куйбышевского сельхозтехникума и Барабинского филиала Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, расширяет возможности профессионального выбора детей в школе. Так 17 обучающихся МКОУДО «ЦДОД» из 5 школ сельской местности в 2017г. стали студентами вышеперечисленных учреждений. Наши выпускники активно включаются в исследовательскую, творческую конкурсную деятельность учреждений средне-специального профессионального образования, приходят в наше учреждение для прохождения профессиональной практики. В модели отражена связь профессии человека в преобразовании и сохранении окружающей среды через многожанровость художественного творчества и искусства, что активизирует творческую инициативу студентов, в прошлом это учащиеся МКОУДО «ЦДОД».

**Модель «Проект».** Эта модель представляет комплекс взаимосвязанных проектов при наличии социального партнёрства для реализации программ внеурочной деятельности. Педагогические действия в рамках этой модели предполагают включение обучающихся в отношения с окружающим миром посредством организации различных программ, коллективных действий, акций. Такие действия педагогов приводят к расширению поля включённости

сельских детей в творческую, спортивную, социально-значимую деятельность на селе, представляют для сельских детей возможность выбора различных видов деятельности с учётом интересов и способствует созданию для них площадок для демонстрации своих достижений. Проектная модель активно-созидательной деятельности создаёт условия для включения молодёжи в реальную социальную практику, направленную на оздоровление экологии, поисковую и исследовательскую деятельность, заботу о ветеранах и тружениках села, шефскую деятельность. Например, региональный проект «Приглашаем к сотрудничеству» предусматривает организацию разнообразных программ, коллективных действий, акций, расширяющих поле включенности детей в социальное творчество, сбора архивного материала («Моя губерния», «Бараба моя - моя Россия: связь времён», «Территория достижений», «Память сердца», «Книга памяти моей семьи» и др.).

По программе волонтерского объединения «Вместе мы сила» было проведено 14 акции по направлениям «Милосердие», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Нам жить и помнить», «Семейное счастье», «Спорт и здоровый образ жизни».

Сотрудники ГИБДД Барабинского района и юные инспекторы дорожного движения, реализуя профилактическую программу «ЮИД» регулярно проводят с учащимися беседы о безопасности, участвуют в совместных мероприятиях, акциях и рейдах, посвященных безопасности дорожного движения и профилактике дорожно – транспортного травматизма. Системный подход в организации учебного процесса позволяет учащимся достигнуть высоких результатов в районных мероприятиях: смотр – конкурс электронных презентаций уголков безопасности дорожного движения «Безопасное колесо», «Зеленая волна»; кон-

курс видеороликов «На дорогах безопасно – это очень, очень классно» и другие.

Этнокультурный проект «Русичи», «Возращение к истокам» по реализации федеральных стандартов позволили успешно представить свои проекты на международном конкурсе «Горизонты открытий» по темам «Ачаирский монастырь», «Чем отличается натуральная кожа от кожезаменителя?». Экологические программы с использованием цифровой лаборатории помогают успешно участвовать в областных конкурсах: «Юннат», «Моя малая родина: природа, культура, этнос» и других.

Разработаны и реализуются общеобразовательные дополнительные программы «Бисероплетение», «Дизайн», «Фантазия», «Работа с природным материалом» нацелены на развитие духовно-нравственных качеств личности и сегодня есть высокие результаты – малая медаль в XII региональном конкурсе «Через прошлое к будущему» в рамках выставки Уч Сиб –2016.

Проекты «Пауэрлифтинг», «Баскетбол», «Акробатика» способствуют привлечению в систему дополнительного образования учащихся старших классов, но этого недостаточно, поэтому мы разрабатываем новые формы работы с молодежью через организацию фестивалей и форумов на территории района. В 2018г. планируем провести экологический фестиваль "Действуй в ритме молодёжи", фестивали национальных культур, научных обществ, фестиваль Барабинского и Куйбышевского районов по робототехнике, форумы активистов ЮИД и музеев.

***Модель «Деятельные события».*** Модель ориентирована на создание спектра современных конкурсных форм образовательной деятельности, создающих условия для жизненного и профессионального самоопределения сельских школьников. Для школьников, живущих на селе, важно чувствовать причастность к большим событиям ре-

гиона. Для этого МКОУДО «ЦДОД» организует районные мероприятия: «Экофестиваль», «Конкурс юных ведущих и журналистов», «Конкурс снежных городков», «Сибирские поэтические чтения», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Форум юных исследователей окружающей среды», «Город маленьких мастеров», «Автогородок: безопасность на дорогах».

По замыслу педагогов для каждого ребёнка должна быть создана своя площадка для демонстрации своих достижений на разных уровнях, свой круг общения по интересам. Педагогические технологии коллективной и индивидуальной работы с детьми обеспечивают развитие инициативы и творчества детей, создают благоприятные условия для жизненного и профессионального самоопределения молодёжи. Потребность учащихся в мероприятиях, направленных на формирование активной жизненной позиции и социальный заказ образовательных учреждений Барабинского района подтвердили необходимость реализации воспитательной программы «Путь к успеху». Такая целенаправленная работа дала возможность нашим учащимся получить премию Президента РФ за успехи в радиоконструировании и диплом Министра образования РФ, а также стипендии губернатора Новосибирской области.

Учитывая запросы детей и их родителей в новом учебном году мы разработали совместно с «Агентством поддержки молодежных инициатив» новую программу для старшеклассников «Основы предпринимательства».

Развитие системы выявления, поддержки и развития одаренных детей как третье направление Концепции развития дополнительного образования детей осуществляется в рамках работы муниципального ресурсного Центра выявления и поддержки одаренных детей и талантливой учащейся молодежи Барабинского района. Функционируют 20 групп, в которых занимаются 225 учащихся. Деятельность

групп организована как на базе МКОУДО «ЦДОД», так и на территории образовательных учреждений района.

Программа Центра нацелена на создание условий для оптимального развития мотивированных и одаренных детей, обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности. Уже стали традиционными школы-тренинги «Я – исследователь» и профильные смены для детей данной категории, которые проводятся на площадке Барабинского района уже 5 лет, что дает возможность обобщить результаты работы с одаренными детьми и через ярмарку проектов презентовать наработанный опыт.

Активное результативное участие в конкурсе социально-значимых проектах позволяет улучшить материально-техническую базу творческих объединений, приобретены ноутбуки, мультимедийные проекторы, конструкторы, оборудование для автогородка, занятия по программам осуществляется в специально оборудованных кабинетах с наличием ноутбуков и выходом в интернет.

Наше учреждение является опорной площадкой по организации методического сопровождения внеурочной деятельности, которая стала базой для проведения районных семинаров. Не только педагоги дополнительного образования, но и работники детских садов и школ с интересом принимают участие в их работе: делятся опытом, высказывают свои мнения и пожелания, участвуют в обсуждении различных вопросов. В рамках семинаров проходят методические и дидактические выставки, круглые столы, мастер-классы.

Подводя итоги сказанному, отметим, что за счёт ресурсов дополнительного образования детей (а это возможности МКОУДО «ЦДОД», дома культуры «Модерн», Центра культуры и досуга г. Барабинска, музеев, сельских клубов, библиотек) целенаправленно создаются условия

для позитивной социализации ребёнка в семье, в локальных и региональном социокультурном пространстве. Во внешкольном пространстве дополнительного образования города и села, благодаря активно-творческой работе с детьми на основе дистанционного, сетевого взаимодействия, проектной деятельности, происходит значительное расширение возможностей для жизненного и профессионального самоопределения как городских, так и сельских школьников Барабинского района. Проведение досуговых, обучающих, творческих занятий с детьми, праздников с использованием местных культурных традиций, сопровождение образовательной и творческой деятельности в детских творческих коллективах, реализация исследовательских, социально-значимых и творческих программ в условиях социального партнёрства учреждений дополнительного и основного общего образования способствуют развитию (духовно-нравственному, интеллектуальному, творческому) всех детей.

Все представленные выше модели, по сути, подтверждают главную мысль о том, что дополнительное образование, как социальный институт, ориентированный на потребности детей из сельской глубинки района, не может существовать без поддержки окружающего сообщества, отдельно от нужд и потребностей жителей села. Педагогический коллектив МКОУДО «ЦДОД» стремится к поиску путей расширения культурно-образовательного пространства воспитания и подготовки детей к самостоятельной жизни. Становясь, по сути социокультурным центром сельской жизни, организуя вокруг себя культурно-образовательное пространство, учреждение дополнительного образования в социуме Барабинского района содействует развитию социальной активности жителей, инициируя возрождение лучших традиций воспитания молодежи, приобщения их к труду своих родителей, организуя взаи-

модействие всех воспитательных сил села. Взаимодействие учреждений дополнительного образования с иными субъектами села формирует культуру диалога и устойчивого равноправного взаимодействия.

В рамках работы МКОУДО «ЦДОД» при реализации проекта при поддержке ГБОУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества» была организована региональная предметная школа-тренинг «Я - исследователь» в целях создания условий для поддержки одаренных детей муниципальных районов Новосибирской области, развития их интеллектуальных и творческих способностей, совершенствования среды, способствующей продуктивному общению учащихся, расширению и углублению специальных знаний. В школе-тренинге приняли участие: в 2013г. – 59 учащихся из образовательных учреждений Барабинского и Куйбышевского районов, в 2016г. – 74 учащихся из Барабинского, Куйбышевского и Здвинского районов, в 2017 г. – 64 из Барабинского и Куйбышевского районов.

В августе в рамках летней оздоровительной кампании была проведена профильная сема по робототехнике «Школа одаренных детей». В ней приняли участие 21 ребенок из городских и сельских школ Барабинского района.

В рамках фестиваля технического творчества, который состоялся на весенних каникулах, проводились вторые в Барабинском районе районные соревнования по робототехнике и конструированию, ежегодная районная техническая олимпиада «Ритм», выставка технического творчества.

В районной технической олимпиаде «Ритм» в 2017г. уже 8 сельских образовательных учреждений. Высокий уровень подготовки к олимпиаде показали учащиеся МКОУ СОШ №1, МКОУ СОШ №2, МКОУ СОШ №47, МКОУ Новоярковской СОШ.

В соревнованиях по робототехнике в 2016-17 году приняли участие 12 команд из 7 образовательных учреждений, в том числе и 3 команды МКОУДО «ЦДОД» в составе которых были учащиеся МКОУ Козловской СОШ, МКОУ Бадажковской ООШ, МКОУ Новоспасской СОШ, а также гости из других районов Новосибирской области (Куйбышевский и Татарский районы). Конкурсные испытания проходили по следующим видам: сумо, перетягивание каната, кегельринг.

В соревнованиях по легоконструированию в 2017 году приняли участие команды учащихся первых классов из 5 образовательных учреждений.

Традиционной формой работы с одаренными детьми стали интеллектуальные турниры. В 2017 г. в турнире приняли участие 47 команд (235 человек) из 21 образовательного учреждения.

В ежегодном районном конкурсе исследовательских работ в 2017 г. участвовали 160 школьников Барабинского района.

Реализация проекта «Модели повышения доступности качественного дополнительного образования детей в социуме Барабинского района на примере Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования Барабинского района Новосибирской области «Центр дополнительного образования детей» позволило добиться следующих результатов:

- обеспечена сохранность контингента в творческих объединениях второго и более годов обучения;
- доля детей, охваченных дополнительными общеобразовательными программами и программами профессионального обучения в МКОУДО «ЦДОД» составляет 60% от общего количества детей Барабинского района в возрасте 4 -18 лет;

- доля детей с ограниченными возможностями здоровья составляет 6 % от общего количества детей данной категории в районе;
- увеличилось количество учащихся, охваченных деятельностью муниципального ресурсного Центра выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи до 225 человек, благодаря социальному заказу родителей на программы данной направленности (естественнонаучное, техническое);
- охват детей, занимающихся по дистанционным дополнительным общеобразовательным программам составляет 4% от общего числа учащихся МКОУДО «ЦДОД»;
- доля учащихся, занимающихся по программе профессиональной подготовки, предусмотренной Уставом МКОУДО «ЦДОД» для детей старшего школьного возраста составляет 3%, от общего количества учащихся МКОУДО «ЦДОД»;
- доля педагогов с высшей и первой квалификационной категорией составляет 67% от общего количества педагогических работников МКОУДО «ЦДОД», в том числе с высшей –25%;
- доля педагогов, прошедших переподготовку и повышение квалификации составляет 100%;
- доля педагогических работников, принявших участие в конкурсах профессионального мастерства (муниципальный, областной, всероссийский уровень) - 20%;
- количество проведенных районных мероприятий, в соответствии с единым календарем мероприятий в сфере дополнительного образования детей, составляет не менее 38 в год.

Педагоги МКОУДО «ЦДОД» результативно принимают участие в профессиональных конкурсах различного уровня: конкурс профессионального мастерства «Серд-

це отдаю детям» и конкурс авторских дополнительных общеобразовательных программ.

Предоставление качественных услуг дополнительного образования способствует достижению высоких результатов наших учащихся. Дополнительное образование, исходя из своего своеобразия, органически сочетает разнообразные виды организации содержательного досуга (отдых, развлечения, праздники, творчество), с различными формами образовательной деятельности решая проблему занятости детей.

По большому счету основное и дополнительное образование не должны существовать друг без друга, ибо по отдельности они односторонни и неполноценны. Как целостен отдельный ребенок во всем многообразии его потребностей и способностей, так и образование обязано быть комплексным, обеспечивающим полноценное развитие ребенка во всем богатстве его запросов и интересов.

Модели повышения доступности качественного дополнительного образования детей в социуме Барабинского района на примере Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования Барабинского района Новосибирской области «Центр дополнительного образования детей» *сегодня реализуется через:*

- использование часов базисного учебного плана (компонент ОУ) и кружковой работы школы и часов МКОУДО «ЦДОД», учреждений культуры и спорта для углубленного изучения отдельных учебных предметов в рамках работы различных творческих объединений;
- проведение на базе школ и МКОУДО «ЦДОД» круглых столов, областных соревнований и конкурсов, мастер-классов, смен-погружений с приглашением преподавателей вузов и колледжей, коллег из других районов Новосибирской области. В процессе профессионального

общения все стороны обмениваются опытом работы учреждений в техническом направлении.

- проведение педагогами и тренерами школы и МКОУДО «ЦДОД» занятий спортивно-оздоровительной направленности по формированию здорового образа жизни и профориентации способствовало успешной сдаче норм ГТО учащимися Барабинского района. Они приняли участие в зимнем фестивале ГТО – 117 чел., в летнем - 160. В результате получили 17 золотых знаков ГТО, 7 – серебряных, 7 – бронзовых.
- создание базы интегрированных образовательных программ (в рамках предпрофильного и профильного профессионального обучения) и программ дополнительного образования, направленных на формирование ключевых компетенций обучающихся. При методическом сопровождении «Детского технопарка» успешно реализуются в МКОУДО «ЦДОД» с учащимися школ 93, 2, 3, 92, Козловская, Бадажковская, Таскаевская, Шубинская, Устьянцевская программы «Авимамоделизм и ракетостроение», «Радиоконструирование», «Робототехника», «Компьютерная графика», «Швея».
- организацию совместно с МКОУДО «ЦДОД» – социальными партнерами работы в рамках научного общества учащихся через муниципальный ресурсный Центр выявления и поддержки одаренных детей и талантливой учащейся молодежи. Так в этом году прошли районные мероприятия «Фестиваль научных обществ», «Краеведческая конференция», «Интеллектуальные турниры» которые были посвящены Году экологии в России и 80-летию Новосибирской области, где гостями и членами жюри были представители архивной службы, краеведческого музея Барабинского района.

Сотрудничество на основе договора школы и МКОУДО «ЦДОД» способствует сближению основного и дополнительного образования детей.

Творческие и деловые контакты школ с нашим Центром дополнительного образования детей и другими учреждениями культуры и спорта, находящимися на территории Барабинского района, привлечение членов районного родительского комитета и общественного совета способствовали повышению уровня проведения различных массовых мероприятий, праздников, соревнований, конкурсов, концертов, выставок: «Фестиваль национальных культур», праздник «День защиты детей», выставка «Живут на свете чудеса», зональный этап первенства Новосибирской области по авиамоделизму.

В рамках сетевого взаимодействия удаётся обмениваться различными типами ресурсов (кадровыми, материальными, методическими), в результате чего каждый учащийся имеет доступ к интегрированным образовательным ресурсам, принадлежащим сети образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей. Это в свою очередь позволяет обучающимся эффективно и результативно принимать участие в областных дистанционных конкурсах.

Сегодня мы чётко понимаем, что дополнительному образованию приходится входить в диалог со школой и внешкольными формами жизни ребёнка, но ни в коем случае нельзя идти по образу и подобию школы, поэтому предназначение Центра дополнительного образования детей на современном этапе чётко сформулировано в наших нормативно-правовых документах – реализация дополнительных образовательных программ в целях творческого развития личности.

Систематическая работа по данному вопросу имеет свои результаты:

– сформировались устойчивый интерес и мотивация детей к собственной учебной деятельности. Сегодня в Центре занимаются 2800 учащихся в 206 творческих объединениях по шести направленностям.

– рейтинг результатов независимой оценки качества образовательной деятельности организаций дополнительного образования детей Новосибирской области Общественным советом при Министерстве образования, науки и инновационной политики Новосибирской области наш Центр находится на 4 месте из 74 представленных учреждений Новосибирской области. Для информированности общественности о работе МКОУДО «ЦДОД» в Барабинском районе на сайте учреждения <http://cdo.bar.edu54.ru/index.html> имеется разделы «Ресурсный центр», «Новости», «Итоги конкурсов» и много другой полезной информации.

Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

Сегодня выстраивая современные модели повышения доступности качественного дополнительного образования детей в социуме Барабинского района и внедряя их в практику помогает Программы развития Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования Барабинского района Новосибирской области «Центр дополнительного образования детей» на 2016-2020 годы, так как сегодня Программы развития стало обязательным трендом практически каждого учреждения дополнительного образования детей. Сам этот процесс инициируется органами управления образования.

Сложившаяся практика работы учреждения дополнительного образования в районе показывает, что предоставляемые им услуги формируются, исходя из возможностей самого учреждения, из имеющегося кадрового потенциала, в частности, без учета потребностей и интересов потребителей этих услуг - детей. Следствием этой ситуации стала диспропорция между различными направлениями услуг дополнительного образования, неопределенность приоритетных направлений.

Внедрение нашего проекта в практическую деятельность МКОУДО «ЦДОД» непосредственно связано с реализацией Программы развития, так как главная цель программы – это обеспечить доступность качественного дополнительного образования, соответствующего требованиям инновационного развития в условиях имеющихся материальных, кадровых ресурсов учреждения и социальных партнеров и наметить перспективы развития МКОУДО «ЦДОД»:

- Создание районного модельного центра как ядра системы дополнительного образования Барабинского района.
- Развитие кружкового движения НТИ.
- Проведение муниципального этапа JuniorSkills.
- Участие в сетевом проекте по развитию системы профориентации «Засобой».

Активное включение в деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

Дополнительное образование вступает в общественные отношения, что обеспечивается расширением функций образовательного учреждения, которые реализуются не только в своих внутренних рамках, но и в других сферах социальной жизнедеятельности, в контексте интеграции образова-

ния с различными отраслями материального и духовного производства.

В практике учреждений дополнительного образования детей, в том числе и в нашем МКОУДО «ЦДОД» сегодня создаются интересные творческие коллективы, результаты деятельности которых получают признание не только в районе, но и за его пределами. Используя современные формы обучения, включая и дистанционное, сетевое взаимодействие, педагоги предоставляют детям г. Барабинска и сельским детям возможность выстраивать свой образовательный индивидуальный маршрут, получать новые знания, не предусмотренные школьной программой, развивать свой кругозор, совершенствовать коммуникативные навыки, развивать любознательность, инициативность.

Убеждены: благодаря реализации моделей дополнительного образования детей на территории Барабинского района МКОУДО «ЦДОД» имеет возможность выравнивания городских и сельских детей в осуществлении активных процессов подготовки учащихся МКОУДО «ЦДОД» к самостоятельной жизни в нашем сложном, динамичном мире.

### Литература

1. Березина В. А. Дополнительное образование детей в современных условиях. Нормативные документы образовательного учреждения. 2006. № 3. С. 17-19.
2. Беспалько В. П. Мониторинг качества обучения как средство управления образованием. Мир образования. 2006. № 2. С. 31-36.
3. Золотарева А. В. Интеграция общего и дополнительного образования. Практическое пособие. М.: Аркти, 2006. 316 с.

4. Золотарёва А. В. Проблема оценивания и отслеживания результата деятельности учреждения дополнительного образования детей. Материалы научно-практической конференции. Ярославль: ЯРИЛ, 2007. С. 52-55.
5. Коваль М. Б. Современные подходы к критериям эффективности управления учреждением дополнительного образования. Материалы научно-практической конференции. Ярославль: ЯРИЛ, 2007. С. 65-66.
6. Кузнецова Н. А., Яковлев Д. Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей. М.: Айрис-пресс, 2008. 244 с.
7. Малыхина Л. Б. Организационно-педагогическая культура как внутренний ресурс учреждения дополнительного образования детей. Дополнительное образование и воспитание. М.: Витязь-М, 2006. С. 20 - 27.
8. Осьминина А. И. Управление качеством дополнительного образования детей. Материалы научно-практической конференции. Ярославль: ЯРИЛ, 2008. С. 66-69.
9. Тебякина А. И. Внутришкольный контроль от А до Я. Новосибирск: Аркти, 2006. 289 с.

**УДК513.4я  
3179, Л886**

**47,8 Кб**

**А. А. Заиченко, Н. В. Лысенко,**  
*педагоги, Муниципальное казенное образовательное  
учреждение дополнительного образования Барабинского  
района Новосибирской области «Центр дополнительного  
образования детей», г. Барабинск, Россия*

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЕДИНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО И  
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА КАК**

## **ОСНОВА РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Статья обусловлена необходимостью повышения профессиональных компетенций педагогов, осуществляющих свою деятельность в системе дополнительного образования. Авторы статьи раскрывают возможности организации единого образовательного пространства и применения компетентностного подхода.

Ключевые слова: компетентность, компетенции, взаимодействие, образовательное пространство, персональный компетентностный профиль педагога.

**A. A. Zaichenko, N. V. Lysenko,**  
*teachers, Municipal state educational institution of  
additional education of the Barabinsky district of the Novosibirsk region «Center for the additional education of children», Barabinsk, Russia*

### **ORGANIZATION OF SINGLE METHODOICAL AND PSYCHOLOGICAL SPACE AS A BASIS FOR THE DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHER OF ADDITIONAL EDUCATION**

This article is due to the need to improve the professional competence of teachers who carry out their activities in the system of additional education. The authors of the article reveal the possibilities of the organization of a single educational space and the application of the competence approach.

Key words: competence, competence, interaction, educational space, personal competence profile of the teacher.

В 2012 году методистом отдела спорта и технического творчества и педагогом – психологом МКОУДО «ЦДОД» была разработана модель эффективного взаимодействия методического и психологического сопровождения педагогов дополнительного образования. Реализация модельных мероприятий осуществлялась через организацию методических объединений для педагогов. Структурный компонент обусловлен созданием интегративного образовательного пространства, включающего методические и психологические разработки.

Тесное сотрудничество методиста и педагога-психолога позволило не только организовать стартовую профессиональную площадку для педагогов данного отдела, но и дало возможность распространить апробированный положительный опыт в организацию деятельности других отделов МКОУДО «ЦДОД» (отдел экологии и краеведения, отдел культуры и досуга).

Методическое сопровождение педагогов включает следующие позиции:

- создание условий для совершенствования профессионального мастерства педагогов;
- оказание консультативной методической помощи;
- оперативное реагирование методиста на запросы и профессиональные потребности педагогических работников;
- оказание помощи в организации локальных и районных мероприятий.

Одновременно с методическим сопровождением проводится системная работа педагогом-психологом. Тематическое содержание психологического блока основано на результатах диагностического исследования педагогов.

Основные направления психологического сопровождения включают:

- формирование позитивного творческого мышления,
- практическое овладение навыками снятия эмоционального напряжения,
- осознание причин, разновидностей и механизмов конфликтов.

Методические объединения для педагогов проводятся ежегодно и отличаются своей результативностью (по ответам, полученным в ходе обратной связи). Так, например, тема *«Инновационная деятельность педагогов в системе дополнительного образования»* представлена методическим блоком (актуализация знаний «Понятие «инновация») и психологическим («Публичные выступления. Компоненты успеха»).

Содержательный блок данной темы представлен следующим образом (пример заседания):

Погружаясь в тему об инновационной деятельности педагога дополнительного образования необходимо понимать, что изменения и настроения общества влияют на процессы взаимодействия учащегося и педагога. Методика организации учебного процесса, построенная на традиционной основе (ориентированной на передачу предметных знаний) уходит с образовательной площадки. На смену традиционному педагогу приходит исследователь, консультант, руководитель проектов, педагог с инновационным стилем мышления, способный к творческой деятельности, к самоопределению и саморазвитию.

Давайте рассмотрим содержание понятия «Инновация». Первоначальное значение инновация – (от латинского «*innovation*») – нововведение, изменение, обновление). Термин «инновация» в образовании – это создание единого образовательного пространства продуктивного взаимодействия педагога и учащегося, это обоснованное включение современных требований в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания.

Обращаясь к более конкретному значению педагогическая инновация – введение нового содержательного и технологического материала в педагогическую деятельность, направленную на повышение ее эффективности.

*Значение инновационной деятельности педагога*

Профессиональная деятельность педагога мало функциональна, если она строится исключительно на традиционных методах. Такая деятельность недостаточна, потому что в ней не используются все возможности для достижения результатов, и не способствует развитию личностных качеств самого педагога. Включение педагога в инновационную деятельность повышает уровень его компетенций, что в свою очередь влияет на развитие компетенций учащихся, посещающих творческие объединения Центра дополнительного образования детей.

В научной литературе рассмотрены несколько видов педагогических инноваций:

- внутри предметные инновации, то есть происходящие в направленности предметной деятельности (технической, художественной, спортивной и т.д.), что обусловлено спецификой его проведения (разработка авторских методических технологий). С учетом специфики нашего учреждения (наличие творческих объединений различной направленности) учащимся предлагаются учебные курсы «Робототехника», «Мир фотошопа», «Компьютерная графика», «Экспериментальная лаборатория», «Осознанное научное мышление», разработанные педагогами);
- общеметодические инновации – целесообразное введение в практику педагогов дополнительного образования нетрадиционных педагогических технологий, универсальных по своей природе, с возможностью использования в различных предметных областях. Наиболее востребованной и профессионально «удобной» в струк-

туре дополнительного образования является технология творческих мастерских. Содержание данной технологии успешно применяется педагогами нашего Центра на экологических, технических и художественных занятиях. Универсальность построения учебного занятия позволяет успешно создавать продукты в области робототехники, электроники, экологии.

- административные инновации – это решения, принимаемые руководителями различных уровней (директор, завуч по учебно-воспитательной работе, завуч по научно-методической работе, методисты отделов), которые способствуют эффективному функционированию всех участников образовательной деятельности. Ежегодно административной командой Центра принимаются конструктивные решения, направленные на повышение статусности учреждения, доступности образования и результативности образовательного процесса в творческих объединениях;
- идеологические инновации – это инновации, направленные на расширение индивидуального сознания, и включающие в свое содержание современные требования и перспективность развития. Этап осмысления (перестройка восприятия современных тенденций обучения) педагогами важности инновационных изменений приводит их к «педагогическому обновлению». Таким образом, идеологические инновации – это площадка для становления и развития педагогических изменений.

После рассмотрения всеми участниками заседания методического блока предлагается комплекс психологических упражнений по актуальной теме. В данном случае мы предлагаем тему «Публичные выступления. Секрет успеха». Данный модуль в заседании направлен на получение педагогами отделов МКОУДО «ЦДОД» информации о способах саморегуляции в момент общения с аудиторией.

Для повышения эффективности проводимого занятия, педагог-психолог планирует свою деятельность с возможностью получения педагогами дополнительного образования информации через различные формы. Для актуализации знаний и получения новой информации применяются мини-лекции и тематические беседы. Содержание практической части способствует отработке навыков организации публичного представления. Для каждого педагога создается особое пространство (с учетом стартовых способностей каждого) развития коммуникативных навыков, владения вниманием аудитории, самопрезентации.

Эффективность взаимодействия методической и психологической служб центра дополнительного образования детей подтверждается не только положительными отзывами, но и повышением качества собственно педагогической деятельности.

Размышляя над темой развития профессионализма педагогов, особый акцент хотелось бы поставить на овладении и разумном применении в системе дополнительного образования различных педагогических технологий. Знание содержания технологии, ее структуры, потенциальной образовательной возможности – все это способствует переходу на качественно новый уровень дополнительного образования.

Обновление содержания педагогического процесса в учреждении дополнительного образования детей возможно через использование современных педагогических технологий, направленных на развитие ребенка с учетом его творческих способностей.

Обращаясь к терминологии, устанавливаем, что педагогическая технология представляет собой особое соединение форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе.

Предлагаем вам рассмотреть некоторые технологии, методы и формы, наиболее успешно применяемые педагогами Центра дополнительного образования детей:

*Технология критического мышления*

Критическое мышление – тот тип мышления, который помогает критически относиться к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам. Критическое мышление – необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения.

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса.

- На этапе вызова из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.
- На стадии осмысления (или реализации смысла), как правило, учащийся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Учащийся получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере сопоставления старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.
- Этап размышления (рефлексии) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

В ходе работы в рамках этой модели учащиеся овладевают различными способами интегрирования ин-

формации, учатся вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строят умозаключения и логические цепи доказательств, выражают свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим. С особым наполнением и значимостью принципы данной технологии применяются на занятиях естественнонаучной направленности. На занятиях учащиеся получают возможность стать полноценными «критиками» различных явлений и событий. Особые условия (большой временной ресурс, группа единомышленников) позволяют учащимся творческих объединений повысить уровень своих компетенций.

*Кейс – технология.* Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за педагогом, ответы на вопросы, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации (каких-то вводных данных) описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. Кейс-технологии – это не повторение за учителем, не ответ на вопрос преподавателя, это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике. Данные технологии помогают повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивают у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

*Технология творческих мастерских.* Одним из эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является технология мастерских. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, безоценочная творческая деятельность учащихся. Содержательный компонент данной технологии особо значим в системе дополнительного образования, когда сама образовательная среда наполнена творчеством и креативностью. Мастерская – это технология, создающая такую организацию процесса обучения, при которой педагог-профессионал вводит своих учеников в обстановку познания через создание особой эмоциональной атмосферы, в которой учащийся может проявить себя как создатель. В этой технологии знания не даются, а выстраиваются самим учащимся в паре или группе с опорой на свой личный опыт, педагог лишь предоставляет ему необходимый материал в виде заданий для размышления. Эта технология позволяет личности самой строить своё знание, в этом её большое сходство с проблемным обучением. Создаются условия для развития творческого потенциала и для ученика, и для педагога. Развиваются коммуникативные навыки личности, а также субъектность ученика – способность являться субъектом, активным участником деятельности, самостоятельно определять цели, планировать, осуществлять деятельность и анализировать. Данная технология позволяет научить учащихся самостоятельно формулировать цели занятия, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности.

Учащиеся формулируют проблему и предлагают варианты её решения. В качестве проблем могут выступать различные типы практических заданий. В мастерской обязательно сочетаются индивидуальная, групповая и фронт-

тальная формы деятельности, и обучение идёт от одной к другой. Результативность применения данной технологии в системе дополнительного образования основывается на обучении учащихся в творческих объединениях объединённых общими идеями и увлечённостью предметом.

*Информационные технологии.* К ним относятся компьютерные программы, интернет. Компьютер используется для иллюстрации материала: изображение изделий декоративно-прикладного творчества, презентации по темам программ, мастер классы с поэтапным выполнением изделий. Компьютер и интернет создают условия для участия учащихся творческих объединений в дистанционных конкурсах, конференциях. Компоненты данной технологии активно используются как педагогами, так и учащимися при распространении полученного положительного опыта. Учащиеся творческих объединений художественно-эстетической направленности разрабатывают пошаговые инструкции для создания арт-объектов. На занятиях технической направленности учащиеся разрабатывают электронные памятки, создают компьютерные художественные образы.

*Интегрированные занятия* – это занятия, в которых вокруг одной темы объединяется материал нескольких предметов. Особенности интегрированного занятия – чёткость, компактность, сжатость, логическая взаимообусловленность учебного материала на каждом этапе занятия, большая информативная ёмкость материала подается в форме занимательной и увлекательной игры. Образовательное пространство нашего Центра позволяет педагогам увлечённо и результативно объединять такие науки как информатика – экология – робототехника – психология.

*Учение через обучение* – метод обучения, при котором учащиеся с помощью педагога готовят и проводят занятие. Данная форма особо эффективна, где образователь-

ная программа творческого объединения представлена многогодичным курсом изучения программного материала (2,3,4,5 лет обучения).

*Работа в малых группах* – одна из популярных стратегий, предоставляющая всем учащимся возможность участвовать в работе, отрабатывать навыки сотрудничества, межличностного общения. Такая форма соответствует наполняемости творческих объединений (до 15 учащихся) и сказывается на результативности освоения учебного материала.

Применение разных видов педагогических технологий позволяет педагогам дополнительного образования развивать познавательные способности учащихся, их творческое мышление, умение ориентироваться в информационном пространстве, формулировать и решать проблемы.

Обсуждение в режиме «живого диалога» педагогами плюсов и минусов различных технологий, методов и приемов способствует развитию их критичности при выборе соответствующих форм обучения.

В связи с тем, что в настоящее время в рамках модернизации российского образования применяются положения компетентностного подхода, то и подход к сопровождению педагогов дополнительного образования рассматривается нами в данном понятийном контексте.

Потребности современного общества, ставящие перед системой образования, в том числе и дополнительной, новые задачи и цели, изменяют качественный подход, в первую очередь, к профессионализму самих педагогов.

Компетентностный подход получил свое развитие в образовании после изучения предъявляемых требований к потенциальному работнику. Успешность человека в обществе основывается на профессиональной универсальности, то есть его умении работать в коллективе, быть стрессоустойчивым, владеть навыками бесконфликтного общения,

воспринимать инновационную информацию. Получается, что при сохранении объема получаемых предметных знаний, педагогам необходимо отметить их практическую жизненную направленность. Здесь мы согласны с мнением отечественных ученых (В. П. Беспалько, И. А. Зимняя, О. Е. Лебедев, А. А. Пинский, А. В. Хуторской, С. Е. Шишов и др.) о том, что основная задача современного образования состоит в формировании у учащихся ключевых компетенций. Однако наша профессиональная позиция строится на том, что заниматься развитием компетенций учащихся может педагог, сам обладающий профессиональной компетентностью.

Давайте обратимся к содержанию таких важных понятий указанного подхода как «компетентность» и «компетенция». В педагогической литературе отсутствует единая точка зрения на содержание понятий «компетенция», «компетентность». Мы предлагаем обратиться к следующему содержанию указанных понятий.

Компетенция – личностные и межличностные качества, способности, навыки и знания, которые выражены в различных формах и ситуациях работы и социальной жизни. В настоящее время понятие «компетентность» расширено, в него включены личностные качества человека. Под компетентностью подразумевается – обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетенции являются структурными компонентами компетентности.

Под профессиональной компетентностью понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Развитие профессиональной компетентности – это развитие творческой индивидуальности, восприимчи-

ности к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

К основным составляющим профессиональной компетентности относятся:

- интеллектуально-педагогическая компетентность – умение применять знания, опыт в профессиональной деятельности для эффективного обучения и воспитания, способность педагога к инновационной деятельности;
- коммуникативная компетентность – значимое профессиональное качество, включающее речевые навыки, навыки взаимодействия с окружающими людьми, экстраверсию, эмпатию;
- информационная компетентность – объем информации педагога о себе, воспитанниках, родителях, коллегам;
- рефлексивная компетентность – умение педагога управлять своим поведением, контролировать свои эмоции, способность к рефлексии, стрессоустойчивость;
- социальная компетентность – готовность и способность к социальному взаимодействию в разных жизненных сферах, единство социальной адаптированности и мобильности.

В настоящее время методистом и педагогом-психологом МКОУДО «ЦДОД» реализуется программа Модельного центра «Успешный педагог»; составлен тематический план, содержательный компонент которого представлен следующими темами (см. таблица 1)

Таблица 1. Программа Модельного центра «Успешный педагог»

№	Наименование мероприятия	Дата проведения
---	--------------------------	-----------------

1	Организационное совещание по работе со способными учащимися, детьми-инвалидами и учащимися с ограниченными возможностями здоровья.	Сентябрь
2	<p>ПП Консилиум</p> <p>Методическое объединение отдела спорта и технического творчества. Обязательная деловая документация педагога дополнительного образования (календарные графики, воспитательные планы, списки, личные дела).</p> <p>Психологический тренинг «Технология тайм-менеджмент. Успешность самоорганизации».</p> <p>Методическое объединение отдела культуры и досуга. Использование в работе педагогов дополнительного образования современных образовательных технологий.</p>	Октябрь
3	<p>Техно-игра «Путь к истине – сопровождение способных детей».</p> <p>Совместное методическое объединение отделов.</p> <p>Педагогическая мастерская – «Создание электронного портфолио, личного сайта». Мастер-класс по созданию персонального сайта. Повышение стрессоустойчивости педагогов.</p>	Ноябрь
4	<p>Работа с молодыми специалистами (работа по документации).</p> <p>Методическое объединение отдела культуры и досуга. Особенности работы педагога с современной семьей. «Использование техник активного слушания при взаимодействии педагогов с родителями».</p>	Декабрь

5	ПП Консилиум. Особенности презентаций продуктов проектной и исследовательской деятельности учащихся творческих объединений.	Январь
6	Методическое объединение отдела спорта и технического творчества. Условия повышения качества занятия в системе дополнительного образования». Психологический тренинг «Бесконфликтное общение».	Февраль
	Методическое объединение отдела культуры и досуга. Приемы повышения мотивации у детей младшего школьного возраста	
	Психологическая готовность участников профессионального конкурса «Молодой специалист». Методическая поддержка.	
7	Обратная связь как фактор поддержки эмоционального здоровья ребенка (развивающее занятие с элементами тренинга).	Март
8	Методическое объединение отдела спорта и технического творчества. Круглый стол. Итоги, анализ, перспективы. Психологический тренинг «Ключи к успеху. Портрет успешной личности».	Апрель
9	ПП Консилиум. Образовательный форум по итогам работы Модельного центра «Успешный педагог». Выступления педагогов. Электронный сборник.	Май

Компетентностный подход в методической работе системы дополнительного образования предполагает системную и целенаправленную деятельность всех участни-

ков образовательного процесса по развитию профессиональной педагогической компетентности.

Для педагогов дополнительного образования Барабинского района педагогом-психологом и методистом отдела спорта и технического творчества разработан персональный компетентностный профиль. Форма данного профиля универсальна и может быть видоизменена в зависимости от потребностей образовательной организации (актуальный набор компетенций педагога). Представленный профиль позволяет педагогам отследить динамику развития собственных профессиональных компетенций.

### **Литература**

1. Бурцева О. И. Профессиональное портфолио учителя: Методическое пособие. М.: УЦ Перспектива, 2013. 144 с.
2. Введенский В. В. Моделирование профессиональной компетентности педагога. Педагогика. 2003. № 10. С.45-49.
3. Гришина И. В. Профессиональная компетенция руководителя школы как объект исследования. Монография. СПб: СПбГУПМ, 2002. С. 45-74.
4. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. М.: Наука, 2004. 381 с.
5. Иванов Д. А., Митрофанов К. Г., Соколова О. В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий. М.: Наука, 2003. 244 с.

УДК513  
Ш835

44,0 Кб

**О. А. Шпилевская,**  
*учитель, Муниципальное казённое общеобразовательное  
учреждение, Устьянцевская средняя общеобразователь-  
ная школа Барабинского района Новосибирской обла-  
сти, Россия*

### **ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Данная статья обусловлена необходимостью повышения профессионального уровня педагогов и формирования педагогического корпуса, соответствующего запросам современной жизни, как необходимое условие модернизации системы образования России. Процесс обучения неразрывно связан с таким понятием, как методика обучения. Методика – это не то, какими книжками мы пользуемся, а то, как организовано наше обучение. Иными словами, методика обучения – это форма взаимодействия учащихся и учителя в процессе обучения

Ключевые слова: профессионализм, компетенции педагога, образовательные технологии, учебные исследования и проекты, инновации, интерактивное обучение, личностно-ориентированный **урок**, исследование, учебное исследование, поисковая информация, образовательная среда.

**О. А. Shpilevskaya,**  
*Teacher, Municipal State General Education Institution, Us-  
tyantsevskaya Secondary School of Barabinsky District, No-  
vosibirsk Region, Russia*

## TEACHING PROFESSIONALISM IN MODERN CONDITIONS

This article is due to the need to improve the professional level of teachers and the formation of the pedagogical corps, corresponding to the needs of modern life, as a necessary condition for the modernization of the education system in Russia. The learning process is inextricably linked with the concept of teaching methods. The technique is not what books we use, but how our training is organized. In other words, the method of teaching is a form of interaction between students and teachers in the learning process

Key words: Professionalism. competence of the teacher, educational technology, educational research and projects, innovation, interactive learning, personality – oriented lesson, research, educational research, search information, educational environment.

Главное в образовательном процессе – это перспектива формирования нового типа человека, ориентированного в своих мнениях и действиях на диалог сотрудничества и взаимопонимания. В результате этого значительно возрастают требования к качеству образовательной подготовки школьников. Учитель в таких условиях стоит перед необходимостью совершенствования всех сторон обучения, но на первое место выходят проблемы совершенствования урока – основного процесса образовательного взаимодействия учителя и ученика.

Перед новым поколением сегодня стоят задачи, решения которых традиционная школа предложить не может. Ведь ее цель – передать ученику знания, жестко регламентированные учебной программой, которые затем в

результате тренировки становятся навыками определенных действий. А роль учителя сводится к передаче знаний ученику и оцениванию умений и навыков, которые, кстати, могут и не сформироваться. Такая система образования изначально предполагала авторитарный стиль отношений, в том числе и отношений «ученик – учитель». Ребенок был лишен права на восприятие и понимание учебного материала в соответствии со своими индивидуальными особенностями развития.

Еще в 1972 году Паоло Фрейре назвал традиционную педагогику односторонней передачей знаний:

- учитель учит – ученик учится;
- учитель знает всё - ученик не знает ничего;
- учитель думает – ученик воспроизводит знания в готовом виде;
- учитель говорит – ученик слушает;
- учитель управляет – ученик подчиняется;
- учитель выбирает – ученик принимает;
- учитель активен – ученик пассивен;
- учитель определяет содержание обучения – ученик к нему приспосабливается;
- учитель авторитарен – ученик несвободен;
- учитель является субъектом – ученик объектом обучения.

К сожалению можно утверждать, что и сегодня это достаточно типичное явление. Но новые цели, содержание образования и способы обучения определяют и новые требования к педагогической профессии, личности самого учителя. А социально – экономические отношения, которые сформировались в нашей стране за последние годы, выдвигают иные требования к личности выпускника школы. Словом, вся школьная процедура подлежит коренной перестройке, ее сердцевиной является уже не пассивное усвоение знаний и даже не живой самостоятельный экспе-

римент, а акт сознательной целевой установки и живая деятельность в достижении намеченных целей. А в выпускнике должны быть сформированы качества, позволяющие адаптироваться к условиям рыночной экономики, работать с огромным объемом информации. Современные условия требуют от молодого человека способности к рефлексивному поведению и стремления к постоянному самосовершенствованию, поэтому в обучении коренным образом меняются отношения учитель – ученик:

- ученик определяет цель деятельности – учитель помогает ему в этом;
- ученик открывает новые знания – учитель рекомендует источники знаний;
- ученик экспериментирует – учитель раскрывает возможные формы и методы;
- эксперимента, помогает организовать познавательную деятельность;
- ученик выбирает – учитель содействует прогнозированию результатов выбора;
- ученик активен – учитель создает условия для проявления активности;
- ученик субъект обучения – учитель партнер;
- ученик несет ответственность за результаты своей деятельности – учитель помогает;
- оценить полученные результаты и выявить способы совершенствования деятельности.

Таким образом, возникло явное противоречие между новыми образовательными потребностями общества и традиционным содержанием образования.

Стремление преодолеть это противоречие привело систему образования к поиску внутренних ресурсов и самостоятельному определению своей роли в обществе, что в свою очередь, оказало существенное влияние и на государственную политику в сфере образования. А источником

ресурсов школы, которые позволили решать актуальные задачи, стало творчество учителя, его профессионализм – способность к инновационной деятельности и, главное, переход от традиционного к современному личностно – ориентированному уроку, специфику которого всесторонне прояснила в своих работах Якиманская И. С. Ключевые моменты организации и проведения ЛОУ невольно демонстрируют образ учителя-профессионала в новых условиях, а также отражают показатели уровня сформированности профессиональных компетентностей педагога.

***От традиционного к современному личностно-ориентированному уроку.*** *Личностно-ориентированный урок* – это комплексная, гибкая, вариативная система, направленная на работу не столько с классом, сколько с каждым учеником как индивидуальностью. В этом и заключается главное отличие личностно – ориентированного урока от традиционного вполне современного. *Цель такого урока* – создать условия для раскрытия потенциальных возможностей каждого ученика, его субъектного опыта, уникального и неповторимого, с помощью которого можно быстрее и качественнее добиться усвоения знаний, умений и навыков.

*Функция учителя на таком уроке* – максимально выявить индивидуальные возможности и личные интересы каждого ученика с целью повышения эффективности усвоения им программного материала. При проведении личностно-ориентированного урока учителя должны обладать высоким профессиональным мастерством, которое предусматривает полную реализацию личности в педагогической деятельности, достижение вершин профессионального развития. Фундаментом профессионализма в новых условиях являются знания, умения и навыки организации такого урока.

Учитель, использующий данную технологию, не только обучает школьников, но изучают личностные особенности, раскрывает и реализует их. Использование технологии проведения ЛОУ взаимовыгодно для ученика и учителя. Ученик активизирует свою познавательную деятельность, он чувствует, что с его мнением, интересами и возможностями считаются. Его субъектный опыт не остается за порогом класса. А учитывается при проведении ЛОУ. Учитель затрачивает меньше времени на прохождение учебного материала и добивается более устойчивых результатов. На таком уроке происходит постоянное взаимообогащение знаниями как между самими учениками, так и между учителем и учеником. Для внедрения данной технологии необходимым условием является наличие вариативного дидактического материала, разного по форме, типу и содержанию, учитывающего опыт жизнедеятельности каждого ученика, а также результаты психолога – педагогического наблюдения за ним в ходе урока. Использование учителем вариативных программ, учебников, различных форм занятий обеспечивает более эффективное внедрение данной технологии. Нужна профессиональная подготовка учителя для реализации ЛОУ, организация и особое оснащение учебного кабинета. Необходимы управленческие решения по оценке успешности ученика на уроке, проведение мониторинга по анализу деятельности учителя и ученика.

При организации ЛОУ учитель должен соблюдать следующие его ключевые моменты.

*1.Выявление и использование субъектного опыта ученика, учет типа субъектного опыта:*

- выявление этого опыта путем постановки вопросов;
- организация обмена содержанием субъектного опыта между учениками;

- поддержка учителем наиболее правильных версий учеников по обсуждаемой проблеме;
- выстраивание на их основе изучения нового материала;
- обобщение и систематизация субъектного опыта учеников на уроке.

*2.Наличие вариативного дидактического материала:*

- использование учителем разных источников сообщения информации;
- инициирование выполнения учениками заданий проблемных, внутренне неодаренных;
- предложение на выбор заданий различного типа, вида и формы;
- стимулирование учащихся к выбору материала в соответствии с их личным предпочтением;
- применение карточек с описанием основных учебных действий, последовательности и выполнения.

*3.Особый стиль общения:*

- уважительное и внимательное выслушивание отвечающего, независимо от его успеваемости;
- обращение к ученикам по имени;
- беседа с детьми не «свысока», а «глаза в глаза»;
- поддержка учеников улыбкой, словесным одобрением;
- поощрение в школьнике чувства независимости, уверенности в себе при ответе.

*4.Активизация способов учебной работы:*

- стимулирование учеников к применению разнообразных способов;
- анализ всех предлагаемых способов (учитель не навязывает своего мнения);
- выявление наиболее лично-значимых способов, сложившихся у учеников;
- обсуждение наиболее рациональных способов;

- оценивание не только результата, но и процесса выполнения задания.

*5. Проявление гибкости учителя в работе на уроке:*

- организация атмосферы включенности каждого ученика в работу класса;
- предоставление детям возможности проявить избирательность к видам работы, характеру учебного материала, темпу выполнения заданий на уроке;
- создание условий, позволяющих каждому ученику быть активным, самостоятельным (не боясь ошибиться, получить плохую отметку);
- проявление отзывчивости учителя к эмоциям ученика (не прерывает радостные восклицания, спокойный разговор по поводу обсуждаемой темы, снимает негативные реакции).

Желательно, чтобы на ЛОУ использовались разные формы работы (индивидуальная, парная, групповая); обязательно предоставлялись ученику возможность права выбора вида, типа, формы проработки учебного материала; присутствовало вместе с вариативным дидактическим материалом вариативное домашнее задание; учащиеся могли принимать участие в организации, анализе урока, а так же учитывать их мнение при планировании последующих уроков.

Компьютер на ЛОУ выступает в разных функциях и как источник информации, и как наглядное пособие, и как тренажер, и как средство диагностики, контроля. Но самое главное, он обеспечивает индивидуальное информационное пространство, в котором каждый учащийся способен продвигаться с наиболее благоприятной для его познавательных возможностей скоростью. Использование принципа индивидуального управления обучением создает условия успешного изучения материала всеми учащимися, хотя и не одновременно. Учитель-профессионал перед ис-

пользованием информационных технологий в учебном процессе ставит вопросы следующего характера:

- использование каких информационных технологий могут иметь педагогическую ценность на данном уроке?
- помогут ли выбранные средства учителю и учащимся в достижении целей данного урока?
- будут ли результаты данного урока хуже, если не использовать данные средства?

Сегодня разрабатывается множество компьютерных программ для сферы образования с учетом различных категорий обучающихся и форм обучения. Однако многие педагогические программные продукты рационально не вписываются в рамки современного урока, более того, спонтанное и насильственное внедрение подобных технологий в учебный процесс только мешает решению следующих дидактических задач информатизации учебного процесса:

- отбор содержания и построение логической структуры предмета в современных условиях информационного общества;
- разработка средств, форм и методов оперативного, достоверного и непрерывного обеспечения всех участников учебного процесса необходимой познавательной и организационно – управленческой информацией (в том числе результатами и целями обучения на любом этапе);
- выбор методов и форм обучения конкретной теме, соответствующих современным требованиям образования;
- разработка и использование в учебном процессе эффективных компьютерных средств для обучения, тестирования, диагностики, контроля знаний, создания обратной связи;

- разработка средств оповещения, самоконтроля и сопровождения обучающегося по индивидуальной траектории его обучения;
- мониторинг и управление методической системой обучения.

Следует помнить, что информатизация образования следует благим образовательным целям развития общества и личности, не может зависеть от личных желаний и является обязательным для всех участников образовательного процесса в учебном заведении. Поэтому настало время более продуктивного решения вопроса повышения профессиональной компетенции учителя – предметника и особенно переподготовки в этом направлении учителей – предметников со стажем. Создание электронных документов и презентаций, обработка табличных данных и построение диаграмм, работа с различными носителями информации и периферийными устройствами, работа с электронной почтой и поиск информации в сети, умение разбираться с обучающими программами в своей предметной области – это минимальный набор информационных компетенций современного учителя – предметника.

Эффективность работы учителя определяется в значительной мере по достигнутому результату работы детей. Личностно-ориентированный урок предполагает иную систему оценивания ученика, где учитывается не только результативность, но и процессуальная сторона учения. В ЛОО преобладает рефлексия, самооценка и взаимооценка. Процесс оценивания и анализ в данном случае осуществляется по схеме «от прилежного исполнителя к активному творцу, рефлексирующему свои и чужие интеллектуальные действия». Технология проведения ЛОУ в данном случае стимулирует учеников к познанию, а учителя к углублению и использованию принципов ЛОО.

Безусловно, для более полного раскрытия личности каждого учащегося нужна работа не одного педагога, а целого коллектива учителей-предметников, школьного психолога, завуча. Их общая работа по обучению и изучению ученика дает более целостное представление об его индивидуальности. Подготовка вариативного, различающегося содержанием, видом и формой дидактического материала требует кропотливой совместной работы учителей-предметников. Только при этом условии одно то же понятие может усваиваться в содержании, использованном в разных областях науки. Совместная деятельность предметников с опорой на субъектный опыт учеников так же решает проблему предметных связей на современном ЛОУ.

Необходимо выделить следующие критерии профессиональной готовности учителя для работы в культуре личностно-ориентированного обучения:

- умение излагать не только научное содержание знаний, но и обсуждать с учениками рациональные способы его усвоения, опираясь на их субъектный опыт;
- умение организовать разные формы работы на уроке, включая самостоятельную исследовательскую деятельность ученика;
- умение оценивать личностные особенности ученика в процессе обучения;
- умение совместно с учащимися анализировать процесс усвоения содержания учебного материала, а не только его конечный результат;
- умение создавать благоприятный психологический микроклимат на уроке, обеспечивающий ситуацию успеха каждого ученика независимо от его текущей успеваемости.

ЛОУ требует от учителя максимальной организованности, гибкости, вариантности в ходе его проведения. Ориентация на работу с каждым учеником как индивиду-

альностью предполагает повышение психологической культуры педагога. Для этого проводятся научные консультации, обучающие тренинги, научно-практические семинары, мастер-классы, открытые уроки, где раскрываются основные принципы:

- построения личностно-ориентированного образования;
- разработки и использования вариативного дидактического материала;
- построения и реализации личностно-ориентированного урока;
- организации работы по систематическому изучению личности ученика в ходе овладения научными знаниями;
- оценивания ученика как субъекта учения.

Сегодняшний ученик – это не ученик, послушно выполняющий задания и повторяющий учителя и учебник. У него есть свой особый менталитет, взгляды на изучаемый материал, свой субъектный опыт. Его уже не так легко заставить учиться, испугав плохой отметкой. Необходим особый индивидуальный подход: нужно не заставлять, а мотивировать его к учебе, создавать особые условия в отношении с учителем, одноклассниками. Выше изложенное дает понять, какому уроку должен отдать предпочтение современный педагог.

*Использование в учебном процессе новых образовательных технологий.* В процессе реформирования системы образования всё более и более распространяются инновационные подходы учителей к обучению, одним из которых является использование ими в ходе образовательного процесса современных образовательных технологий.

Особенно активно учителя МКОУ Устьянцевской СОШ включают в образовательный процесс дифференциацию обучения, предполагающую обязательный учет индивидуально – типологических особенностей учащихся,

форму их группирования и различное построение учебного процесса в выделенных группах. Наиболее распространена в школе внутри классная дифференциация обучения, которая выражается в заданиях различного уровня сложности, дозировании помощи учителя ученикам. Это мягкая, гибкая форма дифференцированного обучения, комфортная для учащихся, дающая им возможность переходить из группы в группу. Повышается уровень мотивации учения. Реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех.

Высокое профессиональное мастерство показывают учителя, осуществляя интегрированный подход в обучении. Учителя школы убедились, что результаты интеграции имеют большую ценность в преподавании учебных дисциплин.

1. Знания приобретают качества системности.
2. Умения становятся обобщенными, способствуют комплексному применению знаний, их синтезу, переносу идей и методов из одной науки в другую, что лежит в основе творческого подхода к научной, художественной и других деятельности человека в современных условиях.
3. Усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов учащихся.
4. Более эффективно формируются их убеждения и достигается всестороннее развитие личности.
5. Способствует оптимизации, интенсификации учебной и педагогической деятельности, становления учителя – профессионала в новых условиях.

Работа в инновационном режиме предусматривает обязательное использование таких методик, технологий и подходов, как технология развивающего обучения, игровые и групповые технологии, информационные техноло-

гии, тестовые технологии, технологии исследований и проектов, которым в условиях реформирования образования отдается все большее предпочтение. Знания – фундамент профессионализма. Умения и навыки – элементы профессионализма.

### Литература

1. Абдулгалимов Г. Н. Грани информатизации учебного процесса. Народное образование. 2008. № 7. С. 14-18.
2. Вертохвостова Г. Р. Мониторинг как средство повышения профессиональной компетентности. Народное образование. 2007. № 7. С.45-47.
3. Дубова Е. С. Исследовательские проекты в профильных классах. Первое сентября. Математика. 2015. № 13. С.14-15.
4. Крылова Н. И. Проектная деятельность школьника и педагога. Народное образование. 2015. № 7. С. 11-13.

**УДК515.2**

**С 154**

**38,0 Кб**

**Е. А. Саломина,**

*учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение «Коррекционная школа-интернат»,  
г. Куйбышев, Новосибирская область, Россия*

**УСПЕШНОСТЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ И  
ОБУЧАЕМОСТИ ДЕТЕЙ С ГЛУБОКОЙ  
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПРИ  
ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ С ЧАСТИЧНОЙ  
ИНКЛЮЗИЕЙ**

В статье автор раскрывает актуальность индивидуального обучения детей с ОВЗ, в их дальнейшей социализации.

Ключевые слова: специальное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья, социализация, образование, инклюзия.

**E. A. Salomina,**  
*teacher, State budgetary educational institution «Correctional Boarding School», Kuibyshev, Novosibirsk Region, Russia*

**THE SUCCESS OF SOCIALIZATION AND TEACHING CHILDREN WITH DEEP MENTAL REMEDY IN INDIVIDUAL EDUCATION WITH PARTIAL INCLUSION**

This article discloses relevance of individual education of children with limited opportunities of health in their further socialization.

Key words: special education, children with limited opportunities of health, socialization, education, inclusion.

Как известно, цивилизованное общество отличает гуманное отношение ко всем членам общества и в первую очередь к тем, кто имеет ограниченные возможности здоровья. Современные психологические и социологические исследования свидетельствуют об устойчивом росте числа детей, имеющих те или иные отклонения в развитии. То или иное отклонение в развитии определяет специфичность социальной ситуации развития ребенка, влияя тем самым на ход его личностного развития.

Развитие общества невозможно без воспитания детей, без подготовки такого подрастающего поколения, которое было бы способно не только овладеть исторически накопленным опытом, но, включившись в общественно-производительную деятельность, развивать опыт и могли бы принести пользу обществу. Дети с ограниченными возможностями здоровья не являются исключением из правил. Дети с ОВЗ – это сложная разнохарактерная группа детей. Различные осложнения развития по-разному отражаются на формировании социальных связей детей, на развитие их познавательной деятельности. В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваются, другие лишь корригироваться, а некоторые только компенсироваться.

Правильное воспитание с глубокой умственной отсталостью в благоприятных условиях дает возможность скорригировать у них мировоззрение, и сделать его более устойчивым.

Рассматривая обучение и воспитание детей с глубокой умственной отсталостью возможным и необходимым, а специально организованную систему образования как главное условие преодоления, коррекции и компенсации умственных и физических недостатков этих детей, созданы специальные образовательные организации и специальные образовательные программы.

Ориентация специального образования на подготовку ребенка с ограниченными возможностями здоровья к будущей жизни в обществе, признающем их полное гражданское равноправие, делает проблему индивидуального обучения с частичной инклюзией актуальной. Ее решение будет способствовать изменению отношения общества к детям с ограниченными возможностями здоровья, развитию коммуникации, а также подготовке таких детей к будущей жизни в обществе, повышению социальной уверен-

ности детей. Социализация – важный аспект в жизни детей с глубокой умеренной отсталостью. Социализация – это процесс становление индивида как члена данного общества, присвоение индивиду ценностей, норм и поведенческих стандартов данного общества, социально - адаптированная саморегулирующая личности; осуществляется как в процессе социализирующего воздействия на личность в процессе воспитания, так и под влиянием широкого круга стихийно воздействующих факторов (общения, искусства, средств массовой информации и массовой культуры).

Становление любой личности происходит в познании окружающей среды, добра и зла, того, с чем ему придется столкнуться в дальнейшей жизни. Сложности в социализации проявляются в полном объеме у детей с глубокой умственной отсталостью. Проблема крайнего своеобразия общения с окружающим миром и людьми не позволяет ребенку с глубокой умственной отсталостью использовать для своего развития общечеловеческий опыт. Социальные отношения сложны для таких детей, в силу того, что он малоспособен к моделированию своего поведения в зависимости от ситуации. Он гораздо хуже понимает людей, а люди хуже понимают его, так как зафиксирован на единичных частных ощущениях и проявлениях, не умеет выразить свою мысль.

Индивидуальное обучение позволяет учиться ребенку в том, особенном режиме, в котором ему комфортно, т.к. педагог учитывает психофизические, индивидуальные особенности каждого ребенка.

Когда ребенок с глубокой умственной отсталостью приходит в школу, то педагогу предстоит решить задачи: кто перед ним? Чему учить? Как учить? Причины умственной отсталости?

Все эти задачи необходимо решить. Для этого нужно выстроить алгоритм решения поставленных задач. А как? С чего начать работу?

Педагог начинает свою работу с изучения документов, диагноза, знакомства с семьей, изучения характеристик, налаживания контакта с ребенком. В первую очередь педагогу нужно знать, что причинами умственной отсталости детей являются различные поражения их головного мозга, а поражения могут быть разного характера. И насколько серьезным окажется поражение коры головного мозга, настолько грамотно нужно будет выстроить образовательный маршрут, а знание диагноза и истории заболевания помогут учителю лучше понять психическое состояние и особенности поведения ученика, выбрать наиболее целесообразные методы индивидуального подхода при обучении и воспитании, вскрыть объективные закономерности физического и умственного развития.

Дети с глубокой умственной отсталостью требуют особого внимания, подхода, организации образовательного и воспитательного процесса и пространства.

Работа ведется в тесном сотрудничестве: учитель индивидуального обучения + специалисты + семья = ученик.

В процессе работы с детьми в первую очередь используются те педагогические приемы, которые направлены на организацию деятельности. Крайне важно выработать у ребенка отношение к учебной ситуации, заданию, предложенному учителем. Важным приемом является совместная деятельность педагога и ребенка. Дети с глубокой умственной отсталостью, у которых преобладает торможение над возбуждением, сохраняют недоразвитие сложных форм мыслительной деятельности. Специфическими чертами является вялость, медленность, заторможенность, ко-

которые проявляются в поведении, познавательной деятельности, моторике.

Как показывает опыт, в семьях, где есть дети с глубокой умственной отсталостью, присутствует гипер-опека. Взрослые стараются облегчить жизнь ребенка: моют ему руки, кормят с ложки, завязывают шнурки и т.д. В условиях индивидуального обучения с частичной инклюзией, ребенок может постепенно учиться эти действия выполнять самостоятельно. Для каждого обучающегося созданы благоприятные условия для успешной социализации.

В условиях индивидуального обучения детей с глубокой умственной отсталостью каждый ребенок может действовать спонтанно и произвольно, а при направляющей помощи педагога постепенно осуществлять переход от действия к деятельности, соотносимой его возможностям.

Психика ребенка с глубокой умственной отсталостью совершенно не похожа на психику «нормального» ребенка, незрелость высших интеллектуальных процессов в сочетании с чрезмерной косностью поведения создает качественно своеобразную картину психического развития. В процессе адаптационного периода обучения педагог изучает диагноз, особенности ребенка. Основным моментом можно выделить установление первичного контакта, основанного на позитивных эмоциях. Необходимым условием нужно отметить особое расположение к ребенку. Далее учитель – логопед проводит логопедическое обследование, педагог-психолог - психологическое обследование. По итогам обследования педагог индивидуального обучения составляет специальную индивидуальную программу реабилитации для детей с тяжелой умственной отсталостью (СИПР), необходимую для успешной реализации образовательного процесса, там же отражены средства мониторинга и динамики.

***Специальная индивидуальная программа реабилитации включает в себя:***

Общие сведения об обучающемся:

Фамилия, имя, отчество ребенка

Дата рождения

Домашний адрес, телефон

Статус семьи

Мать

Отец

Образовательная организация

Класс (группа)

Программа:

История обучения:

В каком возрасте поступил в ОО:

Заключение ПМПК от \_\_\_\_\_ года № \_\_\_\_\_

Выводы.

***Характеристика обучающегося.*** Место проживания, условия (наличие места для сна, уголок школьника, школьные принадлежности, место проведения досуга). Внешний вид, соблюдение режима дня, как проходит период адаптации в школе, утомляемость, дисциплина. Отметить какие сложности испытывает при овладении учебным материалом, насколько сформированы основные учебные умения, активность, речь, особенности внимания, восприятия, мышления, памяти. Уровень работоспособности, сформированность моторики, ориентация в пространстве, зрение, знание элементарных математических представлений. Сформированность сведений об окружающей среде, как быстро усваивает новые понятия. Умение принимать помощь, потребность в общении со сверстниками, навык самоконтроля, навык самообслуживания, контакт с взрослыми, адекватность реакции на требования, восприятие ситуации, тревожность.

Таблица 1. Индивидуальный учебный план

Предметные области	Учебные предметы	Число учебных часов в неделю/уч. год
		1' класс
1. Обязательная часть		
Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	1/33
Математика	Математические представления	1/33
Окружающий мир	Окружающий природный мир	1/33
	Человек	1/33
	Домоводство	-
	Окружающий социальный мир	1/33
Искусство	Музыка и движение	-
	Изобразительная деятельность	1/33
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	-
Технологии	Профильный труд	-
Коррекционно-развивающие занятия	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	1/33
	Логопедические занятия	1/33
Общий объем учебного плана		8/264

***Содержание образования в условиях организации и семьи.***

Формирование базовых учебных действий.

Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда: *(на лице говорящего взрослого, на задание)*;
- умение выполнять инструкции педагога: «Возьми», «Посмотри на меня», «Покажи»;
- использование по назначению учебных материалов;

– умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

## 2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени;
- выполнение задания от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами.
- коррекция поведенческих проблем:
- коррекция негативизма;
- коррекция агрессии.

### Внеурочная деятельность

*Участие в классных, общешкольных, внешкольных мероприятиях.*

Условия реализации потребности в уходе и при­смотре. Перечень специалистов: учитель, учитель-логопед, медицинские работники, педагог-психолог. Программа сотрудничества с семьей. Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка. Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся. Обучение родителей методам, приемам оказания ребенку помощи в условиях семьи. Оказание семье психологической поддержки.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи в целях оптимизации работы в направлении реабилитации ребенка средствами образования и удовлетворения его особых образовательных потребностей. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов: компьютер, мультимедийный проектор, экран проекционный, телевизор, DVD, видео-проигрыватель.

***Средства мониторинга и оценки динамики обучения.*** Уровни освоения (выполнения) действий/операций:

1. Пассивное участие/соучастие: действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).
2. Активное участие (действие выполняется ребенком):

- со значительной помощью взрослого;
- с частичной помощью взрослого;
- по последовательной инструкции (изображения или вербально);
- по подражанию или по образцу;
- самостоятельно с ошибками;
- самостоятельно;
- узнает объект;
- не всегда узнает объект;
- не узнает объект.

Сформированность представлений:

- представление отсутствует;
- не выявляется;
- наличие представлений.

Представление на уровне:

- использования по прямой подсказке;
- использования с косвенной подсказкой (изображение);
- самостоятельного использования.

***Показатели самостоятельности учащегося (ПС).***

Действие выполняется ребёнком:

- со значительной помощью взрослого;
- с частичной помощью взрослого;
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально);
- подражая или по образцу;
- самостоятельно;
- узнает объект;
- не всегда узнает объект;
- не узнает объект;

У обучающихся с глубокой умственной отсталостью нарушено развитие всех психических процессов: восприятие, мышление, внимание, память, поэтому в процессе обучения применяются все приемы и методы, важны

и личные качества педагога. Педагог должен быть мобильным, креативным, обладать терпимостью, чувством юмора. Не зря классическая педагогика прошлого утверждала «Смертельный грех педагога – быть скучным». Для активизации познавательных процессов на индивидуальных занятиях на всех этапах обучения применяются игры, инсценировки, музыкотерапия, сказко-терапия, кукольный театр и др. Ребенок не пассивный наблюдатель, а действующее лицо, т.к. включается в действие механическая память, которая способствует запоминанию изучаемого материала.

На протяжении всего периода обучения ведется наблюдение за ребенком. По итогам наблюдения заполняется индивидуальная карта развития.

***Индивидуальная карта ребенка***

Ф.И.О. ребенка: \_\_\_\_\_ Дата

та рождения: год

Класс:

ОУ посещает с \_\_\_\_\_ г.

Д/з ПМПК: \_\_

Состояние здоровья, (инвалидность)

Домашний адрес:

Родители (законные представители):

(ф.и.о., статус, возраст, образование, род деятельности, состояние здоровья)

Другие совместно проживающие родственники:

Соц./бытовые условия:

Анамнез:

***Особенности познавательной сферы.*** Восприятие, внимание, память, мышление. Работоспособность на занятиях: включение в работу, темп выполнения заданий, переключаемость, сосредоточенность, качество работы, продуктивность, утомление наступает.

Особенности эмоционально-волевой сферы. Общий эмоциональный фон, какие эмоции преобладают, заинтересованность ребенка в выполнении заданий, реакция на успех или неудачу, адекватность реакций, возбудимость, наличие аффективных реакций, наличие страхов, проявление негативизма, возможность адекватной оценки своих результатов, способность обучающегося к волевому усилию.

Личностно-характерологические особенности. Самооценка, поведение среди сверстников, отношение с воспитателями и педагогами, активность, тревожность, агрессивность, критичность.

Рекомендации: рекомендации педагогам, рекомендации родителям.

**Составляется индивидуальная программа реабилитации.** Аспекты реабилитации. Социализация (творческая деятельность, особенности поведения и др.): умение общаться, адекватная реакция на ситуацию, контактность, организованность поведения, ориентация в пространстве, личностные качества: безответственность, эгоизма, нечестность, недисциплинированность, вспыльчивость, зазнайство, жадность, проявление агрессии, замкнутость, застенчивость и пр.).

Образовательное пространство: отношение ребенка к школе, темп деятельности, характер трудностей, развитие познавательной активности, любознательность, интерес к занятиям, нуждается ли к внешним стимулам.

Психолого-педагогическое сопровождение: познавательная и когнитивная сфера. Эмоционально – волевая сфера. Социально – личностная сфера (преобладающее настроение ученика – заторможенность, возбудимость, замкнутость, эйфоричность и т.д.), способность к волевому усилию, общительность, активность, инициатива, настой-

чивость в работе. Влияние имеющихся особенностей на усвоение программного материала.

Логопедическая помощь: звукопроизношение, слоговая структура, фонематические процессы, звуко-слоговой анализ и синтез, темп, плавность, грамматический строй речи, словарный запас, состояние связной речи, письменной речи.

Оздоровление: медикаментозное лечение, использование здоровьесберегающих технологий, наличие инвалидности, наблюдение у специалистов. Лист заключений. Динамика уровня обучаемости.

Полученные данные мониторинга показывают, что индивидуальное обучение с частичной инклюзией ребенка с глубокой умственной отсталостью, организованное с учетом психофизических и индивидуальных особенностей ребенка, рекомендаций ПМПк, при совместной работе специалистов, семьи и педагога индивидуального обучения, благоприятно влияют на развитие ребенка с ОВЗ и осуществляется успешно.

### Литература

1. Никандрова Т. С. Специальное образование и социальная помощь в регионе; проблемы и перспективы. г. Бийск БПГУ им. В. М. Шукшина, 2006. 250 с.
2. Коровина С. В. Активизация познавательной деятельности детей с глубокой умственной отсталостью. г. Бийск БПГУ им. В. М. Шукшина, 2007. 393 с.
3. Епифанцева Т. Б., Киселенко Т. Е, Могилева И. А., Соловьева Т. В. Настольная книга дефектолога. Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. 300 с.
4. Дьячков А. И. Особенности обучения умственно отсталых детей. М.: Просвещение, 1965. 250 с.

5. Рубинштейн С. Я. Психология умственно отсталого школьника. М.: Просвещение, 1970. 240 с.

6. Василькова Ю. В. Социальная педагогика: курс лекций: учебное пособие для студентов пед. вузов. М.: Академия, 1999. 440 с.

**УДК518**

**В670**

**38,3 Кб**

**А. С. Вологжанина,**  
*учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное  
учреждение Зюзинская средняя общеобразовательная  
школа Барабинского района Новосибирской области,  
Россия*

### **РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В САМООБРАЗОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ**

Самообразование становится одним из самых необходимых и перспективных видов деятельности людей в условиях информационного общества. Современные информационные технологии открывают новые возможности и предъявляют новые требования к процессу обучения и самообразования, заставляют искать новые решения в развитии информационно-инструментальной базы и методической поддержки системы непрерывного образования и самообразования.

Ключевые слова: самообразование, информатизация, технология, компетенция, социальная сеть.

**A. S. Vologzhanina,**

**Teacher, Municipal State General Education Institution  
Zyuzinsky Secondary School of Barabinsky District, Novo-  
sibirsk Region, Russia**

## **THE ROLE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN SELF-EDUCATION OF THE MODERN TEACHER**

Self-education is becoming one of the most necessary and viable activities in a dynamic economic, social and cultural transformation of society. Modern information technologies offer new opportunities and new requirements for learning and self-education, forced to look for new solutions in the development of information and tool base and methodological support system continuing education and self-education.

Key words: self-education, informatization, technology, competence, social network.

Педагог – один из важнейших субъектов образовательного процесса. Он способствует становлению гражданина, его социализации и развитию творческих способностей обучающихся. Поэтому очень важно, чтобы педагог, который работает с детьми, был человеком творческим, был личностью неповторимой и особенной, обладал высоким профессиональным мастерством, был «на одной волне» с детьми. Стать авторитетным – значит стать компетентным в современных вопросах, интересующих как педагогический коллектив, так и школьников XXI век – век высоких компьютерных технологий. Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя – он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, педагогу необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребёнком на

одном языке. Одна из главных задач школы – дать обучающимся современное образование, соответствующее изменившимся потребностям личности и общества, тем самым реализовать право детей на доступное и качественное образование.

Именно поэтому современный педагог – это непрерывно развивающаяся личность, открытая для всего нового. Это человек, который готов не только учить, но и учиться сам. Уровень образования современных школьников напрямую зависит от уровня самообразования учителя. Ведь чем больше знает и может учитель, тем больше знаний и умений может получить его ученик. Актуальность самообразования для учителя обусловлена еще и тем, что при ежедневной подготовке к учебным занятиям и внеклассным мероприятиям, педагог должен владеть не только современной, но и перспективной информацией. Таким образом, учитель сможет собственным примером побуждать к самостоятельной работе своих учеников. Самообразование педагога и его готовность к данной деятельности – это необходимое условие для того, чтобы сформировать такую же потребность у своих учеников. В условиях реализации ФГОС основой эффективности образовательного процесса является профессиональная компетентность преподавателя. Фундаментом профессиональной компетентности является непрерывность самообразования. Еще К. Д. Ушинский говорил, что учитель живет до тех пор, пока он учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель.. Именно поэтому самообразование, в основе которого всегда лежит мотивация, является одним из добровольных путей повышения профессионального мастерства.

Самообразование во все времена было основным источником человеческого знания. Основной объём знаний и умений и умений каждый добывает сам. Кто дорожит

жизнью мысли, – писал Д. И. Писарев, – тот знает очень хорошо, что настоящее образование есть только самообразование и что оно начинается только с той минуты, когда человек, распроставшись навсегда со всеми школами, делается полным хозяином своего времени и своих занятий. Самообразование – это целенаправленный и определенным образом организованный процесс приобретения необходимых в профессиональной деятельности знаний, формирования умений и навыков путем самостоятельных занятий на рабочем месте и/или вне него. Самообразование является основным видом непрерывного образования.

В настоящее время существуют различные формы самообразования, и каждый преподаватель вправе решать сам, какой вариант подходит именно ему. С развитием информатизации общества и с быстро меняющимся темпом жизни людей, все большую популярность приобретают формы самообразования, основанные на сетевых технологиях. В современном обществе информатизация не только диктует определенные требования к профессиональным навыкам преподавателя, но и предоставляет дополнительные формы самообразования. Согласно определению, информатизация общества – это глобальный социальный процесс, особенность которого состоит в том, что доминирующим видом деятельности в сфере общественного производства является сбор, накопление, обработка, хранение, передача, использование, продуцирование информации, осуществляемые на основе современных средств микропроцессорной и вычислительной техники, а также разнообразных средств информационного взаимодействия и обмена. Поэтому в условиях информатизации общества важную роль в самообразовании педагога стали играть информационно-коммуникационные технологии. Сегодня нужно учить обучающихся и учиться самим с помощью информационных технологий. И возможности применения

ИКТ для самообразования – безграничны. Преподавателю важно знать и понимать, какие средства информационно-коммуникационных технологий можно применять для профессионального развития. Основой ИКТ являются компьютеры и всемирная сеть Интернет. Именно сеть Интернет позволяет преподавателям открыть для себя дополнительные формы самообразования.

Одной из таких возможностей – участие в работе сетевого профессионального сообщества, целями работы которого являются: создание единого информационного пространства, доступного для каждого члена сообщества; организация формального и неформального общения на профессиональные темы; обмен опытом; распространение успешных педагогических практик; поддержка новых образовательных инициатив, обсуждение проблем.

Примером может служить сеть педагогических работников [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru), [www.multiurok.ru](http://www.multiurok.ru), <http://pedsovet.su>, <http://www.openclass.ru>, <http://www.pedsovet.org/>, <http://www.proshkolu.ru/>, <https://my.1september.ru/>) и др.

Сетевые сообщества позволяют не только общаться и делиться своим педагогическим опытом, но и развивать навыки работы с интернет-ресурсами. Такая форма самообразования предоставляет ряд преимуществ. К ним относятся: самостоятельное создание своего собственного сайта и блога; свободное использование различных методических материалов в своей работе (рабочих программ, методических разработок, тематических часов, внеклассных мероприятий и т.д.); наблюдение за педагогической деятельностью работников образования различных учебных заведений России.

Социальные сети нужны для открытости образовательного процесса всем его участникам – педагогам, обучающимся, родителям. Возможность сетей позволяет про-

должить учебный процесс во внеаудиторное время, организовать обсуждение, консультацию, проектную деятельность.

В. В. Путин отметил, что следует поддержать развитие сетевых педагогических сообществ, интерактивных методических кабинетов – словом, всего того, что формирует профессиональную среду.

Дистанционные конференции, конкурсы - неотъемлемая часть самообразования современного педагога, которая не обходится без использования интернет - ресурсов. Основными преимуществами данной формы являются: возможность выбора актуальной для преподавателя темы конференции; удобное время для участия; возможность дистанционного участия, позволяющая не отрываться от образовательного процесса. Профессиональная сеть позволяет выстроить систему тьюторства, включающую в себя мастер-классы, мастерские, презентации опыта, экспертизу и рецензирование материалов коллег, авторские курсы повышения квалификации – все то, что часто нам не доступно в живом общении. Широкий охват преподавательской аудитории, совместные творческие проекты обеспечивает вхождение российских педагогов в международное сообщество новаторов в образовании, повышающих эффективность педагогических процессов на основе использования ИКТ.

Широкую практику получили вебинары – онлайн-семинары, проведение которых, также осуществляется через сеть Интернет. Онлайн-семинары являются не менее эффективной формой самообразования. Можно прослушать различное множество вебинаров и вынести оттуда необходимую для себя информацию. Основными преимуществами такой формы самообразования являются: экономия времени на участие; отсутствие расстояний; возмож-

ность задавать интересующие вопросы и получать квалифицированные ответы.

Еще одной хорошей возможностью для самообразования с помощью информационных технологий являются дистанционные курсы повышения квалификации (ДКПК). В рамках таких курсов педагог может в полной мере удовлетворить свою потребность в самообразовании. Главным достоинством таких курсов является возможность совмещения с работой в силу дистанционного участия и удобного времени проведения, выбрать именно нужный курс, минимизировать расходы на обучение. Всё это делает дистанционное обучение очень привлекательным.

Несмотря на то, что ДКПК требуют немало времени и мотивации со стороны слушателя, считаю эту форму очень полезной и необходимой, так как профессиональный стандарт требует от педагога не только предметных компетенций. Наиболее актуальными на сегодняшний день являются КПК по медиации, выявлению и предупреждению суицидального поведения среди несовершеннолетних, духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России, курсы по работе с «трудными» учениками и родителями, профориентации в современной школе, по организации внеурочной деятельности в рамках ФГОС, технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ, оказанию первой помощи. Всё это педагог не может осваивать, используя очную форму, не отрываясь от работы.

Дистанционное обучение наравне с такими формами обучения как очное и заочное, пользуется огромной популярностью во всем мире. Еще в 1836 году Лондонский университет осуществлял заочное обучение для учащихся и студентов, которые не могли учиться традиционным - очным способом.

Особое место для педагога в его деятельности занимают так называемые облачные технологии, занимающие лидирующие позиции в Интернет-технологиях. С их помощью педагоги и школьники могут эффективно реализовать себя не только в социальном, но и образовательном сетевом пространстве. Наиболее распространенной системой сервисов на основе технологии облачных вычислений, применяемой в образовательном процессе, является Google Apps. Это web-приложения, предоставляющие участникам образовательного процесса инструменты, использование которых призвано повысить эффективность общения и совместной работы. В пакет входят популярные веб-приложения Google, в том числе Gmail, Google Диск, Google-календарь и Google-документы.

Использование электронной почты форума позволяет обмениваться информацией и документами, необходимыми для учебного процесса, проводить проверку домашней работы обучающихся, консультировать их по проектам и рефератам. Эти приложения помогут педагогу и в освоении дистанционных курсов для повышения квалификации, для участия в дистанционных конкурсах, конференциях. Многие преподаватели работают каждый день за несколькими компьютерами сразу. Например, дома один ПК, на работе – другой, еще есть ноутбук или смартфон, а может, еще и планшет. Синхронизировать данные в таком случае становится очень сложно – нужные файлы приходится по много раз отсылать на почту, пользоваться ISQ или скайпом, подключать USB-накопители или переписывать все на диски. Это очень неудобно, на помощь приходят все те же облачные системы хранения данных – безопасно, удобно, просто.

Каждый преподаватель сам выбирает форму самообразования ему лучше использовать. Но какая бы форма ни

была выбрана, главным результатом самообразования будет являться профессиональное развитие и рост педагога.

Современный педагог не может жить вне информационного поля хотя бы потому, что его воспитанник большую часть времени проводит в нем. А значит, нужно быть как минимум « в теме», а в идеале владеть информационными технологиями так, чтобы удивлять, воспитывать, убеждать. Поэтому диплом учителя – это не окончание обучения, а лишь небольшая перемена.

Информатизация общества существенно изменила подходы к самообразованию. Развитие профессиональной компетенции педагогов, удовлетворение запросов личности в развитии сегодня неизбежно ведёт к использованию информационно – коммуникационных технологий. Информационные технологии сделали практически общедоступным колоссальный объём информации в самых разных направлениях человеческой деятельности. Информационная культура человека, умение ориентироваться в современных средствах коммуникации, пользоваться информационными ресурсами дают огромные возможности для саморазвития и самосовершенствования.

Однако каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений. И в личном плане самообразования учителя обязательно должен быть список результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок. Каковы могут быть результаты самообразования учителя на некотором этапе? Самообразование непрерывно, но планировать его нужно поэтапно:

- повышение качества преподавания предмета (следует указать показатели, по которым будет определяться эффективность и качество);
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, сценарии, исследования;

- разработка новых форм, методов и приемов обучения;
- доклады, выступления;
- разработка дидактических материалов, тестов, наглядностей;
- разработка и проведение открытых уроков по собственным, новаторским технологиям;
- создание комплектов педагогических разработок;
- проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой проблеме.

На каком бы этапе жизненного и профессионального пути ни находился учитель, он никогда не сможет считать свое образование завершённым, а свою профессиональную концепцию окончательно сформированной. Пока педагог выполняет свои профессиональные обязанности, он ориентируется на требования, предъявляемые ему обществом, и он не может не заниматься самообразованием.

### Литература

1. Андреев В. И. Педагогика: учеб. курс для творческого саморазвития. Казань: ВИРТ, 2003. 608 с.
2. Вишневская Л. П. Самообразование как психолого-педагогическая проблема / Л. П. Вишневская, Г. В. Вишневская. Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского.- 2009. № 16. с. 156-158.
3. Демченко Е. Д. Применение современных технологий в педагогическом самообразовании / Е. Д. Демченко, Е. В. Скачкова. Дополнит. Образование. 2004. № 1. С. 27-29.
4. Комаров Е. П. Организация, психология и технологии самообразования человека работающего. Управление персоналом. 2001. № 4. С.14-15.

5. Сабирова Г. Б. Значение самообразования. Специалист. 2004. № 9. С. 39-45.
6. Самообразование и саморазвитие личности педагога: учебно-методическое пособие.
7. Стародубцев В. А. Самообразование педагога. Народное образование. 2012. № 6. С. 176-179.
8. Юдакова С. В. Профессионально-педагогическое самообразование: учеб. пособие. Владимир: ГПУ, 2010. 131 с.
9. Копылова И. А. Самообразование педагога как условие профессионального роста. Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). СПб.: Свое издательство, 2015. С. 51-54.

**СЕКЦИЯ: Инновационные учебные пособия, гипертекстовые модели образовательных систем для различных форм обучения»**

---

УДК513

Г962, А500, Р780

205,0 Кб

С. Г. Гусева<sup>1</sup>, М. Е. Аликина<sup>2</sup>, С. А. Росткова<sup>3</sup>,  
*<sup>1</sup>кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка ИИЯ, Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск, Россия; <sup>2</sup>студентка 4 курса ИИЯ, Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск, Россия; <sup>3</sup>студентка 4 курса ИИЯ, Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск, Россия*

**РЕЙТИНГ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ,  
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ ФЛЕШ-КАРТОЧКИ ДЛЯ  
ИЗУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ**

В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием мобильных приложений в процессе изучения иноязычной лексики. Первая часть публикации посвящена теоретическим аспектам вопроса. В частности, проводится анализ понятия «лексический навык», уточняются этапы его формирования и развития, предлагаются пути и способы использования флеш-карточек на основе мобильных приложений. Для качественного отбора мобильных приложений в рамках практической части исследования разработаны критерии оценки приложений, в статье дается их подробное описание. Результатом практической части статьи является составление рейтинга мобильных приложений и апробирование рейтинга в фокус-группе.

Ключевые слова: флеш-карточки, лексический навык, иноязычная лексика, мобильное обучение, английский язык

**S. G. Guseva<sup>1</sup>, M. E. Alikina<sup>2</sup>, S. A. Rostkova<sup>3</sup>,**  
*<sup>1</sup> Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of English Language, Institute of Language Studies, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia; <sup>2</sup> studentka 4 course IIS, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia; <sup>3</sup> studentka 4 course IIS, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia*

### **RATING FLASH CARDS MOBILE APPLICATIONS AIMED AT VOCABULARY SKILLS ADVANCEMENT**

This article discusses issues related to the use of mobile applications in the process of vocabulary skills advancement. The first part of the article is devoted to the theoretical aspects of the problem. Namely, the authors cover the concept of the term “vocabulary skills”, specify the stages of their formation and development, clarify ways and methods of using flash cards. The second part includes criteria description that enables to provide a qualitative selection of mobile applications in the framework of the study and to conduct their further analysis. The practical result of the research includes rating of these flash cards mobile applications and focus group testing.

Key words: flash-cards, mobile learning, lexical skills, mobile learning, vocabulary, the English language

Вопросы, связанные с использованием компьютерных технологии в образовательном процессе школы и вуза, волнуют методистов и педагогов-практиков не первое де-

сятилетие. Наряду с более-менее исследованными и устоявшимися подходами и принципами использования информационно-коммуникационных технологий, возникают новые вызовы в силу подвижности и быстрой обновляемости инструментов электронного обучения. Параллельная виртуальная реальность, без которой невозможно представить нормальное функционирование современного общества [5; с. 22–23], постоянно расширяется, при этом трансформируя предметную среду и привычные социальные отношения и затрагивая все сферы человеческой жизнедеятельности.

Пожалуй, одной из самых динамично развивающихся разновидностей электронного обучения является мобильное (от англ. *mobile learning* или *m-learning*). Под ним понимается метод дистанционного обучения с помощью мобильных устройств, не ограниченный местоположением или изменением местоположения учащегося [2, с. 3]. Мобильное обучение может рассматриваться как подход к обучению, использующий мобильные и беспроводные технологии связи и позволяющий людям получать доступ к цифровым ресурсам и взаимодействовать с компьютерными системами, не ограничиваясь ни местоположением, ни временем [8, с. 1–2]. Среди преимуществ мобильного обучения отметим индивидуализацию образовательного процесса на основе выстраивания индивидуальных образовательных траекторий, возможность персонализировать учебные материалы и способы работы с ними, использование «смешанного обучения» (*blended learning*) и «перевернутого класса» (*flipped classroom*). В области иноязычного образования технологии мобильного обучения обеспечивают доступ к аутентичным материалам, многократность повторения для автоматизации навыков и развития умений, организацию самостоятельной работы обучающихся на основе интерактивных приложений и программ.

Итак, каким образом использовать мобильные приложения в процессе овладения иноязычной лексикой? Проанализируем понятие «лексического навыка». Л. А. Цветкова определяет лексический навык как «автоматический вызов слова из долговременной памяти, его соотнесение с окружающими лексическими единицами» [7, с. 15]. А. Н. Щукин рассматривает лексический навык как «машинальное воспроизведение и восприятие лексической единицы, а также ее сочетание с другими» [1, с. 121-122]. Е. И. Пассов считает, что лексический навык – это выбор лексической единицы в соответствии с её значением и сочетанием с другими [6, с. 24]. Таким образом, в рамках данного исследования определим лексический навык как автоматизированное употребление слова в различных связях коммуникативной деятельности.

Лексические навыки являются сложными для формирования, но составляют фундамент иноязычной речи (устной или письменной); от степени овладения иноязычной лексикой зависит способность человека выразить свои мысли правильно и четко. Сложность процесса формирования во многом определена видом лексических навыков, так как они делятся на рецептивные (восприятие, сравнение слова с эталоном памяти, узнавание слова и понимание его значения) и продуктивные (воспроизведение удержанного в памяти, использование в речи). Рецептивные лексические навыки подразумевают, что обучающиеся будут воспринимать лексические единицы посредством зрительного или звукового анализаторов, где мысль движется от формы к содержанию. Словообразование и употребление лексических единиц представляют собой продуктивные лексические навыки, где, в свою очередь, мысль идёт от содержания к форме [3, с. 143].

Трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся в процессе овладения иноязычной лексикой, могут быть

продиктованы как спецификой изучаемого языка, условиями обучения, так и возрастными или психологическими особенностями самих обучающихся. Говоря о проблемах, вызванных спецификой иностранного языка, необходимо вспомнить о важности учета специфической сочетаемости слов, так как часто определенная лексическая единица может употребляться только с конкретным словом или словосочетанием. Нельзя забывать о многозначности иностранного слова, ведь одно и то же слово может принимать различные значения в зависимости от контекста. Тесно связанная с лексикой грамматика также оказывает непосредственное влияние на восприятие текста. Большое количество ошибок связано с тем, что в русском языке отсутствуют некоторые грамматические явления: артикли, различные конструкции, характерные для иностранного языка [4, с. 207].

Безусловно, процесс овладения иноязычной лексикой напрямую зависит от возрастных и психологических особенностей обучающихся. Первостепенными для запоминания новых слов и выражений на иностранном языке можно считать особенности мышления, памяти, внимания, темперамент, способность и готовность общаться со сверстниками, уровень тревожности, степень мотивации и ряд других. Помочь в процессе овладения иноязычной лексикой могут флеш-карточки на основе мобильных приложений, которые обеспечат индивидуализацию и персонализацию обучения.

Перейдем к рассмотрению понятия флеш-карточка и мобильных приложений, которые содержат готовые наборы лексических карточек.

Флеш-карточка (от англ. flash card) – это небольшая карточка, со словом или картинкой, которая используется в обучении иноязычной лексике. Как правило, на одной стороне написано слово на изучаемом языке, а с другой

стороны – его перевод. В исследованиях отмечено [9; с. 7], что благодаря флеш-карточкам достигается гибкость в овладении лексическими единицами: появляется возможность группировать карточки в соответствии с темой/сложностью, повторять те слова, которые особенно трудны для запоминания. Более того, благодаря использованию флеш-карточек возможно избавиться от «эффекта листа», который появляется при запоминании списка слов – ученики легко воспроизводят термины в определенном порядке, но не могут этого сделать, когда определения даются вразнобой. Соблюдение определенной последовательности (введение, закрепление, тренировка новых слов и выражений) в процессе работы с иноязычной лексикой учитывается при разработке мобильных приложений, обеспечивая возможность возвращения к пройденному материалу.

Собственный опыт авторов статьи в использовании флеш-карточек для закрепления лексических навыков позволяет выделить ряд преимуществ:

- 1) формирование прочных связей между формой слова и его значением;
- 2) развитие рецептивных лексических навыков:
  - восприятие графическое и (иногда) на слух;
  - узнавание слова;
  - понимание значения слова (от формы к значению);
- 3) многократное повторение, что ведет к автоматизации лексического навыка и снижает риск его деавтоматизации;
- 4) максимальная тренировка, что предупреждает интерференцию (как внутриязыковую, так и межъязыковую);

5) реализация принципа прочности на основе комплексного использования разных анализаторов: слухового, визуального (но не графического).

Критический анализ собственного опыта использования флеш-карточек позволяет уточнить ряд минусов, в частности:

- отсутствие учебно-речевой ситуации, которая является стимулом для высказывания и на основе которой формируется иноязычная коммуникативная компетенция;
- отсутствие отработки грамматических навыков, имеющих непосредственную связь с лексическими;
- отсутствие отработки продуктивных лексических навыков: выбора формы слова, сочетаемости слова с окружающими, словообразования.

Итак, какие мобильные приложения, содержащие флеш-карточки, могут быть успешно использованы в процессе овладения иноязычной лексикой? В рамках данного исследования были отобраны 10 приложений для смартфонов на базе операционной системы Android. Данные приложения рекомендуются сервисом Google Play.

Список приложений:

- Quizlet
- Flashcards
- Lexilize Flashcards
- Cram
- Gambit
- Flashcards by Dictionary.com
- Memrise
- Vocabulary builder
- Lingualéo
- Flashcards Maker

Чтобы оценить выбранные приложения в рамках исследования, нами были разработаны критерии. За каждый критерий начислялось определенное количество бал-

лов (от 1 до 3). Условно критерии были разделены на две группы: критерии доступности и критерии функциональности. Для дополнительных баллов предусмотрен пункт «комментарии». Остановимся на каждой группе подробнее.

Критерии *доступности* включают в себя:

- *стоимость услуг* (взимается ли плата за использование приложения); Многие обучающиеся не могут позволить себе подписки на платные приложения. Более того, подписки зачастую являются годовыми и требуют ежегодного обновления. Так как данный критерий, безусловно, важен, то его максимум составляет 3 балла.
- *совместимость с операционной системой* (на каких платформах доступно данное приложение); Если мобильные телефоны есть почти что у каждого, то операционные системы, установленные на этих мобильных, отличаются друг от друга. Поэтому немаловажным считается предоставление приложения на разных платформах. Максимум за этот критерий – 3 балла.
- *русификация интерфейса*; Люди, начинающие изучать иностранный язык, не могут в полной мере разобраться в приложении, если его интерфейс не представлен на их родном языке. Так как данное исследование проводилось в Российской Федерации, то за родной язык берется русский. Максимум за этот критерий – 3 балла.
- *дружественность интерфейса*; Понятный интерфейс важен для неуверенных пользователей. Более того, чем меньше отвлечений и больше вариантов настройки «под себя», тем более комфортабельным может стать процесс работы с приложением. Максимум за этот критерий – 1 балл.
- *доступ к приложению в режиме оффлайн*; Зачастую у обучающихся отсутствует возможность постоянной работы через интернет на мобильном телефоне, поэтому

важным критерием является возможность доступа оффлайн. Максимум за этот критерий - 1 балл.

- *наличие регистрации.* С одной стороны, регистрация позволяет пользователям отслеживать прогресс; с другой стороны, это может привести к нежеланию пользователя приступить к использованию приложения, если для нее требуется череда действий. Максимум за этот критерий – 1 балл.

Критерии *функциональности* включают в себя:

- *возможность создавать свои курсы;* Ознакомление с новым словом должно быть самостоятельным и происходит в процессе чтения или аудирования. Для самостоятельной семантизации слов пользователи могут пользоваться переводом с помощью словаря, словообразовательным анализом или пониманием по контексту. Создание собственного курса в приложении с флеш-карточками играет большую роль в индивидуализации образовательного процесса, где каждый обучающийся способен составить собственный словарь, используя те выражения, которые считает необходимыми для запоминания. Максимальный балл для этого пункта – 3.
- *возможность добавлять готовые курсы;* Для изучения новой темы учителя или разработчики приложений могут составлять список необходимых к изучению выражений, который, как говорилось выше, может быть представлен листом с выражениями, либо флеш-карточками. Исходя из этого, считаем необходимым отметить возможность добавления готовых курсов. Максимальное число баллов – 2.
- *наличие разнообразных режимов работы;* Формирование лексических навыков должно подкрепляться системой языковых упражнений. Чем разнообразнее упражнения, тем прочнее закрепляется лексика. Если в

приложении присутствовали дополнительные языковые упражнения, то начислялось 3 балла.

- *наличие транскрипции;*
- *наличие озвучивания;*
- *наличие примеров использования лексических единиц.*

Для запоминания лексической единицы необходимо осознать связь её звукового и графического образов, грамматической и лексической сочетаемости. Разумеется, необходимо раскрыть значение слова (на иностранном или родном языке). Из этого следует, что для мобильного приложения, направленного на закрепление лексического навыка, важно наличие транскрипции, озвучивания и примеров. За каждый из этих пунктов даётся по 1 баллу.

Перейдем к описанию результатов анализа приложений по данным критериям. Как следует из диаграммы 1, наряду с популярными приложениями Quizlet (более 10 000 000 установок на Android) и Lingualéo (более 5 000 000 установок на Android), в тройку лидеров входит Lexilize Flashcards (50 000 установок на Android), который не уступает ведущим конкурентам по критериям функциональности и доступности.

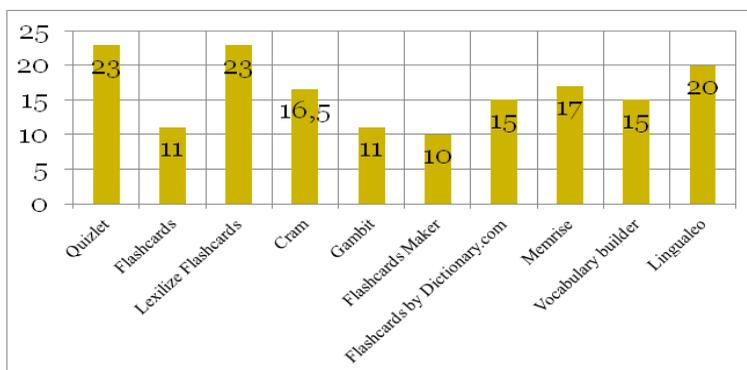


Рисунок 1. Анализа приложений по данным критериям

Таблица 1. Анализ по каждому критерию

Критерии оценки	Quizlet	Flashcards	Lexilize Flashcards	Cram
	<b>1. ДОСТУПНОСТЬ</b>			
Платно/бесплатно	Дополнительные функции платно	Бесплатно	Дополнительные функции платно	Бесплатно
На каких платформах	Android, IOS, через браузер для всех остальных	Android	Android	Android, IOS, через браузер
Наличие русского языка	Есть	Нет	Да	Нет
Доступный интерфейс	Да	Да	Да	В мобильном приложении некорректно отображается поле заданий
Доступ офлайн	Есть	Да	Да	Нет
Наличие/быстрота регистрации	Быстрая регистрация через социальные сети	Нет регистрации	Нет регистрации	Через социальные сети
	<b>2. ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ</b>			
Свои курсы	Да	Да	Да	Да
Готовые курсы	Да	Нет	Да	Да
Разнообразные режимы работы	Несколько режимов: заучивание, карточки, письмо, подбор, тест	Нет	Да	Да, есть игры, но некоторые не



На каких платформах	Android	Android	Android, IOS	Android, IOS, через браузер	Android, IOS	Android, IOS, через браузер
Наличие русского языка	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
Доступный интерфейс	Да	Да	Да	Да	Да	Да
Доступ оф-лайн	Да	Да	Нет	Нет	Да	Нет
Наличие/быстрота регистрации	Нет регистрации	Через e-mail	Не обязательно (позволяет создавать собственные наборы карточек)	Через e-mail/ социальные сети	Быстрая регистрация через e-mail	Быстрая удобная регистрация через e-mail/ социальные сети
<b>2. ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ</b>						
Свои курсы	Да	Да	Да	Да	Нет	Да

Готовые курсы	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да
Разнообразные режимы работы	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Да
Наличие транскрипции	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
Наличие озвучивания	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да
Наличие примеров	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет
<b>3. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОММЕНТАРИИ</b>						
	Очень ограниченный функционал			Большое количество языков для изучения; множество форматов работы; программа контролирует прогресс	Специфичное приложение, для тех, кто готовится к экзаменам.	Раздражающая реклама

Таблица 2. Распределение баллов соответственно разработанным критериям

Критерии оценки	Название приложения										Максимальные баллы
	Quizlet	Flashcards	Lexilize Flashcards	Crash	Gambit	Flashcards Maker	Flash cards by Dictionary.com	Memrise	Vocabulary builder	LinguaLeo	
1. ДОСТУПНОСТЬ											12
Платно/бесплатно	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3
На каких платформах	3	1	1	3	1	1	3	3	2	3	3
Наличие русского языка	3	0	1	0	3	0	0	0	0	3	3
Доступный интерфейс	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1

До- ступ оф- флайн	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1
Нали- чие/б ыстро та ре- гистра страи- ции	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>2. ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ</b>											<b>1 3</b>
Воз- мож- ность созда- вать свои курсы	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3
Воз- мож- ность добав- лять гото- вые курсы	2	0	2	2	0	0	2	2	2	2	2
Раз- нооб- раз- ные режи- мы рабо-	3	0	3	2	0	0	0	3	0	3	3

ты											
Наличие транскрипции	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1
Наличие озвучивания	2	0	2	2	0	0	2	2	2	2	2
Наличие примеров	0	0	2	0	0	0	0	0	2	0	2
<b>3. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОММЕНТАРИИ</b>											<b>3</b>
	2	1	2	0	-2				1	-1	
<b>Всего</b>	<b>23</b>	<b>11</b>	<b>23</b>	<b>16,5</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>28</b>

Таким образом, на основании разработанных критериев нами были определены следующие приложения-лидеры:

- Quizlet (23 балла)
- Lexilize Flashcards (23 балла)
- Lingualeo (20 баллов)
- Memrise (17 баллов)

Для проверки составленного рейтинга мобильных приложений была сформирована фокус-группа, состоявшая из 10 человек, изучающих английский язык и являющихся студентами института иностранных языков Петрозаводского государственного университета. Опрошенным предложили изучить 4 приложения, которые заняли лидирующие позиции в полученном рейтинге. С критериями авторского рейтинга участники фокус-группы ознакомлены не были. Респондентам предлагалась анкета, в которую вошли следующие вопросы, позволившие узнать мнение студентов относительно приложений-лидеров:

- На какой платформе работает Ваш телефон?
- Как бы Вы проранжировали приложения?
- По каким критериям вы выбрали лучшее приложение?
- Почему вы поставили приложение на последнее место?

Как показали результаты анкетирования, большинство респондентов (80%) используют телефоны, работающие на базе Android, что позволило им оценить одного из лидеров рейтинга – Lexilize flashcards, который доступен только на этой платформе.

Таблица 3. Рейтинг респондентов

Первое место	Второе место	Третье место	Четвертое место
Lingualeo	Lingualeo	Lexilize flashcards	Lexilize flashcards
Lingualeo	Lingualeo	Lexilize flashcards	Lexilize flashcards
Lingualeo	Lingualeo	Lexilize flashcards	Lexilize flashcards

Lingualeo	Memrise	Lexilize flashcards	Lexilize flashcards
Lingualeo	Memrise	Lexilize flashcards	Memrise
Lingualeo	Memrise	Lexilize flashcards	Memrise
Memrise	Memrise	Lexilize flashcards	Quizlet
Quizlet	Memrise	Lingualeo	Quizlet
Quizlet	Quizlet	Memrise	Quizlet
Quizlet	Quizlet	Quizlet	Quizlet

Таким образом, 6 из 10 участников фокус-группы выбрали безусловным лидером приложение Lingualeo, тогда как в рейтинге авторов оно заняло лишь 3 место. Вторым по предпочтениям респондентов стало приложение Quizlet (1 место в рейтинге авторов), а приложение Lexilize Flashcards не снискало должной популярности, хотя в составленном рейтинге авторами оценено достаточно высоко (2 позиция).

На вопрос 3 анкеты «По каким критериям вы выбрали лучшее приложение?» респонденты суммарно указывали следующее:

- удобство в использовании;
- более серьезный подход к изучению языков;
- оптимально подходит для изучения новых слов;
- привлекательное оформление (дизайн);
- разнообразие заданий, множество материалов для изучения;

- разнообразие упражнений для запоминания слов;
- предыдущий опыт работы с данным приложением;
- возможность отслеживать прогресс;
- система бонусов и подарков за ежедневное использование;
- акции, скидки и конкурсы.

На вопрос 4 анкеты «Почему вы поставили приложение на последнее место?» были названы следующие причины:

- не могу его оценить (работает на другой платформе);
- не понравилось ни в плане оформления, ни в плане функций;
- не понравился механизм работы;
- очень медленное продвижение, много отвлечений;
- не было опыта использования, непонятный интерфейс;
- не было желания включать его еще раз;
- непонятный интерфейс, мало заданий;
- нет необходимых функций;
- непонятный интерфейс;
- нужно самому делать эти карточки, добавлять туда картинки;
- дизайн очень стандартный, не манящий, как, например, у LinguaLeo или Memrise;
- нет отбора готовых тем по уровню сложности;
- бесплатная версия очень ограничена.

Исходя из полученных данных, можно заключить, что в основных аспектах респонденты опирались в своих оценках на те же критерии, что и авторы статьи. Однако, поскольку рейтинг приложений, предложенный участниками опроса, не совпал с рейтингом, получившимся в результате исследования, можно говорить о том, что изучение данной темы не закончено и нуждается в более глубоком и детальном анализе. Обобщая результаты исследова-

ния, отметим, что образовательный потенциал мобильных приложений, использующих флеш-карточки, до конца не изучен. Тем не менее, рейтинг позволяет выделить ряд приложений, которые могут стать инструментом развития лексических навыков на основе использования флеш-карточек.

### Литература

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. М.: ИКАР, 2009. 448 с.
2. Зайцева С. Е. О формировании лексического навыка. Прорывные научные исследования как двигатель науки. 2017. С. 142-144.
3. Карпеева О. Я. Некоторые виды грамматических преобразований при переводе с английского языка на русский. Вестник Чувашского университета. 2016. №. 4. С. 207-210.
4. Ожерельева Т. А. Виртуальное образование и синергетика. Управление образованием: теория и практика. 2015. №. 1 (17). –С. 12-15.
5. Пассов Е. И. Формирование лексических навыков: учебное пособие / Е.И. Пассов, Е.И Кузнецова. Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. 40 с.
6. Цветкова Л. А. Формирование лексических навыков у младших школьников с помощью компьютерной программы (На материале английского языка) : дис.... канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2002. 250 с.
7. Hwang G. J. Definition, framework and research issues of smart learning environments-a context-aware ubiquitous learning perspective //Smart Learning Environments. 2014. Т. 1. №. 1. С. 4-10
8. Osman S. N., Al-Homoud F. A. Flash Cards vs. Word Lists for Vocabulary Building among Majmmah High School

Students //Journal of Human and Administrative Sciences.  
2015. Т. 201. №. 3125. С. 1-15.

**УДК518**

**Р484**

**80,1 Кб**

**И. С. Ржеуская,**

*учитель, Муниципальное бюджетное общеобразова-  
тельное учреждение Куйбышевского района «Средняя  
общеобразовательная школа № 3», г. Куйбышев, Россия*

**ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ  
ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ НА УРОКАХ  
МАТЕМАТИКИ КАК ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ  
РАЗВИТИЯ САМОКОНТРОЛЯ ШКОЛЬНИКОВ**

В статье описаны некоторые методики использования электронного учебника при обучении пятиклассников. Автор полагает, что обучая математике, важно научить обучающихся навыкам самоконтроля. Целью статьи является обобщение, накопившегося в педагогической практике учителей, опыта применения элементов системно-деятельностного подхода и групповой формы обучения математике, которые способствуют развитию коммуникационных навыков в процессе оценки знаний, умений и навыков. Практическая значимость заключается в возможности использования рекомендуемых методик в учебном процессе школы.

Ключевые слова: электронный учебник, обучение математике, контроль, самоконтроль, самооценка знаний, умений, навыков.

**I. S. Rzeuskaya,**  
**teacher, Municipal budgetary educational institution of**  
**Kuibyshev district «Secondary school № 3», Kuibyshev,**  
**Russia**

**APPLICATION OF INNOVATIVE ELECTRONIC  
EDUCATIONAL Aids ON THE LESSONS OF  
MATHEMATICS AS A MAIN COMPONENT OF THE  
DEVELOPMENT OF SELF-CONTROL  
SCHOOLCHILDREN**

The article describes some methods of using the electronic textbook in teaching fifth graders. The author believes that teaching mathematics, it is important to teach students the skills of self-control. The aim of the article is to summarize the accumulated experience in the teaching practice of teachers, the application of elements of system-activity approach and group form of teaching mathematics, which contribute to the development of communication skills in the process of assessing knowledge and skills. The practical significance lies in the possibility of using the recommended methods in the educational process of the school.

**Key words:** electronic textbook, teaching mathematics, control, self-control, self-assessment of knowledge, skills.

На сегодняшний день Россия стоит на пути становления новой образовательной системы, основным требованием которой является формирования ответственной и самостоятельной личности. В процессе обучения все большее внимание уделяется личности школьника, его индивидуальным и возрастным особенностям, а также их развитию.

Актуальность проблемы формирования у школьников саморегуляции заключается в следующем: в настоящее время, особенно четко выражено противоречие между существующей организацией учебного процесса, в которой происходит «смещение» самоконтроля и рефлексии обучающихся с центрального положения на «полнос» учителя, и в связи с этим образовавшейся потребностью формирования умений обучающихся самостоятельно контролировать и оценивать свои действия.

Случается и такое, что нецеленаправленное формирование самоконтроля у школьников не является решением проблемы неуспеваемости в обучении в целом. Этому свидетельствуют работы многих педагогов и психологов. Зачастую, в основе трудностей возникающих при обучении лежит именно низкий уровень самоконтроля или его конкретные дефекты.

Очень большие возможности для развития самоконтроля учебной деятельности учащихся имеет учебный предмет – математика. Во время ее изучения учащиеся последовательно и в то же время систематично получают знания не только о том, как правильно планировать свою деятельность, но и как рационально оценивать результаты проделанной работы. Обучающийся способен осуществить самоконтроль в полной мере, лишь овладев знаниями алгоритмической схемы данного вида деятельности.

ФГОС ООО второго поколения, кардинально отличается от традиционной системы школьного образования. Так, например, в роли результатов выступают не привычные всем нам знания, умения и навыки, а реальные виды деятельности. Для достижения данных результатов, требуется переход к совершенно новой системно-деятельностной парадигме обучения, реализация которой невозможна без принципиальных изменений деятельности педагог, внедряющего новый стандарт в процесс обучения.

Вместе с этим произойдут перемены в применяемых образовательных технологиях, например, внедрение информационно-коммуникационных технологий. Оно способно показать неизвестные ранее возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету, в том числе и математике. На сегодняшний день, официально разрешены и используются несколько электронных форм учебника по математике. «Математика. 5 класс» (электронная форма учебника с электронным приложением) С. М. Никольского, М. К. Потаповой, Н. Н. Решетниковой. Электронная форма учебника была переработана в связи с принятием Федерального государственного образовательного стандарта общего образования. В электронную форму учебника добавлен материал о разбиении множества натуральных чисел на классы по остаткам от деления, добавлены некоторые геометрические понятия, например, правильный многоугольник, касательная к окружности и точка касания. В начале учебника и перед каждой главой приведены небольшие вводные тексты. В задачный материал включены новые по форме задания под рубриками «Ищем информацию», «Доказываем», «Придумываем задачи», «Исследуем». Продуманная авторами система задач позволяет осуществлять межпредметные связи с историей, естествознанием, литературой. Эти материалы могут послужить основой для начала исследовательской и проектной деятельности учащихся, которая в последние годы занимает важное место, как в обучении в целом, так и в развитии самоконтроля обучающихся.

Вторая официальная электронная форма учебника – это «Математика. Арифметика. Геометрия. 5 класс» (комплект с электронным приложением), авторы которого, Е. А. Бунимович, Г. В. Дорофеев, С. Б. Суворова и другие.

Возможность наглядной подачи материала с помощью электронной формы учебника значительно облегчает

учителю подготовку к занятию, независимо от формы его проведения. Благодаря этому учащиеся получают заряд положительных эмоций, что ведет за собой ускорение темпа урока на 10-15 % . В стандарте основного общего образования по математике отмечается, что одной из главных его целей является интеллектуальное развитие, развитие качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, способность к преодолению трудностей. Основой для развития этих качеств служит самоконтроль, посредством которого человек всякий раз осознает правильность своих действий, в том числе и в игровой, учебной, трудовой деятельности [24].

На сегодняшний день, предметом педагогических и психологических исследований становится проблема дать полную характеристику феномену «самоконтроль». В первую очередь это обусловлено тем, что одним из важнейших факторов, способных повлиять на развитие у обучающихся самостоятельной деятельности – это самоконтроль. Его основная функция в школе – это оказание помощи школьникам в обнаружении и своевременном предотвращении допущенных ошибок.

По мнению многих опытных педагогов и психологов, развитие навыков самостоятельного контроля является отличным фундаментом для дальнейшего «строительства» самостоятельной учебной деятельности школьников в целом. Анализируя подходы современного обучения, педагоги пришли к выводам, что именно навык самоконтроля зачастую оказывается слабо сформирован у обучающихся, таким образом, получается, что и вся самостоятельная деятельность школьников находится на низком уровне формирования.

Исходя из психолого-педагогического анализа подходов различных ученых к характеристике «само-

контроля» становится очевидным, что все ученые понимают самоконтроль индивидуально, но при этом, они сходятся в том, что выделяют такой признак самоконтроля, при котором самостоятельная деятельность обучающихся всегда сопоставляется с образцом, своего рода, эталоном. Иногда, под образцом понимается заранее заданный результат действий, в других случаях, некий алгоритм выполнения основного действия, в соответствии с содержанием и четкой последовательностью его исполнения [47].

Несмотря на многие разногласия, необходимость развития навыков самоконтроля для успешного развития самостоятельной деятельности и результативного обучения математике признается всеми без исключения учеными.

Педагоги-психологи, в своих работах рассматривая характеристику самоконтроля, понимают его в качестве компонента учебной деятельности обучающихся. Его основной целью, при этом, считается анализ и регулирование хода учебного процесса, в ходе которого у школьников формируется умение (навык) постоянно контролировать свою деятельность, а также находить и исправлять самостоятельно найденные ошибки. В этом аспекте характеристика самоконтроля раскрывается не только как инструмент процесса обучения, но и как средство самостоятельного регулирования, в первую очередь деятельности, а затем и поведения школьников. Все это положительным образом влияет на активизацию обучения, а значит, способно повысить уровень успеваемости не только по отдельному предмету (математике), но и в обучении в целом.

Самоконтроль – это очень сложное и многогранное явление, а потому его очень сложно охарактеризовать, используя лишь один или два признака. Если сопоставить все определения, взятые нами в первом пункте главы, то становится ясно, что все авторы, занимающиеся теоретиче-

ским исследованием феномена «самоконтроль», используя различные характеристики, в целом, описывают абсолютно идентичное явление, они одинаково выражают его психологическую сущность.

Для того чтобы использование электронной формы учебника было эффективным необходимо тщательно проанализировать содержание школьного курса математики, отобрать важную информацию, чтобы в дальнейшем работать с ней.

В ходе некоторых исследований об использовании электронных образовательных ресурсов, в том числе и электронной формы учебника, выяснилось, что целесообразнее применять электронную форму учебника не только на каждом уроке математики, но и на каждом этапе урока математики.

Использование электронной формы учебника на уроках математики открывает принципиально новые возможности для организации процесса обучения и повышает уровень усвоения содержания предмета. Также, возможно обогащение содержания предмета с помощью применения инновационных электронных учебных пособий, ведь развитие информационных технологий происходит постоянно, а это кардинально отличается от традиционных, «застывших» и не обновляемых ежегодно учебниках.

Использование электронной формы учебника на уроках математике, позволяет решить ряд образовательных задач.

Зачастую, педагоги приходят к ошибочному мнению, что применение компьютерных программ, в частности, электронной формы учебника, способно отвлечь интерес обучающихся от предмета, к компьютерной программе. На самом деле, использование таких программ, в первую очередь ориентировано на поддержку традицион-

ного курса обучения, а также, способствует повышению познавательного интереса обучающихся к предмету.

Каких именно, рассмотрим подробнее в следующей схеме (см. рисунок 1).



Рисунок 1. Образовательные задачи, решаемые путем применения на уроках математики электронной формы учебника

Содержание электронной формы учебника предусматривает, электронное тестирование после изучения каждого раздела (блока). По результатам данного тестирования учитель может определить уровень усвоения ин-

формации того или иного раздела, а также курса обучения в целом (по результатам итогового тестирования).

Результаты исследований в этой области показывают, что те темы, при изучении которых педагоги использовали электронную форму учебника, были усвоены школьниками гораздо лучше, нежели при применении обычных печатных учебников. Также выяснилось, что качество успеваемости обучающихся возрастает, при применении электронной формы учебника на 15–20 %.

При использовании электронной формы учебника, можно исключить субъективизм оценивания, так как применение компьютерных технологий позволяет всем, без исключения, учащимся обучаться на «равных условиях». Использование электронной формы учебника, на уроках математики позволяют не только сделать урок ярким, нестандартным, но и создают предпосылки для освоения способов деятельности. Так как, наглядно-образные компоненты мышления играют важную роль в развитии личности, то использование их в изучении материала повышают эффективность обучения. Как именно воздействуют наглядно-образные компоненты на эффективность обучения, представим в виде схемы (см. рисунок 2).

Рассмотрим на примере как использование электронной формы учебника математики способно повлиять на повышение интереса обучающихся к изучаемому материалу. Каждому учителю известно, что нет такого класса, где у всех обучающихся абсолютно идентичный уровень успеваемости. В классном коллективе всегда можно выделить три основные группы обучающихся: «сильные» школьники, которые идут опережающим темпом; «средние» обучающиеся, способные отлично усваивать материал соответствующий содержанию обучения, но которым очень тяжело даются задания повышенной сложности, олимпиадные задания; «слабые» школьники, с трудом

усваивающие информацию, необходимую для дальнейшего обучения.



Рисунок 2. Влияние наглядно-образных компонентов ЭФУП на эффективность обучения

В таком случае, применение инновационных электронных учебных пособий на уроках математики способно облегчить изучение материала по предмету для всех групп.

Многим школьникам очень «тяжело» запомнить теоремы, правила, формулы и аксиомы. Но с использованием анимации (в электронной форме учебника) обучающиеся понимают, что смогут заставить танцевать человечка, или открыть сундук с сокровищами лишь выполнив задания строго по правилам, описанным в теоретическом материале. Еще одним очень важным моментом в изучении материала с электронной формой учебника будет считаться соревновательный момент. «Смотрите, у Кати человек уже собран! Он пляшет! И я хочу, чтоб мой сундук с сокровищами открылся! У меня обязательно получится, вот только надо вспомнить ...». Так думают обучающиеся. А когда задание выполнено, обучающиеся очень довольны своим результатом, для них это огромный шаг на пути к развитию самооценки и саморегуляции.

Незаменимым помощником для учителя выступает применение электронного учебника при дополнительных занятиях с «слабыми» школьниками. Он освобождает от рутинной работы, отвлекающей от основного содержания.

Предоставляя обучающимся возможность самостоятельно работать с компьютерной программой (электронной формой учебника) происходит не только развитие навыков самоконтроля обучающихся, но и усвоение изучаемого материала. Ведь работая один на один с компьютером, школьник обязательно должен ответить на поставленный программой вопрос. Многие школьники не работают на уроке, так как испытывают стеснение или страх оказаться в неловкой ситуации из-за неверного ответа. Также машина предоставляет обучающимся время на обдумывание ответа, причем столько, сколько необходимо

каждому обучающемуся, в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.

В наши дни можно выделить два вида учебной литературы:

- печатные учебники;
- электронные учебные пособия.

Зачастую электронное пособие принимается за совокупность оцифрованной информации печатного учебника, но это не так.

Рассмотрим отличия печатных учебников и электронных учебных пособий.

Первым, и основным отличием электронного пособия от печатного издания любого учебника математики – это возможности создания и воспроизведения информации в различных формах, использование которых невозможно в печатном виде. При создании электронного пособия недостаточно отсканировать готовый печатный учебник и снабдить навигацией.

Из изложенного выше сравнительного анализа можно выделить преимущества электронного учебника по сравнению с традиционными печатными учебниками.

1. Повышение оперативности и объективности контроля и оценки результатов обучения.
2. Непрерывная обратная связь.
3. Повышение мотивации к обучению.
4. Развитие у школьников навыков самоконтроля.
5. Интерактивность, мультимедийность, нелинейность, открытость.
6. Большие возможности для выработки своей индивидуальной траектории обучения.
7. Наглядность, информация усваивается лучше, чем на слух или текстовая, что дает возможность повысить уровень развитости навыков самоконтроля.

8. При наличии портативного компьютера есть возможность заниматься практически где угодно.
9. Облегчает самостоятельное понимание изучаемого материала, воздействуя на слуховую и зрительную память.
10. Позволяет сосредоточиться на сути предмета.
11. Предоставляет возможности для самопроверки на всех этапах работы.
12. Предоставляет неограниченное количество разъяснений, повторений и подсказок.
13. Позволяет индивидуализировать свою самостоятельную работу.
14. Позволяет быстро, эффективно, а главное самостоятельно контролировать свои знания.
15. Возможность автоматизированного контроля и более объективного оценивание знаний и умений.
16. Возможность выбора произвольной последовательности изучаемых разделов помимо рекомендуемой.
17. Наличие интерактивной помощи в обучении.

По сравнению с традиционными учебно-методическими средствами электронные образовательные ресурсы обеспечивают новые возможности. Современные технологии позволили проводить электронное тестирование, которое является одним из самых эффективных способов оценки собственных знаний, ведь компьютерное оценивание ответов – заманчивая вещь при любом опросе, на любом этапе обучения. Использование интерактивных технологий при тестировании значительно усиливает процесс развития навыков самоконтроля обучающихся. Оно позволяет получать результат одним нажатием на клавишу, и не требует вмешательства учителя.

Следует также отметить, что применение информационных технологий позволяет реализовать дифференцированный подход к обучающимся с разным уровнем го-

товности к обучению. Интерактивные обучающие программы, основанные на гипертекстовой структуре и мультимедиа, дают возможность организовать одновременное обучение школьников, обладающих различными способностями и возможностями, создать индивидуальную систему обучения.

На основе всего описанного выше, было разработано и апробировано авторское инновационное электронное учебное пособие, для применения на уроках математики в пятых классах, по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями». Данное учебное пособие отлично способствует организации самостоятельной контролирующей деятельности обучающихся. Применение электронного учебного пособия на уроках математики является важнейшим средством обучения в наши дни. Учебное пособие по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями» предназначено для обучения школьников самостоятельному рассмотрению теоретического материала и последующего применения его на практике, а значит, оно имеет краткое, но необходимое и достаточное по объему содержание теоретического материала, лаконичное и содержит материал высокой степени обобщения.

Материал, содержащийся в электронном учебном пособии по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями» отражает изложение подлинной науки математики и преподнесен пользователю на доступном для понимания языке, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников, а также интересов и развивающихся психических процессов. Учебный материал пособия изложен систематически, это осуществляется в единстве с методами развития навыков самоконтроля обучающихся, и отличается популярностью, увлекательностью и проблемностью. Именно эти признаки указывают на возможность использования данного электронного учебного пособия

как источника самостоятельного добывания школьниками знаний, что, несомненно, возбуждает интерес обучающихся к знаниям и самому процессу познания, стимулировать у школьников потребность в постоянном самоконтроле.

Основная *цель* данного электронного учебного пособия – содействовать успешному развитию навыков самоконтроля обучающихся посредством изучения темы: «Арифметические действия с обыкновенными дробями».

*Задачи* электронного учебного пособия по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями».

1. Контрольно-оценочная: самостоятельное отслеживание обучающимися процесса и результатов обучения. Самоконтроль – основной компонент системы контроля. Без способности субъективно оценивать свои результаты обучения, а также умения видеть и исправлять собственные ошибки невозможно дальнейшее совершенствование результатов своей деятельности.
2. Образовательная: выявление по ходу решения моментов недостаточного осмысления, а значит и недостаточного контролирования во время практических занятий. Повышение, в ходе развития навыков самоконтроля обучающихся, уровня успеваемости по предмету. Стимуляция самостоятельности обучения.
3. Воспитательная: похвала и адекватная, непредвзятая оценка оказывает большое моральное воздействие на обучающегося, способствует развитию воли (что неразрывно взаимодействует с самоконтролем) и дисциплинированности.
4. Мотивирующая: организованный в игровой форме, в непринужденной обстановке контроль знаний значительно стимулирует учебную деятельность школьника, путем мотивации (выигрыша), а также сводит к минимуму возможность получения негативных отметок, вследствие, личных переживаний обучающегося.

5. Развивающая: при организации контроля знаний с использованием имеющихся у обучающихся навыков самоконтроля совершенствуются внимание, память, мышление. Самостоятельные работы требуют от школьника самостоятельного обоснования, объяснения, доказательства.
6. Управляющая: возможность осуществления непрерывной обратной связи. На любой вопрос обучающегося всегда есть четкий «ответ учебного пособия». Такая связь ориентирует обучающихся на способы развития навыков самостоятельной контролирующей деятельности.

Рассмотрим структуру инновационного электронного учебного пособия по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями». Она включает в себя сочетание текстовой информации и тренажеров, как основные компоненты, а также, различные вспомогательные компоненты – аудио и видео сопровождение, другие приемы визуализации. К тренажерам относятся нетекстовые компоненты вида: вопросы и задания, инструктивные материалы, иллюстративный материал, сопровождающий упражнения, самостоятельные работы и игры, направленные на развитие у обучающихся навыков самоконтроля. Иллюстративный аппарат ориентировки включает в себя, предисловие, примечания, оглавление, указатель, гипертекст, все это представлено в непривычном нам виде. Например, слева находится переход по страницам учебного пособия и категории заданий, предложенных школьникам по данной теме. Переход по страницам является интерактивным, анимированным, на каждой странице обучающихся встречают действующие лица электронного пособия – это герои известного русского мультипликационного сериала «Фиксики». Фиксики помогают пятиклассникам разобраться во многих заданиях предложенных обучающимся для изуче-

ния темы: «Арифметические действия с обыкновенными дробями». Также героев данного мультсериала можно встретить в пояснении условных обозначений электронного учебного пособия.

Наличие постоянных действующих лиц (героев) способно обеспечить непринужденное «общение» между школьниками и компьютером, используя диалоги и монологи героев для объяснения какой-либо информации, или формулировки заданий по теме. В ходе проделанной работы, удалось установить, что применение электронного учебного пособия по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями» оказывает положительное влияние на развитие навыков самоконтроля обучающихся, так как школьникам предоставлены все теоретические и практические материалы, для самостоятельного изучения данной темы и применения полученных знаний, умений и навыков на практике.

Для развития навыков самоконтроля на уроках математики целесообразнее использовать авторское электронное учебное пособие, разработанное в практической части исследования, для организации работы с обучающимися для 5 класса по теме: «Арифметические действия с обыкновенными дробями», нацеленное на развитие навыков самоконтроля обучающихся. А также, методические рекомендации по работе с данным электронным пособием и его развернутое описание. Практическое применение данного электронного учебного пособия представлено в методических рекомендациях на примере разработанных тематических карт учебных занятий.

## Литература

1. Бабанский Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. М.: Просвещение, 2008. 208 с.

2. Блонский П. П. Избранные педагогические и психологические сочинения (в 2 томах). М.: Педагогика, 2010. С.24-28.
3. Бородай Т. Ю. Платон. Античная философия: Энциклопедический словарь. М.: Прогресс-Традиция. 2008. С. 565-574.
4. Бунимович Е. А. Математика. Арифметика. Геометрия. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Е. А. Бунимович, Г. В. Дорофеев, С. Б. Суворова и др. М.: Просвещение, 2013. С.45-49.
5. Ваграменко Я. А. Информационные технологии и модернизация образования. Педагогическая информатика. 2009. № 2. С. 36-39.
6. Есипов Б. П. Самостоятельная работа учащихся на уроках. М., Учпедгиз, 2011. С. 45-49.
7. Зубарева И. И., Мордкович А. Г. Математика 5 класс, для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Мнемозина, 2009. 127 с.
8. Исаев Д. Н. Функции управления: планирование, организация, контроль. Электронный ресурс. URL: [http://isaevdmitry.ucoz.ru/index/funkcii\\_upravlenija\\_planirovanie\\_organizacija\\_motivacija\\_kontrol/0-321](http://isaevdmitry.ucoz.ru/index/funkcii_upravlenija_planirovanie_organizacija_motivacija_kontrol/0-321) (дата обращения: 12.11.2018).
9. Жиллов И. А. Использование интерактивного оборудования при работе с ЭФУ. Электронный ресурс. URL: <https://sites.google.com/site/efuinteraktiv/modul-2>. (дата обращения: 12.11.2018).
10. Манвелов С.Г. Проектирование системы заданий по математике на развитие самоконтроля у учащихся V–VI классов: диссертация... кандидата педагогических наук: 13.00.02. Армавир, 2005. 190 с.

УДК518  
К650

58,2 К6

**Т. Г. Константинова,**  
*учитель, Муниципальное бюджетное общеобразова-*  
*тельное учреждение средняя общеобразовательная*  
*школа № 3 Барабинского района, Россия*

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ**

В статье рассматривается вопрос о необходимости применения ИКТ (в том числе ЭОР) в современном образовательном процессе. Отмечаются особенности работы с учащимися средних классов на уроках русского языка. Представлены некоторые методы и формы работы с компьютером при обучении русскому языку.

Ключевые слова: электронные образовательные ресурсы, современный урок, этапы урока, результаты.

**T. G. Konstantinova,**  
*teacher, Municipal budgetary educational institution*  
*Secondary School № 3, Barabinsky District, Russia*

## **CONSTRUCTION OF THE RUSSIAN LANGUAGE LESSON USING ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES**

The article discusses the need for the use of ICT (including e-learning resources) in the modern educational process. The features of working with middle school students in

Russian lessons are noted. Presents some methods and forms of working with a computer when learning the Russian language.

Key words: electronic educational resources, modern lesson, lesson stages, results.

Современный урок – урок, соответствующий нынешним требованиям подготовки конкурентоспособного выпускника. Учителя задают себе вопросы: «Что влияет на «современность» урока? Мастерство педагога? Совокупность методических приемов? Наличие технических средств обучения?» Можно перечислять до бесконечности. Но, прежде стоит ответить на вопросы: «Какой он, современный урок в действительности? И какой, собственно, нужен сегодняшним школьникам?»

Ученые считают, что уроку приблизительно 350 лет. И все эти годы лучшие, думающие учителя стремились максимально обеспечить через урок решение образовательных, воспитательных и развивающих задач, актуальных для своего времени. Таким образом, главным ресурсом развития урока в любое время становился сам учитель. Ю. А. Конаржевский дает определение современному уроку: современный урок – это, прежде всего, урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ.

«Мы живем в эпоху, когда расстояние от самых безумных фантазий до совершенно реальной действительности сокращается с невероятной быстротой», - сказал ещё в начале XX века писатель-реалист М. Горький. Эти слова классика звучат необыкновенно актуально сейчас, когда развитие техники идёт семимильными шагами.

Развиваются технологии – изменяются и требования, предъявляемые к содержанию учебного процесса. В настоящее время мы, учителя, должны не столько давать знания, сколько учить детей учиться, самостоятельно находить источники пополнения знаний. Чтобы школа не проиграла в соревновании с широкой доступностью услуг Интернета, необходимо с максимально большей пользой для ребенка использовать возможности этого столь привлекательного для современных школьников ресурса.

К тому же, это достаточно мощный рычаг, повышающий мотивацию учебной деятельности ребёнка, который в мире компьютеров давно чувствует себя как дома.

Сам факт проведения урока русского языка в кабинете, оснащённом компьютерной техникой, интригует детей. Ребёнку становится интересно при помощи компьютера осваивать материал, проверять уровень компетенций, получать за свой учебный труд отметку независимого, объективного экзаменатора, коим является компьютер.

ЭОР – это учебное средство, ориентированное на достижение следующих целей: предоставление учебной информации с привлечением средств технологии мультимедиа; осуществление обратной связи с пользователем при интерактивном взаимодействии; контроль за результатами обучения и продвижения в учении; автоматизация процессов информационно-методического обеспечения учебно-воспитательного .

Необходимость использования электронных образовательных ресурсов (ЭОР) сегодня очевидна многим, потому что они

- позволяют эффективно организовать групповую и самостоятельную работу на уроке;
- способствуют совершенствованию практических умений и навыков учащихся;
- позволяют индивидуализировать процесс обучения;
- повышают интерес к урокам русского языка и литературы;

- активизируют познавательную деятельность учащихся;
- развивают творческий потенциал учащихся;
- осовременивают урок.

Задачи, стоящие перед учителем – словесником при применении информационных технологий, во многом отличаются от целей и задач других учителей – предметников. Задачи эти предполагают работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Учителю русского языка необходимо сформировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, обогатить словарный запас учащихся, научить их владеть нормами литературного языка, дать детям знание лингвистических и литературоведческих терминов. Бесспорным помощником в решении этих задач являются электронные образовательные ресурсы.

Учителя русского языка и литературы в силу понятных причин весьма осторожно относятся к применению новых информационных технологий на своих уроках. Целеполагание их деятельности во многом отличается от целей и задач других учителей-предметников. По большому счету, главное для нас – гуманитарное образование личности ребенка, которое является основой человеческой нравственности и культуры. Но ЭОР становятся хорошим помощником учителю-словеснику, делая процесс преподавания предмета не только интересным, но и более понятным. ЭОР на уроках русского языка позволяют разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышают творческий потенциал личности. Построение схем, таблиц, презентаций экономит время, более эстетично оформляет материал. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов воспитывает интерес к уроку.

Использование ЭОР на уроках русского языка позволяет использовать разнообразный иллюстративно-информационный материал. Причем материал могут нахо-

дять и сами учащиеся в Интернете и на дисках. Так урок становится ярким, образным, деятельностным. Использование интерактивных тестов не только экономит время учителя, но и помогает учащимся самим оценить свои знания, свои возможности.

Такие уроки приносят большое удовлетворение учителю и пользу ученикам. А если ещё и вспомнить суждение Л. Н. Толстого, который говорил, что «чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Чем труднее учителю, тем легче ученику. Чем больше будет учитель учиться сам, обдумывать каждый урок и соразмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика,... тем легче будет учиться ученику», то сомнения в том, стоит ли учителю-словеснику использовать ЭОР, отпадут сами собой.

Учитель может эффективно использовать ПК в качестве инструмента обучения, самостоятельно оценивая дидактические качества программного обеспечения и определяя целесообразность его использования на уроках или в контексте самостоятельной домашней работы учеников. Опыт изучения программных продуктов, потенциально применимых в процессе обучения на уроках русского языка, позволил сформулировать следующие критерии их анализа.

1. Ориентация на категорию пользователей, т.е. на возраст школьника.

2. Уровень специализации программы, т.е. степень ее ориентации на предметную область и соответствие дидактическим целям. В данном случае во всем многообразии программных продуктов можно выделить два вида, применение которых целесообразно при обучении школьников: специализированные, предназначенные специально для целенаправленного изучения темы, и неспециализированные. К последним можно отнести многочисленные иг-

ры и интерактивные мультфильмы версии. Которые сами по себе не являются дидактическими пособиями, но могут быть использованы для создания языковой среды.

3. Вид программы. Современный рынок образовательных программных продуктов предлагает множество разработок для детей, цель которых – способствовать изучению разных предметов. Их можно разделить на две категории: 1) игровые (дидактические, ролевые и режиссерские и игры, игры-забавы); 2) учебные (наставнические, тренажеры, контролирующие, справочно-информационные).

4. Соответствие программы задачам обучения – это критерий, связанный непосредственно с реализацией программы в условиях реального дидактического процесса. Практика показывает, что вид и жанр программы целесообразно выбирать зависимости от образовательных задач. Например, для развития интереса к предмету можно использовать игры, в то время как для контроля усвоения знаний понадобятся обучающие программы.

5. Наличие нескольких уровней сложности позволит определить уровень перспективного роста ученика при выполнении заданий, а также осуществить дифференцированный и индивидуальный подход в обучении.

6. Наличие блока обратной связи и контроля учитель может использовать как непосредственно на уроках (некоторые программы предлагают пользователю рейтинговую форму оценки), так при организации самостоятельной работы учащихся дома. В последнем случае особое значение приобретает такое качество программы, как интерактивность, т. е. способность реагировать на действия пользователя, тем самым, обеспечивая диалоговый характер обучения.

7. Воспитательный потенциал сюжета можно использовать особенности сюжета программы учебного материала.

8.Наличие дружественного интерфейса (комфортности управления программой) и дополнительных функций (например, конструирования тестов или распечатки материалов) дополняет характеристики программного продукта.

Анализируя литературу по педагогике и психологии, приходится констатировать, что зрительные анализаторы человека обладают более высокой пропускной способностью, чем слуховые. Глаз способен воспринимать миллионы бит в секунду, ухо - только десятки тысяч. Информация, воспринятая зрительно, более осмысленна, лучше сохраняется в памяти. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», – гласит народная мудрость. Однако на многих уроках основным источником информации продолжает оставаться речь педагога, воздействующая на слуховые анализаторы. Следовательно, надо расширять арсенал зрительных и зрительно-слуховых средств подачи информации. Взаимодействие должно осуществляется по всем каналам восприятия текст-звук-видео-цвет.

Правильно подобранный к уроку ЭОР пробуждает чувства, заставляет переживать, будит воображение. Это начало другого, «нешкольного» знания. Знания, в основе которого – ощущения и образы. Создано множество различных коллекций цифровых образовательных ресурсов, включающих тематические коллекции, инструменты, программные средства. Повышают наглядность, интерактивность урока русского языка анимированные рисунки и иллюстрации; интерактивные определения, правила, таблицы, учебные тексты; электронные задания, тесты, словари и справочники.

Развиваются технологии – изменяются и требования, предъявляемые к содержанию учебного процесса. В настоящее время учителя должны не столько давать знания, сколько учить обучающихся учиться, самостоятельно

находить источники пополнения знаний. Учебник долгие годы был главным источником знаний для подрастающего поколения, основным средством и сценарием обучения, хранителем содержания образования. Но в настоящее время печатная продукция сдаёт свои позиции. На её место приходят информационные технологии, позволяющие человеку получить несоизмеримо больше информации по интересующей его проблеме. В связи с этим возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, которые не только облегчают доступ к информации, но и позволяют по-новому построить образовательную систему.

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, повысить темп урока, увеличить объём самостоятельной и индивидуальной работы учащихся. Сегодня, чтобы процесс обучения был полноценным, необходимо, чтобы каждый учитель мог подготовить и провести урок с использованием различных электронных образовательных ресурсов, потому что использование их способно сделать урок более ярким, увлекательным, насыщенным, более эффективным.

Использование ЭОР на уроках русского языка позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности. Построение схем, таблиц, презентаций позволяет экономить время, более эстетично оформить материал. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов воспитывают интерес к уроку, делают его увлекательнее.

Считаю, что деятельностный подход (Л. Г. Петерсон), экспериментально апробированный в содержании математического образования, также можно внедрить на уроках русского языка и литературы. Основ-

ные этапы этого метода: 1. Постановка учебной задачи 2. Открытие детьми нового знания. 3. Первичное закрепление (комментирование) 4. Самостоятельная работа с проверкой в классе 5. Решение тренировочных упражнений 6. Контроль (принцип минимакса) 7. Решение задач на повторение.

1. На этом этапе необходим восторг, эмоциональный всплеск, идущий от сопричастности к этому явлению. Одним словом, необходима мотивация, побуждающая ученика к вступлению в деятельность. Например, на уроке русского языка по теме «Правописание производных предлогов» в 7 классе мотивацией, побуждающей ученика к вступлению в деятельность, я использую анимации, вид ресурса-мультимедиа:

«Производный предлог в течение»

[http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/74967117-f3c3-4527-9113-10009a7946af/%5BRUS7\\_146%5D\\_%5BMA\\_013%5D.swf](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/74967117-f3c3-4527-9113-10009a7946af/%5BRUS7_146%5D_%5BMA_013%5D.swf)

или «Производный предлог вокруг»

[http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/04308546-ad16-4bd2-86dd-98dbf65c69cf/%5BRUS7\\_146%5D\\_%5BMA\\_015%5D.swf](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/04308546-ad16-4bd2-86dd-98dbf65c69cf/%5BRUS7_146%5D_%5BMA_015%5D.swf),

после чего пойдет объяснение нового материала.

Роль интерактивных мультимедийных ЭОР высока при реализации проблемного деятельностного обучения русскому языку, литературе на этапе объяснения, это могут быть: виртуальные уроки, таблицы, тексты-примеры, иллюстрации и анимации, видео фрагменты, аудио записи при презентации:

<http://school-collection.edu.ru/collection/>

2. Этап открытия детьми новых знаний - решение проблемы, которое осуществляется самими учащимися в ходе дискуссии, обсуждения, диалога. Диалогическая форма поиска истины – важнейший аспект деятельностно-

го метода. Я могу с уверенностью сказать, что ЭОР помогают создать проблемную ситуацию на уроке. Учащиеся вовлечены в увлекательный процесс познания, где самостоятельно добывают информацию, анализируют ее, обмениваются мнениями, делают вывод. Лучше всего использовать интерактивные ЭОРы. Интерактивный информационный ресурс служит для постановки учебной проблемы, интерактивный практический ресурс – для выявления способов ее решения. ЭОРы включают в себя различные тексты с заданиями, интерактивные картинки, фото, тесты – все это делает учебный процесс не только познавательным, но и занимательным. Богатую коллекцию к урокам проблемного обучения можно найти на сайтах:

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) , [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru).

При подготовке и проведении уроков с применением информационно-коммуникационных технологий используются материалы сети Интернет:

[www.edu.ru](http://www.edu.ru), [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru), [www.5ballov.ru](http://www.5ballov.ru),  
[www.center.fio.ru](http://www.center.fio.ru), [www.edurm.ru](http://www.edurm.ru) и др.

**3.** На этапе внешней речи происходит усиление эффекта усвоения материала, так как ученик не только укрепляет письменную речь, но и озвучивает речь внутреннюю, посредством которой ведется поисковая работа в его сознании. ЭОР дает возможность создавать урок – лабораторную работу, целью которой является введение нового материала. Специфика состоит в том, что при изучении нового материала в традиционной форме преимущественно осуществляется ориентация на репродуктивную деятельность учащегося при выполнении заданий. В то время как при проведении лабораторной работы важно содействовать становлению у учащегося умений анализа, сравнения, обобщения. Значимость такого рода занятий определяется также возможностью способствовать становлению умений осмысленной работы, углубленного анализа

языковых материалов, развитию навыков исследования. Один из таких уроков – «Представление Незнакомца. Слова состояния» в 6 классе.

Для урока создаю интерактивный демонстрационный материал (упражнения, опорные схемы, таблицы). Прежде чем познакомиться с новой частью речи повторяем уже известные, для чего используем интерактивную таблицу

[http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/38ebdee9-9b33-4caa-80ea-765e32a891d9/%5BIS-TA\\_05-11\\_01%5D\\_%5BIA\\_01-AT%5D.sw](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/38ebdee9-9b33-4caa-80ea-765e32a891d9/%5BIS-TA_05-11_01%5D_%5BIA_01-AT%5D.sw)

Особое внимание уделяем наречиям и прилагательным. При решении проблемного вопроса: «Одинаковой ли частью речи являются выделенные слова: в предложениях «Утро сегодня радостно. Глаза светились радостно?» вносим выводы в концептуальную таблицу.

Таблица 1. Концептуальная таблица (1)

Линия сравнения	Объекты сравнения		
	Прилагательное радостно	Наречие радостно	Незнакомец
	каково?	как?	
	изменяется по родам, числам, падежам.	не изменяется	
	есть ?	нет ?	
	радостно	радостно	

Затем предлагаю определить линии сравнения. С помощью ЭОР можно быстро и наглядно продемонстрировать правильные варианты ответов. Учащиеся сравнивают, исправляют, дополняют.

Таблица 2. Концептуальная таблица (2)

Линия сравнения	Объекты сравнения		
	Прилагательное радостно	Наречие радостно	Незнакомец
вопросы	каково?	как?	
морфологические признаки	изменяется по родам, числам, падежам.	не изменяется	
морфемные признаки	есть ?	нет ?	
синтаксические признаки	радостно	радостно	

Новый материал не преподносится в готовом виде, дети должны путем анализа, сравнения, сопоставления сами сделать выводы и занести их в таблицу.

Учитель: Давайте сравним новое слово – Незнакомца, с известными частями речи. Дополним таблицу.

Таблица 3. Концептуальная таблица (3)

Линия сравнения	Объекты сравнения		
	Прилагательное радостно	Наречие радостно	Незнакомец
вопросы	каково?	как?	как? и каково?
морфологические признаки	изменяется по родам, числам, падежам.	не изменяется	не изменяется
морфемные признаки	есть ?	нет ?	нет ?
синтаксические признаки	радостно	радостно	радостно

С помощью таблиц дети учатся анализировать языковые явления, делать выводы и обобщения, схематично представлять языковой материал. В отличие от печатных, электронные таблицы обладают повышенной наглядно-

стью и компактностью. Например, на уроке русского языка по теме «Признаки деепричастия» в 7 классе использую интерактивную таблицу

<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/af1444e0-3dcc-46b6-aa44-e183c2e17a05/?interface=teacher&class=48&subject=8>.

На уроке «Деепричастный оборот» в 7 классе использую интерактивную гипертекстовую трёхуровневую таблицу. Она иллюстрирует глагольные и именные признаки деепричастия, подсветка выделяет различные фрагменты представленного в таблице материала, открывающиеся вложения содержат текстовые комментарии.

[http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/b2749cb7-7e05-41a7-8e2e-8f845e037238/%5BIS-TA\\_05-11\\_09%5D\\_%5BIA\\_04-AT%5D.swf](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/b2749cb7-7e05-41a7-8e2e-8f845e037238/%5BIS-TA_05-11_09%5D_%5BIA_04-AT%5D.swf)

На этапе урока, когда идет сравнение деепричастия с частью речи глаголом, применяю

Интерактивную гипертекстовую трёхуровневую таблицу, которая иллюстрирует глагольные и именные признаки деепричастия. Открывающиеся вложения содержат примеры и пояснения.

[http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/af1444e0-3dcc-46b6-aa44-e183c2e17a05/%5BIS-TA\\_05-11\\_09%5D\\_%5BIA\\_02-AT%5D.swf](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/af1444e0-3dcc-46b6-aa44-e183c2e17a05/%5BIS-TA_05-11_09%5D_%5BIA_02-AT%5D.swf)

Неоценима роль ЭОР при организации самостоятельной поисковой, творческой работы учащихся. Компьютерные технологии дают самые широкие возможности для развития творческого потенциала школьников. Стараюсь научить детей грамотно использовать компьютер, показать, что он не только для игр и для общения с друзьями. Стараюсь научить детей среди обилия информации в Интернете находить нужную, учиться обрабатывать эту информацию, что является наиболее важной задачей. Рекомендую учащимся работать со следующими сайтами:

- словари. ру. – <http://slovari.ru/dictsearch>;
- учебник;
- грамоты <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/>;
- справочная служба <http://www.gramota.ru/>.

4. Задача четвертого этапа – самоконтроль и самооценка. Самоконтроль побуждает учащихся ответственно относиться к выполняемой работе, учит адекватно оценивать результаты своих действий. ЭОР дает возможность осуществлять контроль умений, навыков учащихся.

Тестовый контроль с помощью ЭОР дает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающихся. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработки информации – можно сразу посмотреть результаты опроса. Кроме того, использование интерактивного ЭОР с компьютером и проектором позволяет учителю или одному из детей работать с ЭОР, а остальным участвовать в работе, организованной учителем. В школе компьютер становится электронным посредником между учителем и учеником. Он позволяет организовать процесс обучения по индивидуальной программе. Ученик, обучающийся за пультом компьютера, может сам выбирать наиболее удобную для него скорость подачи и усвоения материала. В этом проявляется главное преимущество компьютера в процессе обучения: он работает с каждым учеником в отдельности.

Индивидуализация обучения улучшает качество подготовки. Это достигается за счет живой обратной связи, которая устанавливается в процессе диалога школьника с персональным компьютером. В зависимости от характера ответов на контрольные вопросы компьютер может предложить наводящие вопросы, подсказать или замедлить темп обучения. При проведении контрольных работ, тестов, самостоятельных работ каждый ученик отвечает на

данные задания и самостоятельно получает на экране результат своего ответа. Происходит открытая, объективная оценка знаний учащихся. Это очень важно для ребёнка. Он видит, что отметка не зависит от желания учителя, а оцениваются его реальные знания и умения. Снимается страх получения оценки. Ученик может посмотреть процент и качество своих знаний.

Электронное тестирование позволяет проверить умение ответственно, сосредоточенно и внимательно работать, применяя приемы самоконтроля.

Тесты провожу в качестве текущего и промежуточного контроля преимущественно на уроках русского языка. На основе полученных данных выстраиваю коррекционную работу для более успешного овладения материалом. Электронное тестирование позволило выявить не только количественный объем знаний, но и их качественный состав. В текущем контроле использую в основном корректирующую функцию, а в промежуточном или итоговом контроле знаний - контролирующую функцию, которая дает четкое представление о знаниях, навыках и умениях учеников и позволяет оценить степень их подготовленности.

В приведенном примере итогового электронного тестирования явно просматривается контролирующая функция. Считаю, что задачей учителя является преодоление единообразия, перенос акцента с коллектива учащихся на личность каждого из них с ее индивидуальными возможностями и интересами, создание условий для развития познавательной активности и самостоятельности. Обучение на уроках предусматривает использование соответствующих дидактических материалов: специальных обучающих таблиц, плакатов и схем для самоконтроля; карточек-заданий, определяющих условие предлагаемого задания, карточек с текстами получаемой информации, сопровож-

даемой необходимыми разъяснениями; карточек, в которых показаны образцы выполнения задания, тренажеры.

В зависимости от целей конкретного урока и от условий конкретной школы тренажеры по русскому языку и литературе можно использовать на уроках по-разному. Наличие или отсутствие полного набора компьютерной техники определяет реализацию разных форм обучения: индивидуальных или коллективных. Если условия позволяют, то каждый обучающийся работает за компьютером. И это, конечно, облегчает задачу учителя и школьников. Можно провести «виртуальный» урок, на котором взаимодействие виртуального и реального коллективов осуществляется с помощью проектора и экрана. На уроке обучающиеся не только обсуждают и выполняют задания электронного тренажера, но и пишут в тетради, повторяют и закрепляют орфограммы и пунктограммы. Такой урок не является пассивным просмотром слайдов или фильма. Задания, вопросы, используемые в процессе «виртуального» занятия. Адресованные как индивидуальному пользователю (при самостоятельной работе), так и коллективному (при работе в классе), стимулируют мыслительную и речевую деятельность обучающегося, привлекают его к участию в работе виртуального класса, повышают творческую активность школьников.

Считаю, что применение тренажеров на уроках необходимо, и мотивировано тем, что они позволяют: эффективно организовать самостоятельную работу на уроке, способствуют совершенствованию практических умений и навыков учащихся, позволяют индивидуализировать процесс обучения, активизируют познавательную деятельность, осовременивают урок. Тестовый контроль с помощью тренажеров предполагает возможность быстрее и объективно, чем при традиционном способе, выявить зна-

ния и незнания обучающихся. Этот способ удобен и прост для оценивания в современной системе.

Тренажеры по русскому языку представляют собой комплекс упражнений по орфографии, пунктуации и развитию речи (понимание текста), охватывающий все темы, изучаемые в соответствующих разделах на уроках русского языка с 5-го по 9 класс и повторяемые в старших классах средней школы. Тренажеры ни в коем случае нельзя рассматривать как возможную замену школьного учебника и сборника упражнений. Прежде всего, изучение русского языка отнюдь не сводится к выработке правописных навыков, а тренажеры, с его сугубо практической направленностью, не включает ни систематического изложения теоретических вопросов, ни упражнений на усвоение тех или иных лингвистических понятий. Но даже при освоении именно орфографии неправильно было бы видеть в тренажерах единственный источник знаний, умений и навыков. Его использование не отменяет систематического изучения правил, обращения к различного рода словарям и справочникам. Возникает естественный вопрос: на какой из ныне действующих комплексов рассчитаны тренажеры, какой из трех самых распространенных программ по русскому языку соответствует? Ответ такой: Они равно пригодны для работы по любой из программ, поскольку самые существенные расхождения между ними связаны с разной трактовкой вопросов теории и с разной последовательностью изучения тем, а правила орфографии и пунктуации едины для всех.

5. Тренировочные упражнения. На последующих этапах уроках происходит отработка и закрепление изученного материала, выведение его на уровень автоматизированного умственного действия. Знания претерпевают качественное изменение: происходит виток в процессе познания, обучения, действия (познание - открытие нового

содержания, обучение – его освоение, действие – саморазвитие в процессе поиска верного решения проблемы). Использование ЭОР при контроле усвоения учебного материала: электронные задания, тесты, диктанты в качестве традиционного контролирующего средства, но представленные в компьютерном варианте, они решают задач:

- повышают производительность труда учителя и учащихся на уроке;
- увеличивают объем использования наглядности на уроке;
- экономят время учителя при подготовке к уроку.

Дидактические материалы представлены в разных формах: тестовые задания, с орфографическим и пунктуационным анализом, разные виды диктантов, алгоритмы, мини тесты. Дидактические материалы по литературе для 6-7 классов в форме разноуровневых карточек. Рекомендую учащимся работать со следующими сайтами:

Словари. Ру. <http://slovari.ru/dictsearch> Учебник граммоты <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/> Справочная служба <http://www.gramota.ru/>. Эти и другие электронные учебники помогают решить следующие дидактические задачи: усвоить базовые знания по предмету, систематизировать полученные знания, психологически настроить на атмосферу экзамена, сформировать навыки самостоятельной работы и самоконтроля.

6. Отсроченный контроль знаний. Заметим, что успешность контроля знаний зависит не только от качества методического обеспечения обучения. Завершающая контрольная работа должна быть предложена ученикам на основе принципа минимакса (готовность по верхней планке знаний, контроль – по нижней). При таком условии будет сведена к минимуму негативная реакция школьников на оценки, эмоциональное давление ожидаемого результата в виде отметки. Задача же учителя вывести оценку усвоения учебного материала по планке, необходимой для дальней-

шего продвижения. Учителю всегда приходится ориентировать свою деятельность на результат: в какой форме будут оцениваться знания, умения и навыки его учеников. Несколько лет назад, когда формы выпускных экзаменов стали разнообразными и появилось централизованное тестирование, возникла необходимость научить детей выполнять тестовые задания. Компьютер помог решить эту задачу. При проведении уроков использую CD-диски 1С: Репетитор. Тесты по Орфографии и Пунктуации.

Оригинальная, специально разработанная система компьютерных тестов, позволяющая контролировать уровень владения орфографией и пунктуацией, а также выявить в ходе тестирования причины ошибок и получить обоснованную индивидуальную рекомендацию, помогает избежать ошибок в дальнейшем. Ученик сам задает темп работы и ответов на вопросы, сразу же получает оценку за свою работу.

С целью контроля на уроке провожу диктанты для учащихся средних классов по отрывкам из произведений разных писателей. Эти диктанты учащиеся могут проводить и дома самостоятельно. Например, по отрывку из произведения А. С. Пушкина. Это интерактивное задание по русскому языку для тренировки грамотности. Охватывает все темы и разделы, изучаемые школьниками в 8 классе. Диктант представляет собой отрывок из произведения А. С. Пушкина «Путешествие в Арзрум».  
<http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/6488a4ea-cd29-802c-dc47-671b791db338/1.html>

Выполнение творческих заданий (написание заметок, сочинений-миниатюр, эссе с фотографиями, иллюстрациями, оформление интервью, создание школьной газеты в электронном виде, буклетов-памяток на урок, схем, таблиц), научно-исследовательских работ к защите на научно-практических конференциях школьников с воз-

возможностью проверки этих работ учителем и для дальнейшего использования данного материала в учебном процессе. Что нового дают ЭОР учащемуся?

Прежде всего, возможность действительно научиться. Как известно, учебная работа включает занятия с педагогом (аудиторные) и самостоятельные (дома). До сих пор вторая часть заключалась, в основном, в запоминании информации. Практический компонент домашнего задания был ограничен составлением текстов и формул. Электронные образовательные ресурсы позволяют сделать домашнее задание полноценным. С ЭОР изменяется и первый компонент – получение информации. Одно дело – изучать текстовые описания объектов, процессов, явлений, совсем другое – увидеть их и исследовать в интерактивном режиме. Нельзя рассматривать ЭОР только как новые образовательные возможности. У учеников появляется возможность использовать другие материалы для подготовки к уроку и самоподготовки. Именно образовательный процесс, с применением ЭОР, изменяет школьника. Результаты процесса выражены в достижениях (учебных и личностных) ученика. Прежде всего, происходит не процесс приобретения новых знаний, а процесс формирования новых умений и навыков. Именно на такой результат и должны быть ориентированы уроки с применением ЭОРов.

Компьютерные технологии дают самые широкие возможности для развития творческого потенциала школьников. Учитель может научить ребёнка грамотно использовать компьютер, показать, что он не только игрушка и средство общения с друзьями. При умелом наставничестве педагога подросток учится среди обилия информации в Интернете находить нужную, учится обрабатывать эту информацию, что является наиболее важной задачей. Все мы уже сталкиваемся с тем, что наши ученики приносят аккуратно переписанные с сайтов сочинения, бездумно и со-

вершенно без усилий перепечатанные доклады и рефераты. Есть ли польза в такой работе? Минимальная: всё же нашёл, что искал, и сумел выкрутиться из проблемы. Что может сделать учитель, чтобы подобная работа всё же приносила пользу? Создать необходимость обработать найденную информацию, преобразовав её, например, в виде опорной схемы, презентации, тестовых заданий, вопросов по теме.

Самое элементарное применение компьютера ребятами – редактирование текстов, набор текстов своих творческих работ, своих стихов, составление сборников, создание компьютерных рисунков. Старшеклассники оформляют свои доклады, рефераты с помощью компьютера, делают сами рисунки, схемы, тесты, пособия по литературе, дидактический материал. Надо отметить, что ребятам нравится выполнять задания на компьютере. Это тот самый случай, когда приятное соединяется с полезным. Кроме этого, использование компьютерных, информационных технологий на наших уроках позволяет осуществлять интеграцию с информатикой, реализовывать приобретаемые на этом занятии навыки в практической деятельности.

- Что дают ЭОР учителю?
- вырос авторитет учителя и в классе, и среди коллег: компьютерные технологии – это престижно.
- использование ЭОР на уроках русского языка позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности
- построение схем, таблиц, презентаций позволяет экономить время, более эстетично оформить материал.
- использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов, воспитывают интерес к уроку, делают его интереснее. Использо-

вание мультипликации и анимации разнообразят уроки, активизируют учащихся.

В ФГОС второго поколения особая роль отводится личностным образовательным результатам выпускника. ЭОР на уроках русского языка помогают формировать коммуникативную и информационную компетенции у обучающихся, активность, самостоятельность, духовность и нравственные ориентиры.

Таким образом, активное использование ЭОР приводит к изменению в содержания образования, технологии обучения и отношениях между участниками образовательного процесса. Вывод один – не стоять на месте, а совершенствовать свои приемы и методы, и тогда мы достигнем успеха в своей профессиональной деятельности.

Достоинств у ЭОРов масса. Главное разумно использовать их с пользой для каждого ученика. А для этого нужно научиться «отделять зёрна от плевел», т.е. критично подходить к отбору ЭОРов, которые в большом количестве предлагаются учителю и на прилавках магазинов, и в Интернете. Необходимо подчеркнуть, что сами по себе информационно-коммуникационные технологии не оптимизируют обучение, а также ни в коей мере не вытесняют традиционные методы и приемы. Использование ЭОР, как впрочем, и любого другого метода, не может быть самоцелью. Новые информационные технологии лишь позволяют приблизить методику к требованиям сегодняшнего дня.

### Литература

1. Малышкина Н. А. Использование ЦОР на уроках русского языка. Вопросы Интернет-образования, 2011. С.12-15.

2. Осин А. В. Электронные образовательные ресурсы нового поколения: в вопросах и ответах. М.: Агентство Социальный проект, 2007. 32 с.
3. Чернобай Е. В. Технология подготовки урока в современной информационной среде: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012. 56 с.
4. Уваров А. С. Информатизация школы. Вчера, сегодня, завтра. Бином. Лаборатория знаний, 2011. С 144-147.

**УДК517.3  
Ч154**

**39,4 Кб**

**Т. В. Чернова,**

*Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 47 Барабинского района, Россия*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

Статья посвящена описанию практического использования мультимедийной технологии на уроках гуманитарного цикла.

В современных условиях одной из главных задач образования является не просто получение учащимися определённой суммы знаний, а формирование у них умений и навыков самостоятельного приобретения знаний, их накопления и систематизации. Перед педагогами ставится новая задача: подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, использование компьютера, учебная информация, решение педагогических задач.

**T. V. Chernova,**  
*Municipal State General Education Institution Secondary  
School No. 47 of the Barabinsky District, Russia*

## **THE USE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN THE HUMANITARIAN CYCLE LESSONS**

The article is devoted to the description of the practical use of multimedia technology in the lessons of the humanitarian cycle.

In modern conditions, one of the main tasks of education is not just the students gaining a certain amount of knowledge, but the development of their skills and skills in self-acquisition of knowledge, their accumulation and systematization. A new task is set for teachers: to prepare a new generation for life in modern informational conditions.

Key words: multimedia technologies, computer use, educational information, solving pedagogical problems.

XXI век называют «эпохой информации», «веком глобального информационного общества». В таком обществе образование, знания, информация и коммуникация составляют основу развития и благополучия человеческой личности. Именно поэтому одним из приоритетных направлений информатизации общества является процесс информатизации образования, который предполагает широкое использование информационных технологий обучения. (Информатизацию образования рассматривают как систему методов, процессов и программно-технических

средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения и использования информации в образовательном процессе).

Одна из главных задач школы сегодня – выпустить из своих стен гармонично развитую личность, которая не потеряется в информационном обществе. Именно поэтому в стратегии модернизации образования, а также послании президента Российской Федерации Д. А. Медведева Федеральному собранию (2009) говорится о необходимости изменения методов и технологий обучения на всех ступенях, повышения веса тех из них, которые формируют практические навыки анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу учащихся, формируют опыт ответственного выбора и ответственной деятельности.

Сегодня необходимы новые подходы к организации учебного процесса, опирающиеся на прогрессивные информационные технологии. Современные школьники активно используют современные информационные технологии (персональный компьютер, сервисы Интернет, электронные учебники и т.д.), они воспитаны на аудио-видео продуктах, компьютерных играх и других элементах компьютерной культуры. Именно поэтому внедрение ИКТ, а в частности, мультимедийных технологий в структуру современного урока является одним из приоритетных направлений.

В. А. Сухомлинский часто писал, что урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции. Эти слова не потеряли своей значимости. Чтобы ученикам было интересно учиться, а нам, учителям, интересно учить, необходимо повышать свою информационную культуру, идти в ногу со временем и осваивать. Я убеждена, что учитель должен быть современным. Он

должен сочетать в своей педагогической деятельности традиционные и новые современные методы обучения.

Именно поэтому я активно использую в своей педагогической деятельности ИКТ не как дань моде, а как возможности проводить уроки на новом современном уровне. Я изучаю опыт учителей по данной теме и имею собственные наработки. Задачи, стоящие перед учителем-словесником при применении ИКТ во многом отличаются от целей и задач других учителей-предметников. Учителю русского языка необходимо сформировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, обогатить словарный запас учащихся, научит их владеть нормами литературного языка. Я считаю, что все эти задачи можно успешно реализовать, если разумно использовать ИКТ на уроках словесности.

Материал, касающийся применения ИКТ в обучении, очень объемный. Поэтому я решила коснуться в своей статье темы «Мультимедийный урок русского языка и литературы», рассказать о мультимедийной технологии как одной из составляющих ИКТ и представить опыт проведения мультимедийных уроков русского языка и литературы.

Медиаобразование, как набор средств и методов обучения сегодня как никогда актуально, потому что в современном мире мультимедийные технологии занимают всё более значительное место. Процесс школьного обучения в этом смысле не должен отставать от жизни. Эта тема обсуждается на многих сайтах для педагогов, в частности на сайте «Сеть творческих учителей», представлен богатый материал опыта работы учителей.

Медиа-ресурсы, медиа-средства и медиа-технологии позволяют интегрировать и существенно обогатить возможности традиционных технических средств обучения и, тем самым, преобразить конструирование и

проведение всех уроков. Поэтому вопрос внедрения их в структуру современного урока весьма актуален.

Медиа-технологии являются исключительно полезной и плодотворной образовательной технологией благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости, и интеграции различных видов наглядной учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности обучающихся и способствовать повышению их мотивации.

Мультимедиа – это совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение.

Мультимедиа технологии – это совокупность современных средств аудио-, теле-, визуальных и виртуальных коммуникаций, используемых в процессе организации, планирования и управления образовательной деятельностью. Реализация мультимедиа технологий осуществляется непосредственно в рамках медиа-, мультимедиа урока.

Александр Викторович Федоров, доктор педагогических наук, проректор Таганрогского государственного педагогического университета, определяет медиа-образование как комплекс мер по преобразованию педагогических процессов на основе внедрения в обучение и воспитание информационной продукции, средств, технологий. Главные задачи медиа-образования ученые понимают так: подготовить учащихся к жизни в информационном обществе, сформировать у них умения пользоваться информацией в различных видах, владеть способами общения с помощью информационных технологий и средств.

Широкое использование средств мультимедиа позже породило новое название таких уроков – «мультимедиа-урок». Для более удобного произношения название

сократили, и сейчас наиболее часто употребляемое – медиаурок. По сути, все три термина могут быть использованы в одинаковом значении. Одно из первых названий уроков, на которых применяется компьютерная техника и программные средства, уроки с компьютерной поддержкой (УКП). Медиа-, мультимедиа урок – это урок с использованием мультимедийных средств и построенный на основе мультимедийной технологии.

Медиаурок-урок, на котором применяется компьютерная техника и программные средства – урок с компьютерной поддержкой. Мультимедийный урок – урок тот же самый, только технически более оснащенный. Мультимедийные средства – интерактивные средства, позволяющие одновременно проводить операции с неподвижными изображениями, видеофильмами, анимированными графическими образами, текстом, речевым и звуковым сопровождением.

В медиауроке в передаче и усвоении учебной информации участвуют два новых компонента образовательного процесса. Компьютер, который органично занимает место нового универсального технического средства обучения и развития. Программные средства. Они дополняют традиционную технологию обучения истории и содержат в себе чётко структурированную учебную информацию в текстовом виде, множество наглядных изображений в виде схем, рисунков, таблиц, видеофрагментов, снабжённых анимационными и звуковыми эффектами.

При этом и компьютер и программы должны быть органично взаимосвязаны с составляющими процесса обучения: целями, содержанием, методами обучения, деятельностью учителя и учащегося. В соответствии с осуществляемыми функциями современных технических средств выделяют следующие способы использования их в процессе обучения.

- Источник учебной информации.
- Средство выбора информации и ее качественной обработки.
- Средство представления (презентации) учебного материала.
- Средство осуществления контроля над выполнением образовательной задачи.

Степень и время мультимедийной поддержки урока могут быть различными: от нескольких минут до полного цикла. Современный мультимедийный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и другие. Но направленность на оперативную обратную связь с пользователями, принципиальная избыточность информации и возможность выстраивания индивидуальной образовательной траектории в информационной среде электронного дидактического средства обучения меняют и понимание современного учебного предмета как дидактического феномена, и его структуру, и дидактические функции.

Необходимые компоненты медиа-урока:

- рисунок, иллюстрация, графика;
- формула;
- интерактивная игра;
- интерактивная карта;
- интерактивная модель;
- мультимедиапанорама;
- тренажер;
- трехмерная модель;
- видеофрагмент;
- мультимедийная презентация.

Программные и технические средства, используемые на уроке, вносят свою специфику, способствуют со-

вершенствованию традиционных методов обучения. Они трансформируются, дополняются методы обучения за счет использования компьютерной техники и программных мультимедийных средств.

Традиционные методы обучения, традиционные средства и их дидактические возможности совершенствуются за счет применения мультимедийных технологий.

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, печатное слово (учебники и учебные пособия, книги) Ведущее средство живое слово, которое легко сочетается с другими средствами обучения. Позволяет в сжатые сроки обогатить память учащихся обобщенными научными знаниями. Подача текстовой информации с экрана, сообщение знаний (текст читает диктор программы). Возможность многократно повторить точно такое же содержание. Гиперссылки позволяют найти быстро нужную информацию.

Наглядные: демонстрация макета, демонстрация трудового приема или операции, экранная демонстрация модели, коллекции, таблицы, плакаты, схемы, иллюстрации, видеофильмы. Статичная демонстрация с экрана. Наблюдение за неподвижными объектами. Мультимедийный показ приемов и операций; виртуальное преобразование предметов в пространстве и на плоскости; визуализация процессов, невозможных для рассмотрения в реальных условиях. Лучше усваивается учебная информация, так как привлекаются все органы чувств.

Практические: упражнение, практические и лабораторные работы. Учебная практика при выполнении упражнений, практических и лабораторных работ. Виртуальное практическое действие, плоскостное и пространственное моделирование объектов, автоматизация отдельных операций. Происходит логическая обработка практического материала, уменьшается количество организационных моментов

Методы контроля: устный и письменный опрос, контрольная работа, самоконтроль и самооценка. Тестовое или контрольное задание, вопросы и проблемные ситуации. Проверка хода и результатов усвоения школьниками теоретического и практического учебного материала. Машинный инструктаж и контроль. Быстрая и объективная оценка результатов.

Способы организации работы в классе на мультимедийном уроке. Работа учащихся в классе может быть организована: фронтально – просмотр видео фрагментов, индивидуально – выполнение практических работ, малыми группами – выполнение общего учебного проекта.

В структуре урока могут быть отражены все компоненты и звенья процесса обучения, а также обязательное чередование видов деятельности за компьютером и без него:

- актуализация (повторение учебного материала, первичное усвоение материала) – за компьютером и (или) без компьютера;
- формирование знаний, умений, навыков (осознание и осмысление блока учебной информации, закрепление учебного материала) – за компьютером и (или) без компьютера;
- применение (применение учебного материала на практике, проверка уровня усвоения материала) – за компьютером и (или) без компьютера.

Несомненно, что для этой структуры урока возможны варианты и модификации. Выбор оптимальных организационных форм и методов остается за учителем.

Преобладают три основных способа (или подхода).

Иллюстративный. Визуальный ряд иллюстрирует традиционный рассказ учителя. Этот же визуальный ряд затем можно использовать при опросе или обобщении.

**Схематичный.** В основу обучения положено конструирование опорных конспектов или структурно-логических схем. Использование мультимедиа расширяет возможности построения таких схем. Они становятся более наглядными, яркими.

**Интерактивный.** Наиболее сложный. Сочетает в себе элементы иллюстративного и схематичного подходов. Разница заключается в том, что использование разнообразного визуального материала, схем и анимаций сочетается, дополняется привлечением документов, отрывков из разнообразных источников. И документы, и картинки должны быть яркими, создавать определенный образ, отличаться определенной символичностью. Но самое главное в таком подходе высокий уровень методической обработки материала. Он и дается, собственно, в таком сочетании, чтобы вызвать активность учеников, спровоцировать их на сопоставление, размышление, дискуссию.

Медиатехнологии я применяю на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении; повторении, контроле ЗУНов, а также на факультативных занятиях, занятиях элективных курсов, во внеклассной работе. Со своими наработками в плане использования мультимедийных технологий на уроке я хочу с вами поделиться. Я применяю компьютер на уроке в различных режимах, а именно: в обучающем режиме; в режиме графической иллюстрации изучаемого материала; в тренировочном режиме для отработки элементарных умений и навыков после изучения темы; в диагностическом режиме тестирования качества усвоения материала; в режиме самообучения.

В своей работе активно использую готовые медиаресурсы, взятые из Интернета из коллекций ЦОРов.

Цифровые образовательные ресурсы – это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты вирту-

альной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

Я использую ЦОР: во время объяснения нового материала в качестве иллюстрации к рассказу (демонстрации); для закрепления нового материала с последующим устным опросом или работой с карточками; чтобы закрепить знания в процессе выполнения самостоятельной работы; чтобы проверить степень усвоения материала учащимися (с большой экономией времени); для домашних заданий, например, предложить ученику использовать информационные объекты в презентациях к сообщению (докладу, реферату, проекту); для того, чтобы научить учащихся извлекать необходимую информацию (справочные таблицы, схемы).

В наши дни огромный выбор ЦОР по русскому языку и литературе. Особое мое внимание заслуживают мультимедиа-пособия для средней школы из серии «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия» – «Уроки Кирилла и Мефодия», разработанные в соответствии с государственным стандартом образования РФ. Их цель – помочь ученикам освоить курсы на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. В данном пособии содержатся не только основополагающие знания по изучаемому курсу, энциклопедические и хрестоматийные статьи, но и интерактивные тренажеры, с помощью которых происходит отработка умений и навыков, проверка знаний по отдельным частям урока, уроку целиком, теме. Результаты тестирования каждого обучающегося заносятся в дневник успеваемости и отслеживаются, что позволяет осуществлять в работе личностно-ориентированный подход.

На уроке русского языка при применении знаний и умений или при повторении я использую программно-методический комплекс «Репетитор». Программы позволяют диагностировать знания и умения учащихся по необходимой теме (тестовые задания). Программа определяет пробелы в изучении темы и предлагает коррекционные задания, которые учащаяся выполняет под контролем учителя. Можно использовать функцию самоконтроля, которая при правильном ответе стимулирует положительной анимацией (фейерверк, конфета, барабан, стрела, летящая в цель, и т.д.), а при неправильном ответе анимируется сдувшийся шарик. Такая форма обучения, на мой взгляд, является наиболее продуктивной, т.к. ученик не испытывает страха, неуверенности, может работать в нужном для него темпе и не бояться осуждения со стороны класса. Важно отметить и то, что компьютер сам объективно оценивает работу учеников.

Презентация (в смысле документ) представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы).

Если демонстрация документа идет (проецируется) на большом экране, то собравшиеся в аудитории видят чередование своеобразных плакатов, на каждом из которых могут присутствовать текст, фотографии, рисунки, диаграммы, графики, видео-фрагменты, и все это может сопровождаться звуковым оформлением - музыкой или речевым комментарием диктора.

Мультимедийные презентации – это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, то есть те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпо-

новать учебный материал исходя их особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта.

В основном презентации я использую на уроках литературы, так как эти уроки требуют большого иллюстративного материала. Использую презентации и на уроках русского языка как электронное сопровождение урока, в которой могут быть отражены основные понятия, схемы, алгоритм применения орфографического или пунктуационного правила. Презентация может использоваться используется на всех этапах урока или на каком-то отдельном этапе: проведение тестов, викторин, тренажеров с целью повторения, проверки или систематизации знаний, можно систематизировать знания учащихся с помощью таблиц и схем, для закрепления ЗУН использую. Я активно использую на уроках презентации, взятые из Интернета, часто создаю их сама с помощью программы Power Point.

Презентация – лучший помощник на уроках подготовки к ЕГЭ, на занятиях элективных курсов. Я создаю презентацию, посвященную одному заданию части А или В. Сначала даётся теоретический материал в виде таблиц и определений, необходимых для усвоения. Затем на слайдах представляется материал ЕГЭ, соответствующий разбираемому заданию в тестовом режиме. Ребята выбирают правильный, на их взгляд, ответ: 1, 2, 3 или 4, щелчком управляемая анимированная фигура «вылетает», на ней написан правильный ответ. Если ответ неправильный, то я комментирую ответ, корректирую ошибку, подсказку записываем в тетрадь подготовки к экзамену. Ребята, которые пропустили занятие, могут получить презентацию на дом и поработать самостоятельно материал, правда, уже без комментария учителя.

Я использую мультимедийные презентации и во внеклассной работе по предмету. Я активно использую медиаресурсы и на уроках литературы.

Активно использую презентации на разных этапах урока. Это могут быть и уроки по биографиям писателей с богатым иллюстративным материалом, а могут быть и тесты и игры, обобщающие пройденный материал. Презентации наполнены различным медиаматериалом: иллюстрациями к произведению, видеофрагментами, аудиозаписями. Всё это даёт возможность более полно знакомиться с изучаемым произведением. Всё это разнообразит урок литературы и прививает интерес у ребят к нашему предмету.

На уроках, посвященных жизни и творчеству писателя, истории создания произведения я использую видеофрагмент. Просматривая и прослушивая видеофрагмент, ученики должны записать основные моменты лекции. Некоторые важные моменты выделены в фильме. Их ребята также записывают. В Интернете есть готовые видеофрагменты, которые можно скачать или посмотреть прямо на уроке в режиме онлайн. А вообще видеофрагменты может сделать каждый учитель, если он умеет работать в программе MAVE MAKER. Нахожу нужный мне текстовый материал: либо книги, путеводители, либо информацию Интернета. На звуковой файл накладываю картинки и видеоматериал. Картинки сканирую из книжек, либо сама фотографирую, либо качаю из Интернета.

В моём кабинете собрана большая видеотека DVD по всем программным произведениям. На уроке мы просматриваем фрагменты фильмом, чтобы более полно понять идейное содержание изучаемого произведения.

На уроках литературы я часто предлагаю послушать произведения авторов русской литературы в исполнении мастеров художественного слова. Я использую прослушивание таких аудиофайлов, как эталонное прочтение, к ко-

торому следует стремиться. В моей коллекции есть произведения Пушкина, Лермонтова, Маяковского и др.

Часто при изучении произведений мы совершаем виртуальные заочным экскурсиям по литературным местам как видео поддержку урока литературы. Это могут быть фрагменты авторских видеofilьмов, скаченных с Интернета. Используя данные ресурсы, мы посещаем Тарханы, Мелихово, пушкинскую Москву и другие места, связанные с именами русских писателей и поэтов.

Ушли уже в прошлое рефераты и доклады, скачанные учащимися из Интернета. Такие виды работ не развивают творческого потенциала школьников и мало что дают в образовательном смысле. Гораздо интереснее что-то создавать самим, так сказать, решать проблему в прикладном плане. Этим мы и занимаемся в своей проектной деятельности на уроках и во внеурочное время. Мы вместе с ребятами осваиваем мультимедийные технологии и пробуем создать что-то нужное как учителю, так и ученикам. С примерами таких работ вы здесь и познакомитесь.

В процессе обучения русскому языку учитель и ученик традиционно обращались и обращаются к различным источникам информации: энциклопедиям, словарям, справочникам, хрестоматиям и т.п. Основным ее источником перестает быть традиционная библиотека, ей на смену пришли электронные словари, энциклопедии, базы данных, представленные в большом объеме не только на электронных носителях, но и в Интернете. На уроках и факультативах по русскому языку и литературе и во внеурочное время я пользуюсь такими электронными учебниками.

Мультимедийные уроки в учебном процессе обеспечивают возможность: дать учащимся более полную, достоверную информацию об изучаемых явлениях и процессах; повысить роль наглядности в учебном процессе; позволяют увеличить время работы на уроке учеников; удо-

влетворить запросы, желания и интересы учащихся; освободить учителя от части технической работы, связанной с контролем и коррекцией знаний; повысить темп урока; увеличить долю самостоятельной работы учащихся; проверить усвоение теоретических знаний у всех учащихся; углубить степень отработки практических умений и навыков; вести дифференцированную работу с каждым учеником; выявить пробелы в его грамотности; выработать умение составлять алгоритмы; организовать полный и систематический контроль, объективный учет успеваемости.

Остановлюсь подробнее на некоторых моментах.

Повышение мотивации и познавательную активности. Русский язык – трудный предмет, поэтому редко обучающиеся называют его любимым школьным предметом. Но мои пятиклассники и семиклассники при анкетировании назвали этот предмет таковым. Одна из причин такой популярности это то, что проведение мультимедийных уроков удовлетворяет запросы, желания и интересы обучающихся, повышают мотивацию обучения. Такие уроки интересны ребятам, они создают массу эмоций у обучающихся. На таких уроках они с удовольствием работают над учебными задачами.

Повышение качества обучения. Современные эксперты информационных технологий, проведя множество экспериментов, выявили, что, если материал был звуковым, то человек запоминал около  $\frac{1}{4}$  объема, если информация была представлена визуально - около  $\frac{1}{3}$ . При комбинировании воздействия (зрительного и слухового) запоминание повышалось до половины, а если человек вовлекался в активные действия в процессе изучения, то усвояемость материала повышалась до 75%.

ЕГЭ 2018. В 11 классе из 21 обучающегося - 1 ч. получил 94 балл, из них 11 человек набрали более 73 баллов (что соответствует отметке «5»). Средний балл – 73, 85

(выше чем по району, области и России. Я считаю это хорошим результатом.

ГИА – 2018. В 9 классе экзамен сдали все 17 ч. Отсутствие 2 - это тоже результат, если учесть, что у 6 ч. был низкий уровень сформированности умений и навыков. 1 учащийся получили максимальный балл (39).

Конечно, опыт показывает, что мультимедийный урок может достичь максимального обучающего эффекта, если он предстанет осмысленным цельным продуктом, а не случайным набором слайдов, то есть «соответствовать принципам научности, доступности, наглядности» (Т. И. Платонова).

Безусловно, мультимедийные технологии должны быть органично взаимосвязаны с другими составляющими процесса обучения: целями, содержанием, формами и методами обучения, деятельностью учителя и учащихся.

При проведении мультимедийного урока необходимо помнить, что это УРОК, а значит, при отборе учебного материала нужно соблюдать основные дидактические принципы: систематичности и последовательности, доступности, дифференцированного подхода, научности и др. При этом компьютер не заменяет учителя, а только дополняет его. Однако, как показала практика, используя информационные технологии в учебном процессе, не стоит делать это эпизодически, бессистемно, иначе они не влияют на результаты обучения.

### Литература

1. Апатова Н. В. Информационные технологии в школьном образовании. М.: изд-во РАО, 1994. 228 с.
2. Ашхотов О. Г., Здравомыслов М. Л., Ашотова А. М. Компьютерные технологии в образовании. Высшее образование в России. 1996. № 3 С.109-118.

3. Башмаков А. И., Старых В. А. Систематизация информационных ресурсов для сферы образования: классификация и метаданные. М.: Наука, 2003. 124с.
  4. Беляев М. И., Вымятнин В. М., Григорьев С. Г., Гришкун В. В. Теоретические основы создания образовательных электронных изданий. Томск: изд.-во Томского университета, 2002. 241 с.
  5. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М.: Наука, 1995. 336 с.
  6. Браун Ю. С. Модульное обучение мультимедийным технологиям. Информатика и образование. 2000. № 2. С. 71-77.
  7. Гершунский Б. С. Компьютеризация в сфере образования. Проблемы и перспективы. М.: Педагогика, 1987. 264 с.
  8. Егерев С. В. Компьютеры в образовании: пределы возможного. Электронный ресурс. URL: <http://www.ido.ru>. (дата обращения: 12.11.2018).
- Мизин И. А. Информационные и телекоммуникационные технологии в системе образования России. / И. А. Мизин, К. К. Колин. Системы и средства информатики. М.: Наука, 1996. С. 31-36.

**УДК518**  
**A124**

**127,0 К6**

**Н. А. Ардванова,**  
*учитель, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Куйбышевского района «Гимназия №1 имени А. Л. Кузнецовой», Новосибирская область, г. Куйбышев, Россия*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ ЛАБОРАТОРИИ «АРХИМЕД» НА УРОКАХ ФИЗИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В данной статье рассмотрена необходимость применения нового оборудования в школе. Представлены возможности использования цифровой лаборатории «Архимед» на разных этапах учебного процесса естественных наук. Так же показана связь с точных и естественных наук с помощью, которой решаются межпредметные задачи.

Ключевые слова: цифровая лаборатория, датчики, проектно-исследовательская деятельность.

**N. A. Ardvanova,**  
*Teacher, Municipal budgetary educational institution  
Kuybyshevsky district «Gymnasium № 1 named after  
A. L. Kuznetsova» Novosibirsk region, Kuibyshev, Russia*

## **THE USE OF THE DIGITAL LABORATORY «ARCHIMED» IN THE PHYSICS LESSONS AND IN EXTENSIVE ACTIVITY**

This article discusses the need for new equipment in the school. The possibilities of using the digital laboratory «Archimedes» at different stages of the educational process of natural Sciences. It also shows the relationship with the exact and natural Sciences with the help of which inter-subject problems are solved.

Key words: digital laboratory, sensors, design and research activities.

В связи с введением в общеобразовательных учреждениях ФГОС, требуется переход к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменятся и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в школе.

Такого рода модернизации сопровождаются существенными нововведениями в теории и практике организации педагогической деятельности, которые влекут за собой использование инновационной педагогической технологии в учебно-воспитательный процесс общеобразовательной школы. Одним из направлений инновации уроков физики в нашей школе является использование цифровой лаборатории «Архимед». Это оборудование производится в Израиле и поставляется в Россию Институтом новых технологий.

*Цифровая лаборатория Архимед, которая используется на уроках физики, химии и биологии* – это новое поколение школьных естественнонаучных лабораторий. Они обеспечивают автоматизированный сбор и обработку данных, позволяют отображать ход эксперимента в виде графиков, таблиц, показаний приборов. Проведенные эксперименты могут сохраняться в реальном масштабе времени и воспроизводиться синхронно с их видеозаписью. Лаборатория позволяют проводить опыты и учебные исследования, как в классе, так и в походных условиях. Так же данная лаборатория дает возможность выполнять интегрированные проекты по естественным и точным наукам, что способствуют решению и освоению межпредметных задач.

Цели использования лаборатории «Архимед»:  
– осуществлять новые подходы в обучении;

- способствовать формированию у учеников навыка самостоятельного поиска, обработки и анализа информации, раскрытию творческого потенциала учащихся;
- создание электронного ресурса, содержащего различные виды объектов (текстовые, анимированные модели, презентации).

Лаборатория Архимед состоит из мощного, мобильного и простого в использовании *карманного персонального компьютера Palm* на базе операционной системы Palm ОС. Который представляет собой миниатюрный компьютер с возможностью беспроводного соединения и автономным питанием. Он оснащён программой MultiLab.

При помощи MultiLab можно:

- собирать данные и отображать их в ходе эксперимента;
- выбирать различные способы отображения данных – в виде графиков, таблиц, табло измерительных приборов;
- обрабатывать и анализировать данные с помощью *Мастера анализа*;
- импортировать или экспортировать данные текстового формата;
- вести журнал экспериментов;
- просматривать видеозаписи предварительно записанных экспериментов.

При помощи измерительного интерфейса TriLink. Данные в программу MultiLab поступают из измерительного интерфейса TriLink посредством беспроводной связи Bluetooth. TriLink осуществляет сбор данных и их первичную обработку, а так же принимает сигналы от датчиков, регистрирует данные экспериментов. Может работать с восемью датчиками одновременно как самостоятельно, так и под управлением персонального компьютера.

При помощи 22-х цифровых датчиков. Они являются особо чувствительными и обладают минимальной погрешностью при измерениях. Цифровой микроскоп – это

приспособленный для работы в школьных условиях оптический микроскоп, снабженный преобразователем визуальной информации в цифровую. Он обеспечивает возможность передачи в компьютер в реальном времени изображение микрообъекта и микропроцесса, его хранения, в том числе в форме цифровой видеозаписи, отображения на экране, распечатки, включения в презентацию.

Цифровой микроскоп используется на уроках природоведения и окружающего мира, биологии, химии, физики, экологии, в освоении отдельных разделов курса информатики и информационных технологий. Микроскоп соединяется с компьютером посредством интерфейса 2.0 и имеет программу DigitalBlue(tm) QX5(tm) ComputerMicroscope под ОС Windows для просмотра и обработки данных.

Для сбора, анализа и обработки данных имеется целый комплект дополнительного программного обеспечения, включающий в себя программы, которые позволяют осуществлять сбор экспериментальных данных, графический анализ данных, решение математических уравнений, обработку экспериментальных данных на настольном компьютере.

Цифровая лаборатория «Архимед» используется на уроках по физике, что позволяет выполнить разнообразные лабораторные работы, в том числе – посвященные изучению движения по наклонной плоскости; простых колебательных движений; вольтамперных характеристик проволочного сопротивления, лампы накаливания и диода; магнитных полей; скорости звука; дифракции и интерференции света. А так же цифровую лабораторию можно использовать на уроках по биологии и химии дает возможность организовать число практических работ, например, изучение влияния физических упражнений на температуру тела человека и частоту его пульса; исследование испаре-

ния воды наземными растениями; титрование в среде кислоты/щелочь; влияние растительности на микроклимат города.

Использование цифровой лаборатории «Архимед» в образовательной деятельности имеет ряд преимуществ.

1. Позволяет:

- подключать цифровые датчики к демонстрационным и лабораторным установкам, то есть повысить степень наглядности эксперимента и визуализации его результатов.
- модернизировать традиционные эксперименты, расширить их список, получить данные, недоступные в традиционных опытах;
- сократить время, которое затрачивается учителем и учащимся на подготовку и проведение фронтального и демонстрационного эксперимента;
- проводить занятия, как в классных помещениях, так и в природных, полевых условиях;
- внедрить цифровые технологии в область традиционных экспериментов и исследовательской работы.

2. Широкий спектр датчиков позволяет охватить большинство тем школьной программы.

3. Программная среда позволяет быстро обработать результаты эксперимента и получить наглядную информацию о его ходе и результатах.

4. Качество самих лабораторий, датчиков, емкостей для хранения и раздачи в классе гарантирует долговременность использования при условиях постоянного применения.

5. Методические рекомендации с разработками уроков позволяют учителю быстро включить лаборатории в учебный процесс.

Для выполнения требований государственного стандарта общего образования по физике выпускник школы должен овладеть основами научного метода познания и

экспериментальными умениями и навыками, иметь представление о научном подходе к исследованию явлений природы с использованием новых информационно-коммуникационных технологий [1].

Одна из основных целей обучения в современной школе – вооружить учащегося не столько знаниями, сколько способами овладения ими. Исходя из вышеуказанной цели, современная школа ставит перед собой задачу формирования новой системы универсальных знаний, умений и навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть современных ключевых компетенций, которые и определяют новое содержание образования. Школа должна содействовать успешной социализации молодежи в обществе, ее активной адаптации на рынке труда, освоению базовых социальных способностей и умений, приобщению учащихся к творческой и исследовательской деятельности.

Коллектив нашей школы оценил возможности использования в образовательном процессе цифровой лаборатории «Архимед» и пришел к выводу, что данная лаборатория играет огромную роль в решении ряда межпредметных задач.

Лаборатория обладают целым рядом неоспоримых достоинств: позволяют получать данные, недоступные в традиционных учебных экспериментах, дают возможность производить удобную обработку результатов. Обладают мобильностью, что позволяет проводить исследования в «полевых условиях». Осваивая лабораторию можно осуществить дифференцированный подход и развить у учащихся интерес к самостоятельной исследовательской деятельности. Эксперименты, проводимые с помощью цифровой лаборатории «Архимед» более наглядны и эффективны, это даёт возможность лучше понять и запомнить тему. С цифровыми лабораториями можно проводить работы,

как входящие в школьную программу, так и совершенно новые исследования.

То есть использование цифровой лаборатории на уроках позволяет расширить диапазон опытов и исследований, рассматривать быстропротекающие процессы, повысить научность проводимых работ. Применяя цифровую лабораторию «Архимед» на уроках физики, учащиеся могут выполнять множество лабораторных работ и работ физического практикума такие как, например: по программе основной школы в разделе «Механика» можно выполнить работы: «Исследование зависимости силы тяжести от массы тела», «Исследование силы трения», «Исследование зависимости удлинения пружины от силы ее растяжения».

В разделе «Молекулярная физика и термодинамика»: «Измерение температуры вещества», «Изучение явлений теплообмена», «Измерение удельной теплоемкости вещества», «Измерение влажности воздуха», «Измерение удельной теплоты плавления льда». В разделе «Электродинамика»: «Сборка электрической цепи и измерение силы тока на ее различных участках», «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи», «Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах», «Измерение работы и мощности электрического тока», «Исследование магнитного поля тока», «Изучение явления электромагнитной индукции» – по программе полной (средней школы). В разделе «Механика» – стандартные лабораторные работы: «Измерение ускорения свободного падения», «Проверка закона сохранения энергии при действии сил тяжести и упругости», «Изучение упругих свойств тела», «Проверка второго закона Ньютона в терминах импульсов», «Изучение движения связанных тел». В разделе «Молекулярная физика и термодинамика» выполняются лабораторные работы: «Исследование изотермического и изохорного процессов»,

«Измерение удельной теплоемкости вещества», «Изучение процессов нагревания и кипения воды», «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры», «Проверка уравнения состояния газа», «Оценка средней скорости теплового движения молекул воздуха», в разделе «Электродинамика»: Исследование смешанного соединения проводников», «Изучение закона Ома для полной цепи» и др.

Большинство учителей, имеющих в своем арсенале цифровую лабораторию, отмечает, что основное направление ее использования – проектно-исследовательская деятельность учащихся в рамках элективных курсов и факультативов [4].

Под исследовательской деятельностью учащихся понимается деятельность, связанная с решением творческих, исследовательских задач с заранее неизвестными решениями [3].

Это уникальная деятельность связана с открытием новых для учащихся явлений, связей, закономерностей. Цифровая лаборатория позволяет выполнять естественнонаучные исследования на современном уровне, исследовать действительно интересующие учащихся объекты и явления, позволяет им находить свои варианты решений.

В исследовательских проектах обычно принимают участие не все учащиеся, а лишь наиболее мотивированные и способные к такой деятельности. Внеурочная деятельность учащихся хороша тем, что исследования, проводимые ими, не ограничены по времени, поэтому применение цифровой лаборатории имеет большие возможности.

Небольшой опыт работы с использованием цифровой лаборатории показал, что ее применение может быть полезно и в практике обычного урока. И применять оборудование такого рода необходимо на разных этапах урока, при использовании различных методов обучения. Демон-

страционные опыты, лабораторные работы, экспериментальные задачи могут проводиться и без новой техники. Однако степень адаптации в современном обществе школьников, которые работают только с приборами прошлого века, будет низкой. Более того, восприятие физики как науки, лежащей в основе современной цивилизации, будет искажено. Да и вероятность встречи современного школьника в дальнейшей жизни даже со стрелочными приборами становится ничтожной по сравнению с вероятностью использования компьютера и устройств с цифровой индикацией измеряемых параметров. Поэтому у всех школьников должно быть представление о работе с аналогичным оборудованием.

Демонстрационный эксперимент с цифровой лабораторией «Архимед» может стать более наглядным, ведь явление, воспроизводимое на демонстрационном столе, сопровождается одновременным построением графика зависимости измеряемой датчиком величины от времени. Например, при введении понятия графика движения в 7 классе. Ведь на этом этапе учащиеся владеют лишь начальными знаниями о системе координат и не имеют представления о математическом понятии «график зависимости одной величины от другой». А нам необходимо, чтобы учащиеся овладели культурой графического представления физических величин, умением их анализировать. И полученные в реальном режиме изменения координаты движущегося тела со временем, спроецированные в виде графика на доску, воспринимаются очень хорошо, и усвоение этой темы идет быстрее и качественнее.

Одно из направлений использования цифровой лаборатории – постановка проблемы. Например, при изучении условий плавания тел, показывая плавающие в воде сырое яйцо, задаем вопросы: «Почему яйцо плавает на поверхности воды?», «Почему тонет, когда доливаем воду?»

– и с помощью датчика рН-метра определяем, что при доливании воды изменяется количество соли в воде.

С помощью специальной программы MultiLab можно варьировать частоту сбора данных в очень широком диапазоне – от одного замера в час до 20 000 замеров за секунду, что позволяет расширить спектр демонстрационных опытов, в том числе по измерению быстро изменяющихся величин. При этом быстрые процессы становятся видимыми.

Нельзя не отметить эффективность применения цифровой лаборатории при проведении фронтальных лабораторных работ. С цифровыми датчиками стандартные работы можно автоматизировать, высвободить время для обработки и анализа экспериментальных данных. Несмотря на все плюсы цифровой лаборатории «Архимед» в школьном курсе предмета «физика» есть лабораторные работы, цель которых знакомство с лабораторным оборудованием, именно эти работы лучше проводить на традиционном оборудовании (например, измерение размеров малых тел методом рядов, измерение силы тока амперметром, сборка электромагнита и испытание его действия). Методически эффективно использование цифровой лабораторий для проведения косвенных измерений (определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости, измерение ускорения свободного падения). Например, традиционная лабораторная работа по определению коэффициента трения скольжения может быть расширена определением коэффициента трения покоя. Вместо динамометра используется цифровая лаборатория с датчиком силы DT 272. Двигая брусок с помощью датчика силы, получаем график изменения приложенной силы от времени и определяем не только силу трения скольжения, но и максимальную силу трения покоя; а зная вес бруска и грузов, можем определить не только коэффи-

циент трения скольжения, но и максимальный коэффициент трения покоя и сравнить их.

Исходя из вышесказанного эксперименты, проводимые с помощью цифровой лаборатории «Архимед» позволят «оживить» само содержание урока, усилить экспериментальную составляющую физики; позволяет показать изучаемое явление более наглядно и эффективно, решить межпредметные задачи и тем самым создать необходимую экспериментальную базу для изучения предмета, повысить интерес учащихся к изучаемому явлению. А так же у каждого учителя появляется возможность разработать свои интересные лабораторные опыты, в основе которых лежит использование цифровой лаборатории «Архимед», позволяющей сделать процесс обучения более интересным и запоминающимся.

### Литература

1. Леонтович И. В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся. Исследовательская работа школьников. 2003. № 4. С. 12-17.
2. Полуяхтов А. В. Применение цифровой лаборатории в исследовательской деятельности школьников. Цифровые образовательные ресурсы в учебном процессе педагогического вуза и школы: Тезисы докладов II Региональной научно-практической конференции. Воронеж: ВГПУ, 2008. С. 33-36.
3. Сергиенко Д. И., Чернышов Д. В. О новом поколении цифровых лабораторий Эйнштейн. Сборник трудов XXV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании», «Применение инновационных технологий в образовании», Троицк: ИТО, 2014. С. 56-67.

4. Федорова Ю. В. О применении цифровых лаборатории «АРХИМЕД» в школе. Лаборатория знаний. М.: Бином, 2010. С. 12-13.
5. Цифровая лаборатория по физике. Методическое пособие. / Сост. Э. Д. Днепров. М.: ИНТ, 2008. 375 с.
6. Лабораторный практикум по физике с применением цифровых лабораторий. Книга для учителя / Ю. В. Федорова, А. Я. Казанская, А. Ю. Панфилова, Н. В. Шаронова. Лаборатория знаний. М.: Бином, 2013. 191 с.
7. Сборник нормативных документов. Физика. / Сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. М.: Дрофа, 2007. 107 с.

**УДК517.38**  
**Н850**

**43,7 Кб**

**К. И. Нотина,**  
*учитель, Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Куйбышевского района «Кондуслинская основная общеобразовательная школа», Новосибирская область, Куйбышевский район, пос. Кондусла, Россия*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В САМООБРАЗОВАНИИ**

Статья обусловлена проблемой становления преподавателя как непрерывного процесса. Оно происходит не только во время базовой подготовки специалиста, но и во время обучения в организациях системы повышения квалификации. Особое внимание к проблеме самообразования преподавателей с помощью ИКТ уделяется во всем мире.

Автор полагает, что современный педагог не может жить вне информационного поля хотя бы потому, что его воспитанник большую часть времени проводит в нем. Следовательно, считает автор, нужно быть как минимум «в теме», а в идеале владеть ИКТ так, что бы удивлять, воспитывать, убеждать. Поэтому диплом учителя – это не окончание обучения, а лишь небольшая перемена.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, самообразование, средства, информатизация общества, курсы.

**K. I. Notina,**

*Teacher, Municipal state general education institution of Kuybyshevsky district «Kondusly basic educational school», Novosibirsk region, Kuybyshevsky district, Kondusla, Russia*

## **USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN SELF-EDUCATION**

The article is due to the problem of the formation of the teacher as a continuous process. It occurs not only during basic specialist training, but also during training in organizations of the advanced training system. Special attention to the problem of self-education of teachers with the help of ICT is paid all over the world. The author believes that a modern teacher cannot live outside the information field, if only because his pupil spends most of his time in it. Consequently, the author believes, you need to be at least «in the subject line», and ideally own ICT in a way that would surprise, educate, convince. Therefore, a teacher's diploma is not a graduation, but only a small change.

Key words: information and communication technologies, self-education, means, society informatization, courses.

Становление преподавателя процесс непрерывный. Оно происходит не только во время базовой подготовки специалиста, но и во время обучения в организациях системы повышения квалификации. Курсы повышения квалификации (КПК), профессиональные конференции, мастер-классы, практические семинары и лекции, конкурсы профессионального мастерства способствуют профессиональному росту педагога. Однако ключевую роль в процессе непрерывного образования преподавателя играет самообразование педагога.

В силу природы деятельности преподавателя этот процесс должен носить непрерывный характер. Для педагога знакомство с передовым педагогическим опытом коллег, чтение статей и пособий по профильным дисциплинам, широкое тиражирование собственного педагогического опыта, изучение актуальных вопросов психологии и методики преподавания есть необходимое условие для профессионального роста.

Информационные технологии – процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов, приёмы, способы и методы применения средств вычислительной техники при выполнении функций сбора, хранения, обработки, передачи и использования данных, ресурсы, необходимые для сбора, обработки, хранения и распространения информации. Слово «технология» имеет греческие корни и в переводе означает науку, совокупность методов и приемов обработки или переработки сырья, материалов, изделий и преобразования их в предметы потребления. Современное понимание этого слова включает и применение научных и инженерных зна-

ний для решения практических задач. Важно понимать, что понятие технологии информатизации образования значительно шире, чем только технология использования информационных и телекоммуникационных технологий в сфере образования. Это понятие включает в себя весь комплекс приемов, методов, способов и подходов обеспечивающих достижение целей информатизации образования. В основе средств информационных технологий, используемых в сфере общего среднего образования, находится персональный компьютер, оснащенный набором периферийных устройств.

Современный педагог не может жить вне информационного пространства хотя бы потому, что его учащиеся почти постоянно там находятся. А значит, нужно быть как минимум «в тренде», а в идеале владеть ИКТ так, что бы воспитывать, удивлять и убеждать. Поэтому никогда не поздно учиться независимо от формы обучения. Сегодня уже невозможно себе представить образовательное пространство без современных информационных технологий и средств телекоммуникации, открывающих принципиально иные возможности образования, общения и обладающих серьезным педагогическим потенциалом.

С появлением компьютерных сетей школьники и педагоги приобрели новую возможность оперативно получать информацию из любой точки земного шара и с легкостью делиться ей. Интернет – универсальный и самый дешевый источник педагогической, методической и научной информации. В Интернет – всемирной паутине WWW опубликовано несколько миллиардов документов, которые помогут не только разнообразить процесс обучения, но и сделать его интереснее. Одна из задач системы образования в современном обществе - обеспечить каждому человеку - обеспечить каждому человеку свободный и открытый доступ к образованию на протяжении всей его жизни, с учетом интересов, способностей

и потребностей. Образование является самым важным сектором, который должен всегда находиться в центре внимания для повышения уровня человеческого развития.

Информатизация общества, образования кардинально изменила подходы к самообразованию. Учитель сегодняшнего дня – учитель информационного общества, игнорировать место ИКТ в развитии личности ребенка просто невозможно, а значит, их необходимо применять на всех этапах педагогической деятельности, в частности, на этапе самосовершенствования.

Сегодня применение ИКТ в самообразовании неизбежно в силу качественных изменений в структуре познавательной деятельности личности. ИКТ сделали общедоступным огромный объём информации.

Особое внимание к проблеме самообразования преподавателей с помощью ИКТ уделяется во всем мире. Так, Международное сообщество информатизации образования разработало стандарты профессиональной информационно-коммуникационной компетенции преподавателей, включающие следующие компоненты:

- общие представления в области *информационных технологий*;
- планирование учебного процесса с *использованием информационных технологий* и применения его на практике;
- интеграция информационных технологий в программы конкретных дисциплин;
- *использование информационных технологий* для оценки результатов обучения;
- *использование информационных технологий* для повышения уровня профессиональной компетенции;
- понимание социальных, этических, правовых и общественных ценностей *использования информационных технологий*.

На основе стандартов Международного общества информатизации образования в каждой стране вырабатываются конкретные требования к формированию базовой информационно-коммуникационной компетенции преподавателей, которая предполагает владение навыками использования ИКТ, в своей практике, не только для интеграции в учебный процесс, но и как средства повышения квалификации и профессионального развития.

В нашей стране в *профессиональном стандарте педагога компетенциям в сфере информационно-коммуникационных технологий отводится значительное место. Профстандарт определяет три разновидности ИКТ-компетенций, которыми необходимо владеть каждому работнику образования:*

- *обще пользовательскую;*
- *общепедагогическую;*
- *предметно-педагогическую.*

Очевидно, с обучающимися должны работать преподаватели, знающие компьютер и его технические возможности, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения обучающихся к новым информационным технологиям. Учитывая это, первостепенной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий на качественно новом уровне. Программа подготовки будущих педагогов уже предусматривает такую подготовку (возможно – не достаточно, но динамика есть), а как быть педагогам – стажир-

стам? Ответ опять на поверхности – самообразование с использованием возможностей ИКТ.

Существует ряд проблем, с которой сталкивается современный процесс информатизации образования, одна из них – существенный психологический барьер перед освоением компьютерной техники и использованием электронных информационных ресурсов в обучении. Многие педагоги ставят под сомнение педагогические возможности названных средств. Часто такая позиция объясняется поверхностным знакомством с содержанием процессов информатизации образования.

Нередко, внедрение ИКТ в учебный-воспитательный процесс, воспринимается как банальное транслирование известного педагогу содержания и его представление с помощью мультимедиа обучаемым. Конечно, что такой подход оставляет неиспользованными колоссальные возможности активизации наглядно-образного и теоретического образного мышления студентов.

Один успешный человек сказал: «никакая технология никогда не заменит учителя. Что мы можем сделать – так это облегчить некоторые из тягот обучения. И мы можем воспользоваться технологиями, которые позволят учителям тратить больше времени на вещи, которые делают педагогический процесс более человечным и более творческим». Но технологии необходимо осваивать, результатами делиться, вопросы обсуждать, ошибки анализировать, рекомендации распространять. Для практикующего педагога все это нужно делать без отрыва от профессиональной деятельности.

Изучая мнения коллег по вопросу самообразования, столкнулась с любопытным опросом на страницах Сообщества учителей Intel Education Galaxy: «Должен ли кто-то учителя учить ИКТ?»

Опрос проводился в 2013 году, удивительно как быстро вопрос утратил актуальность! Сегодня нужно учить обучающихся и учиться самим с помощью ИКТ. И возможности применения ИКТ для самообразования – безграничны. Одной из таких возможностей – участие в работе сетевого профессионального сообщества, целями работы которого являются: создание единого информационного пространства, доступного для каждого члена сообщества; организация формального и неформального общения на профессиональные темы; обмен опытом; распространение успешных педагогических практик; поддержка новых образовательных инициатив, обсуждение проблем. Социальные сети нужны для открытости образовательного процесса всем его участникам – обучающимся, родителям.

Возможность сетей позволяет продолжить учебный процесс во внеаудиторное время, организовать обсуждение, консультацию, проектную деятельность.

В. Путин отметил: «Следует поддержать развитие сетевых педагогических сообществ, интерактивных методических кабинетов – словом, всего того, что формирует профессиональную среду» [1].

Профессиональная сеть позволяет выстроить систему тьюторства, включающую в себя мастер-классы, мастерские, презентации опыта, экспертизу и рецензирование материалов коллег, авторские курсы повышения квалификации – все то, что часто нам не доступно в живом общении. Широкий охват преподавательской аудитории, совместные творческие проекты обеспечивает вхождения российских педагогов в международное сообщество новаторов в образовании, повышающих эффективность педагогических процессов на основе использования ИКТ.

Еще одной хорошей возможностью для самообразования с помощью ИКТ являются дистанционные курсы повышения квалификации (ДКПК). Дистанционное обуче-

ние, наравне с такими формами обучения как очное и заочное, пользуется огромной популярностью во всем мире. Еще в 1836 году Лондонский университет осуществлял заочное обучение для учащихся и студентов, которые не могли учиться традиционным – очным способом.

Создается впечатление, что использование информационных технологий всегда оправданно во всех областях образовательной деятельности. Конечно во многих случаях это именно так. Вместе с тем, информатизация образования обладает и рядом негативных аспектов. Позитивные и негативные факторы информатизации общего среднего образования необходимо знать и учитывать в практической работе каждому учителю. Использование средств информационных технологий в системе подготовки школьников приводит к обогащению педагогической и организационной деятельности средней школы следующими значимыми возможностями:

- совершенствования методов и технологий отбора и формирования содержания общего среднего образования;
- введения и развития новых специализированных учебных дисциплин и направлений обучения, связанных с информатикой и информационными технологиями;
- внесения изменений в обучение большинству традиционных школьных дисциплин, напрямую не связанных с информатикой;
- повышения эффективности обучения школьников за счет повышения уровня его индивидуализации и дифференциации, использования дополнительных мотивационных рычагов;
- организации новых форм взаимодействия в процессе обучения и изменения содержания и характера деятельности учителя и ученика;

- совершенствования механизмов управления системой общего среднего образования.

Данный процесс информатизации образования, поддерживая интеграционные тенденции познания закономерностей предметных областей и окружающей среды, актуализирует разработку подходов к использованию потенциала информационных технологий для успешного развития личности школьников. Этот процесс повышает уровень активности и реактивности обучаемого, развивает способности альтернативного мышления, формирования умений разрабатывать стратегию поиска решений как учебных, так и практических задач, позволяет прогнозировать результаты реализации принятых решений на основе моделирования изучаемых объектов, явлений, процессов и взаимосвязей между ними. Использование современных средств информационных технологий во всех формах обучения может привести и к ряду негативных последствий. В частности, чаще всего одним из преимуществ обучения с использованием средств информатизации называют индивидуализацию обучения. Однако наряду с преимуществами здесь есть и крупные недостатки, связанные с тотальной индивидуализацией. Индивидуализация сводит к минимуму ограниченное в учебном процессе живое общение учителей и школьников, учащихся между собой, предлагая им общение в виде «диалога с компьютером». Это приводит к тому, что обучаемый, активно пользующийся живой речью, надолго замолкает при работе со средствами информационных технологий.

Орган объективизации мышления человека - речь оказывается выключенным, обездвиженным в течение многих лет обучения. Обучаемый не получает достаточной практики диалогического общения, формирования и формулирования мысли на профессиональном языке. Другим существенным недостатком является свертывание соци-

альных контактов, сокращение практики социального взаимодействия и личного общения. Более того, кратковременная память человека обладает очень ограниченными возможностями. Как правило, обыкновенный человек способен уверенно помнить и оперировать одновременно лишь семью различными мыслимыми категориями. Когда школьнику одновременно демонстрируют информацию разных типов, может возникнуть ситуация, в которой он отвлекается от одних типов информации, чтобы уследить за другими, пропуская важную информацию. Использование информационных ресурсов, опубликованных в сети Интернет, часто приводит к отрицательным последствиям. Чаще всего при использовании таких средств информационных технологий срабатывает свойственный всему живому принцип экономии сил: заимствованные из сети Интернет готовые проекты, рефераты, доклады и решения задач из школьных учебников стали сегодня в школе уже привычным фактом, не способствующим повышению эффективности обучения и воспитания школьников. Иногда это даже вызывает желание обучающихся отказаться от своих мыслей и рассуждений, развития собственной точки зрения, так как легче взять чужие работы, чтобы сэкономить свое время. Информационные технологии могут стать не только мощным средством становления и развития школьников (как личности; субъекта познания, практической деятельности, общения, самосознания), но и, наоборот, способствовать формированию шаблонного мышления, формального и безынициативного отношения к деятельности.

Во многих случаях использование средств информатизации образования неоправданно лишает школьников возможности проведения реальных опытов своими руками, что негативно сказывается на результатах обучения. Чрезмерное и не оправданное использование большинства средств информатизации негативно отражается на здоро-

вье всех участников образовательного процесса, поэтому учитель должен не только помогать получать информацию, но научить пользоваться ею, и выбирать только самое нужное и полезное. Информационные технологии – это наше будущее, без них мы не можем существовать. С появлением глобальной сети у нас есть возможность самообразования, получение знаний не заканчивается со школьным звонком, оно продолжается дома.

Преимущества очевидны – работать дома, в удобное для себя время, выбрать именно нужный курс, минимизировать расходы на обучение, все это делает дистанционное обучение очень привлекательным. Так, узнав о готовящемся профессиональном стандарте педагога, в 2017 году я прошла курс «Информационная и медийная грамотность учителя в рамках реализации профессионального стандарта педагога» (МООС МИГ), который позволил мне разобраться с требованиями профстандарта, усовершенствовать свои ИТ-навыки и освоить новые.

При выполнении заданий курса использовались учебные материалы порталов: Умное Подмосковье, Интуит, Электронный гражданин Самарской области, Microsoft, Справочное руководство программы Intel® Education.

Сегодня эти материалы я предлагаю своим обучающимся для самостоятельной работы. Всего для участия в онлайн-курсе зарегистрировались 470 человек из различных регионов России, Белоруссии, Казахстана и Украины. В МООС приняли участие: учителя, преподаватели колледжей и вузов, работники дошкольных учреждений, библиотекари и администраторы, методисты ресурсных центров.

В возрастном диапазоне преобладали участники старше 30 лет. 52 % от числа ответивших на вопросы анкеты составляли слушатели в возрасте 41-50 лет.

382 слушателя приступили к обучению на курсе, а 132 человека, закончили курс с успеваемостью не ниже 70%. Вывод однозначный – качественно освоили материал лишь 35% курсантов.

ДКПК требуют времени и хорошей мотивации, по собственному опыту участия в этом курсе – от 3 до 10 часов в неделю на освоение учебного материала и выполнение заданий. Но считаю, этот опыт очень полезным для себя как для преподавателя.

Особое место для педагога в его работе занимают так называемые облачные технологии, занимающие лидирующие позиции в Интернет-технологиях. С их помощью педагоги и школьники могут эффективно реализовать себя не только в социальном, но и образовательном сетевом пространстве. Наиболее распространенной системой сервисов на основе технологии облачных вычислений, применяемой в образовательном процессе, является Google Apps. Это web-приложения, предоставляющие участникам образовательного процесса инструменты, использование которых призвано повысить эффективность общения и совместной работы. В пакет входят популярные веб-приложения Google, в том числе Gmail, Google Диск, Google Календарь и Google Документы. Использование электронной почты, форума позволяет обмениваться информацией и документами, необходимыми для учебного процесса, проводить проверку домашней работы обучающихся, консультировать их по проектам и рефератам. Эти приложения помогут педагогу и в освоении дистанционных курсов для повышения квалификации, для участия в дистанционных конкурсах, конференциях. Многие преподаватели работают каждый день за несколькими компьютерами сразу.

Например, дома один ПК, на работе – другой, еще есть ноутбук или смартфон, а может, еще и планшет. Син-

хронизировать данные в таком случае становится очень сложно – нужные файлы приходится по много раз отсылать на почту, пользоваться ISQ или скайпом, подключать USB-накопители или переписывать все на диски. Это очень неудобно, на помощь приходят все те же облачные системы хранения данных – безопасно, удобно, просто.

Сегодня все больше преподавателей понимают важность освоения и применения ИКТ в профессиональной деятельности и для самообразования. Проведенный опрос «Используете ли Вы ИКТ для самообразования?» на ресурсе «Профобразование» однозначно определяет осознание педагогами необходимости использования ИКТ для профессионального роста:

Но прикладываем ли мы для этого достаточно усилий? Организует ли руководство учебного заведения доступную информационную среду для педагогов и обучающихся? Профессиональная сеть позволяет выстроить систему тьюторства, включающую в себя мастер-классы, мастерские, презентации опыта, экспертизу и рецензирование материалов коллег, авторские курсы повышения квалификации – все то, что часто нам не доступно в живом общении. Широкий охват преподавательской аудитории, совместные творческие проекты обеспечивает вхождение российских педагогов в международное сообщество новаторов в образовании, повышающих эффективность педагогических процессов на основе использования ИКТ.

Эти приложения помогут педагогу и в освоении дистанционных курсов для повышения квалификации. В настоящее время дистанционное обучение пользуется огромной популярностью во всем мире, что очень важно для педагога, так как он не отрывается от работы и ему, потом не придется догонять программу. Педагог работает дома, в удобное для себя время, выбирает именно нуж-

ный ему курс, минимизирует расходы на обучение, все это делает дистанционное обучение очень привлекательным.

В самообразовании самое главное – желание педагога и способность педагога творить, учиться, экспериментировать и делиться своими знаниями и опытом, приобретенными в процессе самообразования. На это не влияет ни современный компьютер, ни быстрый Интернет, самое главное – желание самого педагога.

Современный педагог не может жить вне информационного поля хотя бы потому, что его воспитанник большую часть времени проводит в нем. А значит, нужно быть как минимум «в теме», а в идеале владеть ИКТ так, что бы удивлять, воспитывать, убеждать. Поэтому диплом учителя – это не окончание обучения, а лишь небольшая перемена. Необходимость повышения квалификации специалиста – это условие жизни в современном обществе. Мир не стоит на месте, и специалисту приходится не только подстраиваться под современные технологии, но и заставлять их работать во благо своему самообразованию.

### Литература

1. Аксёнова В. В. «Смешанная» форма получения образования. Директор школы. 2011. № 8. С. 76-81.
2. Кинелев В. Г. Образование и цивилизация: материалы Второго Международного конгресса «Образование и информатика». 1996. М.: НСПУ. С.451-455.
3. Кривошеев А. О. Разработка и использование компьютерных обучающих программ. Информационные технологии. 1996. № 2. С.54-56.
4. Library and Information Statistics Unit, Loughborough University. Letter dated 7 May 1999 by Claire Creaser to Stephen Town. 2011. pp. 542.

## **СЕКЦИЯ: Интеграция различных подходов к образованию**

---

**УДК518  
Р993**

**55,7 Кб**

**И. В. Рязанцева,**  
*учитель, Муниципальное бюджетное общеобразова-  
тельное учреждение средняя общеобразовательная  
школа № 4 Куйбышевского района  
Новосибирская область, г. Куйбышев, Россия*

### **ИНТЕГРАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ И СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

Статья посвящена вопросам нравственности, влиянию литературы на духовный мир ученика. Подчёркиваются актуальные проблемы современной школы. Показано, что нравственное воспитание является одной из самых важных сторон процесса формирования личности ребёнка. Описывается роль филолога в процессе становления духовно-нравственной личности. Анализируются пути воздействия на формирование духовно-нравственного потенциала школьников.

Ключевые слова: новые технологии, духовно-нравственные ценности, нравственная личность, традиционные методы, педагогические технологии, духовные истоки.

**I. V. Ryazantseva,**  
*Teacher, Municipal budgetary educational institution secondary school № 4 of Kuybyshevsky district  
Novosibirsk region, Kuibyshev, Russia*

**INTEGRATION OF TRADITIONAL METHODS AND  
MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE  
RUSSIAN LANGUAGE LESSONS AND LITERATURE  
AS A MEANS OF SPIRITUAL AND MORAL  
EDUCATION OF SCHOOL STUDENTS**

The article is concentrates on the questions of morality, influence of literature on the spiritual world students. The issues of modern school are underlined. In article is shown that moral education is one of the most important parties on process of forming child's personality. The philologists' role is described in the achievement of personhood and its spiritual morality. The ways of influence on spiritually-moral potential of students are analyses.

Key words: new technologies, spiritual and moral values, moral personality, traditional methods, pedagogical technologies, spiritual sources.

Дни, проведённые в школе, остаются в памяти каждого человека навсегда. Школа, хотим ли мы этого или нет, красной линией проходит через всю нашу жизнь, играет важную роль. Она – колыбель, альма-матер, которая воспитала каждого, сделала из нас не просто грамотного гражданина, но человека. В этом и есть её главное предназначение. И не случайно, ведь слово «школа» восходит к латинскому «лестница». Академик РАО Патриарх Московский и всея Руси Алексей II (с 7 июня 1990 г. по 5 декабря 2008 г.) говорил, что речь идёт о лестнице духовного вос-

хождения человека. И каждый человек, поднимаясь по ступеням этой лестницы, познаёт себя, раскрывая свой дар, данный ему от природы; растёт духовно, растёт нравственно. С каждым новым восхождением на следующую ступень дух крепнет, вырабатывается терпение и воля. Именно в школе пополняем мы свой багаж полезными открытиями, но не только, она также наполняет нас добром. Питает духовно. Именно в стенах школы происходит становление личности, выявляется и развивается неповторимость каждого ребёнка. Школа – живой организм. Школа наделена умением любить и воспитывать любовь.

Судьба свела меня со школой двадцать пять лет назад. Все эти годы работала с подростками 13-17 лет. Непростой возраст: и психологи констатируют, и педагоги отмечают. Беспокойные, упрямые, постоянно конфликтующие, утверждающиеся в своей самостоятельности, взрослости, независимости и, конечно же, всегда готовые к самовыражению. Бунтовщики, одним словом. В современном обществе само понятие «подросток» вызывает у всех ассоциацию сложности и непонятности. А с такими всегда нелегко. Но у любой медали есть две стороны. И другая особенность ребят данного возрастного периода – мечтательность, чувствительность, жажда новых впечатлений и что немаловажно – в этом возрасте происходит поиск примеров для подражания. Материал для работы трудный, но если изучить его хорошенько, то результат может получиться неожиданный. В самом хорошем смысле этого слова.

Но с годами задача усложнилась: «Школьник изменился». Родители сетуют: «Мы в их возрасте были умнее, столько стихов наизусть знали, самостоятельнее были, ответственнее, уважительно относились к старшим, а сегодняшняя молодёжь дальше своего компьютера ничего не видит, ничего им не интересно. Зависимые от соц.сетей».

А коллеги-педагоги подливают масла в огонь: «Да, прежние учились лучше! Дисциплина на уроках была. Авторитет учителя!» Факт остаётся фактом. Как это было раньше, подчиняться взрослым нынешние ученики отказываются. Ко всему, что говорит учитель, относятся критически. Запоминать такой объем информации, как прежним школьникам, нынешним не приходится. Всю интересующую их информацию они получают в считанные минуты. Интернет, как говорится, в помощь.

Проблема 21 века – интернет зависимость подростков. И современные подростки воспринимают интернет не просто как технологии, а как постоянную среду обитания. Сегодня интернет для молодёжи всего мира – как источник информации, так и место общения и отдыха. Психологи отмечают, что современные подростки от 13 и выше – это поколение, которое вырастет неразрывно с компьютерными технологиями. И неудивительно, что статус учителя снизился. Гугл всегда спешит на помощь ученику. Быстро. Доступно. Понятно.

Сколько угодно можно сокрушаться по этому поводу, ругать сегодняшних школьников за их любовь и привязанность к Интернету, а можно использовать другую тактику: воспользоваться этой привязанностью. Привлечь ребят к сотрудничеству. Направить так называемое «массовое оружие» в мирное русло образования. Ведь и учитель должен меняться. Изучать новые технологии, чтобы заслужить уважение и авторитет ученика. Взвесив все «за» и «против», собрала все свои наблюдения и пришла к следующим выводам.

– Сегодняшние современные школьники – «цифровые граждане». Интернет используют для поиска информации, которая вызывает у них интерес. Однако, информацию учебную, для подготовки к урокам, ребята тоже ищут в интернете.

- Постоянно мигающий значок онлайн позволяет быть всегда с ними на связи.
- Практически все современные школьники – визуалы. «Чувствуют глазами». Хорошо запоминают зрительные образы: слайды, фотографии, видеоряд.
- В интернет подростки заходят по множеству причин, включая развлечения. Опять же, опираясь на наблюдения психологов, отмечаем, что школьники 13-18 лет отдают предпочтение развлекательному содержанию. А значит, они готовы быть активными, оставлять свои смайлы и комментарии.
- Современный подросток, к сожалению, не отличается хорошим здоровьем. Частые заболевания – источник пробелов в знаниях. Чтобы избежать неприятной ситуации, чтобы избежать задолженности школьника по предмету, а хуже того, пробела в знаниях, используем тот же интернет.
- Успешность обучения складывается из многих факторов. Природные особенности (темперамент) играют здесь немаловажную роль. Так у ребят с флегматичным и меланхолическим типом поведения отмечается бедность эмоций, вялость реагирования. Им трудно раскрыть свои способности во время урока. Самооценку продолжаем повышать. Но ответы, которых трудно дождаться у таких ребят во время урока, можно принять опять же в сети.
- И последнее. Интернет стал излюбленным местом не только детей, но и их родителей. Родители хоть и «чайники» в интернете в отличие от чад, но в сетях появляются, за новостями следят. А это хорошая возможность держать их в курсе школьных событий.

Резюмирую: учитель, который хочет войти в доверие к ученику, подготовить его к сдаче экзамена, должен стать современным, мобильным и суметь передать знания,

общаясь со своими питомцами там, где они больше всего проводят времени, то есть в Интернете. Особенно актуальным обучение онлайн стало после того, как в систему образования внедрили ОГЭ и ЕГЭ. Нужно было искать формы и методы подготовки к новому виду экзамена. Сегодня, по прошествии 15-ти лет, как мы узнали ОГЭ И ЕГЭ, имею в своём арсенале приёмы, которые помогают ученикам подготовиться к аттестации, быть во всеоружии.

Самый быстрый и удобный файлобменник – «ВКонтакте». Данным профилем чаще всего и пользуюсь, взаимодействуя с учениками и родителями:

- Консультирую по домашнему заданию, если возникают трудности с его выполнением.
- Выкладываю фото и видеоальбомы по темам (Видеоуроки, Видеолекции, Аудиокниги, «Русский язык в схемах и таблицах», «Пиши грамотно», «Крылатые фразы», «Будем говорить правильно», «Итоговое собеседование. Фотографии», «ОГЭ. Сочинение» и др.).
- Создаю группы по подготовке к экзаменам: «Подготовка к ОГЭ», «Готовимся к ЕГЭ»; группы по подготовке к олимпиадам, конкурсам («И мы сохраним тебя, русская речь», «Вопросы задаёт литература» и др).
- Индивидуально разбираю результаты проверочных работ.
- Провожу «Недели онлайн» по разделам, темам, тестам ОГЭ, ЕГЭ. Ребята отрабатывают теорию, решают задания в онлайн режиме, скриншот работы загружают в личном сообщении.
- Задаю интерактивные диктанты в качестве домашнего задания. Результаты диктанта отправляют так же в виде скриншота.
- Размещаю тексты контрольных, практических и самостоятельных домашних работ.

- Рекомендую сайты для подготовки к экзаменам (ссылки полезных сайтов размещаю в группах). Контролирую прохождение тестов и пробных заданий после изучения теоретического материала на конкретном сайте.
- Приглашаю родителей стать участниками групп, чтобы они всегда могли видеть и изучать результаты работы детей.

Ребята активно участвуют в работе. Иногда сами находят интересные сайты, рекомендуют одноклассникам.

Конечно, всегда «ВКонтакте» на связи с учениками и родителями – хорошо. Но личного контакта это не заменит. Поэтому вопросы, заданные онлайн, ошибки, часто повторяющиеся в ответах ребят – обобщаю. На уроках комментируем, проговариваем, делаем выводы. Так с пользой для ребят использую достижения техники.

Но эти достижения техники, науки и экономики, к сожалению, не смогут сделать нашу жизнь наполненной, гармоничной. Учителю, даже если он шагает в ногу со временем, совершенно ясно, что смотреть на мир только с точки зрения информационного познания, невозможно, это может научить ребёнка в лучшем случае приспособляться к социальной среде. Сегодняшнее всевластие информации лишь усиливает необходимость для молодого поколения духовно-нравственных ориентиров.

Философы и педагоги ещё с древних времён были обеспокоены процессом воспитания подрастающего поколения. Достаточно вспомнить Платона, который говорил о «настоящем воспитании» так: «Человек существо кроткое, если он будет укрощён настоящим воспитанием. Если же его не воспитывать, то он будет самым диким животным» В наше время выдающийся русский писатель и общественный деятель А. И. Солженицын высказался о значении духовно- нравственного воспитания: «Если духовные силы нации иссякнут, никакое наилучшее государственное

устройство и никакое наилучшее промышленное устройство не спасут её от смерти. С гнилым дубом дерево не стоит. И из всех всевозможных свобод, которые мы получили, на первый план всё равно выйдет свобода бессовестности».

В литературе нет автора, которого бы не волновала тема духовно – нравственного воспитания человека. Известно, что проблема духовного развития относится к числу «вечных проблем». Хотя мы прекрасно понимаем, что время накладывает на неё свой отпечаток, характерный для данной эпохи. Современному человеку, живущему в условиях бурного научно-технического прогресса, сложно понять не только ценности своих предшественников, но и саму суть духовности. Старшее поколение отмечает, что мы сегодня находимся в эпицентре духовно-нравственного кризиса.

Само понятие «духовно-нравственное воспитание» не имеет однозначного толкования. Мы же будем опираться на слова учёного В. И. Павлова, что духовно-нравственное воспитание личности направлено на формирования её:

- нравственных чувств (патриотизма, веры, совести, долга);
- нравственного облика (терпения, милосердия);
- нравственной позиции (способности различать добро и зло);
- нравственного поведения (рассудительность, послушание, готовность служить Отчизне) [3].

У большинства подростков базовые ценности отсутствуют, поэтому возникает задача в целостной организации образовательного пространства [2]. А реализация задачи духовно-нравственного воспитания сложнее и ответственнее, чем передача предметных знаний. Из уст А. Сент-Экзюпери это бы звучало так: «Воспитание имеет

приоритет над образованием. Создаёт человека воспитание»).

Где же искать истоки нравственности? Как воспитать нравственную личность?

Вспоминается замечательная притча:

*«Путник, идущий вдоль реки, услышал отчаянные детские крики. Подбежав к берегу, он увидел в реке тонущих детей и бросился их спасать. Заметив проходящего мимо человека, он стал звать его на помощь. Тот стал помогать тем, кто еще держался на плаву. Увидев третьего путника, они позвали и его на помощь... Но он, не обращая внимания на призывы, ускорил шаги. «Разве тебе безразлична судьба детей?» – спросили спасатели. Третий путник им ответил: «Я вижу, что вы вдвоем справляетесь. Я добежу до поворота, узнаю, почему дети попадают в реку, и постараюсь предотвратить это».*

Следуя притчи, задача взрослого – воспитателя – добежать до этого поворота реки, и не дать детям упасть в воду. Видим, что самое лучшее лечение любой болезни – профилактика. Поэтому привитие с ранних детских лет хороших привычек, способности различать добро и зло, становится главной задачей взрослых. Одним словом, оздоровление среды – вот задача тех, кто занимается воспитанием.

Сегодня школа это не просто транслятор знаний, об этом говорит и новый федеральный образовательный стандарт, где наряду с предметными и метапредметными результатами обучения впервые чётко прописаны требования к личностным результатам. В соответствии со стандартом среди личностных результатов освоения основной образовательной программы находим: патриотизм, формирование нравственных чувств, нравственного поведения, ответственного отношения к собственным поступкам, осознанное, уважительное отношение к другому человеку, освое-

ние социальных норм, правил поведения, понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества. Любая программа, любые методы и формы воспитания останутся только формами и методами на бумаге, если они не подкреплены силой убеждения воспитателя. В школе таким фактором результативности процесса нравственного воспитания является, конечно же, педагог. Он является носителем ценностей. Бездуховный учитель, владеющий самыми современными методиками, не может раскрыть духовно - нравственные начала у своих питомцев. Он стоит лицом к лицу с воспитанником. Именно он составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить никакими учебниками. Учитель воспитывает, формирует поколение, которое должно будет продолжить дело старших. Следовательно, роль учителя значима: «повсюду ценность школы равняется ценности его учителя», – утверждал А. Дистервег. Организуя процесс взаимодействия со школьниками, учителю необходимо опираться на положительные возрастные потребности и интересы подростков, на ту самую «вторую сторону медали», о которой говорили выше (чувствительность, жажда новых впечатлений, поиск идеалов и т.д.)

Учитель литературы в школе, словесник – одна из главных фигур. Конечно, за каждым предметником стоят великие умы прошлого, гении, но нравственность, духовность – особое и значительное дарование, смысл всей нашей цивилизации. А эти понятия напрямую связаны с литературой. И доказательства находим в примерной Программе среднего (общего) полного образования по предмету, где литература охарактеризована как «базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения». Именно через школьного учителя литературы происходит формирование мировоззрения ученика. Задача филолога – доне-

сти до ребят мысль, что литература может стать помощником в осмыслении многих вопросов духовного порядка. Другими словами, учитель должен привить вкус к чтению. Этим он сможет их уберечь от многих жизненных падений. Так учитель литературы становится источником нравственного влияния. Предметом труда педагога является живая душа. Не зря ещё Горький М. считал, что литературе следует называть человековедением. А педагог Е. Н. Ильин утверждал, что литература должна стать: человековедением, человековедением, человековедением.

Литература в школе многофункциональна по целям, задачам и содержанию. В художественных произведениях поднимаются вопросы этики, эстетики, политики, а главное, – проблемы души и духа народа. Художественная литература – неопределимый источник знаний об окружающей действительности, о прошлом народа, о духовном мире человека, источник эстетического наслаждения и нравственного обогащения личности. При чтении, в процессе сопереживания с героем у растущего человека складываются яркие образы – идеалы, формируются моральные взгляды. Книга не просто бумага с текстом. В шелесте перелистываемых страниц слышится история.

Но изучаемое произведение чаще всего не рассматривается учащимися как нечто созвучное настоящей и будущей его жизни, его внутреннему «я». А значит, нет интереса к чтению, нет мотивации изнутри («хочу»), остаётся мотивация извне («велели», «надо»). Современные школьники вряд ли чтение назовут среди любимых занятий. Положительное отношение к чтению складывается тогда, когда ученик почувствует себя участником событий, откроет личный смысл в читаемом. Работа учителя литературы будет эффективна в том случае, когда ребёнок испытает интерес к чтению, к предмету вообще. Здесь всё важно: и форма работы, и содержание, и поведение учителя.

ля, и сам материал, с которым работаем – художественный текст.

Сегодняшнего подростка трудно чем-то удивить. Урок в его традиционной форме уже не вызывает интереса. Но если ученика не заинтересовала форма, то и содержание он вряд ли усвоит. Такова особенность современного ученика цифрового гражданина. Следовательно, урок должен стать открытием. И это открытие ученики должны сделать сами. Чтобы ученики были внимательными и активными, известный уже нам педагог Е. Н. Ильин советует разговаривать с ними «языком неожиданных приёмов, метких деталей, жгучих вопросов». Одним словом, учитель – словесник, должен пробудить в своих учениках жажду к познанию. И снова притча, которая помогает осознать и переосмыслить простую жизненную ситуацию и подведёт нас к пониманию роли учителя в процессе воспитания и становления личности.

*«Однажды ученики спросили Хинг Ши, какова его основная задача, как Учителя. Мудрец, улыбнувшись, сказал:*

*– Завтра вы узнаете об этом.*

*На следующий день ученики собирались провести некоторое время у подножья горы, которую местные жители называли Бессмертной Горой, Сянь Юэ. Ранним утром, ученики собрали вещи, которые могли им пригодиться в дороге и вместе отправились к подножию Сянь Юэ, у которого им раньше не приходилось бывать.*

*К обеду, уставшие и проголодавшиеся, добрались они до живописного пригорка и, остановившись на привал, решили пообедать рисом и солёными овощами, которые захватил с собой Учитель. Следует заметить, что овощи мудрец посолил весьма щедро, а потому спустя какое-то время ученикам захотелось пить. Но, как нарочно, оказалось, что вся вода, которую они захватили с собой, уже*

закончилась. Тогда ученики поднялись и стали осматривать окрестность в поисках пресного источника.

Только Хинг Ши не поднимался со своего места и не участвовал в поисках. В результате, так и не найдя источника воды, ученики решили вернуться обратно, но тут мудрец поднялся и, подойдя к ним, сказал:

– Источник, который вы ищете, находится вон за тем холмом.

Ученики радостно поспешили туда, нашли источник и, утолив жажду, вернулись к Учителю, принеся и для него воды. Хинг Ши отказался от воды, показывая на сосуд, стоявший у его ног, – он был практически полон.

– Учитель, но почему ты не дал нам сразу напиться, если у тебя была вода? – изумились ученики.

– Я выполнял свою задачу, – ответил мудрец, – сначала я пробудил в вас жажду, которая заставила вас заняться поисками источника, так же, как я пробуждаю в вас жажду знаний. Затем, когда вы отчаялись, я показал вам, в какой стороне находится источник, тем самым, поддержав вас. Ну а, взяв с собой побольше воды, я подал вам пример того, что желаемое может быть совсем рядом, стоит лишь позаботиться об этом заблаговременно, не позволяя тем самым случайности или забывчивости влиять на ваши планы...

– Значит, главная задача Учителя в том, чтобы пробуждать жажду, поддерживать и подавать правильный пример? – спросили ученики.

– Нет, – сказал Хинг Ши, – главная задача Учителя – воспитать в ученике человечность и доброту, – он улыбнулся и продолжил, – и принесённая вами для меня вода подсказывает мне, что свою главную задачу я пока что выполняю верно» [6].

Вопрос нравственного воспитания выходит на высокий уровень именно в старших классах. Старшеклассни-

ков отличает многообразие чувств, эмоций, стремление к самостоятельным суждениям, оценкам. Они на всё желают иметь своё мнение. Они желают получать впечатления. Достоевский Ф. М. «...всегда верил в силу ..впечатления...» Он писал: «Впечатления мало-помалу накапливаются, пробивают с развитием сердечную кору, проникают в самое сердце, в самую суть и формируют человека». Я понимаю, моя задача – стать источником духовного импульса, побуждающего к действию. Обеспечить эмоциональную насыщенность общей деятельности; создать атмосферу эмоционально-волевого напряжения, ведущего к успеху; утверждать радостный, мажорный стиль жизни детского коллектива и каждой личности; учитывать положительное воздействие общественного мнения, выполняющего функцию эмоционального заражения; заботиться о создании атмосферы доброжелательного взаимопонимания [1].

Для этого использую на уроках интерактивные методы, инновационные технологии, что и позволяет ребятам почувствовать себя со-творцом урока. Именно в процессе работы ученик станет проявлять своё внутренне «я». Интеграция традиционных методов и современных педагогических технологий – вот то, к чему стремится современный учитель.

– Нетрадиционное начало урока. Это обязательно – интрига. Здесь интригой может стать всё: стихи, афоризмы, притча, письмо, даже формулировка темы.

– Урок-диспут. Урок-суд. Такой урок формирует собственное мнение, ставит в ситуацию выбора. В процессе такого урока у ребят складывается умение слушать, уважать точку зрения оппонента, принимать критические замечания в свой адрес, искать достоверную информацию, помогающую доказать свою точку зрения.

(Так приговор «судьи» – высшая мера наказания за особо тяжкое преступление, вынесенный князю Игорю, был оспорен защитником князя. Основанием явились документы, свидетельствующие о том, что князю власть даётся от Бога, никто на неё покушаться не может. Да, Игорь оступился, но вместе с поражением к нему приходит духовное прозрение. Князь в плену осмысленно становится на путь возвращения к Богу. Решаясь на побег, Игорь берёт с собой крест и икону. «Плач Ярославны», жены князя, – молитва о пленном так же способствует отпущению грехов. Он прощён Богом.)

– Театрализация на уроках литературы. Это глоток свежего воздуха, «луч света в тёмном царстве» академической школы. Театрализация включает в себя: поэтические чтения, инсценирование, написание сценариев по любому отрывку, сценарий в рисунках, игра на воображение «Я – это он», игра «Одень героя» (подбирают наряд, соответствующий эпохе, событиям, характеру). Таким образом, театрализацию можно рассматривать как пусть интерпретации художественного текста. Именно в театрализации возможна апробация школьниками накопленных литературоведческих знаний, а также выражение эмоционального восприятия. Будучи однажды сыгранной, игра останется в памяти как некое творчество, как ценность.

– Невозможно себе представить урок литературы без работы с книгой. Эта работа многофункциональна. Она формирует навыки сознательного, сосредоточенного чтения. Составление сравнительных характеристик, поиск фактов, явлений [4].

Ориентирую при чтении любого произведения (как мы его условились с ребятами называть) – на «чтение под карандаш». Читаем и ничего не упускаем. Делаем пометки. Выносим крылатые фразы в читательский дневник.

– Урок литературы немыслим без приёмов технологии развития критического мышления. Это составление кластеров, синквейнов, диамант, кеннингов, миниатюр по опорным словам. Это творческие задания, в основе которых лежат записи своих мыслей, погружение в себя.

Примеры творческих исканий ребят представлю ниже.

Кеннинг – описательное поэтическое выражение, разновидность метафоры, которое состоит из двух существительных: сущ. в И.п.+ сущ. в Р.п.

Например, *Любовь* - конец свободы (11 класс, Подскрёбышев М.); *Одиночество* – боль души (10 класс, Панфиленкова А.) и др.

Синквейн – короткое стихотворение из пяти нерифмованных строк. Работа очень интересная, творческая и несложная. Составление таких пятистиший развивает образное мышление. Синквейн составлен при изучении темы «Образ России в лирике М. Ю. Лермонтова».

*Родина*  
*Бескрайняя, строгая, родная*  
*Поддерживает, защищает, разочаровывает*  
*Но я её люблю – за что, не знаю сам.*

*Отчизна*

*(10 класс, Решетников Денис)*

Синквейн составлен на занятии по подготовке к итоговому сочинению по направлению «добро-зло (жестокость)».

*Зло*  
*Ужасное, всепоглощающее*  
*Убивает, разрушает, препятствует*  
*Существует вместе с человеком, подпитывает*  
*его низменные чувства*

*Анархия*

*(11 класс, Ситников Артём)*

Диаманта – это стихотворная форма из 7 строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением. Используем, когда необходимо сопоставить понятия. Так на уроке по подготовке к итоговому сочинению по направлению «мечта – реальность» использовали приём «составление диаманты». Вот что получили:

*Мечта*

*Далёкая, манящая, возможная*

*Проявляется, напутствует, живёт*

*Выбор, стремление, исполнение*

*Поднимает, опускает, заставляет вернуться*

*Жестокая, разносторонняя, сложная*

*Реальность*

*(11 класс, Подскрёбышев Марк)*

Миниатюра по опорному слову – сочинение миниатюра, смысловая расшифровка слова. Миниатюры, составленные на уроках по подготовке к итоговому сочинению, направление: «мечта-реальность», «добро-зло».

**Мы** всегда уходим от реальности.

**Ещё** бы, витать в облака легче,

**Чем** находиться в суровой действительности.

**Только** главное – гармонично сочетать эти две крайности,

**А** не то можно оказать в плену своих мечтаний, потерять свою реальность.

**Делай** другим только то, что желаешь себе, не зависимо

**От** того, что они сделали вам.

**Будьте** снисходительными к тем, кто ваши чувства

**Ранит**, кто обидел вас. Никогда не

**Опусайтесь** до тех уровней, будьте выше других.

*(11 класс, Воробьёва Лилия)*

Миниатюра после изучения темы: «А. И. Куприн. Жизнь и творчество».

*Куприн, пережив множество счастливых и грустных событий все же смог*

*Удержаться на плаву. Он всю жизнь занимался творчеством,*

*Преданно и непоколебимо, придерживаясь созданных за многие годы заповедей.*

*Работа для него была центром вселенной, стержнем.*

*И тем не менее никогда не забывал о семье. Если бы*

*Нужно было одним словом о его сущности, сказал бы, что Куприн-жизнелюб.*

*(11 класс, Жуков Фёдор)*

Продолжая работать с текстом, используем диалоговое чтение «след в след». Главная задача целостного диалогового чтения – научиться двигаться по тексту поступательно, дышать вместе с автором, шаг за шагом идти по лестнице ритмов, звуков, слов, образов, и главное – постоянно чувствовать контекст [5].

Комментированное прочтение.

Для того чтобы активизировать воображение и уметь сравнивать художественное слово с изобразительным искусством, музыкой, использую метод иллюстрации. Показ и восприятие предметов, процессов и явлений с помощью картин, фотографий, рисунков, портретов, схем.

Мультимедийные уроки всё больше привлекают внимание учителей – филологов. Такие уроки с применением ИКТ наполняют его новым содержанием, позволяют идти в ногу со временем. Здесь главное, чтобы ИКТ стало помощником на уроке, а не подменило его. Использовать средства технологии так, чтобы участником образовательного процесса оставался сам ученик. В своей работе при-

меняю аудиовизуальные компоненты (музыка, киноматериалы, видеоматериалы, анимация, видеолекции).

Визуализация и слуховые ассоциации повышают эмоциональное восприятие материала, оказывают эстетическое влияние на учеников. Видеометод – один из мощных источников воздействия на сознание человека. Он может использоваться на всех этапах обучения как многофункциональный метод.

Чаще всего это:

- Актёрское чтение лирических и прозаических произведения.
- «Мой живой журнал» (короткие биографии поэтов и писателей в интересной форме).
- «Их стихи поют...» (песни, романсы на стихи изучаемого поэта)
- «Видео экскурсии» (видеоряд по местам, где жил и работал автор).
- Буктрейлер (Составление видео презентации книги) и др.

Возвращаясь к роли литературы в процессе развития духовно-нравственной личности, отмечаем, что именно литература выполняет миссию путеводного огонька. Она помогает найти свой путь в жизни, решая сложные задачи образования и воспитания подрастающего поколения, пытаясь вернуть людям веру в высшие идеалы и гуманные ценности, веру в себя, в собственные силы, научить нас любить, творить добро, быть счастливыми и милосердными.

Братья мои по двадцатому веку!  
 Всемогущие! Мы беззащитны, как дети...  
 Обороняясь тысячилетья  
 Копьями, пушками, электронами,  
 Мы же остались незащищенными  
 В области духа, в сердечной сфере!

*П. Антеос «Беззащитные»*

Именно литература человекоформирующий урок, который помогает нам быть защищенными в области духа. Хочется вернуть первоначальный смысл образованию. Образовать – значит, как говорили наши предки, помочь человеку восстановить в себе «образ Божий», личность, для которой духовно-нравственные приоритеты бесспорны. В руках у учителя литературы – самое богатое наследие в мире. Путь к духовным истокам непрост и без учителя неосуществим. Учитель – это и профессия, и жизнь, и любовь. И главная награда за труд – ученик, который мыслит, чувствует и осознаёт своё предназначение на земле.

### Литература

1. Исмагулова Б. А. Нравственное воспитание подростков в условиях современной школы: традиции и перспективы. Теория и практика образования в современном мире. СПб.: Заневская площадь, 2014. 248 с.
2. Кон И. С. В поисках себя. Личность и ее самосознание. М.: Политиздат, 1984. 244 с.
3. Пашкова А. Н. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения: проблемы, опыт, перспективы. Материалы областной научно-практической конференции 19-20 декабря 2006 г. В 2х ч. Ч. 1. Витебск: УО «ВОГ ИПК и ПРР и СО», 2007. 65 с.
4. Разработки и рекомендации к курсу «Православная культура в общеобразовательной школе» (в помощь учителю): сб. метод. материалов. / Сост. Л. Н. Урбанович. Смоленск: ВА ВПВО ВС РФ, 2010. С. 125-126.
5. Сурова Л. В. Открытый урок: Книга для педагогов и родителей. Клин: Христианская жизнь, 2006. 480 с.

**УДК318  
И150**

**27,0 К6**

**А. Ш. Ибраева,**  
*воспитатель, Муниципальное Казенное Дошкольное  
Образовательное Учреждение «Новокурупкаевский дет-  
ский сад», Барабинский район, Россия*

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

В статье автор показал, что важнейшей ролью проектной деятельности как средства развития речи дошкольников является метод проекта. Метод проекта, как одна из личностно-ориентированных технологий, позволяет развивать творческое мышление и познавательный интерес к различным областям знаний у детей, формирует коммуникативные навыки и нравственные качества личности дошкольника. Метод проекта, как одна из личностно-ориентированных технологий, позволяет развивать творческое мышление и познавательный интерес к различным областям знаний у детей, формирует коммуникативные навыки и нравственные качества личности дошкольника.

Ключевые слова: проект, метод, образование, воспитание, детский сад.

**A. SH. Ibraeva,**  
*Teacher, Municipal State Preschool Educational Institution  
«Novokurupkaevsky Kindergarten», Barabinsky District,  
Russia*

## **PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF THE DEVELOPMENT OF THE SPEECH OF PRESCHOOL CHILDREN**

In the article, the author showed that the most important role of project activities as a means of developing the speech of preschoolers is the project method. The project method, as one of the personality-oriented technologies, allows to develop creative thinking and cognitive interest in various fields of knowledge in children, forms communication skills and moral qualities of a preschooler's personality. The project method, as one of the personality-oriented technologies, allows to develop creative thinking and cognitive interest in various fields of knowledge in children, forms communication skills and moral qualities of a preschooler's personality.

**Key words:** project, method, education, upbringing, kindergarten.

Проектная деятельность обладает огромным развивающим потенциалом, не только создает условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности. Интерес к проектной деятельности был вызван возможностями, которые мы рассмотрели в использовании материалов в целях речевого развития детей. Известно, что одной из фундаментальных потребностей, лежащих в основе общего развития детей, является потребность в новых впечатлениях и новых знаниях, которые выступают базой для развития личности ребенка.

В состоянии интереса человек (ребенок, взрослый) всегда активен и успешен. Интерес ведет человека к бесконечным целям познания, которые начинаются с удивле-

ния. В свою очередь, удивлением для дошкольника может быть окружающая действительность, являющаяся источником пробуждения познавательных интересов. Ребенка дошкольного возраста, у которого развит познавательный интерес, характеризует желание задавать вопросы, делать умозаключения, что становится универсальным средством получения от взрослого знаний об окружающей действительности, а также основой развития коммуникативной компетентности дошкольников. То есть, умения общаться и посредством общения решать возникающие перед ними познавательные, творческие и другие задачи.

Вся работа строится на следующих принципах:

- **принцип интеграции** позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой.
- принцип **деятельности и интерактивности** предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу.
- **принцип научности** подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне.
- **принцип природосообразности** позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- **принцип партнерства** связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Чем меньше ребенок, тем проще проект. В младшем дошкольном возрасте в ходе разработки проекта решаются следующие задачи:

- развивать навыки вхождения детей в проблемную игровую ситуацию, здесь ведущая роль отводится педагогу;
- активизировать желание искать пути разрешения проблемной ситуации вместе с педагогом;
- формировать начальные предпосылки исследовательской деятельности, т. е. активное участие в практических опытах.

В старшем дошкольном возрасте ставятся более сложные задачи:

- формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- развивать желание пользоваться специальной терминологией, вести конструктивную беседу в процессе совместной исследовательской деятельности.

Такой подход в итоге позволяет каждому ребенку:

- научиться объединять сведения из различных областей знаний на основе единого проекта;
- развить природную любознательность и интерес к самостоятельному приобретению знаний; повысить уровень коммуникабельности.

Работа над проектом распределяется поэтапно следующим образом.

I этап: включает в себя деятельность педагога – формулировка проблемы, определение цели и задач, подбор материала; деятельность детей – вхождение в проблему.

На II этапе: происходит практическая деятельность по достижению поставленной цели (чтение книг, драматизация, оформление результатов в виде газет и альбомов, совместная деятельность детей и взрослых).

На III этапе: представляется результат выполнения проекта – в виде оформления презентации, шоу, театрализованного представления.

Характер участия ребенка в проектировании постоянно меняется. Так, в младшем возрасте он преимущественно наблюдает за деятельностью взрослых; в среднем – эпизодически участвует и осваивает роль партнера; в старшем – переходит к сотрудничеству, метод проектов можно применять уже с младшего дошкольного возраста.

Наша группа разновозрастная в проектах участвуют все, учитывая возраст детей. Были разработаны исследовательско-игровые проекты, где в равной степени используется экспериментальная и ролево-игровая деятельности. Такие как: проект «Доктор Витаминкин», во время которого дети в игровой и экспериментальной форме узнали о том, как беречь свое здоровье и заботиться о нем, получили знания о питании, о витаминах, об их пользе для здоровья человека.

Во время реализации *проекта «Моя любимая игрушка»*, каждый ребенок смог не только познакомить окружающих со своей самой любимой игрушкой и рассказать, и прочесть стихотворение.

Особый интерес детей вызвал исследовательско-игровой *проект «Береги птиц»*, где на первом этапе, рассматривали иллюстрации зимующих птиц, читали рассказы о птицах разных писателей, разучивали стихотворения, осуществляли подбор материала для практической игровой деятельности.

На втором этапе – детям давались знания о том, как трудно птицам зимой, дети с помощью воспитателя пришли к решению помочь птицам построить кормушки вместе с родителями, воспитывалось бережное отношение к природе, правилами безопасности при обращении с ней.

На третьем, заключительном этапе дети повесили свои кормушки для птиц и рассказали, как они вместе с родителями строили.

Интерес детей вызвал также исследовательско-творческий **проект «Зимняя сказка»**, где на первом этапе, читали сказки и рассматривали иллюстрации, разучивали стихотворения, осуществляли подбор материала для практической деятельности.

На втором этапе – рисовали, лепили из пластилина персонажи из сказок. Дети с помощью воспитателя пришли к решению построить персонажи из сказок из снега.

На третьем, заключительном этапе дети с интересом играли, катались со снежных санок, прятались в снежном лабиринте.

Особенно запомнился детям исследовательский **творческо-игровой проект «Сказка»**, в ходе которого дети познакомились со сказочными персонажами в различных произведениях искусства. Были созданы условия для игровой и творческо-исследовательской деятельности детей.

В **«Театральном уголке»** доступно для каждого ребенка представлены разные виды кукольного театра (пальчиковый, би-ба-бо, настольная ширма, плоскостные деревянные, пластмассовые, картонные фигурки персонажей сказок, декоративные украшения для создания декораций, наборы кукол для пальчикового театра, маски изображением мордочек животных, для показа детьми сказок, игрушечные персонажи, костюмы персонажей сказок, альбомы, иллюстрации, книги сказок, оборудование для дидактических игр.

На первом этапе был выпущен информационный лист для родителей о начале работы проекта. Затем совместно с детьми и родителями был организован стенд «Кто в теремочке живет», На втором этапе приоритетной дея-

тельностью была игровая. Дети с удовольствием играли в *игры: «У медведя во бору»* (для развития моторики речедвигательного аппарата), музыкально-ритмическую «Кто уснул под кустом?», познавательную «Мишка, мишенька, медведь», с помощью которой формировались умения детей анализировать поступки сказочных героев, делать выводы, заключения. Также дети собирали **пазлы «Сказки»**, просматривали мультфильмы, слушали и разучивали песни, стихи о сказочных героях.

На заключительном этапе проекта была подготовлена и показана инсценировка **сказки «Грибок-зонтик»**.

Вывод: с помощью проекта:

- у детей расширились представления о русских народных сказках, их моральном содержании и иносказательном смысле, заложенном в сказках.
- сформировался устойчивый интерес к театрализованной деятельности.
- дети научились интонационно-выразительными средствами передавать характер, настроение персонажей сказки, вести диалог, общаться с помощью мимики и жестов.

Используя принцип от простого к сложному, были разработаны исследовательско-информационные и практико-ориентированные проекты, цель которых – собрать и исследовать информацию о каком-либо объекте, явлении, проанализировать и обобщить наблюдаемые факты, ознакомить с ними участников и реализовать в практической деятельности. Учитывая интересы детей и актуальность тематики, были разработаны следующие проекты:

- информационно-практико-ориентированный **проект «Здоровые спинки»**, где формировались обобщенные понятия о строении своего организма и сохранении его здоровья, основы правильной осанки, воспитание уверенности в себе. В результате проекта дети смогли на

практике применять коррекционные игры и упражнения в течение дня – на прогулках, утренних гимнастиках, во время двигательной деятельности.

– исследовательско-информационный *проект «Моя семья»*, задачей которого было собрать и исследовать информацию о понятиях: род, родители, родословная, семья, родные, близкие, о семейных традициях, семейных реликвиях. При реализации детско-родительской деятельности «Моя семья», основное внимание уделялось расширению представлений о том, что такое семья, усвоению детьми родственных отношений, правилам общения и поведения с родными. В ходе работы использовать речевые игры: «Обратись к папе, маме, брату, сестре ласково», «Какой цвет подходит твоей маме (папе и т.д.)?», «Кто я?», «Комплименты» и другие. А также беседы «Кто живет со мной в квартире?» (узнавание, называние животных, знакомство со внешними особенностями и правилами обращения с ними) и «Маму я свою люблю, ей по дому помогу» (узнавание, называние бытовой техники и правилами обращения с ними). В эту деятельность включали специальные упражнения на освоение «трудных» звуков, развития внимания к звуковой стороне речи, воспроизведение звукоподражания животных и бытовой техники; упражнения на различение и употребление существительных в единственном и множественном числе; упражнения на формирование предпосылок монологической речи; проводили работу по обогащению словаря воспитанников. Итогом этого проекта стало составление панно «Генеалогическое древо» и их «защита» на итоговом совместном мероприятии.

Совместный практико-ориентированный проект, творческого характера «*Деревенька моя*» (направленный на формирование осведомленности детей и ценностное отношение к природе, культуре родного края. На мотиваци-

онном этапе, мы решали следующие задачи по развитию общению и речи детей:

- развитие умений ставить вопросы и отвечать на них, участвовать в коллективном разговоре, соблюдая правила коллективного общения;
- развитие умений договариваться, слушать и слышать друг друга, принимать чужую точку зрения.

Которые реализовывались через коммуникативные ситуации, познавательные-речевые игры, беседы. На проблемно-деятельностном этапе проекта основным содержанием стало обогащение представлений воспитанников по теме проекта посредством чтения произведений о России и малой Родине, просмотр видео о своей деревне.

Параллельно шло развитие исследовательских умений детей: самостоятельный поиск информации, её обработка и использование в совместной со взрослыми деятельности: поиск иллюстраций, создание фотоальбома «Мой край родной», составление описательных рассказов по представленным фотографиям, интервьюирование родителей об их отношении к малой родине, родному городу, ответов на проблемные вопросы «Что такое Родина? Какая бывает Родина? Можно жить без Родины?».

Совершенствовались умения разных видов продуктивной деятельности (изобразительной, конструктивной). Данный этап проекта стал основой для проявления индивидуальности детей, осознания ими своих способностей. На этом этапе были решены следующие задачи по развитию коммуникативно-речевых навыков детей:

- обогащение и активизация словаря детей за счет широкого охвата проблемы проекта,
- развитие связной речи (диалогической и инициативной форм речи),
- развитие планирующей функции речи, за счет индивидуальных и коллективных форм работы,

- развитие грамматически правильной и выразительной речи,
- развитие коммуникативных умений: информационно-коммуникативных.

В рамках этого проекта открылись замечательные возможности в организации совместной познавательно-исследовательской деятельности не только детей, но и родителей и педагогов нашей группы, посредством сопровождения детей в поисках необходимой информации в книгах для *мини-музея «Традиции и культура татарского народа»*.

Экологический *проект «Что такое природа?»*. Дошколята и их родители проявили инициативу и активность в посадке молодых деревьев на территории детского сада, в выращивании рассады для цветников. Интересные и содержательные, построенные на основе цикла времен года, прогулки включают в себя природные объекты территории детского сада. У детей наблюдается ярко выраженный интерес к новому, желание узнавать больше об окружающем их мире, появилась уверенность в своих силах и доброжелательном отношении окружающего мира к ним. В сотворчестве с другими детьми ярче проявляется индивидуальность каждого ребенка.

*Патриотическое воспитание дошкольников* – актуальная проблема в условиях современной России. Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. День Победы близок и понятен детям дошкольного возраста, потому что реализует достаточно простую, ясную идею, известную им по сказкам, – идею противостояния добра и зла и финальной победы добра.

9 Мая! Великий праздник. В этот праздник мы поздравляем ветеранов и чтим память погибших. Участвова-

ли в митинге « Бессмертный полк». Дети принимали участие в концерте ко дню Победы.

Цель проекта:

- воспитание гражданско-патриотических чувств у детей-дошкольников
- гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.

Подводя итог, отмечу, что опыт работы по использованию метода проектов в образовательном процессе предоставляет широкие возможности педагогам, для решения задач познавательного-речевого развития дошкольников, так как имеют большой развивающий и мотивационный потенциал к стимулированию познавательной и речевой активности детей. Анализ результатов взаимодействия с семьями воспитанников свидетельствует о необходимости продолжения целенаправленной работы способствующей развитию и совершенствованию детско-родительских отношений.

Считаю, что данный подход к организации работы по проектной деятельности существенно обогащают содержание деятельности по развитию речи детей, позволяя развивать личностные субъективные качества ребенка посредством активизации мотивов общения.

## Литература

1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. М.: АРКТИ, 2005. 120 с.
2. Слободчиков В. И. Основы проектирования развивающего обучения. Петрозаводск: Рости, 1996. 144 с.

3. Сомкова О. Н. Новые подходы к организации работы по развитию речи детей дошкольного возраста. Детский сад: теория и практика. 2012. № 3. С. 124-125.

**УДК518  
Г880**

**31,7 Кб**

**С. А. Гросс,**  
*учитель, Государствен-  
ное бюджетное общеобразовательное учреждение Ново-  
сибирской области «Коррекционная школа-интернат»,  
г. Куйбышев, Россия*

## **ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОБРАЗОВАНИЮ**

Данная статья обусловлена необходимостью применения в профессиональной деятельности каждого педагога навыков интерактивного обучения школьников.

Ключевые слова: информация, подходы к образованию, образовательная среда, интерактивное обучение.

**S. A. Gross,**  
*teacher, State budgetary educational institution of the Novo-  
sibirsk region «Correction boarding school», Kuibyshev, Rus-  
sia*

## **INTERACTIVE LEARNING AS A MODERN APPROACH TO EDUCATION**

This article is due to the need to use the skills of interactive learning of schoolchildren in the professional activities of each teacher.

Key words: information, approaches to education, educational environment, interactive learning.

На сегодняшний день в обществе продолжается изменение взглядов на цели и задачи школы. Современное образование рассматривается как необходимое условие достижения желаемого уровня жизни и один из важнейших факторов прогресса знаний и общества в целом. Образование должно превратиться в процесс непрерывного развития человеческой личности, знаний и навыков, а также способности выносить суждение и предпринимать различные действия. Актуальным является взгляд на образование как на средство построения человеком своего образа в соответствии с теми ценностными ориентирами, которые он себе выбрал из числа ему предложенных.

Основным вопросом также остается проблема учителя, который будет преподавать по-новому: вести с детьми проекты, разрабатывать творческие программы уроков, не «вбивать» знания, а развивать личность ученика. По словам руководителя проекта по разработке образовательных стандартов второго поколения Александра Кондакова, сегодня большинство педагогов не имеют высшего образования. «Стандарты второго поколения невозможны без учителя второго поколения», – считает Кондаков.

Что на сегодняшний день меняется в содержании образования? Им становится совместная деятельность учителя и ученика. Меняется и основная функция учителя: он из передатчика информации превращается в менеджера. Главное для учителя в новой системе образования – управление процессом обучения. Меняется и назначение учени-

ка: из приемника информации он превращается в партнера, сотрудника учителя – в субъекто-объект обучения, то есть становится активной личностью. Ученик тоже должен давать обратную связь деятельности характера: он делает, добывает новую информацию, а учитель определяет, правильно ли.

Что должен знать учитель, чтобы продуктивно работать в современных условиях?

- Структуру управления и руководства в классе;
- Психологию (идет психологизация процесса образования – обучения и воспитания). Если мы ставим на субъект, на личность ученика, мы ее должны хорошо знать;
- Экономику (знать потребности экономики; знать, какого человека готовить в школе);
- Информатику (пользоваться персональным компьютером).

И, конечно, прекрасно знать свой предмет, а также традиционные и инновационные методы, приемы и формы его передачи.

Что должен уметь учитель по новой парадигме образования?

- Диагностировать, то есть изучать, исследовать свою и чужую деятельность, явления, факты.
- Ставить цель деятельности.
- Прогнозировать и планировать деятельность в соответствии с целями.
- Организовывать достижение цели по плану.
- Контролировать выполнение цели, то есть: управлять процессом деятельности; корректировать процесс деятельности.
- Анализировать и рефлексировать результаты деятельности других людей и собственные.

- Адаптировать (приспосабливать к себе, к обстоятельствам).
- Моделировать (пробовать разные варианты деятельности).
- Экспериментировать и вводить новое в свою деятельность.

Один из важных государственных документов, а именно «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» предусматривает создание в общеобразовательных учреждениях условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья обучающихся. При создании новых стандартов обращено внимание на то, что обучение в школе становится более личностным, школа теперь не просто дает знания, она становится ответственной за развитие личности ребенка, за то, каким человеком он выйдет из стен школы через 11 лет. Впервые в новых стандартах прописаны требования к условиям обучения, то есть к обстановке, в которой ведутся уроки. Создается модель экологически комфортной образовательной среды, используются технологии реабилитации работоспособности школьников. При этом большое внимание уделяется организационным формам урока и рациональному распределению нагрузок в течение дня.

Может быть, интерактивное обучение, интерактивные формы работы с детьми выполняют одну из охранительных функций процесса обучения? Интерактивное обучение в переводе с английского означает научение (стихийное или специально организованное), основанное на прямом взаимодействии учащихся с учебным окружением. Причем учебное окружение, или учебная среда, выступает как реальность, в которой участники находят для себя область осваиваемого опыта. Учащийся становится полноправным участником учебного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания. Педагог (веду-

щий) не даёт готовых знаний, но побуждает участников к самостоятельному поиску. В процессе такого обучения учащиеся выступают не пассивными обучаемыми, а активными деятелями, полноправными участниками процесса, их опыт не менее важен, чем опыт ведущего, который не дает готовых знаний, а побуждает к самостоятельному поиску. Каждому ученику предоставляется возможность найти свой способ решения. Дети - соавторы учителя в создании урока.

Использование интерактивных методов обучения начиналось с обычных наглядных пособий, плакатов, карт, моделей и т.д. Сегодня современные технологии интерактивного обучения включают новейшее оборудование: интерактивные доски; планшеты; компьютерные тренажеры; виртуальные модели; плазменные панели; проекторы; ноутбуки и т.д.

Интерактивность в обучении помогает решить следующие задачи:

- уход от презентационной подачи материала к интерактивному взаимодействию с включением моторики;
- экономия времени за счет отсутствия необходимости рисовать на доске схемы, формулы и диаграммы;
- повышение эффективности подачи изучаемого материала, так как интерактивные средства обучения задействуют различные сенсорные системы учащегося;
- легкость организации групповой работы или игр, полное вовлечение аудитории;
- установление более глубокого контакта между учениками и преподавателем, улучшение климата внутри коллектива.

Интерактивные методы обучения – игры, дискуссии, инсценировки, тренинги, тренировки и т.д. – требуют от педагога применения особых приемов. Этих приемов

существует множество, и на различных стадиях занятия зачастую используются разные методики:

- для включения в процесс используют «мозговой штурм», обсуждения, обыгрывания ситуации;
- во время основной части занятия используют кластеры, метод активного чтения, дискуссии, продвинутые лекции, деловые игры;
- для получения обратной связи необходимы такие приемы как «незаконченное предложение», эссе, сказка, мини-сочинение.

Задача современного образовательного учреждения для успешного обучения – предоставить условия для достижения индивидом максимального успеха. Психолого-педагогические условия для реализации интерактивного обучения включают:

- готовность обучаемых к данному виду обучения, наличие у них необходимых знаний и навыков;
- благоприятный психологический климат на занятиях, стремление помогать друг другу;
- поощрение инициативы;
- индивидуальный подход к каждому ученику;
- наличие всех необходимых средств обучения.

Интерактивные технологии обучения делятся на индивидуальные и групповые. К индивидуальным относят тренировки и выполнения практических заданий. Групповые интерактивные методы делятся на 3 подгруппы:

- дискуссионные – обсуждения, дебаты, «мозговой штурм», «кейсы», анализ ситуаций, разработка проекта;
- игровые – деловые, сюжетно-ролевые, дидактические и другие игры, интервью, проигрывания ситуаций, инсценировка;
- тренинг-методы – психотехнические игры, все виды тренингов.

Подбирая интерактивные формы обучения для проведения занятий, педагогу необходимо учесть соответствие метода: теме, целям и задачам обучения; особенностям группы, возрастным и интеллектуальным возможностям слушателей; временным рамкам занятия; опыту преподавателя; логике учебного процесса.

По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие педагога и учащегося: активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы. Педагог отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации. Именно такой подход не «прессует» личность, а помогает ей развиваться в творческом плане.

Интерактивное обучение – это обучение, погружённое в общение. Оно сохраняет конечную цель и основное содержание образовательного процесса, но видоизменяет формы: транслирующие («полупроводниковые») на диалоговые, то есть основанные на взаимопонимании и взаимодействии.

Важным является и тот факт, что в полноценном обучении участники взаимодействуют и с физическим, и с социальным окружением, и с изучаемым содержанием. И все три вида активности взаимосвязаны, разнообразны и в обязательном порядке присутствуют на уроке: физическая – меняют рабочее место, пересаживаются; говорят (единство речевой и мыслительной деятельности по А. Г. Ривину, В. К. Дьяченко), пишут, слушают, рисуют и т.д.; социальная – задают вопросы, отвечают на вопросы, обмениваются мнениями и т.д.; познавательная – вносят дополнения и поправки в изложение учителя, сами находят

решение проблем, выступают как один из источников профессионального опыта и т.д.

Традиционный авторитарный стиль преподавания при интерактивном обучении меняется – учитель выступает в роли консультанта. А его задача – создать условия для самореализации личности, проявления инициативы учащихся, самостоятельного решения проблем, сбора новых данных.

Среди форм организации учебной работы преобладает парная (статичные пары и пары сменного состава), групповая (статичные группы и мигрирующие группы), коллективное взаимодействие. Виды деятельности и формы работы на уроке по необходимости меняются, так как внимание детей удерживается до тех пор, пока существует интерес (в течение 7-10 минут), у них сильно развита произвольная память.

Интерактивное обучение сводит на нет следующие факторы риска:

- стрессовую педагогическую практику;
- интенсификацию учебного процесса;
- несоответствие методик, форм и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников [5. 6].

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению учащегося в активный процесс получения и переработки знаний. Для того чтобы освоить и применять эти методы в учебной практике, учитель на занятиях включается в различные методики группового взаимодействия. К ним можно отнести занятия, ориентированные как на отработку формы взаимодействия, так и ориентированные на содержание.

Внедрение интерактивного режима многое дает различным субъектам образовательного процесса.

*Для каждого конкретного ученика:*

- осознание включенности в общую работу;
- развитие личностной рефлексии;
- становление активной, субъектной позиции в учебной (и иной) деятельности.

*Учебной микрогруппе:*

- развитие навыков общения и взаимодействия в малой группе;
- формирование ценностно-ориентационного единства группы;
- поощрение к гибкой смене социальных ролей в зависимости от ситуации;
- принятие нравственных норм и правил совместной деятельности.

*Ученическому классу:*

- формирование класса как групповой общности;
- повышение познавательной активности класса;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии.

*Связке «класс – учитель»:*

- нестандартное отношение к организации образовательного процесса;
- многомерное освоение учебного материала;
- формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях.

Интерактивное обучение следует рассматривать как многомерное явление, которое на каждом этапе занятия решает одновременно три задачи: учебно-познавательную (предельно конкретную), коммуникативно-развивающую (связанную с общим эмоционально-интеллектуальным фоном процесса познания) и социально-ориентационную (результаты которой резонируют уже за пределами учебного времени и пространства).

Иными словами интерактивное обучение можно определить как обучение, выстроенное на интенсивном, многоплановом, межличностном общении всех субъектов, включенных в учебно-познавательный процесс. Интерактивное обучение сохраняет конечную цель образовательного процесса, но видоизменяет формы познавательной деятельности с транслирующих (передаточных) на само- и взаимоактивные, основанные на общих усилиях, взаимодействиях и взаимоподдержке друг друга. Этот подход ориентирован на субъект-субъектное обучение и соответствует «Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 года», которая предполагает создание условий для повышения качества общего образования и ориентацию образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей [3. 4].

Характерными признаками интерактивного обучения являются:

- активность ученика;
- постоянное подкрепление своих действий на основе самоконтроля;
- индивидуализированный темп учебно-познавательной деятельности;
- гибкое управление учебно-познавательной деятельностью учащихся, переходящее в самоуправление;
- использование рефлексивного подхода к процессу обучения;
- максимальная индивидуализация продвижения в учебе.

В педагогическом аспекте интерактивное обучения решает задачи: формирования потребности в самообразовании; воспитания креативных качеств личности; развития познавательной самостоятельности. Интерактивное обучение активизирует самостоятельную познавательную дея-

тельность учеников и, следовательно, положительно влияет на личностный рост школьников.

Дидактическая структура интерактивного обучения включает в себя: дидактическую цель; актуализацию знаний и способов действий; формирование новых знаний и способов действия; проверку правильности результатов познавательной деятельности; применение новых знаний.

При подготовке и конструировании интерактивного обучения используется единая технология: выбор конкретного раздела данной предметной области; структурирование учебного материала выбранного раздела; построение структурно-логической схемы изучаемого раздела; выделение наиболее значимых учебных элементов изучаемой темы [2].

Перечислим этапы технологии конструирования интерактивного обучения.

1. Формулируется цель задания, в которой указывается, какой учебный элемент подлежит изучению, устанавливается необходимый, для изучения, объем знаний об учебном элементе и перечень компонентов знаний о данном учебном элементе.

2. Определяются базовые знания, необходимые для использования их в качестве опорных при усвоении новых знаний.

3. На основе ранее приобретённых ребёнком знаний создается учебная компонента интерактивного обучения. Она имеет конкретный характер (выполнение теста, упражнения, разбор предложений, составление плана пересказа и т.д.).

4. Планируются возможные действия учащихся по выполнению познавательной компоненты.

5. Выбираются предполагаемые пути достижения цели (семиотико-информационный подход, моделирование, имитация, демонстрация, анимация, таблица).

6. Создается познавательная компонента интерактивного обучения. Понятие структурируется и строится модель. Строится алгоритм действий.

7. Планируется организация помощи, проверки, анализа результатов выполнения познавательной компоненты задания.

8. Разрабатывается система промежуточного и конечного контроля знаний и способов деятельности в форме тестов, задач упражнений и т.д.

9. Готовится банк информационной поддержки и помощи (справочная и специальная информация к выполнению задания). Содержит краткие сведения конкретной предметной области (например, в математике: сведения о геометрических величинах и единицах их измерения, формулы, определения), примеры выполнения заданий (применение знаний по образцу), краткие указания к выполнению задания (подсказки).

10. Выбирается система программирования и составляется программа. При составлении алгоритма необходимо соблюдать следующие правила. Алгоритм должен быть: определенным и понятным; вариативным (позволяет выполнять не одно, а серию похожих заданий); результативным.

Разделение действий учащихся на отдельные операции, их поэтапное выполнение, и усвоение делают познавательную деятельность учащихся контролируемой и управляемой. Многократное применение алгоритмов создает условия для формирования таких мыслительных операций, как систематизация, сравнение, обобщение, развивает логику [1].

Создаваемые задания должны отвечать требованиям вариативности: обеспечение возможности выбора различного уровня помощи; варьирование содержания и степени сложности заданий; выполнение на заключительном этапе

творческих заданий; предоставление возможности ученикам, не до конца уяснившим отдельные этапы выполнения, обратиться к ним повторно.

Интерактивное обучение – интересное, творческое, перспективное направление нашей педагогики и этот подход полностью соответствует направлениям развития отечественной системы образования, обозначенным в «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года», где отмечено, что развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью. Соответствует эта технология обучения и разработкам Второго поколения Государственных образовательных стандартов, в которых, предполагается смещение акцентов с уровня усвоения и закрепления ЗУН в сторону практического применения детьми младшего школьного возраста полученных предметных знаний и умений.

### Литература

1. Бадмаев Б. Ц. Методика преподавания психологии: учеб.-метод. пособие для препод. и аспирантов вузов. М.: ВЛАДОС, 1999. 340 с.
2. Кларин М. В. Интерактивное обучение - инструмент освоения нового опыта. Педагогика. 2000. № 7. С. 45-48.
3. Коротаева Е. В. Педагогическое взаимодействие: опыт проблемного анализа. Екатеринбург: УрГПУ, 2007. 276 с.
4. Мясоед Т. А. Интерактивные технологии обучения. Итернет ресурс. URL: <http://www.vita-centr.ru/Other/343.doc> (дата обращения 18.10.2018)

5. Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеразвивающих учреждений / автор сост. В. А. Межериков.; под ред. П. И. Пидкасистого. Ростов н/Д.: Росток, 1998. 544 с.
6. Суворова Н. П. Интерактивное обучение: новые подходы. Учитель, 2000. № 1. С.11-15.

**УДК518**  
**К650**

**31,7 К6**

**О. Р. Сафарова,**  
*учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 92 Новосибирской области Барабинского района, г. Барабинск, Россия*

### **ОСВОЕНИЕ ТЕХНИКИ АКРОБАТИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ НА УРОКАХ ГИМНАСТИКИ В СРЕДНИХ КЛАССАХ**

Данная статья обусловлена тем, что, используя гимнастику на уроках как «технологию», необходимо сопоставлять физическую и психологическую готовность учеников к выполнению тех или иных упражнений и их техническую сложность, а также учитывать физиологические особенности детей.

Ключевые слова: исследование, психологические особенности, физиологические особенности, физическое развитие, педагогические технологии.

**O. R. Safarova,**

*Teacher, Municipal State General Education Institution Secondary School № 92, Novosibirsk Region, Barabinsky District, Barabinsk, Russia*

## **DEVELOPMENT OF TECHNOLOGY OF ACROBATIC ELEMENTS AT GYMNASTICS LESSONS IN MIDDLE CLASSES**

This article is due to the fact that using gymnastics in the classroom as a «technology», it is necessary to compare the physical and psychological readiness of students to perform certain exercises and their technical complexity, as well as take into account the physiological characteristics of children.

**Key words:** research, psychological features, physiological features, physical development, pedagogical technologies.

В настоящее время ведётся пропаганда здорового образа жизни. Однако в силу огромного количества обстоятельств большому числу людей следовать нормам здорового образа жизни не представляется возможным. Данными обстоятельствами выступают такие вредоносные факторы, как экологический фактор, экономическое положение, систематическая загруженность среднестатистического человека.

Общество в целом, по мнению многих учёных, оказалось неготовым перестроить свою жизнь, соблюдать нормы и правила, формирующие здоровый образ жизни. Дети являются самой уязвимой частью общества, они, как губка, впитывают и интерпретируют все перемены, происходящие в нём. Поэтому именно дети нуждаются в руководстве по формированию здорового образа жизни. В настоящее время эта задача реализуется, в том числе и

на уроках физической культуры в общеобразовательной школе.

Однако данную задачу не так-то легко осуществить. Если в дошкольном и младшем школьном возрасте ребёнка достаточно легко увлечь, используя игровые педагогические технологии, то к среднему школьному возрасту, интерес к здоровому образу жизни, и в том числе к урокам физкультуры, резко падает. Поэтому в работе с учениками среднего звена необходимы эффективные технологии, опирающиеся на психологические, физиологические особенности данного возраста, а также учитывающие интересы детей и подростков этой возрастной категории.

Одной из таких технологий могут стать уроки гимнастики. Гимнастика вполне может быть самостоятельной учебной дисциплиной, а может быть представлена как часть урока физической культуры.

Однако, используя гимнастику, необходимо сопоставлять физическую и психологическую готовность учеников к выполнению тех или иных упражнений и их техническую сложность. Хроническая неуспешность на уроках физической культуры и гимнастики может самым негативным образом отразиться на отношении подростка, а впоследствии и взрослого человека, к физической подготовке, а также к следованию правилам здорового образа жизни. Гимнастические упражнения оказывают положительное влияние на показатели деятельности жизненно важных органов и систем, активизируют обмен веществ, развивают нервно-мышечный аппарат, улучшают кондиции (силу, выносливость, гибкость, координацию) и фигуру (путем снижения количества жира, исправления осанки, изменения пропорций тела). Гимнастические упражнения благотворно влияют на формирование гармонично развитой личности.

В соответствии с целями физического воспитания возможны следующие направления применения гимнастических упражнений на уроках гимнастики в общеобразовательной школе:

- использование гимнастических упражнений в процессе общего физического развития детей;
- применение средств гимнастики для формирования жизненно важных навыков, необходимых в трудовой и повседневной практике;
- освоение сложных гимнастических упражнений в процессе интенсивной физической подготовки и спортивной практики.

Однако слабым местом использования гимнастики в работе с детьми является то, что при обучении акцент делается в основном на механику движений и работу ведущих групп мышц, и таким образом устанавливается рациональная форма движений, входящих в изучаемое упражнение. Но как она воспроизводится, как усваивается занимающимися часто остается за пределами внимания исследователей. Как правило, не рассматриваются особенности функционирования центральной нервной системы, обеспечение ее необходимой информацией, энергообеспечение движений, психические и личностные свойства гимнаста, благодаря которым происходит активизация его двигательной деятельности [1-4].

Так как в подростковом возрасте происходят существенные изменения в психике ребенка. И это влияет на усвоение новых знаний, новых представлений об окружающем мире перестраивает сложившиеся ранее у детей житейские понятия, а школьное обучение способствует развитию теоретического мышления в доступных учащимся этого возраста формам. Благодаря развитию нового уровня мышления происходит перестройка всех остальных психи-

ческих процессов, то есть, по словам Д. Б. Эльконина, память становится мыслящей, а восприятие думающим [4].

Известно, что к началу подросткового возраста учебная деятельность теряет свое ведущее значение в психическом развитии учащихся. Но она продолжает оставаться основной приемлемой, оцениваемой и одобряемой общественной формой организации активности детей. Ее роль и место в развитии детей существенно меняются. Если младший школьный возраст – это своего рода знакомство с учебной деятельностью, овладение ее основными структурными компонентами, то средний школьный возраст – это время овладения самостоятельными формами работы. Время развития самостоятельной интеллектуальной и познавательной активности ребенка. И если в учебно-педагогической деятельности функции педагога и ученика не перераспределены таким образом, что он становится субъектом собственной деятельности учения, то такое обучение подростка перестает интересовать.

Таким образом, изменение в системе «субъект – субъект» объектных отношений может привести к качественному уровню учебной мотивации, направленной не только на получение новых сведений, новых разнообразных знаний, но и на поиск общих закономерностей, а главное – на освоение самостоятельных способов добывания этих знаний.

Во взаимоотношениях подростков наиболее значимы чувства симпатии и антипатии, испытываемые ими к сверстникам, оценки и самооценки способностей. Неудачи в общении со сверстниками ведут к состоянию внутреннего дискомфорта, компенсировать который не могут никакие объективно высокие показатели в других сферах жизнедеятельности.

Общение субъективно воспринимается подростком как нечто очень важное; об этом свидетельствуют их чув-

кое внимание к форме общения, попытки осмыслить, проанализировать свои взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Именно в общении со сверстниками берет свое начало формирование ценностных ориентаций подростков, которые являются важным показателем их социальной зрелости. В общении со сверстниками получают удовлетворение такие важные потребности подростка, как стремление к самоутверждению среди сверстников, желание лучше узнать себя и собеседника, понять окружающий мир, отстаивать независимость в мыслях, поступках и действиях, проверить собственную смелость и широту знаний в отстаивании своего мнения, показать в деле такие личностные качества, как честность, сила воли, отзывчивость или суровость. Подростки, у которых по той или иной причине не сложилось общение со сверстниками, часто отстают в возрастном личностном развитии и, уж во всяком случае, чувствуют себя в школе очень неуютно.

В современной школе не соблюдаются психологические условия, обеспечивающие полноценное общение учащихся со взрослыми и сверстниками на всех этапах школьного детства. Отсюда у некоторых учащихся подростков формируется негативное отношение к школе, учению, неадекватное отношение к самим себе, к окружающим людям. Эффективное обучение и развитие личности в таких условиях не возможны. Поэтому создание благоприятного психологического климата, в центре которого личностное, заинтересованное общение взрослых и учащихся, одна из главных задач учителя в учебно-воспитательном процессе.

Главная ценность отметки для учеников-подростков в том, что она дает возможность занять в классе более высокое положение. Если такое же положение можно занять за счет проявления других качеств, значимость отметки отпадает. Через призму общественного мнения класса ре-

бята воспринимают и своих учителей. Поэтому нередко младшие подростки идут на конфликт с учителями, нарушают дисциплину и, чувствуя молчаливое одобрение одноклассников, не испытывают при этом неприятных субъективных переживаний.

На основе готовности к труду формируется осознанное стремление подростка применить свои возможности, проявить себя. Именно развернутая общественно полезная деятельность, где разные ее виды (учебная работа, физический труд, художественное творчество, спортивные, организационные дела.) объединены единым стержнем – мотивом пользы для людей, приобретает ведущее значение в психологическом развитии подростков, включая их в качественно новые отношения с обществом, выражая общественную сущность ребенка.

Чувство взрослости, занимающее одно из самых существенных мест во внутренней позиции подростка, состоит в том, что подросток уже не хочет, чтобы его считали ребенком, он претендует на роль взрослого. Но реализовать эту потребность в серьезной деятельности школьник, как правило, не может. Отсюда стремление к внешней взрослости, которая проявляется в изменении внешнего облика в соответствии с модой взрослых, в преувеличенном интересе к проблемам пола, курении, употреблении спиртных напитков и т.д.

Следует учесть, что повышенное внимание подростка к своей внешности связано с вполне определенными особенностями психического развития ребенка в этот период, со сменой ориентации подростков со взрослых на сверстников. Поэтому подросткам важно соответствовать тем нормам, которые приняты в их среде. Учитель должен развивать в подростках социальную взрослость путем включения их в самоуправление, в активную общественно полезную деятельность.

Подросток, как уже отмечалось, стремится быть и считаться взрослым. Он всячески протестует, когда его мелочно контролируют, наказывают, требуют послушания, подчинения, не считаясь с его желаниями, интересами.

Подростковый возраст – это возраст жадного стремления к познанию, возраст кипучей энергии, бурной активности, инициативности, жажды деятельности. Заметное развитие в этот период приобретают волевые черты характера – настойчивость, упорство в достижении цели, умение преодолевать препятствия и трудности. В отличие от младшего школьника подросток способен не только к отдельным волевым действиям, но и к волевой деятельности. Он часто уже сам ставит перед собой цели, сам планирует их осуществление. Но недостаточность воли сказывается, в частности, в том, что проявляя настойчивость в одном виде деятельности, подросток может не обнаруживать ее в других видах. Наряду с этим, подростковый возраст характеризуется известной импульсивностью. Порой подростки сначала сделают, а потом подумают, хотя при этом уже осознают, что следовало бы поступить наоборот [3].

В подростковом возрасте также необходимо учитывать и физиологические особенности детей.

Так к 10 годам в организме девочек происходит значительное изменение нервной системы и желез, вырабатывающих гормоны, в том числе половых. Происходящие в организме перемены способствуют ускорению физического развития и половому созреванию. Все это происходит под влиянием гипофиза, являющегося главной железой, отвечающей за выработку гормонов в организме. Гипофиз выделяет гормон роста, который способствует росту тела, и гормоны, стимулирующие деятельность щитовидной, паращитовидных, половых желез и надпочечников [2, 1].

Половые гормоны вырабатываются в организме девочек не только половыми железами, но и надпочечниками. Поэтому нормальное функционирование всей эндокринной системы очень важно для здоровья и гармоничного физического и психического развития подростков.

Кроме массы тела и роста, важными показателями физического развития являются окружность грудной клетки, осанка, выраженность развития мышц, толщина подкожно-жирового слоя. Все эти параметры специалисты (врачи подросткового кабинета) могут оценить и измерить. Окружность грудной клетки измеряется в сантиметрах при помощи специальной ленты. Мышечную силу определяют с помощью динамометра. Прибор сжимают кистью до упора, а затем по шкале смотрят показатели. У девочек рост силы мышц менее выражен. Показатели с 12,5 кг в 10 лет изменяются до 28 кг в 15 лет [7, 6].

Для девочек-подростков характерна некоторая неуклюжесть, угловатость, порывистость движений. Это связано с тем, что происходит быстрый рост костей, а мышцы не успевают за ними. Вернее, природа устроила все так, что организм растет не как воздушный шар, а постепенно.

В то время, когда интенсивнее растет скелет, более медленно растут мышцы – это период вытягивания. Когда скелет замедляет рост, то начинают интенсивно расти мышцы и внутренние органы. Организм при правильном функционировании сам знает, куда направлять основные ресурсы и на чем делать акцент в росте. К 13-14 годам у девочек появляется большая плавность и координированность в движениях.

Подкожно-жировой слой оценивают по толщине складки мягких тканей, которую собирают на животе. Для оценки работы легких определяют их жизненную емкость. Для этого измеряют объем воздуха при максимальном вы-

дохе, сделанном после максимального вдоха. Разумеется, она больше у тех, кто крупнее и сильнее. В начале периода полового созревания показатели могут быть больше у девочек.

В период полового созревания интенсивно растут внутренние органы, но сердечно-сосудистая система не успевает перестроиться за быстро растущими скелетом и мышцами. Поэтому подростки часто страдают нейроциркуляторной дистонией (изменениями уровня артериального давления, частоты пульса и даже обмороками). В период с 10 до 16 лет масса сердца увеличивается в 2 раза, а объем выбрасываемой им крови – в 2,4 раза. Миокард (сердечная мышца) становится более толстым и сильным. Он способен перекачивать большее количество крови, чем раньше. В период с 9 до 17 лет объем крови, который выбрасывает левый желудочек за одно сокращение, увеличивается у девочек с 35 до 60 мл. Изменяется частота сердечных сокращений, следовательно, и частота пульса. В 15 лет частота пульса у девочек равна 72 ударам в минуту.

Нестабильность работы сердца в период полового созревания, который как раз бурно протекает с 10 до 14 лет, это не повод избегать уроков физкультуры и полностью отказаться от активной физической нагрузки. Возможно, понадобится щадящий режим физической активности и некоторые ограничения в спортивных занятиях. В целом, физкультура способствует сбалансированности организма и его гармоничному развитию. В период повышенной неуклюжести и нескоординированности движений не стоит стесняться своего тела. Подобные проблемы возникают почти у всех сверстников и скоро проходят. Физическая активность поможет сделать движения ловкими, плавными, четкими [8, 5].

Описанные выше изменения чаще всего самым отрицательным образом влияют на формирование интереса у

девочек-подростков к урокам физической культуры и гимнастики, происходит это уже в среднем звене. Чтобы сформировать у подростков интерес к данным дисциплинам, а соответственно и к своему здоровью, учителю необходимо учитывать физиологические и психологические особенности.

Так на уроках гимнастики успешность усвоения техники упражнений зависит, в том числе, и от физических, и от возрастных особенностей детей. Для более успешного овладения техникой акробатических упражнений необходимо учитывать отношение учеников к изучаемому упражнению, а также степень соответствия их способностей требованиям, предъявляемым к ним. Данный вопрос, по мнению многих авторов, практически не разработан. Однако, несмотря на это, уроки гимнастики (учебно-тренировочный процесс) должен начинаться, прежде всего, с изучения способностей учеников, распознавания их базового уровня физической и психологической подготовки, с формирования активной позиции к изучению упражнения и к занятиям гимнастикой в целом.

Для того чтобы успешно обучать гимнастическим упражнениям, приходится учитывать законы других научных дисциплин: анатомии, физиологии, психологии, диалектики. Они не отменяют законы механики, но в целом ряде случаев вносят свои специфические поправки, диктуют свои условия и способы исполнения упражнений [9].

Поэтому для более продуктивного усвоения движений при изучении техники акробатических элементов на уроках гимнастики нужно соблюдать следующие рекомендации:

- при изучении акробатических упражнений на уроках гимнастики учителю необходимо учитывать уровень психологической подготовленности каждого ученика;

- при составлении плана урока и его проведении необходимо ориентироваться на физиологические особенности возраста детей (в данном случае девочек 12 лет);
- необходимо формировать и поддерживать у подростков интерес к урокам гимнастики (посещение соревнований по гимнастике, организация клуба болельщиков и любителей гимнастики, встречи с известными спортсменами города, организация спортивных соревнований, тематических игр)
- включать в уроки знакомство с нетрадиционными видами гимнастики, аэробикой, ритмической гимнастикой.

### Литература

1. Аллахвердиев Ф. А. Урок гимнастики в школе. СПб.: Петербург, 2011. 144 с.
2. Ашмарин Б. А. Теория и методика физического воспитания. Учебник. М.: Просвещение, 1990. 154 с.
3. Бальсевич В. К. Концепция альтернативных форм организации физического воспитания детей и молодежи. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. М.: Наука, 1996. 122 с.
4. Берштейн Н. А. О ловкости и ее развитии. Физкультура и спорт. 2001. № 4. С. 45-49.
5. Боген М. М. Обучение двигательным действиям. М.: Физкультура спорт. 1995. № 3. С. 14-19.
6. Боген М. М. Обучение двигательным действиям. М.; Физкультура и спорт. 1985. № 1. С. 74-77.
7. Бойко В. В. Целенаправленное развитие двигательных способностей человека. М: ФиС, 1987. 422 с.
8. Виноградов П. А., Окуньков Ю. В., Лащинский В. Н. Отношение старшеклассников школ нового типа к физиче-

ской культуре. Теория и практика физической культуры. 1994. № 5. С. 54-59.

9. Волков Л. В. Методика воспитания физических способностей школьников. Киев: Рад. шк., 1980. С.45-48.

**УДК518  
К650**

**74,8 Кб**

**М. Э. Атуева,**  
*заместитель директора по УВР, учитель немецкого языка, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Новочановская средняя общеобразовательная школа Барабинского района Новосибирской области, с. Новочановское, Россия*

### **ОТ ПРОЕКТА НА ЗАНЯТИЯХ – К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Данная статья обусловлена важностью применения метода проектов с дошкольной группы до уровня основного общего образования.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, метод проектов, научное общество.

**М. Е. Atuyev,**  
*Deputy Director for Human Resource Management, German Language Teacher, Municipal State General Education Institution Novochanovskaya Secondary School, Barabinsky District, Novosibirsk Region, p. Novochanovskoe, Russia*

**FROM A PROJECT ON CLASSES – TO RESEARCH  
ACTIVITIES**

This article is due to the importance of the method of projects from pre-school to the level of basic General education.

Key words: project, project activity, project method, scientific society.

Новая образовательная парадигма выдвигает на первое место личность ребёнка, её развитие посредством образования. Инновационные процессы, происходящие в российской системе образования, направлены на обеспечение высоких результатов учебно-познавательной деятельности учащихся, на обеспечение их профессионального самоопределения, формирование общечеловеческих ценностей, развитие человека как личности. Характерной чертой современной педагогической науки является стремление к созданию новых образовательных технологий, ориентированных на личностное развитие ребёнка. Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь: определить цели, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, проанализировать, удалось ли достичь поставленных целей. Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте – люди, обладающие проектным типом мышления. Модернизация российского образования с неизбежностью влечёт за собой необходимость поиска новых подходов к преподаванию. Обращение к нетрадиционным формам обучения предполагает влияние педагога на деятельность каждого ученика и вовлечение его в активную учебно-практическую деятельность.

Одной из наиболее органичных и эффективных форм является метод проектов.

Информационные и проектные технологии все глубже проникают в жизнь человека, а информационная компетентность все более определяет уровень его образованности. Педагоги МКОУ Новочановской СОШ на своих уроках применяют разные технологии. Их выбор зависит от типа урока, от целей, которые поставлены, от темы урока и многих других факторов. Наиболее часто в своей практике они используют технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся: игровые технологии, технологии современного проектного обучения, а также информационно-коммуникационные технологии. Главными характеристиками педагогических технологий можно назвать гуманность, эффективность, наукоемкость, универсальность, интегрированность. Технология проектного обучения востребована в практике работы учителей МКОУ Новочановской СОШ, поскольку она работает на развитие творческого потенциала учеников. Метод проектов практически вбирает в себя и другие современные технологии, например такие, как обучение в сотрудничестве.

В педагогической литературе достаточно подробно представлены основы проектного обучения. В основу метода проекта положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Результат, который можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Метод проектов - интерактивный метод современного обучения. Он позволяет поставить ученика в центр учебного процесса. В чём же его преимущество? В традиционной системе акцент делается на усвоение готовых знаний, а само

обучение, происходит за счет эксплуатации памяти. Метод проекта развивает интеллект ученика, его творческие способности и самостоятельность, умение планировать и отслеживать последовательность выполняемых действий, усваивать знания и применять их в практической деятельности. На уроках иностранного языка, например, при работе над проектом в центре внимания находится мысль, а язык выступает в своей прямой функции – формирования и формулирования этих мыслей. Этот метод, в большей степени, по сравнению со стандартными методами обучения, знакомит школьников со страноведческой тематикой, включает учащихся в активный диалог культур. С помощью метода проектов учащиеся выявляют и формулируют проблемы, проводят их анализ, находят пути их решения, работают с информацией и применяют её для решения поставленных задач. В зависимости от уровня обучения используют разные методы и формы обучения. В дошкольном образовании понятие проект – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты. Суть “метода проектов” в дошкольном образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий, проектов, имеющих не только познавательную, но

и прагматичную ценность. “Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить” – вот основной тезис современного понимания метода проектов. В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой).

Отбор содержания, методических приемов и форм организации деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода, информационно-коммуникативной практики, создания диалоговой среды помогают выстраивать личностно-ориентированное образование, что способствует повышению качества. Проектная методика в школе позволяет учащимся осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно добывая информацию не только из учебников, но и из других источников. Она имеет большую практическую направленность, позволяет сочетать самостоятельную индивидуальную работу с групповой и коллективной работой. В основе метода проекта лежит развитие УУД обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Учебный план МКОУ Новочановской СОШ является частью основной образовательной программы школы, обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного, начального общего, основного общего образования, определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования. Обеспечение выполнения требований Стандарта предусматривает решение множества задач. Часть из них может решаться через

организацию проектной деятельности обучающихся. В учебном плане выделены часы из части, формируемой участниками образовательных отношений на учебные курсы «Основы проектной деятельности» во 2-х-4-х классах и «Проектная деятельность» в 5-х-7-х классах, по одному часу в неделю.

Курс «Основы проектной деятельности» для 2-4-х классов построен на основе системы заданий для организации образовательного процесса на деятельностной основе и нацелен на формирование у школьников проектных умений. Начальное обучение проектированию закладывает необходимый фундамент для дальнейшего развития проектных умений и использования учебных проектов на предметных занятиях для организации самостоятельного добывания знаний обучающимися и эффективного их усвоения, для формирования компетентностей обучающихся и решения воспитательных задач в основной школе.

Цель курса: создание условий для выполнения каждым обучающимся проекта по итогам учебного года.

Задачи курса:

*Личностные:* формирование позитивной самооценки, самоуважения школьника, развитие образовательной успешности каждого ученика.

*Коммуникативные:* формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.

*Регулятивные:* формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения, добиваться поставленной цели.

*Познавательные:*

- формирование умения решать творческие задачи;
- умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Программа курса «Проектная деятельность» предназначена для работы с обучающимися 5-7 классов, и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его. Проектная деятельность является обязательной для всех обучающихся.

Проекты в начальном и среднем звене являются в основном краткосрочными и несколько упрощенными по оформлению, однако это не умаляет их значимость, а лишь говорит о соответствии возрастным особенностям школьников данного возраста. К восьмому классу проекты несколько усложняются по форме и по содержанию, практикуется научный подход к оформлению, при этом, соответственно, увеличивается время на их подготовку – они становятся среднесрочными. При контроле и оценке качества знаний учитывается уровень творческих проектных работ, их оригинальность, практичность. За проекты ученики получают сразу несколько оценок: за оформление, за содержание, за защиту, иногда учреждаем специальные номина-

ции: оригинальность, научность, актуальность. Это стимулирует интерес, мотивирует на самостоятельную поисковую деятельность.

Занятия проектной и исследовательской деятельностью в 8-х-11-х классах осуществляются за счет внеурочной деятельности, участия в работе Научного общества учащихся «Факел», участия в конкурсах разного уровня. Научное общество учащихся МКОУ Новочановской СОШ существует с 2006 года. Это добровольное объединение школьников, имеющих склонности к определенной отрасли науки, проявляющих интерес к самостоятельной творческой исследовательской деятельности, стремящихся расширять свой научный кругозор. В соответствии с Положением о научном обществе учащихся ежегодно проходит научно-практическая конференция школ округа «Факел». Исследовательская деятельность активизирует познавательную деятельность учащихся, благоприятствует развитию их творческих способностей, создает условия для самореализации личностных качеств обучающихся, формирует презентабельность, умение предъявлять себя и свои знания. Все работы сопровождаются компьютерными презентациями, созданными самими детьми под руководством учителей. При оценке исследовательских работ учитываются актуальность избранных тем, обоснованность, научность, исследовательский характер работ, их практическая направленность, самостоятельность, использование компьютерных технологий, а также умение представить работу, вести дискуссию. Проектная деятельность основана, прежде всего, на развитии самостоятельности учащихся, гибкой организации процесса обучения.

Учитываются и индивидуальные способности и интересы. При решении проекта наряду с научной (познавательной) стороной содержания всегда присутствует эмоционально-ценностная (личностная), деятельностная и

творческая сторона. Именно эмоционально-ценностный и творческий компоненты содержания определяют, насколько значим для учащихся проект и насколько самостоятельно он выполнен. Не вызывает сомнения тот факт, что сегодня без широкого использования ИКТ построить учебный процесс, а тем более разработать проект, очень сложно. Ученики, владея широким кругом компьютерных навыков, хотят и могут их использовать в освоении целого ряда предметов, при подготовке проектов, исследовательских работ. Данные навыки формируются как на уроках информатики, так и в процессе работы в региональном проекте «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области», который реализуется в МКОУ Новочановской СОШ с 2011 года.

Использование ИКТ на занятиях и во внеурочное время позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Использование ИКТ позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором обучающиеся становятся активными субъектами учебной и воспитательной деятельности.

Системно-деятельностный подход обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Урок, реализованный методом проектов, может быть как уроком освоения нового материала, так и уроком закрепления и отработки навыков решения учебных задач. Выбор метода научного познания, который будет использован в учебном исследовании, зависит от конкретного содержания урока.

В современной педагогике проектирование рассматривается в двух аспектах: как «идеальная» мыслительная деятельность и как деятельность по реализации замысла. Первая включает целеполагание, планирование, конструирование, моделирование и прогнозирование (В. С. Безрукова), вторая – организацию взаимодействия, диагностику, анализ результатов и коррекцию проектов (Е. С. Заир-Бек).

Проектная деятельность учителя заключается в разработке и реализации в учебном процессе педагогических проектов.

Традиционными стали в нашей школе предметные недели, где проводится много интересных мероприятий: КВНы, игры типа «Поле чудес», «Умники и умницы», «Своя игра» и другие, различные конкурсы на лучшего чтеца, на лучший перевод текста, на лучшую инсценировку. В рамках недели проводится обязательно выставка творческих работ учащихся: это и лучшие сообщения ребят, сочинения, различные творческие дела, аппликации, рисунки, лучшие проекты.

Очень важно создавать условия, в которых изученный материал приобретает для учащихся смысл. Только в этом случае предъявляемые упражнения, задания принимаются учеником, все его психические процессы приходят в движение, и обучение оказывает развивающее влияние на личность.

## АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
<b>1 Подготовка</b>	<p>Определение темы и целей проекта</p> <p>Подбор рабочей группы</p>	<p>Обсуждают тему проекта с учителем и получают дополнительную информацию</p> <p>Определяют цели проекта</p>	<p>Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта.</p> <p>Наблюдает за работой учеников</p>
<b>2 Планирование</b>	<p>Определение источников необходимой информации</p> <p>Определение способов сбора и анализа информации</p> <p>Определение формы проекта</p> <p>Установление процедур и критериев оценки результатов проекта</p> <p>Распределение обязанностей между членами группы</p>	<p>Формируют задачи проекта</p> <p>Вырабатывают план действий</p> <p>Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности</p>	<p>Предлагает идеи. Высказывает предложения</p> <p>Наблюдает за работой учащихся</p>
<b>3 Исследование</b>	Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы,	Постепенно выполняют задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.

В результате работы над проектами у учащихся развиваются следующие способности: вербально-лингвистические, логико-математические; визуально-пространственные; моторно-двигательные; межличностные; внутри личностные; музыкально-ритмические; натуралистические.

В настоящее время существует множество

классификаций проектов: классификация проектов на основе материалов А. С. Сиденко, по типу объекта проектирования (по А. Г. Раппопорту), на основе материалов Е. С. Полат.

***В нашей школе используется следующая типология проектов:***

<b>По доминирующему в проекте методу или виду деятельности</b>	<b>Исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные (прикладные)</b>
<b>По признаку предметно-содержательной области</b>	Монопроекты, межпредметные проекты
<b>По характеру контактов</b>	Внутришкольные или региональные, международные
<b>По количеству участников проекта</b>	Индивидуальные, парные, групповые
<b>По продолжительности проекта</b>	Краткосрочные, средней продолжительности

Таким образом, использование проектной деятельности в обучении оправданно. И не случайно, ведь при помощи проекта реализуются все задачи стоящие перед учителем: воспитательные, образовательные и развивающие. Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности и делать процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным. Этот метод дает возможность нестандартно подойти к урочной и внеурочной деятельности. Он активно влияет на интеллектуальную и эмоционально-ценностную сферы детей. Учащиеся получили возможность самостоятельно добывать информацию, в том числе лингвистическую не только из учебников, но и из других источников; улучшилось качество взаимоотношений учащихся друг с другом и

учителем, усилилась индивидуальная и коллективная ответственность учащихся, т.к. каждый должен представить всей группе результат своей деятельности; в плане развития личности сформировались такие качества характера как ответственность, взаимопомощь, интерес к знаниям, желание познать самого себя, увеличился творческий потенциал учащихся. Важной чертой проектного подхода является гуманизм, внимание и уважение к личности ученика, позитивный заряд, направленный не только на обучение, но и на развитие личности обучаемых. Переход к продуктивному образованию – это условие конкурентоспособности выпускника, его успешный переход из системы школьного образования в социально-культурное пространство ВУЗа или учреждений СПО и далее в трудовую деятельность.

Наши выпускники не испытывают затруднений при написании курсовых и дипломных работ. Они умеют самостоятельно определять цели своего обучения, планировать пути достижения этих целей, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, владеют основами самоконтроля, самооценки, принятия решений, умеют работать индивидуально и в группе, применять полученные знания на практике. После выполнения и презентации проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где могу применить свои знания? Обучающиеся видят перед собой результат своего труда, вещь, которую они сделали своими руками. Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые нетиповые задачи, выявить деловые качества, определить лидеров.

УДК318  
К850

44,0 Кб

**Т. В. Крылова,**  
*учитель, Муниципальное казённое общеобразовательное  
учреждение Устьянцевская средняя общеобразователь-  
ная школа Барабинского района Новосибирской обла-  
сти, Россия*

## **МОДЕЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НОВЫМИ СТАНДАРТАМИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Данная статья посвящена одной из задач российского образования и решению задач воспитания и социализации школьников. Наиболее эффективно всестороннее развитие обучающихся в рамках организации внеурочной деятельности, особенно, в условиях системы основного общего образования. Такая возможность общеобразовательным учреждениям предоставляется Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) нового поколения. Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, социокультурная среда, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художествен-

но-эстетическое, духовно-нравственное; общеинтеллектуальное, общекультурное, волонтеры.

**T. V. Krylova,**  
*teacher, Municipal state general education institution Ustyantsevskaya Secondary School*  
*Barabinsky district of the Novosibirsk region, Russia*

### **MODEL OF EXTRACTION ACTIVITY IN ACCORDANCE WITH NEW EDUCATIONAL STANDARDS**

This article is devoted to one of the tasks of the Russian education and the solution of problems of education and socialization of schoolchildren. The most effective comprehensive development of students in the framework of the organization of extracurricular activities, especially in the conditions of the basic general education system. Such an opportunity for general education institutions is provided by the Federal State Educational Standard (GEF) of the new generation. According to the GEF, the organization of extracurricular activities of children is an integral part of the educational process at school, and upbringing is seen as the mission of education, as a value-oriented process. Extracurricular activities unite all types of activities of schoolchildren (except for educational activities in the classroom), in which it is possible and expedient to solve the tasks of raising and socializing children.

**Key words:** extracurricular activities, socio-cultural environment, sports and recreational, spiritual and moral, civil and patriotic, artistic and aesthetic, spiritual and moral; general intellectual, general cultural, volunteers.

В рамках реализации целей и задач федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) ООО внеурочная деятельность учащихся должна стать неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач их развития, воспитания и социализации.

Признавая социализацию в качестве одной из задач российского образования, важно вовремя сориентировать ребенка в современной социокультурной среде, духовном и культурном наследии. Решение задач воспитания и социализации школьников, в контексте национального воспитательного идеала, их всестороннего развития наиболее эффективно в рамках организации внеурочной деятельности, особенно, в условиях системы основного общего образования.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Внеурочная деятельность в МКОУ Устьянцевская СОШ регламентируется методическими рекомендациями Министерства образования и науки РФ и Локальными актами Образовательной организации.

Вся система дополнительного образования во второй половине дня выстраивается с учётом возможностей и интересов детей. Она включает в себя посещение: кружков, секций, творческих объединений.

Посещать школьные кружки имеют право все желающие школьники.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники школы (учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, библиотекарь).

Координирующую роль выполняет на уровне класса классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом школы;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Мы тесно сотрудничаем с Устьянцевским ДК и Центром дополнительного образования детей (ЦДОД) г. Барабинска, между нами заключены договора.

Педагоги центра дополнительного образования детей приезжают к нам в школу три раза в неделю. Каждый четверг осуществляется подвоз девушек и юношей в ЦДОД на курсы швей и радиомонтаж. Специалист по спорту с Устьянцевского ДК «Радуга», так же проводит секции волейбола на базе нашей школы два раза в неделю.

Учащиеся посещают занятия согласно расписанию. Модель внеурочной деятельности в школе обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности, которая осуществляется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое), в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, «круглые столы», конференции, диспуты, школьное научное общество, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Основными факторами, которые определяют модель организации внеурочной деятельности, являются:

- территориальное расположение школы;
- уровень развития дополнительного образования в школе;
- методическое, программное обеспечение воспитательной деятельности учителей и классных руководителей;
- кадровое обеспечение образовательного процесса внеурочной деятельности (наличие психолога, социального педагога, педагога-организатора, учителей, реализующих внеурочную деятельность.);
- материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности.

***Основные задачи:***

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;

- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения с социумом.

Школа формирует такую инфраструктуру полезной занятости обучающихся во второй половине дня, которая способствовала бы обеспечению удовлетворения запросов участников образовательного процесса, в том числе личных потребностей обучающихся.

Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности. Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в нашем образовательном учреждении и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности дети посещают детский пришкольный оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Улыбка». Для реализации внеурочной деятельности составляются Рабочие программы внеурочных курсов в соответствии с целями и задачами. Для организации внеурочной деятельности школа располагает оборудованным спортивным залом, актовым залом, библиотекой, спортивной площадкой, кабинетами по предметам. Форма проведения – групповая.

***Внеурочная деятельность представлена следующими направлениями работы:*** духовно-нравственное; общеинтеллектуальное социальное; спортивно-оздоровительное; общекультурное.

***Общеинтеллектуальное.*** Целесообразность названного направления заключается в обеспечении до-

стижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся.

***Спортивно-оздоровительное.*** Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

***Основные задачи:***

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом (Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований. Проведение бесед по охране здоровья.

Применение на уроках игровых моментов, физкультминуток. Участие в районных и региональных спортивных соревнованиях)

**Социальное.** Целесообразность названного направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Основными задачами являются:

- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основы культуры межэтнического общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- воспитание у младших школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению (Беседы, экскурсии, целевые прогулки, ролевые игры, наблюдения, опыты. Практикумы, конкурсы, сюжетно-ролевая игра, игра-путешествие. Участие в творческих конкурсах, в акциях).

**Общекультурное.** Целесообразность данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отече-

ственной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Основными задачами являются:

- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
- становление активной жизненной позиции;
- воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры. (Беседы, экскурсии. Подготовка и участие в конкурсах. Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия.)

*Духовно-нравственное.* Целесообразность названного направления заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
  - воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
  - приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;
  - сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности. (Организация экскурсий, Дней музея, выставок рисунков, поделок и творческих работ обучающихся. Проведение тематических классных

часов, встреч, бесед. Участие в конкурсах, выставках детского творчества гуманитарного цикла на у школы, района, области.)

Внеурочная деятельность направлена, в первую очередь, на достижение планируемых результатов освоения соответствующей основной образовательной программы школы.

**Результаты первого уровня** – приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

**Результаты второго уровня** – развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

**Результаты третьего уровня** – школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми. Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности свидетельствует об эффективности работы по реализации модели внеурочной деятельности. В данной статье хотелось заострить свое внимание на социальном направлении. Как известно 2018 год объявлен годом волонтера.

В отечественной педагогике накоплен большой опыт детской социализации. Пионерские дружины и комсомольские активы, тимуровцы и юные следопыты – далеко не полный перечень разных форм, направленных на формирование и развитие социальных и, главным образом, политических взглядов детей. Вот только лишены они были одного, и самого главного – собственного желания и возможности выбора.

Волонтеры (от англ. Volunteer – доброволец) – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. Волонтерские или добровольческие организации – это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим специальным интересом. Их деятельность связана, как правило, с благотворительностью, милосердием. Волонтерское движение сейчас развивается довольно бурно. И одна из основных причин этого – добровольность и свобода выбора. Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности ребёнка навязанной извне.

В нашей школе плодотворно работает кружок «Юный волонтер». Ребята активно принимают участия в различных акциях, помогают одиноким пенсионерам, проводят спортивные и интеллектуальные мероприятия с воспитанниками Устьянцевского детского сада и т.д.

Число ребят, желающих «творить добро» увеличивается с каждым годом. Больше всего радует то, что дети, находящиеся в СОП и «группе риска» присоединяются к рядам добровольцев.

В школе составлена программа, которая строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей 13-16 лет, увлекающихся социально значимой деятельностью.

Продолжительность учебного года 34 учебных недели. Занятие по внеурочной деятельности проходит два

раза в неделю по одному часу. Для достижения поставленной цели и решения задач программы используются современные методы обучения и образовательные технологии деятельностного типа, взаимно дополняющие друг друга.

В ходе изучения данного курса предполагается ориентация на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов.

**Личностные результаты** освоения программы «Юные волонтеры» должны отражать:

- духовно-нравственные качества, приобретение знаний о принятых в обществе нормах отношения к памятникам культуры, к людям, к окружающему миру;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- моральное сознание и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

**Метапредметные результаты** освоения программы «Юные волонтеры» проявляются в:

- расширении круга приёмов составления разных типов плана;
- расширении круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами, планировать волонтерскую деятельность;

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.);
- умении организовывать волонтерскую деятельность;
- способности оценивать результаты волонтерской деятельности собственной и одноклассников.

***Критерии оценки волонтерской деятельности учащихся:***

- активность участия;
- умение планировать работу волонтеров;
- самостоятельность.

В результате реализации данной программы планируется формирование у учащихся ключевых компетенций следующего содержания:

***Обучающиеся будут знать:***

- о волонтерском движении в России;
- права и обязанности волонтеров;
- основные направления деятельности волонтеров;
- основные формы работы волонтеров.

***Обучающиеся будут уметь:***

- организовывать и проводить различные мероприятия для соответствующих категорий нуждающихся в помощи;
- аргументировано отстаивать свою позицию;
- адекватно общаться с учащимися и взрослыми;
- издавать агитационную печатную продукцию;
- принимать общечеловеческие ценности.

***Вывод.*** Школа, после уроков, - это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «Я». Главное, ребёнок сам делает выбор, какой кружок ему посещать, свободно проявляет волю и желание, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность

превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Главное, меняется не только форма обучения, но и отношение к обучению: дети не просто находятся в школе, посещая кружки, они реализуют себя в разных направлениях деятельности. Ребёнок должен иметь право выбора, выбрать ту деятельность, которая ему по душе, где он сможет себя реализовать. А здоровые и счастливые дети – это наше будущее!

### Литература

1. Григорьев Д. В., Куприянов Б. В. Программы внеурочной деятельности. М.: Просвещение, 2011. 244 с.
2. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М.: Просвещение, 2011. 122 с.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2011. 148 с.

**УДК518  
К650**

**50,6 Кб**

**Л. И. Касьянова,**  
*учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Октябрьской средней общеобразовательной школы, Куйбышевский район, Новосибирская область, с. Нагорное, Россия*

В статье рассматриваются вопросы интеграции образования, возможности осуществления межпредмет-

ных связей в обучении школьников. Автор, делится своими находками на основе опыта работы. Здесь представлены задачи, являющиеся главными в деятельности учителя при реализации межпредметных связей; показаны преимущества интегрированных занятий перед традиционными; возможности включения в школьный курс альтернативных идей и нестандартных подходов.

Ключевые слова: межпредметные связи, интегрированный урок, внеурочная деятельность, инновационные технологии.

**L. I. Kasyanov,**  
*Teacher, Municipal State General Education Institution, Oktyabrskaya Secondary School, Kuibyshevsky District, Novosibirsk Region, p. Nagornoye, Russia*

The article discusses the issues of integration of education, the possibility of interdisciplinary relations in the training of schoolchildren. The author shares his findings on the basis of work experience. Here are the tasks that are central to the activities of the teacher in the implementation of interdisciplinary relations; the advantages of integrated classes over traditional ones are shown. The possibility of including in the school course alternative ideas and non-standard approaches.

Key words: interdisciplinary communication, integrated lesson, extracurricular activities, innovative technologies..

В современной школе задача учителя – словесника значительно расширилась: педагог должен дать на уроке не только предметные знания, но также и метапредметные умения, которые ребенок мог бы применить на любом другом предмете, а также в своей дальнейшей жизни.

Основная цель обучения русскому языку и литературе сегодня – научить школьников свободно говорить о любой современной проблеме многокультурного мира, понимать главную идею различного литературного и публицистического материала, писать официальные и неофициальные письма, электронные сообщения, резюме, различные сочинения; то есть формирование коммуникативных компетенций. Кроме того, изучение этих предметов должно способствовать развитию интеллекта, мышления, памяти – основы творческого потенциала.

Русский язык и литература – одни из немногих предметов, которые изучаются с 1 по 11 класс включительно. Как ни один другой предмет они позволяют разнообразить внутренний мир ребенка, воспитать патриотические чувства к языку, литературе, духовному наследию наших предков.

Поэтому основная цель моей педагогической деятельности – воспитание духовно-нравственной личности, творческой личности, способной к самопознанию, к саморазвитию.

Достичь этой цели очень трудно, особенно сегодня, когда снижается общая культура населения, когда СМИ вторглись в каждый дом, расшатывая нормы литературного языка, речь носителей языка засорена неоправданными заимствованными словами, профессионализмами, арго-тизмами. Интерес к учению падает, культура семейных чтений практически отсутствует, в библиотеке пользуется спросом только программная литература.

Личностно-ориентированный характер содержания духовно-нравственного воспитания требует выбора продуктивных технологий и активных форм образовательной деятельности. Русский язык и литература – это предметы, позволяющие на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся.

Новый Стандарт акцентирует внимание на необходимости использовать современные образовательные технологии, благодаря которым возможно эффективно и результативно организовать деятельность учеников, но решить эту проблему невозможно в рамках одного учебного предмета. Поэтому в теории и практике обучения наблюдается тенденция к интеграции учебных дисциплин, которая позволяет учащимся достигать межпредметных обобщений и приближаться к построению модели общей картины мира.

Интеграция предметов в современной школе – реальная потребность времени, необходимая всем тем, кто заинтересован в формировании всесторонне развитой личности. Для каждого учителя проведение интегрированных уроков способствует повышению роста профессионального мастерства, так как требует от него владения методикой новых технологий учебно-воспитательного процесса.

Интеграция открывает огромные возможности перед преподавателями, хотя и не решает всех проблем школьного образования, но грамотное, систематическое её применение позволит решить очень важные задачи: привлечь подростков к миру искусства, культуры; расширить их кругозор в понимании той или иной эпохи; развить художественный вкус и творческие способности; научить давать собственную оценку тому или иному произведению искусства, одновременно воспитывая толерантное отношение к мнению сверстников.

Считаю, одним из эффективных способов повышения интереса учащихся к учебному процессу – интегрированное обучение.

*Цели интегрированного обучения:* Формирование целостного видения мира.

*Задачи:*

- воспитывать у учащихся познавательную активность;

- вырабатывать умение самостоятельно анализировать, отбирать главное;
- повышать эффективность урока, развивая мотивацию через использование ИКТ (информационно-коммуникативных технологий);
- развивать интеллектуальные и творческие способности детей.

Интегрированное обучение – система, которая объединяет знания по отдельным предметам в единое целое, на основе чего формируется у детей целостное восприятие мира, тем самым дает возможность связать теорию с практикой. А также создает условия для самостоятельной деятельности, что развивает исследовательские и творческие способности у учащихся.

При интеграции появляется возможность вырваться за рамки одной учебной дисциплины; наглядно, в действии показать, как всё в мире взаимосвязано и одновременно усилить мотивацию изучения отдельного предмета.

Одним из самых доступных способов осуществления интеграции является проведение интегрированных уроков. Интегрированный урок – это специально организованный урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов, направленный на рассмотрение и решение какой-либо пограничной проблемы, позволяющий добиться целостного восприятия учащимися исследуемого вопроса. Структура интегрированных уроков отличается четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе урока, большой информативной емкостью материала.

Интеграция предполагает выполнение трёх условий:

- объекты исследования должны совпадать либо быть достаточно близкими;

- в интегрированных учебных дисциплинах используются одинаковые или близкие методы исследования;
- интегрируемые учебные предметы строятся на общих закономерностях, общих теоретических концепциях.

В форме интегрированных уроков целесообразно проводить обобщающие уроки, на которых будут раскрыты проблемы, наиболее важные для нескольких предметов.

В своей педагогической практике применяю интеграцию с различными дисциплинами. Сегодня нет такого преподавателя, который не мечтал бы о том, чтобы его общение с учащимися было бы увлекательным, интересным, эмоциональным, а главное – тем ценным приобретением, которое бы ученики смогли преобразовать в собственное мировосприятие и мироощущение. Использование современных технологий на уроках русского языка и литературы помогает научить школьников чувствовать слово и думать над ним, искать в нем истинный смысл, восхищаться всей «громадой» русского языка, выражать себя в творчестве. А также формирует личность школьника, помогает воспитать образованных, нравственных людей, которые способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью.

Используя интегрированное обучение, в зависимости от темы, цели и поставленных задач применяю различные инновационные технологии и нестандартные формы уроков:

*Технология интегрального обучения / урок-путешествие:*

- «У природы нет плохой погоды...» (литература – музыка);
- «Земля – наш общий дом» (литература – география);
- «Имя числительное» (русский язык – математика);
- (русский язык – изобразительное искусство).

*Технология дифференцированного обучения / урок-концерт:*

- «Отговорила роща золотая...» (по творчеству С. Есенина) (литература – музыка);
- «Что за прелесть эти сказки!» (по творчеству А. С. Пушкина) (литература – театральное искусство).

*Технология продуктивного чтения / литературно-тематический вернисаж:* «Унылая пора! Очей, очарованье...» (литература – изобразительное искусство).

*Технология критического мышления / урок-диспут:*

- «Кутузов и Наполеон в романе Л. Н. Толстого «Война и мир» (литература – история);
- «Деловой стиль» (русский язык – обществоведение);

*Технология проблемного обучения / урок-спор:*

- «Уроки доброты» по повести В. Распутина «Уроки французского» (литература – изобразительное искусство);
- «Славный он был мужик» по рассказу И. С. Тургенева «Муму» (литература – история);

*Информационные технологии / урок-экскурсия:*

- «Любуясь красотой природы, я вам отвечу, что такое Русь». При проведении экскурсий в окрестности родных мест стремлюсь показать красоту родной природы, используя стихи местных поэтов: М. Ферулева, В. Рязанова, Д. Миронова, С. Кравченко и др. (литературное краеведение – география).

*Технология проектной деятельности «Описание действий»:* на уроках развития речи даю теоретическую часть – как писать сочинение о трудовых процессах, последовательное описание всех операций; на уроках технологии выполняется теоретическая часть – изготовление продукта, где учитель технологии дает пошаговую инструкцию выполнения действий. Результатом являются и

творческая работа, и продукт изготовления (русский язык – технология).

*Индивидуальная работа* – изготовление кормушки для птиц, игрушки из папье-маше, приготовление какого-либо блюда;

*Групповая работа* – изготовление чучела для проведения праздника «Масленица».

*Технология исследовательской деятельности:* информационный проект направлен на сбор информации, оформление, создание различных презентаций:

- «Сердцу милый уголок...» (фильм о родном селе) (литература – русский язык – история – география);
- «Снежное кружево зимы...» (мультимедийная презентация) (литература – география);
- «Моя любимая книга» (буктрейлер) (литературное краеведение – история) и др.

Реализовать цели и задачи интегрированного урока также позволяет ИКТ. Одним из очевидных достоинств мультимедийных занятий является усиление наглядности. В своей практике, а также в работе обучающихся созданы разноплановые компьютерные презентации. Это видеоролики, буктрейлеры, мультимедийные презентации.

Привлекает и ещё одна форма урочной и внеурочной деятельности – театрализованное представление. Ребята с большим удовольствием принимают участие в инсценировании художественных произведений («Евгений Онегин» А. С. Пушкин, «После бала» Л. Н. Толстой и др.). Но не всегда легко воплотить задуманное в жизнь. Занимает много времени сам подготовительный этап: заучивания текста, создание костюмов и время на репетиции.

Интегрированные уроки развивают творческий потенциал учащихся, побуждают к познанию окружающей действительности, к развитию логики мышления, коммуникативных способностей. Такая подготовка обеспечит

конкурентоспособного специалиста в интегрированном информационном пространстве современного общества.

Ценностно-ориентирующая деятельность не замыкается в рамках учебного предмета. А имеет выход на внеклассную, общешкольную и внешкольную деятельность. Огромную роль в формировании личности с нравственными идеалами и эстетическими потребностями играет внеклассная деятельность. В своей работе использую различные ее направления:

- работа элективного и факультативного курсов,
- индивидуальная работа с одаренными детьми,
- декады русского языка и литературы,
- общешкольные мероприятия,
- литературное краеведение [1].

*Работа элективного и факультативного курсов.* «Комплексный анализ текста» и «Речевой этикет». Программа внеурочной деятельности предусматривает реализацию не только образовательных, но и воспитательных, и развивающих целей, где также использую межпредметную интеграцию, что способствует достижению образовательных целей, обогащению речи учащихся, осознанию особенностей культуры общения, расширению кругозора. Цель на этих занятиях не только обобщить полученные знания по орфографии, но и преодолевая психологические трудности по отношению к языку, развивать орфографическую зоркость, активизировать внимание к собственной письменной речи, повышать интерес к родному языку. Посещаемость на таких занятиях составляет 100%.

*Индивидуальная работа с одаренными детьми.*

Большое внимание в своей работе уделяю детям, проявляющим повышенный интерес к русскому языку и литературе. Добиваюсь позитивных результатов в работе с одаренными детьми, использую все свои знания и опыт, чтобы активизировать логическое мышление учащихся, прояв-

ляю искреннюю заинтересованность в успехах ребят и помогаю им успешно реализовать замыслы. Вовлекаю одарённых детей в проектную деятельность.

Под моим руководством учащиеся занимаются исследовательской деятельностью, готовят рефераты, доклады, презентации, пишут стихи, сочинения на различные темы, рисуют, занимаются фотоискусством. Свои работы представляем в конкурсах различного уровня, где занимаем призовые места.

Убеждена, что участие в конкурсах формирует навыки, которые необходимы современному подрастающему поколению. Это умение творчески подходить к решению всевозможных проблем, организовывать и успешно реализовывать свою деятельность.

*Одним из важных событий внеклассной работы в школе является декада русского языка и литературы*

Заранее составляется план проведения мероприятия, учитывая интерес учащихся. Урочная и внеурочная работа по предмету очень тесно связана между собой. Без базы знаний, полученной на уроке, невозможна успешная внеклассная работа. При её организации принимаю во внимание интересы учащихся. А интересы вызывают у детей нетрадиционные, нестандартные формы деятельности.

Подготовительный этап (оформление афиш, стендов, выпуск газет, листовок, а также оформление фотоколлажа на заданную тему).

Творческие конкурсы:

- *«Проба пера»* – конкурс сочинений «Рождественская сказка» (русский язык – история);
- *«Интеллектуальный марафон»* – составление и разгадывание ребусов, кроссвордов, шарад (литература – изобразительное искусство);

- «Очумелые ручки» – создание закладок для учебников (технология – изобразительное искусство – литература – русский язык);
- «Чудесный мир красок» – конкурс рисунков к изученному произведению или по определенной тематике (изобразительное искусство – литература).

Результатом творческих конкурсов являются общешкольные выставки.

*Внеклассные мероприятия*, где учащиеся в игровой обстановке применяют знания, полученные на уроках. Стараюсь разнообразить формы занятий, подбирать интересные задания и вопросы, по мере возможности инсценировать. («Своя игра», «Лингвистический турнир», «Литературная шкатулка» и др.)

*Благотворительные акции*: «Книга – лучший подарок» (каждый год в дар школе передается около ста экземпляров книг), «Спешите творить добро» (оказание помощи нуждающимся детям), «Мастерская чудес» (поделки сказочных героев и передача их в дошкольную группу).

Завершающим этапом проведения декады являются общешкольные мероприятия, к которым готовимся очень тщательно. В подготовке задействована большая часть детей. Готовим сценарии, мультимедийные презентации; подбираем музыку, стихи; оформляем зал, стенды; выпускаем афиши, газеты; готовим костюмы. Все зависит от тематики мероприятия. Форма проведения также различна.

- Вечер поэзии по творчеству А. С. Пушкина, где звучала любовная лирика поэта. Слушали романсы, знакомились с неизвестными страницами жизни А. С. Пушкина.

- Литературно-музыкальная гостиная «Снежное кружево зимы...», где читали стихи, исполняли песни об этом времени года, подготовили мультимедийную презентацию, видеоролик о красоте родного края.

– «Фольклорный праздник», где по сценарию побывали в гостях у Авдотьи и Федула, затронули почти все жанры фольклора, историю родного края.

– «Масленица» – любимый праздник у детей. Не каждый год, но проводим это мероприятие. Блины, игры, сжигание чучела, катание на лошади – народные традиции русской культуры, которые развивают интерес к своей истории, уважение к укладу жизни, быту, обычаям предков, чувству общности со своими истоками и гордости за них.

Основной целью внеклассных, общешкольных мероприятий, проводимых в рамках декады, является создание условий для формирования у обучающихся устойчивого познавательного интереса к урокам русского языка и литературы, что дает возможность во внеурочной игровой обстановке применять и развивать полученные знания, а также способствует развитию творческих способностей, самостоятельности, эстетических вкусов обучающихся.

*Ежегодно проводим общешкольные мероприятия, которые уже стали традицией в нашей школе:*

- Международный День родного языка (21 февраля);
- День Славянской культуре и письменности (24 мая).

Все мероприятия (общешкольные линейки, политинформации, открытые уроки, конкурсы рисунков, газет, творческих работ, презентаций) направлены на воспитание и уважение к культурному наследию русского народа, интереса к родному языку, а также рассмотрению проблем на современном этапе.

В федеральных государственных образовательных стандартах определены базовые национальные ценности, на первых позициях находятся «патриотизм» и «гражданственность».

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России патриотизм трактуется, как нравственная ценность, определяющая любовь

к Родине, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству.

В целях патриотического воспитания совместно с учителем истории проводим различные общешкольные мероприятия:

- форум «Россия – Родина моя»;
- вечер «Я помню, я горжусь»;
- «Уроки памяти», «Уроки мужества».

На такие мероприятия приглашаем почетных гостей: участников горячих точек, работников культуры и межпоселенческой библиотеки, местных поэтов.

*Литературное краеведение.* Как уже было отмечено, одна из основных задач школы – патриотическое воспитание молодежи. Для выполнения этой задачи немаловажную роль играет деятельность историко-краеведческого музея, который находится на базе нашей школы [2, 3].

В процессе работы музея (более 30 лет) накопился богатый и интересный материал. В истории совхоза отражается как в капле воды биография нашей страны.

Знание своего прошлого, своих корней, жизни предков дает возможность лучше понять себя, быть увереннее в себе. Формировать чувства уважения к другой культуре можно только на основе знания и уважения своей культуры.

В течение нескольких лет вела фольклорный кружок «Отчий край», где вместе с детьми был собран, оформлен большой материал и сдан в краеведческий музей. Второй год веду кружок «Родник», где ученики знакомятся с бытом, природой и культурой отчего края, что способствует нравственно-эстетическому воспитанию, а также формированию патриотических убеждений, активной жизненной позиции учащихся. Всему этому способствуют занятия литературным краеведением.

При организации внеклассной деятельности необходимо использовать формы работы, которые интересны современным детям, идти в ногу со временем. Сейчас популярны игровая деятельность, поисково-исследовательская работа, работа в школьных музеях, круглые столы с интересными людьми, экскурсии, конференции, викторины и т. д. [4, 5].

Одной из форм организации внеурочной деятельности является экспозиционная работа. Обучающиеся участвуют в сборе и подготовке материалов выставки, разработке концепции выставки, составлении текста экскурсии, монтаже выставки (инсталляции, мини-выставки). Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных экспонатов («Утварь XIX века», «Школа XX века»), создании стендов («Никто не забыт, ничто не забыто», «Наша гордость»), проведении экскурсий («Сердцу милый уголок...», «Отчий дом»), конференций («Язык как отражения характера») способствует развитию творческих способностей обучающихся.

В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой деятельности, а в ходе этого и основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой. Учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, заниматься поиском и сбором информации. Путешествия по родному селу, изучение достопримечательностей, объектов природы, беседы с жителями, знакомство с документами, фотографиями, воспоминания старожиллов, участников ВОВ, тружеников тыла – все это создает условия для самостоятельной деятельности, что развивает творческие способности у учащихся, формирует чувство патриотизма и сознательности активного гражда-

нина – одной из главных задач краеведческой работы. Проявляют творчество и в подаче материала:

- фотоальбомы «Летопись района», «Родник души моей»;
- буклеты «Великий победитель», «Я именем твоим горжусь»;
- сборники юных поэтов «Я радость нахожу в стихах», «Очарование»;
- мультимедийные презентации «Мое село сегодня», «Певец природы и любви»;
- видеофильмы «Отчий край», «Культурное наследие Куйбышевского района»;
- сочинения различных жанров.

Непременным условием является публичная защита, презентация результата работы. В ходе презентации своей работы автор не только рассказывает о ходе работы и показывает его результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт в решении проблемы проекта, приобретённую компетентность. Элемент самопрезентации – важнейшая сторона работы над проектом, которая предполагает рефлексивную оценку автором всей проделанной им работы и приобретённого в её ходе опыта. Школьный музей обладает неограниченным потенциалом воспитательного и творческого воздействия на умы и души подростков. Опыт работы по данной теме позволяет сделать выводы о результатах и значении интегрированного обучения, которые сводятся к следующему [6].

Интегрированное обучение:

- способствует повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;

–в большей степени, чем обычные уроки, способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы, интенсификации учебно-воспитательного процесса, снимают перенапряжение, перегрузку;

–не только углубляет представление о предмете, расширяет кругозор, но и способствует формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности;

–способствует развитию научного стиля мышления учащихся;

–повышает качество знаний учащихся;

–позволяет использовать авторские компьютерные программы учащихся (созданные на базе интеграции) в дальнейшем учебном процессе;

–расширяет кругозор учащихся, способствует развитию творческих возможностей учащихся, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала на уровне применения знаний, умений, навыков в новых условиях;

–приобщает школьников к научно-исследовательской деятельности.

Кроме того интегративное обучение способствуют росту профессионального мастерства учителя, так как требуют от него владения методикой интенсификации УВП, осуществления деятельностного подхода в обучении.

К отрицательным сторонам можно отнести: увеличение плотности урока, отсутствие детализации, в отдельных случаях, большие временные затраты при подготовке к уроку. Естественно, что реализация межпредметных связей не может решить всех сложных задач обучения. Но активная работа каждого учителя и педагогических коллективов по усилению, расширению и углублению межпредметных связей является одним из важных путей в комплексном

решении проблем обучения и воспитания школьников, формирования у них диалектического образа мышления [7]. Таким образом, подводя итог проделанной работе, хочется сказать, что задуматься над тем, что интеграция предметов в современной школе – реальная потребность времени, необходимо всем, кто заинтересован в формировании всесторонне развитой личности и занимается вопросами базового педагогического образования.

### Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения. М: Педагогика, 2009 № 4. С. 18-22.
2. Глинская Е. А. Межпредметные связи в обучении. / Е. А. Глинская, С. В. Титова. Тула: Инфо, 2007. 44 с.
3. Зепалова Т. С. Уроки литературы и театр. М.: Наука, 1982 С. 37-4.
4. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. СПб.: КАРО, 2005. 368 с.
5. Максимова В. Н. Межпредметные связи в процессе обучения. М: Просвещение, 1988. С. 44-48.
6. Никишина И. В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. Волгоград: Учитель, 2008. 230 с.
7. Пузанкова Е. Н. Современная педагогическая интеграция, её характеристики / Е. Н. Пузанкова, Н. В. Бочкова. Образование и общество, 2009 № 1, С. 9-13.

**УДК518  
Е260**

**36,9 Кб**

**Н. В Евстафьева,**  
*учитель, Муниципальное бюджетное общеобразова-  
тельное учреждение средняя общеобразовательная  
школа № 10, г. Куйбышев, Россия*

**ПРЕДМЕТ «ИНФОРМАТИКА» И ФЕДЕРАЛЬНЫЕ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
СТАНДАРТЫ**

В статье раскрывается суть системно-деятельностного подхода в преподавании информатики как методологической основы стандартов общего образования нового поколения.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, системно-деятельностный подход, система дидактических принципов, современный урок информатики в условиях введения новых стандартов.

**N. IN. Evstafieva,**  
*Teacher, Municipal budgetary educational institution sec-  
ondary school № 10, Kuibyshev, Russia*

**ITEM «INFORMATICS» AND FEDERAL STATE  
EDUCATIONAL STANDARDS**

In the article disclosed the way of system – activity approach in teaching Informatics as a methodological basis of standards of General education of the new generation.

Key words: universal learning activities, system – activity approach, system of didactic principles, modern lesson of IT in the conditions of introduction of new standards.

С 2014/2015 учебного года учащиеся 5-х классов нашей школы обучаются по новым федеральным образовательным стандартам. В чём же отличие нового стандарта от предыдущих?

Первое отличие ФГОС от его предшественников – опора на результаты выявления запросов личности, семьи, общества и государства к результатам общего образования.

Вторым принципиальным отличием ФГОС является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но, прежде всего, на формирование личности учащихся, овладение ими универсальными способами учебной деятельности.

Третье отличие – это структура построения. ФГОС ориентирует образование на достижение нового качества, адекватного современным запросам личности, общества и государства.

Главная цель введения ФГОС ООО – создание условий, позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства.

Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Характерной чертой нового стандарта является его деятельностный подход, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть. Требования к результатам

обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Стандарт устанавливает требования к следующим результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу основного общего образования:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;
- метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира; предметные результаты сгруппированы по предметным областям. Они формулируются в терминах *«выпускник научится...»*, что является группой обязательных требований, и *«выпускник получает возможность научиться...»*, не достижение этих требований выпускником не может служить препятствием для перевода его на следующую ступень образования.

Отличительной чертой обучающихся в современном обществе должна быть готовность творчески мыслить

и находить нестандартные решения стандартных задач. Задачей школы является не выдать определенный объем знаний, а научить детей самостоятельно добывать знания. Учитель же в свою очередь должен создавать ситуации поиска, во время которых дети и приобретают знания.

Таким образом, ФГОС в качестве приоритетного направления современного общего образования выделяют развитие личности учащегося, которое обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий (УУД) как инвариантной основы образовательного и воспитательного процесса.

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями создаёт возможность самостоятельного усвоения новых знаний, которые в дальнейшем смогут примениться на практике, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию обучающихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

В начальной школе происходит формирование системы универсальных учебных действий (цель – учить ученика учиться); в основной – развитие (цель – учить ученика учиться в общении); в старшей – совершенствование (цель – учить ученика учиться самостоятельно).

В структуре УУД выделяют четыре блока: личностные УУД; регулятивные УУД; познавательные УУД; коммуникативные УУД. К каждому блоку можно указать педагогическую технологию, в максимальной степени ориентированную на формирование того или иного вида УУД на ступени основного общего образования:

**Вид УУД**  
Личностные

**Ведущая технология**  
Воспитательные технологии

Регулятивные	Учебные ситуации, учебные задачи
Познавательные	Проектно-исследовательская деятельность
Коммуникативные	Учебное сотрудничество

Как говорилось выше, методологической основой стандартов общего образования нового поколения является системно-деятельностный подход.

Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование.

Система (от др. – греч. σύστημα – целое, составленное из частей; соединение) – множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённую целостность, единство. Системно-деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Ключевыми моментами деятельностного подхода является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Данный подход нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие. Так как основной формой организации обучения является урок, то нам – учителям необходимо знать принципы построения урока, типологию уроков и критерии оценивания урока в рамках системно-деятельностного подхода. Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей системой дидактических принципов.

*Принцип деятельности* – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему её норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений [1. 2].

*Принцип непрерывности* – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

*Принцип целостности* – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

*Принцип минимакса* – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний) [3].

*Принцип психологической комфортности* – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

*Принцип вариативности* – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

*Принцип творчества* – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

В профессиональной деятельности думающего, увлеченного педагога-новатора, меняется многое. Учитель постоянно находится в поиске новых методик, приёмов, вносит это новое в старые наработки, совершенствует, прежде всего, свои знания и умения, растёт, в полном смысле этого слова. Он должен идти в ногу со временем, не отставать от вводимых новых технологий. На смену ведущего лозунга прошлых лет «Образование для жизни» пришёл лозунг «Образование на протяжении всей жизни».

Новизна современного урока информатики в условиях введения стандарта второго поколения заключается в том, что чаще организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником. К современному уроку предъявляются следующие *требования*:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим, учитель сам должен быть нацелен на сотрудничество с учениками и уметь направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся.

*Структура современного урока*

- Организационный момент: тема; цель; планируемые образовательные результаты.
- Проверка выполнения домашнего задания (в случае, если оно задавалось).
- Подготовка к активной учебной деятельности каждого ученика на основном этапе урока: постановка учебной задачи, актуализация знаний.
- Сообщение нового материала.
- Решение учебной задачи.
- Усвоение новых знаний.
- Первичная проверка понимания учащимися нового учебного материала (текущий контроль с тестом).
- Закрепление изученного материала.
- Обобщение и систематизация знаний.
- Контроль и самопроверка знаний (самостоятельная работа, итоговый контроль с тестом).
- Подведение итогов: диагностика результатов урока, рефлексия достижения цели.
- Домашнее задание и инструктаж по его выполнению [4].

В преподавании информатики при реализации системно-деятельностного подхода, меняется роль учителя в образовательном процессе:

- учитель является консультантом, организатором деятельности, человеком, создающим условия для работы, партнером в образовательном процессе, а не только главным носителем информации;
- учитель выступает как координатор деятельности, находит выход из тупиковой ситуации при необходимости;
- учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поддерживать и поощрять даже незначительные успехи;

- учитель сохраняет на уроке атмосферу сотворчества, сотрудничества, психологического комфорта.

Результатом применения данного подхода является то, что каждый обучающийся работает на своём уровне, и в классе нет отстающих и опережающих учеников. Все дети занимаются своим заданием и сами выполняют уровень заданий по своему возможному максимуму.

Разработка урока информатики с использованием системно-деятельностного подхода включает следующие этапы:

- учитель создаёт проблемную ситуацию, побуждающую к открытию нового знания;
- обучающиеся принимают проблемную ситуацию для дальнейшего исследования;
- обучающиеся совместно с учителем формулируют учебную проблему и обдумывают способы её решения;
- учитель управляет поисковой деятельностью обучающихся;
- обучающиеся осуществляют самостоятельный либо групповой поиск решения поставленной учебной проблемы;
- обучающиеся совместно с учителем проводят обсуждение результатов поиска и подводят итоги урока.

Самым сложным в реализации данного подхода на практике в обучении информатике является переход от репродуктивного способа обучения к деятельности, в процессе которой ключевым является формирование и развитие у человека основ теоретического мышления. Развивается способность находить необходимое решение и уметь действовать в нестандартных и проблемных ситуациях. Так основной целью системно-деятельностного подхода в обучении является – научить не знаниям, а возможности самостоятельно добывать знания, самостоятельно оцени-

вать свои успехи и осознавать содержание и формы своей деятельности [5].

Учителя информатики смогут реализовать новый стандарт без проблем, в основном за счёт своего умения быстро перестраиваться. Компьютер даёт много преимуществ, начиная от графики и заканчивая бездонным хранилищем информации. Поэтому в рамках нового образовательного стандарта предъявляются достаточно серьезные требования к компьютерному оснащению школ, и, в том числе, к наличию свободного доступа к интернету. Важнейшей заботой для учителя становится:

- обучение детей умению работать с информацией,
- обучение способам поиска и сопоставления информации и включения её в решение тех задач, которые ставятся в процессе образования.

Но, в то же время, нужно понимать, что информатизация направлена на развитие мышления ребенка, а не просто умение использовать информационные технологии. Информатика – наука, формирующая не только предметные, но и надпредметные и межпредметные знания, умения и навыки. На информатике формируется системный подход к восприятию окружающего нас мира, а не разрозненные сведения из какой-нибудь области. На уроках информатики ребенок учится работать с информацией, логике, алгоритмическому мышлению, умению создавать алгоритм решения той или иной задачи, основам моделирования процессов, практическому применению «абстрактной теории» в практике и т. д. Информатика имеет очень большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных

технологий – одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации [6].

Когда-то Горький определил: «Культура – это наука и искусство, цивилизация – это техника и экономика». Образование через передачу информации, достижение её понимания и усвоение субъектом образования – один из основных способов передачи культуры и развития цивилизации. Чему учить сегодняшних школьников? Какую сумму знаний в них вложить, чтобы им хватило на всю оставшуюся жизнь? Мы не сможем ответить на эти вопросы. Единственное, чем мы здесь и сейчас можем помочь нашим детям – это научить их самостоятельно добывать необходимые знания, оценивать ситуацию, выявлять проблемы и находить адекватные пути их решения, самосовершенствоваться. Поэтому главным умением XXI века становится умение учиться. Именно такие результаты заложены в ФГОС второго поколения.

### Литература

1. Алексеев И. С. Деятельностная концепция познания и реальности. Избранные труды по методологии и истории физики. М., 1995. 134 с.
2. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 5–6 классы: методическое пособие. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. 124 с.
3. Дусавицкий А.К., Кондратюк Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2008.
4. Леонтьев А. А. Что такое деятельностный подход в образовании. Начальная школа: плюс-минус. 2001. № 1. С. 3-6.
5. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Наука, 1977. 36 с.

б. Петерсон Л. Г., Кубышева М. А., Кудряшова Т. Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. М.: Наука, 2006. 144 с.

**УДК518**  
**Д332**

**30,5 К6**

**Н. М. Денисюк,**  
*студентка, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал),  
г. Куйбышев, Россия*

**ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АРТ-МЕТОДОВ В КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

В статье рассматривается проблема тревожности, анализируются различные подходы к пониманию сущности и видов тревожности, причин ее возникновения в младшем школьном возрасте. Обосновываются возможности использования методов арт-терапии в целях коррекции тревожности младших школьников.

Ключевые слова: тревожность, арт-терапия, коррекция тревожности.

**N. M. Denisyuk,**  
*student, Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev branch), Kuibyshev, Russia*

**OPPORTUNITIES FOR THE USE OF ART-METHODS IN CORRECTING ANXIETY OF YOUNGER CHILDREN**

The article deals with the problem of anxiety, analyzes various approaches to understanding the nature and types of anxiety, the causes of its occurrence in primary school age. It justifies the possibility of using the methods of art therapy in order to correct the anxiety of younger schoolchildren.

Key words: anxiety, art therapy, anxiety correction.

Проблема тревожности является актуальной в современной психолого-педагогической науке, так как за последние несколько лет количество тревожных детей младшего школьного возраста увеличилось. И очень важно оказать своевременную помощь детям, потому что тревожность может стать устойчивой и оказать влияние на все сферы жизнедеятельности.

Младший школьный возраст это особый возраст, когда ребенок после детского сада идет в школу. Вокруг него совершенно другая атмосфера, другое окружение. Ребенку сложно приспособиться к этим меняющимся условиям, его прежний, устоявшийся, мир кардинально меняется, переворачивается с ног на голову. И он должен адаптироваться к этому.

Число детей в младшем школьном возрасте с тревожностью, повышенным беспокойством, чувством напряжения, эмоциональной неустойчивостью увеличивается. Тревожность можно обнаруживать в таких проявлениях как чувство физического дискомфорта, сильное сердцебиение и усталость. Она может скрываться за многочисленными страхами, которые внешне представляются вполне объективными и реальными. Тревожность ведет к неспособности выполнять то или иное действие и так же блокирует получение удовольствия от процесса выполнения этого действия.

Чем тревожнее человек, тем сильнее его сущность подвержена изменениям, которые ведут к неспособности человека что-то сделать или хотя бы попытаться, даже если в силу своей энергии он может их осуществить. Чем тяжелее тревожность, тем больше внутренних запретов, которые осознаются или не осознаются человеком.

Основания для тревожности бывают различными, так как угроза направлена на ценности личности и на основу ее безопасности. Тревожность затрагивает фундамент личности, ее сущность, ребенок бессилён предпринять какие-либо защитные меры. Проще говоря, он чувствует себя пойманным или – если тревожность сильна – подавленным. Ребенок испытывает страх, но не может определить – чего именно он боится. Тревожность представляет собой опасность ядру «Я», а не оболочке безопасности личности.

Проблема тревожности связана с тем, что она, дезорганизует не только учебную деятельность, она начинает разрушать личностные структуры, так же она может являться причиной неврозов и различных расстройств.

Поэтому своевременное проведение коррекционной программы, способствует снижению тревожности и формированию адекватного поведения у детей. И одним из эффективных методов по борьбе с тревожностью является арт-терапия.

Арт-терапия – это направление в психотерапии и психологической коррекции, в котором применяются искусство и творчество для процесса терапии. Она основана на применении искусства для помощи людям. Выплескивание на бумаге своих чувств и эмоций, изображение визуального образа является средством коммуникации и взаимодействия психолога с клиентом. Арт-терапия помогает выразить прошлые или настоящие переживания на бумаге, потому что иногда человеку сложно словами выразить то, что он чувствует и конкретизировать проблему. Главная

цель арт-терапии состоит в гармонизации психического состояния через развитие способности самовыражения и самопознания. Методики арт-терапии практикуют отражение внутреннего «Я» человека на бумаге с помощью зрительных образов всякий раз, когда он рисует, пишет картину или лепит скульптуру. В такие моменты человек успокаивается, он передал все эмоции бумаге и освобождается от переживаний. На основе этого, я считаю, что применение арт-терапии в коррекции тревожности младших школьников будет иметь положительную динамику. Так же важной особенностью является акцент арт-терапии на естественном проявлении мыслей, чувств и настроении в творчестве.

Анализ психолого-педагогической литературы по данной проблеме, позволил обнаружить противоречия между: увеличивающимся количеством тревожных детей в школах и необходимостью поиска эффективных методов ее коррекции.

Данное противоречие позволило сформулировать научную проблему исследования, которая заключается в необходимости изучения возможностей использования методов арт-терапии в коррекции тревожности детей младшего школьного возраста.

Термин «тревожность» не имеет в психологии однозначного толкования, он используется в различных значениях. В отечественной и зарубежной психологии рассматривалось понятие тревожность.

В психологическом словаре «тревожность» рассматривается как склонность индивида к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги [1].

Так же в психологическом словаре дается и другое определение тревожности. Это «индивидуальная психологическая особенность, заключающаяся в повышенной

склонности испытывать беспокойство в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и в таких, которые к этому не предрасполагают» [2, с.70].

По определению К. Изарда: «Тревожность – это устойчивый комплекс, образующийся в результате сочетания страха с другими фундаментальными эмоциями, например, страдание, гнева, вины и стыда» [3].

В. В. Давыдов дает определение тревожности как индивидуальной психологической особенности, состоящей в повышенной склонности испытывать беспокойство в самых различных жизненных ситуациях, в том числе таких общественных характеристиках, которые к этому не располагают.

А. М. Прихожан определяет тревожность как «переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагополучия, с предчувствием грозящей опасности» [1].

Так же А. М. Прихожан рассматривала тревожность как устойчивое личностное образование, которое сохраняется на протяжении длительного периода времени. Она обладает формами реализации через поведение с компенсаторными и защитными проявлениями [4].

В отечественной и зарубежной психологии выделяют различные виды и уровни тревожности.

Ч. Спилбергер выделяет два вида тревожности: личностная и ситуативная или реактивная.

1) Личностная тревожность. Обширный круг объективно безопасных обстоятельств, которые, по мнению индивида, содержат опасность. По-другому можно сказать, что тревожность является чертой личности. Прихожан выделяет три формы открытой тревожности.

1) острая тревожность (нерегулируемая или слабо регулируемая) – это сильная тревожность, которая осознается человеком, и проявляется внешне через симптомы

тревоги. Человек не способен справиться с ней самостоятельно.

2) регулируемая или компенсируемая тревожность. Это тревожность, при которой люди самостоятельно создают эффективные способы, позволяющие справляться с тревожностью. Происходит уменьшение уровня тревожности для стимуляции собственной активности.

3) культивируемая тревожность – тревожность воспринимается как важное для личности качество, с помощью которого человек может добиться желаемого результата. Эта форма тревожности может специально повышаться человеком, чтобы дойти до намеченной цели. Прихожан выделяет три формы скрытой тревожности.

1) «неадекватное спокойствие» – человек скрывает тревожность и от окружающих, и от самого себя, вырабатывает сильные и негибкие способы защиты от нее, препятствующие осознанию угроз в окружающем мире и собственных переживаний. У таких людей не наблюдаются внешние проявления тревожности, они наоборот проявляют повышенное спокойствие.

2) «уход от ситуации» – человек пытается избежать ситуации, в которой проявляется тревожность. Так же он старается уйти от всех тем связанных с ней.

3) «замаскированная» тревожности. Под «маской» понимается несоответствие внешнего вида и поведения человека. «Маски» тревожности проявляются в поведенческой форме и смягчают выход тревожности во внешнюю среду. «Маска» обычно представлена в виде агрессивности, зависимости, апатии и чрезмерной мечтательности. Так же к «маскам» можно отнести и случаи проявления соматических симптомов тревожности, то есть «уход в болезнь». «Маска» не устраняет переживания тревожности, но она позволяет скрыть ее и частично контролировать [1].

Таким образом, теоретический анализ понятия «тревожность» в психолого-педагогической литературе позволяет утверждать, что это сложное и многоаспектное понятие. В отечественной и зарубежной психологии, тревожность рассматривать как:

- 1) психологическое явление;
- 2) индивидуальная психологическая особенность личности;
- 3) склонность человека к переживанию тревоги;
- 4) состояние повышенного беспокойства.

Большинство авторов понимают тревожность как переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятного исхода, предчувствием грядущей опасности. Тревожность как черта личности проявляется через повышенное чувство эмоционального возбуждения, эмоций тревоги. Когда речь идет о понятии тревожность, то определенный объект тревожности не выделяется, он расплывчат и непонятен. Так же в последнее время тревожность понимают как полипредметное переживание, когда угрожающими считаются множество объектов, то есть все стороны действительности.

В младшем школьном возрасте особая роль в возникновении тревожности принадлежит неудовлетворению потребности в надежности, защищенности со стороны ближайшего окружения. Таким образом, тревожность в этой возрастной группе представляет собой функцию нарушений с близкими взрослыми, то есть нарушение детско-родительских отношений.

Особенности проявления тревожности в младшем школьном возрасте заключаются в постоянном беспричинном страхе. Это может привести к низкой самооценке, неуверенности в себе. Дети испытывают страх перед неизвестным и от этого они не проявляют инициативу. Они послушны, стараются быть тихими, чтобы окружающие не

обращали на них внимания, стараются точно выполнять требования родителей и учителей – не нарушают дисциплину [3].

Известно, что предпосылкой возникновения тревожности является повышенная чувствительность. Однако не каждый ребенок с повышенной чувствительностью становится тревожным. Одной из причин выступает неудовлетворенность ребенка общением со взрослыми, прежде всего с родителями и со сверстниками. Недостаток тепла, ласки, разлад между членами семьи, отсутствие тесных эмоциональных контактов с родителями приводит к формированию у ребенка тревожно-пессимистических личностных ожиданий. Их характеризует неуверенность малыша, чувство незащищенности, иногда страх в связи с прогнозируемым отрицательным отношением взрослого.

Арт-терапия основана на художественных образах, которые помогают понять себя, и через творческое самовыражение сделать жизнь более счастливой [5].

Первым кто предложил термин «арт-терапия», как области теоретического и практического знания, был А. Хилл. Арт-терапия это применение художественно-творческой деятельности в качестве лечебного или гармонизирующего фактора.

Сущность арт-терапии состоит в терапевтическом и коррекционном воздействии искусства на человека и проявляется в реконструировании психотравмирующей ситуации с помощью художественно-творческой деятельности, в выявлении переживаний, связанных с ней, во внешнюю форму через продукт художественной деятельности, а также создании новых позитивных переживаний.

Выделяют две основные формы работы арт-терапии индивидуальную и групповую.

1) Индивидуальная форма арт-терапевтической работы предполагает в процессе консультирования присутствие

только специалиста и клиента и продуктов его творческой деятельности.

2) Групповая форма арт-терапевтической работы в настоящее время используются очень широко. Она позволяет работать с большим количеством людей одновременно.

Методы арт-терапии могут выступать одним из средств снижения тревожности психической гармонизации и развития личности, в том числе и в младшем школьном возрасте.

В арт-терапевтической работе может участвовать дети младшего школьного возраста, потому что она не требует каких-либо способностей к изобразительной деятельности или художественных навыков.

Продукты изобразительного творчества являются объективным свидетельством настроений и мыслей человека, что позволяет использовать их для ретроспективной, динамической оценки состояния, проведения соответствующих исследований и сопоставлений.

Изобразительная деятельность является мощным средством сближения людей, налаживания контактов, снятия эмоционального напряжения.

Работа с тревожными детьми имеет определенные трудности, так как коррекция тревожности занимает очень много времени.

Специалисты рекомендуют проводить работу с тревожными детьми в трех направлениях.

- Оптимизация самооценки.
- Обучение умению управлять собой в ситуациях, которые вызывают наибольшую тревожность.
- Снятие мышечного напряжения.

Оптимизация самооценки нужно проводить ежедневно, для достижения наилучшего результата. В разговоре с ребенком нужно использовать его имя, хвалить за незначимые успехи, можно это делать в присутствии дру-

гих детей. Так же хвалить нужно искренне, потому что дети чувствуют ложь и ребенок должен знать за что его хвалят. Применить методы арт-терапии в повышении самооценки вполне возможно, например, если провести с детьми игротерапию. Но игра должна быть нацелена на то, чтобы дети хвалили друг друга, произносили добрые слова в адрес других. Это поможет узнать тревожным детям много хорошего о себе от окружающих, увидеть себя глазами других детей. А чтобы о достижениях тревожного ученика узнали окружающие, стоит прибегнуть к изотерапии, например, в классе можно оформить стенд или уголок «Успехи недели», на котором раз в неделю вся информация будет посвящена успехам конкретного ребенка. И с этим ребенком раскрасить его личный уголок, так как он хочет, используя яркие цвета. Тревожный ребенок получит возможность быть в центре внимания окружающих [6].

Обучение детей умению управлять своим поведением. Тревожные дети не стремятся открыто поведать о своих переживаниях, в некоторых случаях даже будут стараться скрыть это. И если ребенок говорит о том, что он абсолютно ничего не боится, это может и не совпадать с реальностью. Скорее всего, в большей степени это и будет проявлением тревожности, но ребенок просто не может об этом сказать. В этом случае желательно привлекать детей к совместному обсуждению, например, можно в кругу обсудить их чувства и тревожащие ситуации. Или можно использовать сказкотерапию и на примерах литературных героев показать детям, что смелый человек — это не тот, кто ничего не боится, потому что людей, которые ничего не боятся, не существует, а тот, кто умеет преодолеть свои страхи, тот который способен с ними бороться. Лучшим вариантом будет, если каждый ребенок расскажет, чего он боится. Предложить детям нарисовать свои страхи, а потом, показав рисунок, рассказать о нем. Такие упражнения

будут оказывать эффективное воздействие на детей, потому что они будут осознавать, что и у детей близкого с ними возраста могут быть похожие трудности. Что такие трудности, если не только у них, а еще и у других детей. Так же можно рассказывать тревожным детям сказки, где герою на пути будет встречаться много трудностей, но он стойко их все преодолеет, и в конце его будет ждать счастливый финал.

Снятие мышечного напряжения. Лучше всего будет применение игротерапии с использованием игр на телесный контакт. Так же будут полезны упражнения на релаксацию, техника глубокого дыхания. Еще один способ снятия излишней тревожности – раскрашивание лица, используя аквагримм. Можно также устроить импровизированный маскарад, шоу. Для этого надо приготовить маски, костюмы или просто старую взрослую одежду. Участие в представлении поможет тревожным детям расслабиться. А если маски и костюмы будут изготовлены руками детей, для этого можно привлечь родителей, то игра принесет им еще больше удовольствия.

Работы таких психологов как З. Фрейда и К. Юнга, который впервые разработал и применил в своей практике метод мандалы. Данная техника весьма эффективно сочетает в себе сознательные и бессознательные аспекты психики, активизируя воображение, способствуя выходу наружу негативных эмоций, что в свою очередь создает условия для успешного избавления от тревожных мыслей и переживаний.

Таким образом, использование арт-методов в коррекции тревожности детей младшего школьного возраста будут весьма эффективными, так как они позволяют ребенку более точно выразить свои переживания, по новому взглянуть на ситуацию и найти благодаря этому путь к их решению. В арт-терапевтической работе может участво-

вать каждый, потому что она не требует от него каких-либо способностей к изобразительной деятельности или художественных навыков. Арт-терапевтическая работа в большинстве случаев вызывает положительные эмоции, помогает преодолеть апатию и безынициативность, сформировать более активную жизненную позицию, дает возможность сформировать эффективные стратегии поведения и бороться со своими страхами.

### Литература

1. Астапов В. М. Тревожность у детей. М.: изд.-во ПЕР СЭО. 2008. 161 с.
2. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. СПб.: изд.-во Речь. 2007. 136 с.
3. Медведева Е. А., Левченко И. Ю., Комиссарова Л. Н., Добровольская Т. А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: учебник для студентов среднего и высшего педагогического учебного заведения. М.: изд.-во Академия. 2001. 248 с.
4. Прихожан А. М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. Воронеж: изд.-во НПО МОДЭК Фельдштейн И. Д., 2000. 304 с.
5. Сидоров К. Р. Тревожность как психологический феномен. Вестник Удмуртского государственного университета им. Н. И. Леонов. 2013 № 2. С. 43-49.
6. Сусанина И. В. Введение в арт-терапию. М.: изд.-во Когито-Центр. 2007. 95 с.

УДК518  
М383

31,0 Кб

**В. А. Машкова,**  
*учитель начального обучения, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3» Барабинского района,  
г. Барабинск, Россия*

### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗО КАК ЦЕННОСТЬ И УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ВНЕДРЕНИИ ФГОС**

В статье автор показывает, что художественная деятельность органически присуща всей жизнедеятельности ребенка. Из опыта работы автор уверен, что потребность рисовать, что-то изображать, а также рассматривать картинки – необходимый ему способ художественного познания мира. Ребенок не столько создает некое произведение, сколько переживает свое состояние в процессе рисования. В это время учитель имеет уникальную возможность сопереживать вместе с ребенком, на равных с ним создавать особую реальность на листе бумаги или в куске пластилина. Художественная деятельность предполагает особую установку учителя на творческое сотрудничество, на доверительность отношений, которое помогает развитию воображения и фантазии ребенка.

Ключевые слова: потребность, образование, арт-терапия, художник, воображение.

**V. A. Mashkova,**

*primary education teacher, Municipal budgetary educational institution «Secondary school № 3» of the Barabinsky district, Barabinsk, Russia*

**HEALTH-SAVING ACTIVITIES IN THE  
EMPLOYMENT OF ISSUES AS A VALUE AND  
CONDITION OF IMPROVING THE QUALITY OF  
EDUCATION IN THE IMPLEMENTATION OF THE  
GEF**

In the article, the author shows that artistic activity is organically inherent in the entire life of the child. From experience, the author is confident that the need to paint, to depict something, and also to consider pictures is a necessary way for him to artistic knowledge of the world. A child does not so much create a work as he experiences his state in the process of drawing. At this time, the teacher has a unique opportunity to empathize with the child, on an equal basis with him to create a special reality on a piece of paper or in a piece of clay. Artistic activities presuppose a special attitude of the teacher to creative collaboration, to the confidentiality of relations, which helps the development of the child's imagination and fantasy.

Key words: need, education, art therapy, artist, imagination.

В основу моей деятельности в школе на уроках ИЗО положены некоторые принципы арт-терапии.» термин «арт-терапия» происходит от латинского «art»-искусство и греческого «terapia»-лечение. Психологическая практика свидетельствует, что любой вид искусства способен оказывать «лечебное» воздействие. Художественная практика не только позволяет человеку пережить удовольствие, сопровождающее процесс художественного творчества, но и

лучше понять себя, отыскать собственный путь к духовной гармонии. Арт-терапия убеждает нас в том, что художественная деятельность, независимо от степени профессиональной готовности к ней человека, открывает те стороны личности, о которых бы иначе он сам никогда не узнал.» Процесс и продукт художественного творчества обычно гораздо лучше слов способны выразить состояние души человека и дать его психике мощный позитивный заряд.

Арт-терапия способствует развитию личности, и искусство выступает в качестве стимулятора психического развития и саморазвития ребенка». Моя задача – пробудить у ребят отзывчивость и чуткость души, умение слышать и слушать другого человека, развить у детей способность сопереживать чужому горю, радоваться успеху другого человека и т.д. Однако, учитывая возрастные особенности детей, я не переусложняю работу многоплановостью чувств и отношений, а в заданиях определяю контрастные пары чувств (доброе – злое, нежное – грубое, спокойное – резкое и т.д.).

Арт-терапия на уроках ИЗО благотворно влияет на психическое здоровье младших школьников развивает их эмоционально-чувственный мир, воображение. Она направлена на овладение учащимися различными способами изображения, способствующими коррекции некоторых эмоциональных состояний.

Особенно сильным воздействием обладает так называемое тактильное рисование. «Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка...» Воздействие на активные точки на пальчиках, ладонях и ступнях, влияют на работу головного мозга. Дети испытывают необыкновенное чувство наслаждения при тактильных контактах с краской, водой, бумагой. Агрессивно настроенные дети могут найти более продуктивный способ выхода отрицательной

энергии, а неуверенные – получают опыт владения собой, ощущения контроля. Психологи считают, что работа с пластичными материалами и тактильное рисование снижает проявление гнева и агрессии. Огромное значение имеет арт-терапевтическое включение музыки. Она помогает детям настроиться на нужную волну, точнее передать в работе ощущения, чувства, мысли, переживания, настроение.

На уроках ИЗО я использую коллективную деятельность. В представленном фрагменте урока показана ее совместно-взаимодействующая форма, где необходима согласованность действий на каждом этапе. В случае, если удастся добиться хорошего межличностного контакта детей, одновременная работа обладает оздоравливающим действием. Укрепляется социальный компонент здоровья.

Слаженные действия помогают быстрому и качественному выполнению работы, способствует формированию социально активной позиции ребят, напротив, разлад в группе может мешать решению учебных задач.

Учебное занятие «Эмоциональная выразительность цвета». Установка на дружное, бесконфликтное взаимодействие плодотворно сказывается на результате совместной деятельности. У ребят возникает потребность в эстетическом общении, что способствует формированию их социально активной позиции.

Несмотря на то, что работа коллективная, она способствует укреплению личностного компонента здоровья. Дети учатся выполнять требования, при этом сильные учащиеся поддерживают слабых и ситуация успеха способствует формированию Я-концепции каждого ребенка. Конечно же, наиболее ярко представлен эмоциональный компонент здоровья – способность, поняв, выразив свои чувства, научиться ими владеть, рационально использовать, а также управлять своим эмоциональным состоянием. В течении всего урока дети свободно двигались, не были

скованы в движениях, что способствует сохранению физического здоровья. Наверное, нельзя говорить о духовном компоненте здоровья в рамках одного урока, но в целом весь процесс изучения искусства формирует стремление к обогащению внутреннего мира.

На уроках использую нетрадиционные методы работы с подростками: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование пластилином, рисование с использованием природного материала, тампонирование.

Применяя нетрадиционные техники, снимающие напряжённость, усталость, формирующие положительную эмоциональную сферу школьника, прихожу к выводу, что наиболее яркими и продуктивными, для решения поставленных мною педагогических задач, являются:

- ассоциативное рисование;
- фантазии;
- игровые психотерапевтические техники;
- межпредметная живопись.

Внедряя в учебный процесс межпредметную живопись (задания самые разнообразные – «Тучи по небу летают», «Весело или грустно», «Мой сон», «Музыка», «Волшебные инструменты» и др.), в которой передаётся и образ, и чувства, особое внимание обращаю на развитие восприятия цвета детьми. Цвет влияет на психологическое и эмоциональное состояние человека. С помощью красок можно справиться с плохим настроением и улучшить своё самочувствие. Главная задача для ученика – выразить и объяснить, что он хотел изобразить в этот момент.

Уроки ИЗО невозможно представить без использования специальных средств обучения, при этом учебный кабинет просто обязан стать «купелью» для оздоровления эмоциональной сферы всех участников образования.

Мною при поддержке администрации школы и родителей оборудован кабинет-студия. В нём находится не-

обходимая библиотека, нормативная база; все изобразительные материалы, которые используются в работе со школьниками, а также наглядные пособия (репродукции картин, иллюстрации детских книг созданными лучшими художниками, изделия народных мастеров, художественные альбомы, игрушки и др.)

Кабинет оформлялся с учётом валеологических требований. В нём удобная для занятий мебель: столы и стулья, которые легко мы передвигаем и расставляем в зависимости от цели занятия. Имеется большая доска, которая используется для демонстрации наглядного материала и для выставки-просмотра выполненных детьми работ. Цветовая гамма класса в нежно-розовых тонах создает возвышенный эмоциональный настрой на творческую работу.

В кабинете также оформлено несколько стендов: «Картинная галерея», «В мире искусства», «Основы ИЗО», на которых систематически обновляется информация. Центральное место в классе занимает стенд «Наши таланты». На нём демонстрируются наиболее яркие творческие работы учащихся. Я считаю, что это способствует появлению чувства удовлетворения, радости за себя и своих друзей, создаёт эмоционально благоприятную обстановку. Интересной находкой для детей, коллег и родителей в кабинете стала рубрика «Навигатор», в которой отображена информация о том, куда можно сходить в нашем городе, чтобы познакомиться с интересными людьми и различными произведениями искусства.

Кабинет является главным звеном в формировании эмоциональной сферы школьников. Войдя в него, в маленьком городе Сибири, они идут на встречу с Искусством. Я стремлюсь, чтобы эта встреча стала радостным событием, праздником, запоминающимся на всю жизнь.

Цель кабинета заключается не только в организации урочной деятельности, но и в создании необходимых условий для внеклассной работы.

В настоящее время на базе кабинета функционирует организованный мною кружок «Смотрю на мир глазами художника».

Занимаясь внеклассной художественно-творческой деятельностью, я стремлюсь создать необходимые условия для формирования положительной эмоциональной сферы подростка через творческую деятельность, музыку, театрализацию, игры, песни, обеспечивая тем самым психологическую разгрузку, что способствует понижению тревожности, страха, угнетённого состояния.

Взрослая публика также вовлекается в нашу творческую внеклассную работу.

Несколько раз в год кабинет перевоплощается в храм детского творчества, под куполом которого просто нельзя не ощутить огромный заряд энергии, здоровья.

Разве существует что-либо прекраснее, чем творения детства?! Таким образом, сформированная валеологическая среда в кабинете создает положительную эмоциональную сферу школьников и необходимые условия для их творческой деятельности, где поощряется инициатива, активность и самостоятельность.

Таким образом, я вижу роль предмета изобразительное искусство, как один из способов формирования умения детей самостоятельно и совместно с одноклассниками искать возможные варианты разрешения проблем, то есть становиться на деле самостоятельным, инициативным и креативным.

Во все времена здоровье являлось основной категорией человеческих ценностей. Не случайно в ФГОС цели основной образовательной программы общего образования являются: создание условий для охраны и укрепле-

ния физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия; для сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка; для развития ребенка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой через: побуждение и поддержку детских инициатив в культуросообразных видах деятельности, обучение навыкам общения и сотрудничества, поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе, расширение опыта самостоятельного выбора, формирование желания учиться и основ умения учиться – постоянно расширять границы своих возможностей.

### Литература

1. Вальдес Одриосола М. С. Арттерапия в работе с подростками. М.: Владос, 2007. 120 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Практикум по креативной терапии. СПб.: Питер, 2001. С. 45-49.
3. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. М.: Наука, 2005. 124 с.
4. Копытин А. И. Основы арт-терапии, СПб.: Лань, 1999. С. 45-89.
5. Мауро М. И. Использование арт-терапии в формировании идентичности подростков, Практикум по арт-терапии. /Под ред. А. И. Копытина, СПб.: Питер, 2001. 244 с.

УДК78.15  
Г676

28,8 Кб

**К. В. Горбунова,**  
*студентка, Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал),  
г. Куйбышев, Россия*

## **СНОВИДЕНИЕ КАК СТАБИЛИЗАТОР ПСИХИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ**

В статье рассматривается феномен сновидения. Проводится анализ влияния стресса на бессознательную сферу психики человека.

Ключевые слова: сновидения, БДГ-активность, стресс, оперативное мышление.

**K. V. Gorbunova,**  
**student, Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev branch), Kuibyshev, Russia**

## **DREAM AS A MENTAL BALANCE STABILIZER**

This article discusses the phenomenon of dreaming. The analysis of the influence of stress on the unconscious sphere of the human psyche.

Key words: dreams, BDG-activity, stress, operative thinking.

В постоянно изменяющейся социальной среде растет количество стрессогенных воздействий, которые непосредственно влияют на бессознательную сферу психики.

Сновидения выступают в роли психологической защиты на данные воздействия. Но до сих пор сновидениями пренебрегают как источником знания, несмотря на то, что практически любой человек почти каждую ночь видит сны, которые могут разрешить различные проблемы.

В связи с развитием в конце XIX в. естественных наук все представления о сновидениях рассматривались в рамках таких наук, как нейрофизиология и психофизиология. Естественнонаучный взгляд на понимание феномена сновидений зародился еще в недрах метафизических представлений. Сновидения рассматривали как продукт деятельности мозга и выделяли ряд функций, таких как физиологические, когнитивные, функции воспроизведения информации и впечатлений, которые человек получает за день, их интеграция с воспоминаниями прошлого опыта, и уже как конечный результат включение их в жизненные стратегии.

Качественно новый этап в изучении сна наступил в 1937 г., когда использование Е. Харвеем, А. Лумисом и Е. Хабартом электроэнцефалографии (ЭЭГ) позволило выделить отдельные фазы сна. Стадия ночной активности во время сна со сновидениями, когда отмечаются быстрые движения глаз, рассматривается как БДГ-сон, БДГ-фаза, или как «третья базовая форма человеческого бытия» (Фаза сна с БДГ называется также быстрым сном или парадоксальным) [5].

После открытия парадоксального сна, Уильям Демент и его коллеги начали заниматься изучением длительности сновидений. Результаты исследования показали, что субъективная длительность сновидения соответствует объективной длительности периода парадоксального сна.

Размышляя над тем, какая из областей мозга отвечает за сновидения, современные исследования показывают наличие как вертикального синтеза между «древними»

и «молодыми» отделами мозга, так и горизонтального синтеза между правым и левым его полушариями. Мозговые волны, характеризующие фазу БДГ-сна, зарождаются в стволе и распространяются вверх, через промежуточный мозг, в кору, или «молодой» мозг. БДГ-сон важен для интеграции инстинктивных программ группового и территориального поведения с высшими процессами научения и планирования, осуществляемыми корой полушарий головного мозга [3].

Психиатр Энтони Стивене полагает, что такие сюжетные сновидения, как падение с высоты, побег от преследователя, отражение нападения и постоянно повторяющиеся попытки решить одну и ту же задачу, служат доказательством того, что структуры «древнего» мозга играют существенную роль в сновидениях современного человека [3].

В 1977 году профессора психиатрии Гарвардского медицинского института Аллан Хобсон и Роберт Маккарли представили действенно-синтетическую модель сновидений. Нейрофизиологи высказали гипотезу о том, что элементы сновидений детерминируются в результате синтеза информации, генерируемой при активации моторной коры и сенсорных систем [3]. Эта внутренняя информация сочетается и сравнивается с прошлым опытом, накопленным организмом. Хобсон и Маккарли приходят к выводу о том, что сновидения есть не что иное, как непосредственное отражение этого синтеза. Т.е сначала мозг активируется изнутри, а затем синтезирует информацию, формируя сновидение. В памяти происходит поиск и просмотр образов, наиболее соответствующих этим внутренне порождаемым паттернам. Эта «активационно-синтетическая» теория происхождения сновидений утверждает, что раздражения генерируются внутри самой центральной нервной системы, а затем обрабатываются ею так, словно бы они

приходили извне. Функция нейронов коры при бодрствовании – сенсомоторная интеграция. Во время сна они проявляют себя, порождая «сигналы», благодаря которым и происходит процесс сновидения.

Чувственная окрашенность сновидений объясняется тем, что стволовые сигналы возбуждают лимбическую систему, которая является центром эмоций в мозгу. Мозговые центры боли, вкуса и обоняния активируются редко, поэтому редки и сновидения, отмеченные этими ощущениями. Хобсон и Маккарли предполагали, что внутренние команды, инициирующие движения глаз, порождают внутреннюю стимуляцию, которая является основой для зрительных образов сновидения [3].

Таким образом, это выглядит так, например взгляд бодрствующего человека очерчивает контуры какого-либо рассматриваемого объекта, подобно этому происходит и во сне, когда движения глаз порождают серии событий сновидения. Хобсон и Маккарли утверждали, что сновидения – это сказки, которые мозг рассказывает сам себе для того, чтобы оправдать беспорядочные всплески нейронной активности. Но, несмотря на научную обоснованность, действительно-синтетической модели сновидений есть сторонники и противники данной теории. Психолог Джером Ротенберг, заявляет, что Хобсон и Маккарли не дают адекватного объяснения взаимодействия между нейрофизиологическими и психологическими эффектами. В данной теории не объясняется проявление такого феномена, как образование символов.

Огромную лепту в основу психологической модели представления о сновидениях внес известный психоаналитик Зигмунд Фрейд. Согласно Фрейду, сновидения несут функцию «исполнения желаний». Сырым материалом служат недавние переживания, такие как события только что минувшего дня. Фрейд дал им название – «дневные

остатки», которые в дальнейшем и становятся конечным продуктом сновидения. Но, несмотря на то, что некоторые из них представляют собой незначительные события, на которые мы в обычной жизни можем не столь сильно придавать значения, Фрейд полагал, что как раз они могут быть ширмой чего-то большего. Согласно психоаналитической теории, функцией сновидений являются разрешение некоторых видов конфликтов, сохранение внутри психического баланса.

Именно в фазу БДГ-активности мы видим сновидения различного содержания. Состояние сна можно рассматривать как интегративное отражение многих эндогенных и экзогенных влияний, и характер сновидений в большей мере зависит от них. Характер сновидения напрямую зависит от эмоционального состояния человека. И естественно в каждом возрасте есть свой показатель стабильности и здоровья.

Термин «стресс» введен Г. Селье в 1936 г. и представляет собой многокомпонентный ответ организма на стрессорное событие. Эмоциональный стресс порождает изменения не только на физиологическом, но и психическом уровнях. Смена места и формы обучения, смена социальных стереотипов, информационные нагрузки, материальные и бытовые факторы и др., все это порождает эмоциональное напряжение, которое откладывает отпечаток на бессознательную сферу психики. Сновидения выполняют функцию психологической защиты, снижают напряжение, восстанавливают поисковую активность [4].

Головной мозг воспроизводит сновидения в период отключения контроля и изменения сознания. Т.е. знание о себе как о субъекте познания искажается, но при этом сохраняются эмоции различной наполненности, это и страх, чувство одиночества, вины и т.д.

Эмоциональное напряжение благоприятный фон для развития кошмарных сновидений. Неприятности в институте, на работе или сложные взаимоотношения с людьми в бодрственном состоянии могут служить причиной страшных снов. Например, человек видит такие сюжеты в своих снах: его избивают или он оказывается без одежды на месте, где большое скопление людей. Ночные кошмары или страхи являются одним из видов парасомнии. Парасомния представляет собой разнотипные пароксизмальные состояния, возникающие в период засыпания, сна или ближайшее время после пробуждения. Ночные кошмары пытаются сказать нам о стрессорных элементах в нашей жизни, которые в бодрственном состоянии мы оставляем без внимания. Если причиной кошмаров выступает посттравматический синдром (пережитая человеком в прошлом психотравмирующая ситуация), то сюжет сновидений очень часто повторяет эту ситуацию. Повторяющиеся сновидения не просто так демонстрируются психикой. Они содержат послание, попытку прийти к соглашению с напряженным эмоциональным материалом. В результате может произойти эмоциональное исцеление.

Сценарий кошмарного сна индивидуален, воспроизводит события в полном объеме. Чем сильнее кошмарный сон, тем уровень стресса выше. Зачастую после кошмарного сна, человек чувствует себя разбитым, подавленным. В бодрственном состоянии на протяжении всего дня он вспоминает сюжеты данного сновидения, иногда это вызывает напряжение, всплывают картинки и чувства пережитого, бывает так, что человек пытается избежать кошмара, что приводит к нарушениям сна, ранним пробуждениям. Но, не смотря на свое негативное эмоциональное звучание, такие сновидения выполняют защитную, десенсибилизирующую функцию, реализуя в символической форме различные жизненные ситуации.

Сновидения по З. Фрейду, как мы отмечали ранее, есть принцип исполнения желания. Травматическая ситуация влечет за собой отказ от принципа удовольствия, нарушение способности формировать желания. Важно отметить, что именно через желания действует функция символа-образования. Переживание остается в психике в виде впечатлений, в которых отсутствует эмоциональное понимание. Вторжение впечатлений является мощным фактором травматических сновидений. Люди, страдающие от последствий психотравмирующего переживания, утрачивают способность создавать символические значения [1].

Психоаналитик Генри Кристал утверждает, что процесс восстановления когнитивного функционирования после травмы включает активацию оперативного мышления [2]. Которое используется для восстановления структурной основы желания, что позволяет вернуться к доминированию принципа удовольствия, восстановить функцию символизации. Термин оперативное мышление объясняет дисфункциональное и более примитивное состояние психики, которое характеризуется тенденцией к конкретному мышлению, отсутствием или крайней бедностью фантазийной жизни, скудностью сновидений, крайней ограниченностью в использовании метафор и аналогий. У людей с ПТСР всплывают сновидения с оперативным мышлением. Основные черты таких сновидений:

1) Сновидение точно воспроизводит моменты травматической ситуации или ситуацию в целом;

2) Демонстрация травматической сцены в этих сновидениях содержит действия, сопровождающиеся чувством удовлетворения в связи с разрешением данной ситуации;

3) Содержание сновидений, которое воспроизводит травматический опыт, ассоциативно связано с дневными остатками.

Сновидения индивидов с оперативным мышлением демонстрируют последовательность тех действий, которые происходили с ним в реальности. В таких сновидениях присутствуют черты, как травматических сновидений, так и сновидения, исполняющие желания, которые формируются под управлением принципа удовольствия. Этому способствуют катексис либидо внешних объектов и действие принципа удовольствия. Оперативное мышление участвует в восстановление структурной основы желания.

*Заключение.* Сновидение представляет собой продукт нашего собственного «Я». Это творческое пространство бессознательного, благодаря которому проигрывается сценарий реальной жизни человека. Не смотря на то, что сновидения представляют собой многослойной сложное образования, наличие стрессогенных ситуация в жизни человека могут повлиять на структуру сна. Иницирующими факторами для развития стресса выступают как отрицательные, так и положительные эмоциональные ситуации. Функцию определения эмоционального состояния выполняют сновидения. Главной функцией сновидений, если рассматривать в рамках психоаналитической концепции, является исполнения желаний. Но во время сильного эмоционального потрясения сновидения утрачивают эту функцию. Для восстановления структурной основы желания принимает участие оперативное мышление. Поэтому в период парадоксально сна происходит восстановление основных механизмов протекания психических процессов. Следует сделать вывод, что сновидение выступает как стабилизатор психического равновесия.

### Литература

1. Агарков В. А. Базовые принципы психотерапии последствий психической травмы. Нарушение регуляции возбуж-

- дения. Вопросы психологии экстремальных ситуаций. 2010. № 1. С. 1-16.
2. Агарков В. А. Восстановление способности к символизации после психической травмы: оперативное мышление в травматических сновидениях. Консультативная психология и психотерапия. 2013. № 3 (78). С. 73-95.
3. Криппнер С., Диллард Дж. Сновидения и творческий подход к решению проблем. Пер. с англ. В. Рогова. М.: Наука. 1997. 120 с.
4. Котова О. В. Влияние стресса на сон человека. Журнал неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. 2012. № 4 (112). С. 79-82.
5. Трунов Д. Г., Воденикова М. А. Представление о сновидениях: основные модели. Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2012. № 1. С. 59-69.

**УДК318.58**  
**Г789**

**45,4 Кб**

**О. В. Гращенко,**  
*учитель, Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3, Барабинский район, Новосибирская область, Россия*

**СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В  
ФОРМИРОВАНИИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ СПОСОБОВ  
ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ В РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС  
НОО**

В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием в образовательной деятельности системно-

деятельностного подходы в формировании универсальных способов действий школьников в реализации ФГОС НОО. Обозначается актуальность использования такого подхода в образовательной деятельности, ее основная структура, компетенции, умения и навыки, которые он формирует. Обобщается практический опыт организации и участия в начальной школе, используя в практике преподавания, в образовательном пространстве, в использовании различных обучающих программ и УМК, в коррекционной работе, в внеурочной деятельности и при сотрудничестве с родителями. В заключение делается вывод о реализации системно-деятельностного подхода в формировании универсальных способов действий младших школьников в дальнейшем обучении и воспитании как личности.

Ключевые слова: Системно-деятельностный подход, образование, универсальный способ, методы, формирование, ФГОС.

**O. V. Grashchenko,**

*Teacher, Municipal budgetary educational institution of secondary school № 3, Barabinsky District, Novosibirsk, Russia*

**SYSTEM-PERFORMANCE APPROACH IN THE  
FORMATION OF UNIVERSAL WAYS OF ACTION OF  
SCHOOLCHILDREN IN IMPLEMENTATION  
GEF NOO**

The article deals with issues related to the use of system-activity approaches in the formation of universal methods of schoolchildren's actions in the implementation of the GEF of the IEO. It indicates the relevance of the use of such an approach in educational activities, its main structure, competencies, skills and abilities that it forms. Summarizes the practical

experience of organizing and participating in primary school, using in the practice of teaching, in the educational space, in the use of various training programs and teaching materials, in correctional work, in extracurricular activities and in collaboration with parents. In conclusion, a conclusion is made about the implementation of a system-activity approach in the formation of universal methods of action for younger students in further education and upbringing as an individual.

Keywords: system-activity approach, education, universal method, methods, formation, GEF.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования является отражением социального заказа и представляет собой совокупность требований к результатам освоения программы, структуре начального общего образования и условиям её реализации. В соответствии со Стандартом осуществляется формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Современная школа это «творческая мастерская педагога и самого ребёнка в педагогическом процессе, где ребёнок является солнцем, вокруг которого вращается всё, где каждый ученик талантлив по-своему, а мы, учителя, этот талант должны раскрыть в ребёнке, а не относиться к нему скептически».

В настоящее время актуальным является освоение универсальных учебных действий, составляющих основу планируемых результатов ФГОС: личностных, метапредметных и предметных.

Актуальность вопросов содержания образования позволяет акцентировать внимание на педагогическом исследовании по проблеме: *«Системно-деятельностный подход в формировании универсальных способов дей-*

*ствий школьников в учебном процессе».* Деятельностный метод обучения – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Теоретико-методологическим обоснованием формирования универсальных учебных действий служит системно-деятельностный подход, базирующийся на положениях научной школы Л. В. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Галперина. Еще Сократ говорил о том, что научиться играть на флейте можно только играя самому. Точно так же умения учащихся формируются лишь тогда, когда они не пассивно усваивают новые задания, а включены в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

Основная идея такого подхода в обучении состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их в процессе самостоятельного исследования. Они становятся маленькими учеными, делающими свое собственное открытие.

Требования ФГОС НОО, опыт педагогов-новаторов: Г. К. Селевко (развивающее обучение), Е. С. Якиманской (лично-ориентированное обучение), Савенкова (исследовательское обучение), Л. С. Выготского (Теория зоны ближайшего развития ребёнка), П. Я. Гальперина (Теория поэтапного формирования умственных действий), Бакулиной (Система комплексного интеллектуального развития на уроках русского языка), А. Леонтьева (Психология общения), собственный опыт, педагогика успеха и сотрудничества, определяется *цель*: воспитание и развитие интеллектуальной, духовно и нравственно богатой личности, путём формирования универсальных способов действий через системно-деятельностный подход в обучении.

В соответствии с поставленной целью реализуются задачи:

- повышение уровня мотивации учения, развитие познавательной активности обучающихся через системно-деятельностный подход;
- формирование осознанного выбора действий (учебных, рефлексивных);
- развитие у школьников широкого круга компетентностей – социально - адаптивной, информационно-технологической, коммуникативной;
- внедрение здоровьесберегающих методик, улучшающих эмоциональное состояние воспитанников через разнообразные формы творческой деятельности.

Реализация технологии деятельностного метода в практике преподавания обеспечивается следующей системой дидактических принципов: деятельности, непрерывности, целостности, комфортности, вариативности, творчества. Организуя образовательный процесс, педагоги могут использовать любую программу, составленную на основе Федерального государственного образовательного стандарта, которая соответствует стратегии модернизации содержания образования, обеспечивает преемственность, раскрывает межпредметные связи.

В качестве УМК, поддерживающего обучение на уровне начального общего образования, используется комплекты, входящие в федеральный перечень пособий, прошедших экспертизу, рекомендованы Министерством образования и науки РФ в образовательном процессе. Основанием для выбора должно служить наличие рабочих программ, методических пособий для учителя. В УМК имеется разнообразие познавательного и справочного материалов, творческих и занимательных заданий, способствующих активизации интереса к изучению предметов, обеспечению прочных эмоциональных контактов на каждом эта-

пе обучения, созданию необходимых условий для сохранения и укрепления здоровья. Используемый УМК должен соответствовать возрастным особенностям обучающихся, их познавательным интересам, позволяет использовать метод проектов, готовит школьников к участию в олимпиадах разных уровней.

Очень важную роль в образовательном процессе играет наличие ресурсного обеспечения. Кабинеты должны быть оборудованы в соответствии требованиям ФГОС НОО, где сосредоточены необходимая нормативная база, библиотека, источники, демонстрационный и раздаточный материал (тесты, самостоятельные работы, карточки с разноуровневыми заданиями), имеются стенды, компьютер, цифровые и электронные носители. Отбор и разработка учебного и необходимого дидактического материала ведётся с учётом уровня сформированности компонентов учебной деятельности школьников, мотивации и умения учиться, их обучаемости.

Для осуществления поставленных задач выстраивается система работы, включающая этапы анализа, прогнозирования, планирования, исполнения, контроля и коррекции. В начале сентября совместно с психологом проводится диагностику у обучающихся. По результатам диагностик планируются дальнейшая работа с обучающимися.

Родители играют немаловажную роль в построении совместного образовательного процесса:

- для полного представления о характере, увлечениях, творческих способностях, учащихся предлагается к заполнению анкета, результаты которой используются в дальнейшей работе;
- проводятся заседание круглого стола с целью изучения ожидаемых результатов обучения и развития каждого ребенка;

- предлагается помощь в самообразовании, знакомство с тематикой собраний, с функциями психолога, логопеда, соцпедагога.

На подготовительном этапе выстраивается стратегию процесса обучения, организуется совместную деятельность с учащимися, что положительно влияет на успешность развития ребёнка, при этом следуя основным принципам обучения:

- учебная деятельность интересна, если она разнообразна;
- изучаемый материал усваивается прочно, если дети сами дошли до истины;
- яркость, разнообразие учебного материала, использование цифровых образовательных ресурсов повышают качество запоминания;
- установление межпредметных связей позволяет создать целостную картину окружающего мира;
- оценивание работы каждого учащегося в зависимости от личных достижений.

В процессе педагогической деятельности используются в системе такие уроки, которые позволяют наиболее эффективно развивать познавательный интерес, умственную самостоятельность и активность учащихся, их коммуникативные навыки и получать наилучшие результаты. “Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал” – слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода. Учитель призван осуществлять скрытое управление процессом обучения, быть вдохновителем учащихся.

Предпочтительными типами уроков являются:

- урок открытия нового знания;
- урок рефлексии;

- урок общеметодологической направленности;
- урок развивающего контроля.

В ходе конструирования урока используются элементы инновационных технологий, способствующих развитию познавательной активности и интеллектуальных способностей учащихся, при этом осуществляется личностно-ориентированный подход.

Реализуя деятельностный подход в обучении, в своей работе эффективно использовать метод проектов. Проектная деятельность способствует подготовке учащихся к реальным условиям жизни. Использование проектной деятельности предполагает выход за границы учебника во внеурочную деятельность. Работа над проектом способствует расширению кругозора учащихся. Во время творческой деятельности, увлекаясь поставленной проблемой, общаясь, обмениваясь опытом, учащиеся осуществляют интересные находки, привлекают родителей к совместному творчеству, которое выходит за рамки школы, в семью. Такой познавательный процесс ведёт к успешным итогам, вызывает радость от полученных побед.

Большие возможности для организации системно-деятельностного подхода в обучении младших школьников даёт использование на уроках групповой работы, в процессе которой возрастает глубина понимания учебного материала, познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся, меняется характер взаимоотношений между детьми, исчезает безразличие, приобретаются теплота, человечность, резко возрастает сплочённость класса. В групповой деятельности дети более точно оценивают свои возможности, лучше себя контролируют, становятся самокритичными. Они приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт, умение вести себя с учетом позиций других людей.

Использование групповой формы работы, помогло изменить отношение учащихся друг к другу. Дети активнее работают на уроках, учатся поддерживать друг друга («успешные» оказывают помощь «менее успешным» в обучении). Давно доказано психологами, что люди лучше усваивают то, что обсуждают с другими, а лучше всего помнят то, что объясняют другим. Именно эти возможности предоставляет учащимся групповая форма работы.

Разумное применение системно-деятельностного подхода, а именно обучение в сотрудничестве, учитывая индивидуальные особенности детей, позволяет формировать универсальные навыки учащихся.

Учитель без инноваций – это учитель вчерашнего дня. Он должен ориентироваться не на вчерашний день, а на зону ближайшего развития учащегося. Только тогда он поможет ребенку стать человеком, совершенствующим самого себя. Интенсивное проникновение в практику работы учебных заведений новых источников экранного преподнесения информации (проекторов, учебного телевидения, мультимедиа, интерактивной доски, компьютеров) позволяет выделять и рассматривать метод интерактивного обучения. На современных уроках необходимо использовать данный метод не только для преподнесения знаний, но и для их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации. Например, с помощью медиа системы демонстрируются различные процессы, которые невозможно наблюдать непосредственно (рост растений, выветривание горных пород, растворение веществ в воде). Компьютер для ребёнка выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, собеседника, досуговой (игровой) среды. Если детям предложить что-то новое, необычное, они раскрепощаются, становятся целеустремлёнными, изобретательными. Использование новых информационных технологий даёт возмож-

ность расширить у обучающихся уровень познавательной активности, пробудить у них стремление к углубленному изучению материала, развить их творческие способности.

Эффективность учебной деятельности в основном зависит от наличия у детей целенаправленной мотивации учения, от их прилежания и интереса к предмету. Поэтому важное место в работе педагога занимает мониторинг данных процессов.

Необходимо использовать оперативные методы активизации учебной деятельности:

- эмоциональным: поощрение, порицание, создание ситуации успеха, положительная оценка;
- познавательным: опора на витагенный (жизненный опыт), познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, «мозговая атака»;
- волевым: предъявление требований, информация об обязательных результатах, формирование ответственного отношения, самооценка;
- социальным: развитие желания быть полезным, взаимопомощь и взаимопроверка.

Именно эти методы позволяют развивать необходимые навыки коммуникации, учат применять полученные знания. Общась в коллективе, дети учатся доказывать, размышлять, исправлять ошибки, находить выход из проблемных ситуаций.

На аналитическом этапе осуществляется контроль за качеством обученности. Основными принципами проверки результатов учебной деятельности школьников является целенаправленность, системность, объективность. Систематический контроль дисциплинирует школьников, приучает трудиться регулярно, а также способствует выявлению уровня обученности, помогает успешной организации дифференцированного обучения. Наряду с традицион-

ными формами контроля можно использовать нетрадиционные: тестирование, включающее задания с выбором ответа, с множественным выбором, установление соответствия, с открытым ответом, на перегруппировку, с распознаванием, на поиск ошибок.

В начальной школе используется мониторинговая система контроля знаний учащихся посредством анализа результативности учебного процесса и его коррекции:

- развитие письменной речи;
- знаний по математике и русскому языку, без которых не обойтись в современном обществе.

Наряду с этими осуществляю контроль за показателями физического здоровья, сформированности коммуникативно-адаптивных способностей, эмоционального состояния.

При выставлении отметок нужно придерживаться следующих правил: индивидуальность, комментирование отметки, взаимооценка, самооценка.

Оценка качества учебно-воспитательного процесса, позволяет сделать вывод о том, что обучающиеся:

- владеют элементами анализа, синтеза;
- умеют быстро и качественно осмыслить материал;
- правильно оценить свои знания;
- имеют навыки установления причинно-следственных связей, выполнения творческих и исследовательских задач;
- стремятся к самостоятельности, самоутверждению.

Особое внимание следует уделять внимание детям, обучающимся по адаптированной образовательной программе для детей с задержкой психического развития, которые обучаются практически в каждом классе. И таких детей становится всё больше и больше. Одна из главных задач коррекционной педагогики – усиление регулирующей и направляющей роли речи, нормализация взаимосвязи речи и деятельности учащихся. Целесообразно в этом

отношении использовать уроки трудовой подготовки, где ребенок, изготавливая определенную поделку, действует в системе наиболее развернутых и внешне выраженных требований. С помощью речи он может обдумать и спланировать ход предстоящей работы, вычленив отдельные ее типы, установить их последовательность, соотнести результат своей деятельности с образцом, учится адекватно оценивать свою работу, объяснять, почему ту или иную поделку считает лучшей. Необходимо добиваться четких и правильных ответов, постепенно приучая такого ребенка к самостоятельности. На протяжении обучения в начальной школе с такими детьми нужно принимать участие в различных конкурсах, что положительно скажется на учебной мотивации и развитии ребенка.

На этапе коррекционной деятельности необходимо проводить индивидуальную работу с одним учащимся или группой, по необходимости предлагать консультации родителям о поддержке ребенка, а также предлагать более сильным учащимся взять шефство над одноклассниками, имеющими пробелы в знаниях.

Параллельно учебной деятельности необходимо проводить внеклассную работу, вернее внеурочную деятельность. Которая организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

Общими характеристиками внеурочной деятельности и дополнительного образования являются:

- время реализации вне или после обязательных учебных занятий и основных учебных программ;

- формы организации (кружки, секции, клубы) и виды деятельности (художественная, спортивная, досуговая и др.);
- связь с учебным процессом и социально-культурной деятельностью школы.

Такой подход позволяет создать единое образовательное и культурное пространство в школе, и что наиболее существенно, расширить пространство детства, в котором у ребенка появляется возможность сменить статус неуспевающего на успешного, роль ученика на роль ребенка, подростка-спортсмена, художника, актера и значительно расширить круг общения.

Особое внимание необходимо уделять работе с родителями, организация которой проходит в несколько этапов:

- составление социального паспорта класса с целью выявления условий, в которых проживают дети;
- изучение запросов родителей по воспитанию и развитию детей;
- организация родительского клуба «Основы семейного здоровья»;
- оказание индивидуальной помощи в воспитании ребенка;
- совместная деятельность с социальной и психологической службами школы;
- широкое привлечение родителей к проведению совместных воспитательных мероприятий, что даёт более полное представление родителям о ребенке, возможность увидеть его с неожиданной стороны, сравнить его школьное поведение с поведением в домашней обстановке;
- анализ результата деятельности.

Данная работа позволяет улучшить внутрисемейные отношения, позитивно настроить родителей на взаи-

модействие со школьными специалистами, сплотить участников образовательного процесса

Реализация системно-деятельностного подхода в начальной школе способствует успешному обучению младших школьников. Анализ успеваемости и качества знаний по предметам, диагностика учебной мотивации, проведённые среди наших учеников, наглядно демонстрируют это утверждение.

У обучающихся формируются основные учебные умения, позволяющие им успешно адаптироваться в основной школе и продолжить предметное обучение по любому учебно-методическому комплексу.

Современному обществу нужны люди, умеющие творчески мыслить, активно и самостоятельно выполнять поставленные цели, выдвигаемые жизнью или конкретными ситуациями.

В этих условиях проблема повышения эффективности обучения школьников, подготовки их в жизни, к практической деятельности, к продолжению образования приобретает особо важное значение.

## Литература

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2010. 120 с.
2. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. М.: Просвещение, 2010. 226 с.
3. Блохина Е. А. Подходы к решению задачи формирования УУД младших школьников. Начальная школа плюс до и после. 2010, № 3, С. 20.

4. Курлыгина О. Е. Формирование учебной деятельности первоклассников на уроках обучения грамоте. Начальная школа. 2010. № 8, С. 50.
5. Романова О. Н. Формирование у школьников учебных действий самоконтроля и самооценки. Начальная школа плюс до и после. 2010, № 12. С. 38-45.
6. Селькина Л. В. Компетентностный подход в оценке результатов обучения начальной математике. Начальная школа. 2010. № 11. С. 40-80.
7. Тимофеева Т. Ю. Как учебник помогает организовать учебную деятельность. Начальная школа. 2010. № 3. С. 15-25.

**УДК318  
М550, М190**

**24,6 Кб**

**С. Мехтиева, З. Маликова,**  
*аспиранты, Азербайджанский государственный педагогический университет*

## **ПОСТРОЕНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ И НЕЧЕТКОЙ МОДЕЛИ ЗНАНИЙ ПО БИОЛОГИИ**

В этой статье рассматривается моделирование учебника по биологии в средней школе при помощи технологии моделирования целостной и нечеткой модели предметных знаний

Известно, что знания приобретаются, формируются и консолидируются в процессе обучения. Но, если знания только применяются, и с ними не оперируют, знания быстро забываются. Долговечность знаний в этом случае зависит от повторения, интенсивных внутрипредметных интеграционных процессов. Интеграция не может прово-

даться спонтанно, потому что повторение знаний, которые не поняты ученикам, приводит к механическому запоминанию и потере времени. Таким образом, качество обучения не зависит от количества повторений знаний, а зависит от организационной структуры познавательного процесса обучения и структуры изучаемых знаний.

Ключевые слова: конструктивизм; инварианты; переменные; Пиаже; нечеткая логика; модель; развитие

**S. Mehtiyeva, Z. Malikova,**  
*graduate students, Azerbaijan State Pedagogical University*

## **CONSTRUCTION OF A WHOLE AND FUZZY MODEL OF KNOWLEDGE IN BIOLOGY**

This article discusses the modeling of a textbook on biology in high school using the technology of modeling a holistic and fuzzy model of subject knowledge.

It is known that knowledge is acquired, formed and consolidated in the learning process. But, if knowledge is only applied, and is not operated with it, knowledge is quickly forgotten. The durability of knowledge in this case depends on repetition, intensive intra-subject integration processes. Integration cannot be carried out spontaneously, because the repetition of knowledge that students do not understand leads to mechanical memorization and loss of time. Thus, the quality of training does not depend on the number of repetitions of knowledge, but depends on the organizational structure of the cognitive learning process and the structure of the knowledge being studied.

Key words: constructivism; invariants; variables; Piaget; fuzzy logic; model; development

В когнитивном процессе обучения качество «повторения», которое мотивирует мышление, зависит от ряда факторов. Одна из них - это структура учебника. Учебник считается одним из основных источников информации в когнитивной образовательной среде и он должен улучшать познавательную деятельность учеников. В этом случае учебник не следует рассматривать как хранилище знаний. С этой целью основные задачи учебников должны быть развитие умственных способностей учеников. Но структуры знаний действующих учебников построены, нелогично, линейно, непрерывно. В такой учебной модели ученики могут только повторять то, что они узнали.

Для решения этой проблемы были проведены исследования моделей существующих учебников и- модели образцы. Были выявлены следующие преимущества и недостатки моделей учебников по государственным стандартам [1-4]:

- целевое направление на усвоение программного материала;
- академический подход в изложении учебного материала;
- слабая внутренняя интеграция знаний;
- разрывчивое построение знаний и выход к целостным знаниям по годам обучения;
- отсутствие заданий на познавательную деятельность;

В модели-образце учебников, которая была смоделирована технологией «Целостное и нечеткое моделирование предметных знаний» [2] мы выявили следующие преимущества и недостатки. Перечислим их.

- Целевое направление модели – это развитие мыслительных способностей учащихся.
- Деление знаний на постоянных и переменных и тесная связь между ними.

- Оцифрованность знаний, которая дает возможность четкого соблюдения последовательности знаний.
- Интегративный подход в изложении учебного материала.
- Построение знаний в системе целостности;
- Открытые вопросы стимулирующие познавательную деятельность.

Применение модели – образца в учебном процессе только в пилотном режиме является отличительной стороной модели. Это можно объяснить не так как недостаток модели, а как несовпадение целеполагание моделей. В моделях учебников реализующих госстандарты цель-это усвоение знаний и развитие умения применения этих знаний а цель модели образца – это развитие мыслительных способностей учащихся и формирование умений построения собственных знаний.

Сопоставляя эти два подхода, было принято решение смоделировать целостную и нечеткую модель знаний по биологии с помощью «Технологии моделирования целостной и нечеткой модели предметных знаний»

**Методология.** Технология моделирования целостной и нечеткой модели предметных знаний была создана на основе логики целостности Пиаже и нечеткой логики Лютфи-Заде. Основываясь на эту технологию, по-шагово выполняя алгоритм построения мы создали полную и нечеткую, т.е. нано-модель знаний биологии в средней школе. В созданной модели знания делятся на переменные и инвариантные. Инвариантные знания отмечены через  $x$ , а переменные через  $y$ . Переменные  $y$  и постоянные  $x$  знания были классифицированы и разделены на классы  $y0, 1-y0, 9$  и  $x0, 1-x0, 9$ . Каждое знание, которое относилось к  $y0, 1-y0, 9$  и  $x0, 1-x0, 9$  было пронумеровано. В координатной сети пронумерованные инвариантные знания  $x0, 1-x0, 9$  были расположены горизонтально. Инвариантные знания являются

показателем живых существ живой природы. Переменные знания  $y_0, I-y_0, 9$  располагаются вертикально. Переменные знания являются характерными чертами всех живых существ. Знания, установленные в координатной сети, представляют собой полную схему знаний по биологии. Количество инвариантных  $x_0, I-x_0, 9$  знаний и переменных  $y_0, I-y_0, 9$  знаний, на основании уровня развития учащихся, делится на каждый учебный год.

**Заключение.** В созданной модели повторение выполняется не для повторения; он осуществляется для понимания и закрепления сущности знаний. Известная переменная с инвариантным знанием органически вписывается в новую тему и создает логические отношения между этими частями знания. Предыдущие знания соединятся с новыми связями, в результате новые знания становятся частью целостной системы знаний.

В такой учебной модели в конструктивной среде ученики смогут создавать свои собственные знания, при помощи таких мыслительных операций, как операции замещения и обогащения знаний, мультипликативной операции.

Логическая связь знаний между собой дает возможность многочисленному повтору знаний. Но это повтор в «целостной и нечеткой модели» учебника отличается от «повторения для запоминания и сохранения» знаний действующих учебников тем, что над этими знаниями проводятся логические операции мышления в результате чего создаются новые знания.

Если учащиеся будут работать в «целостной и нечеткой модели» учебника в режиме мыслительной деятельности, то они будут строить структуры своих мышлений адекватно логическим структурам знаний.

## Литература

1. Куррикулум Министерства Просвещения Азербайджанской Республики. Интернет ресурс. URL: <http://www.edu.gov.az/upload/file/teqdimat/2016/13.pdf> (дата обращения: 21.11.2018).
2. Məmmədova N, Nəsənova B, Fətəliyeva L. Biologiya-Ümumtəhsil məktəblərinin 8-ci sinfi üçün dərslik. Bakı: Şərq-Qərb, 2015, 176 s.
3. Fatma Khanum Bunyatova Chapter 7 Logic of Integrity, Fuzzy Logic and Knowledge Modeling for Machine Education . in the book Intelligent Systems edited by Vladimir Mikhailovich Koleshko, 2012. 124 s.
4. Fatmakhanim Bunyatova ,Gulbala Salamov Technology of modeling of integrity and fuzzy model of knowledge – IFMK Интернет ресурс URL:<http://ismsitconf.org/ISMSIT2018.pdf> (дата обращения: 21.11.2018).

**УДК518**  
**Б910**

**32,9 Кб**

**Ф. Д. Бунятова,**  
*директор «Школы интеллекта-İdrak mektebi», Баку,*  
*Азербайджан*

### **УЧИТЬ, НЕ ОБУЧАЯ**

В статье автор предлагает рассмотреть различные вопросы организации учебного процесса, в котором ученики учатся не обучаясь. Автор делится опытом работы, разделяя точку зрения многих ученых-приверженцев конструктивного образования. Представлено мнение автора и его коллег на современный процесс воспитания и организации образовательной среды, комфортной обучающимся. Описаны методологические подходы к организации урока.

Ключевые слова: конструктивизм, образование, урок, педагогические подходы, виды мышления, навыки обучения.

**F. D. Bunyatova,**  
*Director of «School of Intelligence-Idrak mektebi», Baku,*  
*Azerbaijan*

### **LEARN WITHOUT LEARNING**

The article deals with various issues of the organization of the educational process, in which students learn without learning. The author shares his work experience, sharing the point of view of many scientists, adherents of constructive education. The opinion of the author and his colleagues on the modern process of education and the organization of the educational environment, comfortable for students, is presented. The methodological approaches to the organization of the lesson are described.

Keywords: constructivism, education, lesson, pedagogical approaches, types of thinking, learning skills.

Обучение и учение, как психологические процессы, тесно связаны между собой. В учебном процессе основное внимание уделяется обучению, как управляемому педагогом процессу познания учащихся, путем передачи знаний, присвоение их и формирование умения правильного их применения [1].

Формирование этих умений является показателем низшего уровня мышления таксономии Блума [2].

Учение, как психологический процесс, не так часто организуется в школьной практике. Учение, по-нашему

мнению, отличается от обучения тем, что здесь педагог не транслирует знания учащимся. Учитель, опираясь на личные знания своих подопечных, помогает им преобразовывать свои знания в мыслеобразы, формируя конструктивное мышление. В конструктивной образовательной среде преподаватель при помощи ряда логических обоснований формирует у школьников операциональность мышления, которая носит генеративный характер мыслительного процесса. Операциональность мышления является в некотором роде показателем формально-логического мышления (по Пиаже), указывающим на уровень развития его интеллекта и продолжает развиваться в течение всей жизни [3].

Покажем сказанное на примере. В экспериментальной школе № 23 города Баку на основе технологии конструктивного обучения Бунятовой был смоделирован урок по теме «Союз» (7 класс) [1]. Тема урока была знакома учащимся. Она изучалась учащимися на протяжении многих лет без логической связки с другими темами и в разных временных рамках. Основная задача учителя на уроке заключалась в организации обсуждения с учащимися конструктивных вопросов: как и каким образом нужно научиться умению преобразовывать имеющиеся свои знания в качественно новые знания [4].

Прежде чем приступить к уроку, учащимся было дано пояснение, как нужно работать в команде, каким тоном разговаривать на уроке при командном и классном обсуждении темы, то есть учителем были выделены контуры изменения учебной деятельности учащихся. В процессе коллективной работы школьники должны были перейти из позиции молчаливого слушателя в позицию активного участника обсуждения в рамках предложенных правил.

Отметим, что урок в конструктивном обучении состоит из пяти взаимосвязанных этапов. Перечислим их:

(1) введение в тему; (2) работа учителя с классом; (3) работа учащихся с учебником; (4) отражение приобретенных знаний; (5) рефлексия. Эти пять этапов подразделяют весь урок на две части. В первой части урока (1-3 этап) проводится интенсивная работа по выявлению имеющихся знаний учащихся по теме в процессе их преобразования в качественно новые знания. Во второй части урока (4-5этапы) проводится отражение и сохранение приобретенных знаний, а также их коррекция.

Урок начался с выявлением уровня понимания смысла и значения названия темы «Союз». Своеобразный поиск «в знаниях учащихся», при котором выявленное понимание дает возможность ориентироваться в системе целостности знаний о служебной части речи «союз».

С этой целью учащимся ставятся вопросы:

- что для вас означает слово «союз»?
- как вы понимаете это слово?

После обсуждения вопросов внутри команды, эти же вопросы были вынесены на общее классное обсуждение. Ответы формулировались в виде правил: «союз это служебные слова...», «они бывают сочинительными, подчинительными...» и прочие, которые отражали фактические знания учащихся. Но так как цель была узнать, как они понимают слово «союз», вообще какой смысл носит в себе это слово для них, поэтому этот ответ учителя не удовлетворил. Изменив немного структуру вопроса, учитель вновь обратился к учащимся в классе: «То, что вы сказали является правилами, мы же желаем узнать, что вы понимаете под словом «союз»? «Союз» – это что для вас?»

В процессе обсуждения были выслушаны ответы:

- союз- это объединение;
- соглашение, например: союз художников; союз писателей и пр.

В конце обсуждения сделан вывод:

- союз – это тесное объединение групп, отдельных лиц, соглашение для каких-нибудь совместных целей.

После такого конструктивного обсуждения переходим к грамматическому значению слова союз. Далее работаем над слайдом.

*1. Союз – это \_\_\_\_\_, которые связывают однородные члены в составе простого предложения и простые предложения в составе сложного предложения.*

*Например: растения дают людям и пищу, и одежду, и жильё.*

*Надо не только любить, но и беречь землю.*

*Татьяна видит дом пустой, где жил недавно наш герой.*

*2. Определите роль союзов в этих предложениях.*

*3. В чем различие союзов:*

*а, и, но, или, либо, то, да, зато  
от союзов: как, что, когда, едва, будто,  
потому что, в связи с тем что, ввиду того, что,  
в то время как, вследствие того что, несмотря  
на то, что и др.*

Определив, что союзы бывают сочинительными и подчинительными, анализируем их, и постепенно переходим к выявлению понимания в этих терминах значения приставок **со-** и **под-**. На основании этого понимания будут в последующем сделан переход к будущим новым знаниям. Далее учитель подводит итог:

*– Значит, союзы бывают сочинительными, подчинительными. Теперь обратите внимание на приставку со- и под-. Что означают для вас эти приставки?*

*Ответа сразу не было. Команды молчали. Тогда учитель предложил придумать слова с этими приставками. Были приведены примеры: содружество, соавтор, подчиненный и т.д. Но учитель хотел бы услышать и ответ на вопрос «Что означают эти слова?».*

– *Содружество* – друзья, соавтор – авторы с одинаковыми правами.

– *Подчиненный* – зависимый, не главный.

*Затем все вместе приходим к выводу:*

– *Приставка со* – означает взаимосвязь, совместность, некую общность, то есть все члены предложения одинаковые.

– *Под* – многозначная приставка: подстелить, подложить, подлезть, подчинить, (пространственное значение; что-то ниже другого, то есть один главный, а другой подчиненный).

Такой анализ не только расширяет границы познания учащихся, но и в то же время формирует у них умения раскрыть смысловые значения не только слов, но и их частей. В то же время такая понятийная структура анализа формирует у них умения применения имеющихся знаний в новых условиях и преобразования их в новые знания. Для сохранения в памяти нового понимания знаний командам даются задания на определение групп союзов и применение их в устной и письменной речи.

#### Задание 1

*На какие группы делятся сочинительные союзы? Что делают эти союзы? Придумайте простые и сложные предложения с этими союзами.*

Таблица 1. Запись в тетрадах

Соединительные	Разделительные	Противительные
одновременность, последовательность явлений	чередование явлений, возможность одного явления из двух	Противопоставление
и, да (= и), тоже, также,	или, либо, то ... то, не	а, но, да (= но), зато, однако, же, только (=

не только ... но и, как ... так и, ни ... ни	то ... не то, то ли ... то ли	но)
--	-------------------------------------	-----

## Задание 2.

*На какие группы делятся подчинительные союзы? Придумайте 3 предложения.*

После выполнения командного задания, лидеры команды выносят на классное обсуждение выполненное задание. Само обсуждение – это своеобразное разделение мнений, которое разрушая границы имеющихся знаний, строит их заново. Учитель увлекает ребят к следующей работе:

– *Значит, мы с вами определили, что союзы бывают сочинительными и подчинительными. Сочинительные союзы объединяют в предложении словосочетания и предложения в одно предложение.*

После этого делаем логическую установку на переход от приобретенных знаний к будущим знаниям, которые тесно связаны между собой и имеют логическую последовательность. Далее учитель предлагает:

- *Если мы два независимых предложения объединим в одно при помощи сочинительных союзов, например: «Ветер разогнал тучи. К утру лужи затянул тонкий лед», тогда, что у нас получится?*
- *Сложное предложение. «Ветер разогнал тучи, и к утру лужи затянул тонкий ледок»; «Ветер разогнал тучи, а к утру лужи затянул тонкий ледок».*
- *Каким союзом вы объединили эти предложения?*
- *Сочинительным союзом; союзом «и», «а».*
- *Если два предложения объединить в одно сложное при помощи сочинительных союзов, тогда, как, по-вашему, будет называться это сложное предложение.*

Ответ был дан сразу: сочинительное. Для уточнения и создания полной формулировки нужного ответа задается уточняющийся вопрос.

– *Что сочинительное? Союз или предложение?. После обсуждения пришли к выводу, что при помощи сочинительных союзов образуются сложносочинительные предложения.*

Здесь дается маленькое грамматическое уточнение: не сложносочинительное, а сложносочиненное. Это уточнение, в то же время, является новым элементом знаний, который расширяет границы имеющихся личностных знаний. В то же время этот элемент знаний преобразовывает имеющиеся знания «сложное предложение» в новое «сложносочиненное предложение».

Выйти на понимание сложноподчиненного предложения особенных трудностей не доставил. Были даны для анализа несколько сложноподчиненных предложений.

– *Какими союзами соединены эти сложные предложения?*

– *Какие эти союзы? Сочинительные или же подчинительные?*

*1) Сразу за шатким деревянным мостиком начался подъём в гору, с которой было видно всю окрестность.*

*2) Если хочешь узнать человека, посмотри на его друга.*

*3) С помощью механических законов Ньютон смог рассчитать орбиты, по которым движутся спутники Юпитера и Сатурна.*

*4) Вечерняя заря начинается, когда солнце уже заходит за край земли.*

Команды после обсуждения пришли к выводу, что союзы «которой; если; когда» являются подчинительными союзами.

– Тогда, если предложения объединяются подчинительными союзами, то тогда, как, по-вашему, какое это сложное предложение будет?

– Сложноподчинительный.

Чтобы привести их к правильной формулировке напоминаю им, как мы образовали термин «сложносочиненное предложение». После этого идет процесс исправления и получается ответ «сложноподчиненное предложение». Теперь остается привести их к пониманию главного и придаточного предложения.

Работаем вместе с классом над слайдом.

*Сложноподчинённые предложения СПП – это сложные предложения, например, «Вечерняя заря начинается, когда солнце уже заходит за край земли».*

*Определите части этого предложения? Они независимые или зависимые?*

*Они соединены какими союзами?*

В итоге получается «Вечерняя заря начинается» – независимая часть сложного предложения; «когда солнце уже заходит за край земли» зависимая, она зависит от независимой части сложноподчиненного предложения. Значит «Вечерняя заря начинается» – это независимая часть предложения. Как по другому можно еще еще назвать? Обсуждая, перебирая слова, ученики приходят к такой формулировке: «главное предложение». Теперь остается дойти до понимания формулировки зависимой части сложноподчиненного предложения. Учитель задает вопросы:

– *Если независимая часть СПП называется «главное предложение», тогда как, по-вашему, будет называться зависимая часть СПП?*

– *Подчинительное предложение, потому что подчиняется к главному предложению; подчинительное, потому что соединяется при помощи подчинительного союза.*

Этими своими утверждениями команды показали, что они понимают сущность понятия СПП, и дают определение, исходя из своих понятий.

И здесь роль учителя заключается в представлении ученикам новый грамматический термин, чтобы они смогли его присоединить к своим предыдущим знаниям и таким образом построить структуры своих новых знаний.

– *В грамматике русского языка зависимая часть СПП предложения называется придаточным (придаток-дополнение к чему-нибудь, не имеющее самостоятельного значения, добавочная часть при чём-н.) предложением.*

*Значит, зависимая часть СПП предложения называется \_\_\_\_\_, а независимая часть \_\_\_\_\_*

*В предложении «Мы общались, как будто были знакомы сто лет» главное предложение будет, а придаточное предложение \_\_\_\_\_.*

Вся эта конструктивная работа учителя с учениками проходила в первой части урока в интерактивном режиме. В этой части урок было выявлены предварительные знания учащихся по теме, уровень понимания сущности их знаний и расширения этих знаний путем ответов на логически последовательных вопросов к предложениям. После выстроения учениками своих новых знаний о «союзе» (морфология – 7 кл.) им было предложено применить эти знания в новой ситуации – в предложениях (в синтаксисе учебный материал – 8 кл.) В то же время это означает переход от одной плоскости мышления в другое, и является показателем роста мышления.

Во второй части урока команды работают над рабочими листками. Задания рабочих листков нацелены на от-

ражении приобретенных знаний, на их применении, на анализ, синтез и творческое применение их.

Это можно увидеть на примере рабочего листка.

– *Спишите, расставляя пропущенные буквы и запятые. Определите сложносочинённые, сложноподчинённые предложения. Над сочинительными союзами напишите букву с., над подчинительными — п.*

Все встали со своих мест как только затихли звуки музыки.

– *Наука любит труд...любивых ибо труд — это талант. Школьники обязаны упорно и настойчиво овладевать знаниями, чтобы принести больше пользы Родине. Все должны заниматься физкультурой, чтобы укрепить своё здоровье. Ребята поднялись на вершину холма, чтобы встретить рассвет.*

– *Как, каким образом сочинительные союзы отличаются от подчинительных союзов? Составьте предложение.*

\_\_\_\_\_, потому что \_\_\_\_\_

– *Продолжайте.*

*Однажды союзы... \_\_\_\_\_*

После выполнения заданий каждая команда представляет свою работу. Оценивание работы учащихся проводится в четырех критериях: (1) знания и их применение, (2) анализ и синтез, (3) творчество; (4) взаимодействие в команде.

Оценивание ответов лидеров проводится учителем совместно с командами. Это заставляет учащихся быть внимательным. В это время они не только корректируют знания других, но и в то же время у них происходит сознательное исправление своих ошибок, укрепление и сохранение структур новых знаний.

Урок закончился с рефлексивным вопросом:

– *Во время урока где вы себя чувствовали? Под предлогом **под-** или же под предлогом **со-**?*

Ответы были неоднозначными. Большая часть учащихся чувствовала себя под предлогом **со-**, чуть меньше под **со-** и **под-**, только несколько учеников почувствовали себя под предлогом **под-**

В заключение отметим, представленная модель конструктивного урока имеет следующие ниже описанные преимущества.

- Интерактивность урока является мощным рычагом обмена знаний между учащимися и построения этих знаний в новом качестве.
- Конструктивность урока позволяет ученикам, опираясь на свои предыдущие знания строить новые знания.
- Роль учителя в конструктивном учебном процессе меняется от транслятора знаний в модератора дискуссий знаний.
- Психолого-педагогический подход «Учить не обучая» требует интегративности знаний. Логические установки и вопросы учителя, осуществляя мягкие переходы из морфологии в синтаксис, создают возможность каждому ученику, исходя из своего уровня понимания, генерировать новые знания. Генерация знаний является показателем самого высшего уровня интеллекта.

### Литература

1. Bunyatova F. D. Konstruktiv təlim Bakı: Oric, 2008. 144 с.
2. Блум Б. С. Избранные психологические труды. М.: Просвещение. 1969. 414 с.
3. Мустафаева М. П. Русский язык-7. Баку: Орик. 2014. 244 с.
4. Шаталова Н. П. Азбука конструктивного обучения. Монография. Красноярск: Научно-инновационный центр, 2011. 204 с.

УДК 37.035.6  
Т564, Т819, Х359

39,3 К6

А. Н. Томилин<sup>1</sup>, Р. Р. Туктаров<sup>2</sup>, Е. В. Хекерт<sup>2</sup>,  
*<sup>1</sup>доктор педагогических наук, профессор кафедры Безопасности жизнедеятельности; <sup>2</sup>начальник кафедры Безопасности жизнедеятельности, кандидат технических наук, доцент; <sup>3</sup>проректор, доктор технических наук, профессор, <sup>1,2,3</sup> Морской государственный университет им. адмирала Ф. Ф. Ушакова, г. Новороссийск, Россия*

## ОСОБЕННОСТИ КОНВЕНЦИОННОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ МОРСКОГО ВУЗА

В статье раскрываются основные особенности конвенционной подготовки курсантов морского вуза, направленной на подготовку будущих специалистов морского транспорта к действиям в аварийных и чрезвычайных ситуациях и сохранения человеческой жизни на море.

Ключевые слова: аварийные ситуации, конвенционные дисциплины, конвенционная подготовка, курсант, морской вуз, особенности, компетенции, формирование.

A. N. Tomilin<sup>1</sup>, R. R. Tuktarov<sup>2</sup>, E. V. Heckert<sup>3</sup>,  
*<sup>1</sup>doctor of science, Professor; <sup>2</sup>candidate of technical Sciences., associate Professor, Pro-rector, <sup>3</sup>doctor of technical Sciences, Professor, <sup>1,2,3</sup>State marine University named after ADM. F. F. Ushakova, Novorossiysk, Russia*

## FEATURES CONVENTIONAL TRAINING OF CADETS OF THE MARITIME UNIVERSITY



	2	3	4	5	6	7	го
Всего аварийных случаев	25	43	45	72	82	84	351
- с судами торгового мореплавания	1	32	36	49	47	49	214
- с пассажирскими судами	-	-	-	5	1	1	7
- с рыбопромысловыми судами	1	12	9	23	35	34	114
Всего на водном транспорте (морском и речном)							
Всего аварий	29	48	49	79	88	89	382
Количество травмированных	-	49	5	1	8	6	69
Количество погибших	11	13	7	91	24	24	170

Общий анализ таблицы 1 показывает, что за шесть лет на отечественном морском транспорте было совершено 351 аварийных случаев, а с учетом аварий на речном транспорте эта цифра равняется 382. В среднем ежегодно совершается 64 аварий.

Высокая аварийность отечественных судов негативно влияет на авторитет морской отрасли, является сдерживающим обстоятельством для новых инвестиций, получение новых и выгодных контрактов [7].

Кроме того, ряд аварий заканчиваются гибелью судна и гибелью членов экипажа, часть моряков оказываются на коллективных спасательных средствах (спасательные шлюпки, спасательные плоты) в ожидании подхода судов-спасателей. Некоторые из них гибнут из-за отсутствия должных умений и навыков сохранения человеческой жизни на море, предотвращении гипотермии, выполнения реанимационных действий [8].

Все это требует улучшения качества профессиональной подготовки в морских вузах и особенно конвенционной подготовки.

Под термином «конвенционная подготовка» понимается специфическая морская профессиональная подготовка, осуществляемая в процессе обучения по основным и/или дополнительным профессиональным программам, в соответствии с основополагающими требованиями Конвенций и Кодексов Международной морской организации [7].

Данный вид морской профессиональной подготовки осуществляется в морских учебных заведениях в соответствии с требованиями Международной морской организации (ИМО). В основе обучения поставлены ключевые документы: Международная конвенция по охране человеческой жизни на море 1974 года (SOLAS-74/78) [1], Международная конвенция о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты 1978 года (ПДНВ-78) с поправками [2]; Федеральные законы от 30.04.99 г. № 81-ФЗ «Кодекс торгового мореплавания Российской Федерации»; от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Постановление Правительства РФ от 17.10.2009 г. № 832 «О реализации положений Международной конвенции по охране человеческой жизни на море 1974 года и Международной конвенции о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты 1978 года»; Приказы Минтранса России и иные нормативно-правовые акты. Конвенционная подготовка в морских вузах осуществляют кафедры Судовождения, Управления судном, Технических средств судовождения, Безопасности и др.

Так, кафедра Безопасности жизнедеятельности осуществляет конвенционную подготовку по таким дисциплинам как «Начальная подготовка по безопасности», «Подготовка специалиста по спасательным шлюпкам и

плотам, и дежурным шлюпками, не являющиеся скоростными дежурными шлюпками», «Подготовка к борьбе с пожаром по расширенной программе», «Охрана судна», «Подготовка по оказанию первой помощи». По каждой из этих дисциплин разработаны учебные методические комплексы, включающие рабочие программы, лекции, методические указания по выполнению и проведению практических и лабораторных занятий, задания на самостоятельную работу, тематику рефератов, вопросы для подготовки к промежуточной и итоговой аттестации, тестовые задания и др. [7].

Рассмотрим основные особенности конвенционной подготовки курсантов в морском вузе: *это составная часть профессиональной подготовки будущих специалистов морского транспорта.*

За период обучения в морском вузе, будущий судоводитель изучает 53 учебных дисциплин. Объем образовательной программы насчитывает 300 ЗЕ., в том числе объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем равен 4273 часам. Из них более одной трети имеют прямое отношение к конвенционным дисциплинам, то есть к конвенционной подготовке.

По каждой дисциплине разработаны примерные дополнительные профессиональные программы, согласованные ФАМИРТ Минтранса РФ, Рабочие программы учебной дисциплины, Учебно-методические комплексы дисциплин, Фонд оценочных средств по каждой дисциплине.

Дисциплины входят в факультативный компонент цикла профессиональных дисциплин и являются обязательными для изучения курсантами и студентами специальности 26.05.05 (специалист и техник-судоводитель).

Процесс обучения включает чтение лекционного курса и проведение практических и лабораторных занятий. В период обучения курсанты пишут реферат по выбранной ими теме, с последующей его защитой на кафедре.

*Конвенционная подготовка осуществляется на основе и в строгом соответствии с требованиями документов Международной морской организации.*

К примеру, изучение дисциплины «Подготовка специалиста по спасательным шлюпкам и плотам, и дежурным шлюпками, не являющиеся скоростными дежурными шлюпками» основывается на положения главы III

«Спасательные средства и устройства» Международной Конвенции по охране человеческой жизни на море 1974 года (СОЛАС-74/88) и Международного кодекса по спасательным средствам (Кодекса LSA).

*В процессе изучения конвенционных дисциплин каждый курсант овладевает комплексом компетенций.*

Так, изучение дисциплины «Подготовка специалиста по спасательным шлюпкам и плотам, и дежурным шлюпками, не являющиеся скоростными дежурными шлюпками» (ПСпоСШиП) предусматривает овладение курсантами общекультурными, профессиональными и конвенционными компетенциями (см. таблицу 2).

Таблица 2. Комплекс компетенций, которыми овладевает курсант при изучении дисциплины ПСпоСШип

Вид компетенции	Содержание компетенций
Общекультурные	- понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии (ОК-2).
Профессиональные	- готовность применять знания национальных и международных требований по безопасности экипажа (ПК-7); - способностью действовать в аварийных и чрезвычайных ситуациях (ПК-12).
Конвенционные	- командование спасательной шлюпкой, спасательным плотом или дежурной шлюпкой во время и после спуска; - эксплуатация двигателя спасательной шлюпки; - руководство оставшимися в живых людьми и управление спасательной шлюпкой или плотом после оставления судна; - использование устройств, определяющих местоположение, включая оборудование связи и сигнальную аппаратуру, а также пиротехнические средства; - оказание первой помощи спасенным.

Такой же комплекс компетенций изучается и осваивается и по другим конвенционным дисциплинам.

*Изучение каждой конвенционной дисциплины предусматривает осуществление промежуточного контроля и итоговой аттестации каждого обучающегося курсанта.*

При реализации учебных рабочих программ проводится промежуточный контроль и итоговая аттестация обучающихся.

Промежуточная аттестация осуществляется на основании успешного выполнения контрольных заданий, а именно практической демонстрации компетенции в следующих областях: Уметь:

- установить перевернувшийся спасательный плот в нормальное положение, будучи в спасательном жилете (У-1.1);
- самостоятельно подготавливать и безопасно спускать спасательную и дежурную шлюпку или плот, а также быстро отходить от судна и управлять механизмами разобщения без нагрузки и под нагрузкой (У-1.2);
- управлять (руководить) спуском спасательной шлюпки и плота, спуском и подъемом дежурной шлюпки (У-1.Э);
- безопасно поднимать спасательную шлюпку, спасательный плот и дежурную шлюпку, включая надлежащую установку механизмов разобщения без нагрузки и под нагрузкой (У-1.4);
- запускать и эксплуатировать двигатель спасательной шлюпки и связанное с ним оборудование (У-2.1);
- применять фалинь, морской плавучий якорь, оборудование спасательных средств (У-3.1);
- использовать индивидуальные спасательные средства, бороться с гипотермией и её последствиями (У-3.2);
- использовать дежурные шлюпки и моторные спасательные шлюпки для сбора спасательных плотов и спасения находящихся на них людей и людей, оказавшихся в воде (У-3.3);
- грести и управлять спасательной шлюпкой и вести ее по компасу (У-3.4)
- использовать отдельные предметы снабжения спасательных шлюпок и плотов (У-3.5);
- устанавливать средства, способствующие обнаружению (У-3.6);

- использовать переносное радиооборудование спасательных шлюпок и плотов (У-4.1);
- применять сигнальное оборудование: светосигнальное зеркало и электрический фонарь (У-4.2);
- использовать пиротехнические средства (У-4.3);
- обращаться (оказывать первую помощь) с людьми, получившими травмы, как во время, так и после оставления судна с использованием аптечки первой помощи и приемов приведения в сознание (У-5.1);
- организовать уход за людьми, получившими травмы, включая остановку кровотечения и вывод из шокового состояния на спасательном средстве до прибытия спасателей (У-5.2).

К итоговой аттестации допускаются курсанты, успешно прошедшие промежуточную аттестацию. Итоговая аттестация – экзамен производится в письменной форме, а по ряду конвенционных дисциплин – зачет.

*Обучение курсантов осуществляются на основе следующих принципов.*

а) *Научности* (ориентирует преподавателя на формирование у курсантов научно обоснованных знаний в сфере конвенционной подготовке). Применение данного принципа требует от преподавателя:

- применять в процессе обучения точную научную и техническую терминологию;
- быть в курсе последних научных достижений по своей дисциплине;
- поощрять научную и исследовательскую работу курсантов.

б) *Системности* (требует формировать у курсантов целостной системы знаний, навыков и умений по изучаемой дисциплине).

Реализация принципа требует от преподавателя:

- систематизировать учебный материал и применять «пошаговую систему» формирования конвенционной компетентности;
- использовать планы, схемы, рисунки, презентации, позволяющие курсантам успешнее освоить систему конвенционных знаний.

в) *Доступности* (предполагает выявление ранее сформированных знаний и умений, а уже потом постепенно и последовательно производить усвоение новых знаний).

Принцип требует:

- обучая, исходить из уровня подготовленности курсантов, опираться на их возможности;
- изучать и учитывать опыт и интересы курсантов;
- ориентировать курсантов на понимание, осмысление и усвоение изучаемого материала.

г) *Учить курсантов тому, что необходимо для сохранения человеческой жизни на море (определяет содержание конвенционной подготовки, его тесную связь с практикой).*

Руководство данным принципом означает: глубинное овладение курсантами основами спасения и сохранения человеческой жизни на море, знание принципов выживания; детальное изучение индивидуальных и коллективных спасательных средств; исключение послаблений и упрощенчества в обучении.

*Основными требованиями к результатам освоения конвенционных дисциплин являются: успешное завершение обучения по конкретной конвенционной дисциплине, что позволит выпускнику быть компетентным в соответствующей сфере.*

К примеру, по дисциплине ПСпоСШиП каждый выпускник должен быть компетентным в следующих сферах: командование спасательной шлюпкой, спаса-

тельным плотом или дежурной шлюпкой во время и после спуска; эксплуатация двигателя спасательной шлюпки; руководство оставшимися в живых людьми и управление спасательной шлюпкой или плотом после оставления судна; использование устройств, определяющих местоположение, включая оборудование связи и сигнальную аппаратуру, а также пиротехнические средства; оказание первой помощи спасенным.

*Каждый курсант успешно прошедший обучение по конвенционной дисциплине и сдавший письменный экзамен получает сертификат, установленного IMO образца.* Действие такого сертификата – 5 лет, по истечению действия которого, его владелец обязан пройти одобренный курс переподготовки в Институте повышения квалификации.

Таким образом, изложенные выше специфические особенности конвенционной подготовки курсантов морского вуза позволяют дать им необходимый уровень и качество профессиональной компетентности и подготовить их к последующей результативной деятельности на судах морского транспорта, умелым действиям в аварийной или чрезвычайной ситуации.

## Литература

1. Международная Конвенция по охране человеческой жизни на море 1974 года СОЛАС-74/88 (текст, измененный Протоколом 1988 года к ней, с поправками). – СПб.: ЦНИИМФ, 2008. 984 с.
2. Международная Конвенция о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты 1978 года (ПДНВ-78) с поправками (консолидированный текст). СПб.: ЦНИИМФ, 2016. 824 с.
3. Морская доктрина Российской Федерации на период до 2020 года: Распоряжение Президента РФ от 27 июля 2001

г. № Пр-1387 / МО РФ и ВМФ. СПб: изд. ГУНИО МО РФ, 2002. 20 с.

4. Основные результаты работы Министерства транспорта Российской Федерации за 2017 год. Электронный ресурс. URL: <http://www.nangs.org> (дата обращения: 17.10.2018).

5. Распоряжение Правительства РФ от 8 декабря 2010 г. № 2205-р О Стратегии развития морской деятельности Российской Федерации до 2030 года. Электронный ресурс. URL: <http://www.garant.ru> (дата обращения: 05.11.2018).

6. Сведения об аварийности с судами, плавающими под флагом Российской Федерации, на море (Статистические сведения Ространснадзора). Электронный ресурс. URL: <http://sea.rostransnadzor.ru/funksii/rassledovanie-transportnyh-proisshes/analiz-i-sostoyanie-avarijnosti/> (дата обращения: 10.05. 2018).

7. Томилин А. Н. О формировании конвенционных компетенций у курсантов в процессе обучения в морском вузе. Материалы I Международной научно-практической конференции: Проблемы и перспективы образования. Ставрополь: Логос, 2017. С. 24-158.

8. Томилин А. Н., Хекерт Е. В. Гипотермия как проблема обеспечения безопасности жизни членов экипажа судна. Эксплуатация морского транспорта. 2016. № 1 (78). С. 42-48.

**УДК518**  
**Л887**

**53,4 Кб**

**М. А. Лысова,**  
*учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 47  
Барабинского района Новосибирской области,  
г. Барабинск, Россия*

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ И ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Данная статья имеет практическое значение при построении работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования с опорой на школьную систему менеджмента качества образования.

Ключевые слова: система менеджмента качества образования, федеральный государственный образовательный стандарт, внеурочная деятельность, духовно-нравственное развитие и воспитание.

**M. A. Lysova,**  
*teacher, Municipal state general education institution secondary school No. 47 of the Barabinsky district of the Novosibirsk region, Barabinsk, Russia*

## **DESIGNING WORK ON SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT AND EDUCATION OF STUDENTS**

This article is of practical importance in the construction of work on spiritual and moral development and education of students in accordance with the Federal state educational standard of secondary education based on the school system of quality management of education.

Key words: quality management system of education, extracurricular activities, spiritual and moral development and education.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №47 Барабинского района Новосибирской области (МКОУ СОШ №47) является участником проекта «Внедрение модели системы управления качеством образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области» с 01.01.2015 года. Система менеджмента качества школы успешно прошла процедуру сертификации и имеет международный сертификат. С сентября 2017 года школа является учебно-методическим центром по внедрению системы менеджмента качества образования на территории Барабинского района.

Основным направлением деятельности по внедрению системы менеджмента качества на территории Новосибирской области нашего учебно-методического центра является модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с ФГОС. Разработка основной образовательной программы среднего общего образования внеурочной деятельности.

Мы сегодня не будем говорить о создании программы воспитания и социализации обучающихся при получении среднего общего образования обучающихся в целом, а лишь поделимся опытом проектирования работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся в контексте направлений внеурочной деятельности, решающих одну из задач этой программы, опираясь на созданную школьную систему менеджмента качества образования.

Проблема духовно-нравственного развития и воспитания растущего поколения всегда была и будет актуальной. Современное российское общество остро переживает кризис духовно-нравственных идеалов. Сегодня каж-

дый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества.

Как вы знаете, «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» определены приоритеты государственной политики в области воспитания:

- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения;
- обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого ребенка, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования, физической культуры и спорта, культуры и воспитания;
- формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности;
- развитие кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных организаций, учреждений культуры и спорта, средств массовой информации, бизнес-сообществ) на основе признания определяющей роли семьи и соблюдения прав родителей с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России.

Программа воспитания и социализации обучающихся при получении среднего общего образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования должна содержать:

- 1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания, социализации обучающихся при получении среднего общего образования;
- 2) основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации;
- 3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- 4) модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся;
- 5) описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся;
- 6) описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательного процесса и социальных институтов;
- 7) описание методов и форм профессиональной ориентации в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 8) описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах;
- 9) описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся;

10) планируемые результаты по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся, их профессиональной ориентации, формированию безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни, антикоррупционного мировоззрения;

11) критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность по обеспечению воспитания и социализации обучающихся.

Наша программа воспитания и социализации обучающихся является частью Основной образовательной программы среднего общего образования школы и составлена в соответствии с ФГОС среднего общего образования, с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

Она построена на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства и направлена на воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде и обеспечивает

– достижение обучающимися личностных результатов освоения образовательной программы среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования;

– формирование уклада жизни школы, учитывающего историко-культурную и этническую специфику Новосибирской области, а также потребности и индивидуальные социальные инициативы учащихся, особенности их социального взаимодействия вне школы, характера профессиональных предпочтений.

Программа воспитания и социализации обучающихся, предусматривает такие направления, как духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация.

Целью работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся является воспитание высоко-нравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Задачи работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;
- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства; помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими ему индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках,

в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию и воспитанию согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования является формирование уклада школьной жизни в том числе:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
- включающего урочную и внеурочную деятельность
- основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);
- обеспечивающего создание специальных условий для различных категорий обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, а также одаренных детей.

Организация социально значимой деятельности обучающихся по реализации программы воспитания и социализации осуществляется в рамках их участия в:

- общественных объединениях, где происходит содействие реализации и развитию лидерского и творческого потенциала детей;
- ученическом самоуправлении и управлении образовательной организацией в управляющем совете образовательной организации;
- социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении.

С целью организации социально значимой деятельности обучающихся школьным Советом по качеству под руководством заместителя директора по

воспитательной работе разработаны подпроцессы процесса «Воспитание» такие как: «Клубная деятельность», «Ученическое самоуправление», «Волонтерское движение», которые размещены на сайте школы в разделе «Внедрение системы менеджмента качества образования».

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования основными формами организации социально значимой деятельности обучающихся являются:

- деятельность в органах ученического самоуправления – в нашем случае – это детская организация «Алые паруса», а также работа учащихся в составе Совета школы;
- деятельность в проектной команде на уровне образовательной организации – у нас действуют творческие объединения, проектные мастерские, где ребята разного возраста объединены общими интересами;
- сотрудничество со школьными и территориальными СМИ – в школе выпускается газета «Звонок», осуществляется взаимодействие с районными изданиями «Аспект», «Барабинский вестник», «Барабинские ведомости»;
- участие в работе клубов по интересам, таких как клуб «Магия мысли», научное общество учащихся «Поиск», военно-патриотический клуб «Десантник»;
- участие в социальных акциях (школьных и внешкольных), в рейдах, трудовых десантах, экспедициях, походах в образовательной организации и за ее пределами;
- организация и участие в благотворительных программах и акциях на различном уровне, участие в волонтерском движении;
- участие в шефской деятельности над воспитанниками образовательных организаций – в нашей школе такую деятельность осуществляет Общественная Организация

Ветеранов Воздушно-Десантных Войск и Войск  
Специального Назначения «Союз  
Десантников Барабинска».

Важнейшим условием формирования патриотизма согласно ФГОС является единство обучения и воспитания. Потенциал духовно-нравственного развития и воспитания проходит через все предметные области. Особенно велика роль и ответственность учителей истории, призванных передавать новым поколениям память о событиях минувших эпох, помочь школьникам пережить и осмыслить все положительное, что было в прошлом. На уроках гуманитарного цикла учителя нашей школы прививают ребятам любовь к русскому языку как культурному достоянию нации, раскрывают величие России и её народа. Литература, связанная с культурой и идеологией, обладает особыми возможностями эмоционального воздействия на учащихся, содержит богатейший материал для воспитания в духе дружбы, взаимопонимания, трудолюбия. На уроках естественно-математического цикла идёт приобщение учащихся к мировым ценностям науки, расширение кругозора, и как следствие, воспитание патриотизма, чувства любви к Родине и долга перед ней.

Духовно-нравственное развитие является не только одной из задач программы воспитания и социализации учащихся основной образовательной программы среднего общего образования, но и одним из пяти направлений внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, организуется в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом на основе системы менеджмента качества (СМК).

Всего существует восемь принципов СМК, из них при организации внеурочной деятельности особенно актуальными являются четыре: ориентация на потребителя, принятии решений на основе фактов, вовлечение работников, постоянное улучшение.

Итак, принцип СМК – ориентация на потребителя. Ежегодно в 4 четверти проводится анкетирование обучающихся и родителей (законных представителей) по вопросу удовлетворенности качеством предоставляемых услуг, а также определения образовательных потребностей и запросов. Данный мониторинг рассматривается как прогностический этап в планировании модулей и направлений внеурочной деятельности. В результате мы имеем четкое представление, какие программы внеурочной деятельности являются востребованными. Процесс реализации данного принципа подробно представлен в школьном стандарте «Маркетинг и связь с потребителями».

Далее реализуется следующий принцип СМК – принятие решений на основе фактов. Помимо запросов родителей при выборе курсов внеурочной деятельности нами учитываются приоритетные направления деятельности школы, возможности образовательного учреждения, интересы и склонности педагогов, рекомендации психолога как представителя интересов и потребностей ребенка. Другими словами, проектируя план внеурочной деятельности, мы выбираем только те курсы, для реализации которых имеются кадровые и материально-технические условия.

Разнообразие форм, определенных в федеральном образовательном стандарте, позволяет реализовывать внеурочную деятельность педагогам различных категорий:

педагогам дополнительного образования, классным руководителям, педагогу-организатору, педагогу-психологу, учителям-предметникам и т.д.. В связи с этим важную роль играет следующий принцип СМК – вовлечение работников. Чтобы педагог работал с полной отдачей, важно совпадение личных интересов каждого с целями и задачами школы, материальный стимул и повышение квалификации.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направленной на формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, в том числе организация социально значимой деятельности обучающихся в органах ученического самоуправления.

С 2001 года в нашей школе функционирует детская организация «Алые паруса». За 17 лет ее существования у нас появился флаг, гимн, эмблема, которую вы можете теперь видеть и на документации системы менеджмента качества. Наша детская организация сотрудничала с областной общественной организацией «Союз пионеров», сейчас она влилась в «Российское движение школьников». За годы работы появились прочные традиции, но организация является живым организмом и отвечает запросам времени. Документы по школьному самоуправлению «Положение о школьном самоуправлении», «Закон о выборах школьного самоуправления», «Устав школьного самоуправления» вы можете увидеть на сайте школы в разделе «Алые паруса». Школьное самоуправление имеет несколько уровней.

1 уровень – индивидуальный. Каждый ученик школы имеет право избирать и быть избранным.

2 уровень – уровень первичного коллектива – класса. Все члены классного коллектива, выбирают себе направление деятельности, которым собираются заниматься

ся согласно своим интересам. Каждый класс выбирает двух своих представителей в Совет капитанов.

3 уровень – уровень коллектива образовательного учреждения. Высшим органом ученического самоуправления является Общее собрание членов детской организации, на котором избирается Совет капитанов - исполнительный орган общешкольного ученического самоуправления, наделенный особыми полномочиями: он имеет право создавать внутри себя штабы и назначить их руководителей. На сегодняшний день в школе созданы и работают штабы развития, активности, гражданственности и информации.

Деятельность детского самоуправления ведется по принципу единого планирования. Советом капитанов создается один план воспитывающей деятельности, исполнителями которого являются сами органы самоуправления. Этот план является основным механизмом включения в организацию внутришкольной жизни всех участников образовательной деятельности. Это, прежде всего, традиционные мероприятия, которые мы называем ключевыми школьными делами. Для подготовки общешкольных и районных мероприятий в школе создается временный орган самоуправления – Совет дела, его члены осуществляют связь с Советом капитанов и классным самоуправлением. Состав Совета дела меняется в зависимости от проводимого мероприятия.

За 17 лет существования «Алые паруса» стали для учащихся школы исключительно важной средой самореализации. Опрос общественного мнения школьников показал, что 79% респондентов считают, что проявить свою неповторимость, реализовать собственную инициативу, получить общественное признание, научиться вести за собой можно участвуя в деятельности детской организации.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – важнейшее направление программы

воспитания и социализации обучающихся. В. В. Путин в своем послании отметил, что тема патриотизма становится одной из доминирующих в государстве, а потому необходимо заниматься популяризацией здорового образа жизни среди детского и юношеского поколения, необходимости привлечения к спорту. Наши ребята наряду со всеми учащимися страны принимают участие в президентских соревнованиях и президентских состязаниях, активно сдают нормативы физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне!». Ежегодно около 50% старшеклассников становятся обладателями бронзовых, серебряных и золотых значков ГТО. Учащиеся посещают секции «Волейбол», «Баскетбол», «Общая физическая подготовка».

Однако, особую любовь и гордость испытывают учащиеся к традиционной Вахте памяти Ю. Т. Кондратьева, первого учителя физической культуры нашей школы, особо уважаемым несколькими поколениями. Среди его учеников есть люди, связавшие свою профессиональную жизнь со спортом, став тренерами ДЮСШ, учителями физкультуры. Традиции, заложенные Юрием Трифоновичем, бережно поддерживаются и сегодня. Ежегодно наши учащиеся становятся победителями спортивных соревнований различного уровня. В вахте памяти принимают участие все участники образовательных отношений.

Одним из основных направлений гражданско-патриотического развития и воспитания является формирование у обучающихся уровня среднего общего образования экологической культуры.

Школьники исследуют окружающую среду, готовят материалы для школьной прессы, собственными руками очищают ближайший лес, когда идут в экопоход. Ежегодно детской организацией «Алые паруса»

проводится традиционное мероприятие «Осенний марафон», в рамках которого проходят экологические КВНы, конкурсы, викторины. Но есть у нас и традиции, которые играют особую роль в экологическом воспитании.

В 2013 году на восточной стороне школьного двора совместно с сотрудниками МЧС была заложена «Аллея выпускников». Прошло пять лет после выпуска, но, приходя в школу, каждый выпускник обязательно посмотрит, как растет его сосна. В рамках экологической акции Барабинского района наши ученики каждую весну убирают «Аллею славы». А в 2014 году взяли шефство над аллеей нашего земляка героя Советского Союза Ивана Яковлевича Воронкова, которая расположена на территории, закрепленной за образовательным учреждением, и многие ребята ежедневно ходят по ней в школу и обратно. С тех пор эта акция стала традиционной. Дважды в год на аллее собираются волонтеры-школьники. Старшеклассники рассказывают учащимся о подвиге И. Я. Воронкова, затем проводится уборка территории.

Знание истории своего края обогащает духовно, развивает чувство патриотизма, гордости за свой народ. Важное место в системе воспитательной деятельности школы занимает школьный музей. Именно поисково-краеведческая работа способствует обращению сегодняшнего школьника к традициям, это не только организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их воспоминания. Материалы музейной экспозиции, представленные в доступной для детей форме, дают возможность соприкоснуться с историей своей школы. Экспонаты подбираются не только педагогами, но и детьми и родителями. Это важно для того, чтобы они чувствовали

себя причастными к сохранению духовного и материального наследия прошлого.

В нравственном и патриотическом воспитании молодёжи огромная роль принадлежит тем, кто уже проявил себя подлинным патриотом. Поэтому в школе регулярны встречи с участниками Вов и тружениками тыла, детьми войны, проживающими в микрорайоне школы, а также нашими коллегами, вышедшими на заслуженный отдых. Выступления на классных часах, уроках мужества, их рассказы о подвигах боевых друзей, о нелегком военном и послевоенном детстве, о добросовестном труде на благо Родины не только формируют патриотические качества школьников, но и служат толчком к началу или активизации поисковой работы. Ежегодно учащиеся школы представляют на межшкольный и районный конкурс ТИР школьников материалы, связанные с историей семьи в годы Вов, о людях, занимающих в современное время активную гражданскую позицию. Проводятся встречи с выпускниками школы, участниками локальных войн и военных конфликтов; выпускниками военных училищ, священнослужителями. Обязательным стало приглашение ветеранов на школьные праздничные концерты, посвященным Дню Победы, Дням воинской славы и памятным датам согласно Календарю памятных дат.

Способствуют воспитанию патриотизма многочисленные поездки и экскурсии наших учеников и учителей. В этом направлении проводятся разнообразные мероприятия: экскурсии в краеведческий музей, уроки-знакомства с историко-архитектурными памятниками города и области, посещение театров г. Новосибирска, выездных выставок краеведческих музеев. Ежегодно мы выезжаем в музеи города Татарска, Куйбышева и Новосибирска. В 2011 году совершили поездку по местам

боевой славы воинов-сибиряков в Москву, Московскую область и Санкт-Петербург, 2013, 2014, 2016 - по литературным и историческим местам Петербурга, в 2015 году – в город-герой Севастополь, в 2017 году имели уникальную возможность принять участие в параде победы на Красной площади, посетили Музей победы и могилы Покрышкина и Маргелова. Такие поездки дают учащимся из сибирской глубинки возможность почувствовать себя неотъемлемой частью русской истории.

В рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся мы опираемся на технологии взаимодействия субъектов воспитательного процесса и социальных институтов, которые разворачиваются в рамках двух парадигм: парадигмы традиционного содружества и парадигмы взаимовыгодного партнерства.

Парадигма традиционного содружества субъектов воспитательного процесса и социальных институтов строится на представлении о единстве взглядов и интересов участников, чьи взаимоотношения имеют бескорыстный характер, основаны на доверии, искренности. Примером традиционного содружества выступает шефство: в нашем случае – это шефство Общественной Организации Ветеранов Воздушно-Десантных Войск и Войск Специального Назначения «Союз Десантников Барабинска» над школьным клубом «Десантник».

В рамках традиционного содружества реализуется технология разовых благотворительных акций, когда представители общественной организации в качестве подарка обучающимся организуют участие в мероприятиях военно-патриотической направленности, осуществляют пополнение материально-технической базы школы, в свою очередь школьники под руководством

педагогических работников организуют и проводят концерты, посвященные памятным датам. Отношения между образовательной организацией и Союзом десантников стало регулярным, воспитанники клуба и представители общественной организации воспринимают друг друга как хороших знакомых.

Основные направления деятельности клуба:

- физическая подготовка – основы армейского рукопашного боя;
- парашютно-десантная подготовка;
- строевая подготовка;
- медицинская подготовка;
- исторические и боевые традиции Отечества;
- огневая подготовка;
- радиационная химическая и биологическая защита (РХБЗ).

Основные достижения деятельности клуба за первый год работы не могут не радовать. Почти во всех мероприятиях, в которых ребята приняли участие, они становились победителями и призерами.

Кроме того, в рамках муниципальной профильной смены «Опыт профессионалов - будущим защитникам Отечества» в сентябре-октябре 2018 года на базе школы специалистами Новосибирского Регионального отделения ДОСААФ России проводилась серьезная подготовка к прыжкам с парашютом. 11 и 17 октября 2018г. ребята совершили свои прыжки на аэродроме «Бердск-Центральный».

На сегодняшний день уже 13 курсантов ВПК «Десантник» имеют 3 разряд по парашютному спорту. Это событие стало возможным благодаря финансовой поддержке ГКУ НСО «Центр патриотического воспитания», Барабинской общественной организации ветеранов Вооруженных Сил РФ, администрации Барабинского района, спонсор-

ской помощи индивидуальных предпринимателей, что также является одной из форм социально значимой деятельности школьников – фандрайзинг, поиск спонсоров и меценатов для ресурсного обеспечения социальных программ. Сегодня клуб вливается в движение «Юнармия».

Возрождается волонтерское движение: за каждым классным коллективом закреплены ветераны войны и труда, дети войны, учащиеся школы не только помогают им в быту, но и поздравляют с праздниками, дарят подарки, изготовленные в рамках ежегодной акции «Подарок ветерану», с удовольствием приглашают на классные часы и общешкольные мероприятия.

Ребята-волонтеры с большим удовольствием участвуют во всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Полотно Победы».

В рамках деятельности творческого объединения «Литературная гостиная» проводятся театрализованные постановки, посвященные событиям Великой отечественной войны или творчеству поэтов. Так, в этом году, одиннадцатиклассники в рамках деятельности «Литературной гостиной» примкнули к международной акции «Цветавский костер» и провели вечер поэзии у костра на территории школы, включив в эту деятельность учителей литературы.

Школьная неперIODическая газета «Звонок», из которой родители могут получить подробную информацию обо всех школьных делах, так же формирует патриотизм и активную гражданскую позицию. Газета выпускается 4 раза в год. Она распространяется среди участников образовательных отношений бесплатно. Ребята и родители ждут каждый выпуск с нетерпением, ведь в ней печатаются все самые интересные события школы, а также творческие работы школьников: лучшие сочинения, рисунки, фотоколлажи и т.д.. Ребята сами являются корреспондентами, ре-

дакторами, интервьюерами. Наша школьная газета «Звонок» является победителем Всероссийского конкурса «Лучшая школьная газета-2014» и лауреатом Малой печатной лиги по итогам Всероссийского конкурса школьных изданий «Больше изданий хороших и разных» в 2017 году. И в конце своего доклада хотелось бы озвучить один из принципов системы менеджмента качества - постоянное улучшение. Нас не пугает переход ребёнка из одного творческого объединения в другое, участие в мероприятиях различной направленности. У ребёнка и родителя, который стоит за ним, есть ПРАВО ВЫБОРА. Пусть ищет и раскрывает себя, для этого мы и предлагаем такое множество форм работы.

Воспитать человека, любящим свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины – очень непростая задача. Но она, безусловно, осуществима. Если в школе работает команда единомышленников, будет и результат.

### Литература

1. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), 453 с.
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

**УДК656  
Д694**

**32,0 Кб**

**Е. М. Дорофеев,**  
*старший преподаватель, Государственный морской  
университет имени адмирала Ф. Ф. Ушакова,  
г. Новороссийск, Россия*

## **ЭКОНОМИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА СТАРШЕКЛАССНИКОВ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЕ**

В статье автор отмечает важные проблемы формирования экономической культуры личности, на которые необходимо обратить внимание в системе образования сегодня. Предлагает модель формирования экономической культуры старшеклассников, приводит рекомендации для учителей и ученых, интересующихся этой проблемой.

Ключевые слова: культура, экономика, модель, педагогические условия, образование.

**Е. М. Dorofeev,**  
*Senior Lecturer, Admiral F. F. Ushakov State Maritime Uni-  
versity, Novorossiysk, Russia*

**ECONOMIC CULTURE OF HIGH SCHOOL  
STUDENTS: PROBLEMS AND SOLUTION**

In the article, the author notes the important problems of the formation of the economic culture of the person, which must be addressed in the education system today. Offers a model of the formation of the economic culture of high school students, provides recommendations for teachers and scientists interested in this problem.

Key words: culture, economy, model, pedagogical conditions, education.

Сегодня преобразования в России и в мире обуславливают изменение приоритетных задач и общекультурных ценностей в обществе. Рыночные отношения и непрерывно обновляющиеся аудиовизуальные технологии нивелируют новое экономическое сообщество, которое ощущает острую потребность в предприимчивых, готовых к обдуманному риску специалистов, не только владеющих экономическими знаниями, но и способных решать многообразие профессиональных задач в нестандартных экономических и технологических условиях, а также в быту. Несомненно, что сегодня экономическая культура, рассматриваемая как компонент личностного саморазвития, должна отвечать заказу высоко технологического информационного общества.

Процесс формирования экономической культуры обучающихся в образовательной среде соответствует определенным возрастным особенностям развивающейся личности. Причем, эффективность формирования и саморазвития компонентов экономической культуры общества находится в непосредственной зависимости от уровня образовательного пространства, профессионально-экономической и бытовой жизнедеятельности членов общества, их владения аудиовизуальными технологиями.

В настоящее время появилась острая необходимость разрешения противоречий в системе образования, вызванных интеграцией в международное образовательное пространство, расширяющимися экономическими отношениями и трансформирующимися аудиовизуальными технологиями, навсегда входящими в повседневную жизнь каждого гражданина нашего общества. В связи с чем, к основным противоречиям относим следующие:

- между современными требованиями общества к экономической культуре молодежи и состоянием проблемы их самоконтроля в адаптационном периоде в экономическое сообщество;
- между стремлением подрастающего поколения к включению в экономическую сферу деятельности в период (в процессе) школьного образования и недостаточным уровнем сформированности экономической культуры;
- между имеющимися возможностями организации учебно-воспитательного процесса (аудиовизуальными, техническими, информационными, коммуникационными и пр.) и недостаточным их использованием в процессе формирования экономической культуры обучающихся посредством самоконтроля.

Установленные противоречия и анализ различных научных источников не только указал на недостаточность разработанности процессуально-технологические стороны формирования экономической культуры подрастающего поколения в процессе развития их самоконтроля средствами непрерывно развивающихся аудиовизуальных технологий, но и помог определить и уточнить базовые параметры исследования.

Анализируя различные научные источники и проведенный педагогический эксперимент показали, что процесс формирования базовой экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в процессе разви-

тия самоконтроля средствами непрерывно развивающихся аудиовизуальных технологий весьма эффективен при выполнении следующих условий:

- осуществлена опора на системно-деятельностный, компетентностный, личностно-ориентированный, контекстного, культурологический подходы к формированию базовой экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в условиях среднего общего образования;

- учтена специфика среднего общеобразовательного учреждения в реализации воспитательного потенциала обучаемых в широком спектре образовательной деятельности (информационно-коммуникативная деятельность в среде современных аудиовизуальных технологий; учебно-воспитательная и диагностическая деятельности в процессе развития самоконтроля и его компонентов);

- обосновано содержание программно-технологического сопровождения процесса формирования экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий, направленное на подготовку к самоадаптации в экономическом сообществе;

- определены уровни сформированности критериев и показателей качеств экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста (когнитивный, мотивационно-потребностный, деятельностно-рефлексивный).

Состав этих видов условий определяет модель формирования базовой экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий, которая базируется на перечисленных ниже, полученных результатах исследования.

1. Сущностные характеристики экономической культуры и ее категориально-возрастные критерии для обучающихся старшего школьного возраста.

К таковым относятся «базовая экономическая культура», «экономическое мышление» и «экономическое мировоззрение», «базовая экономическая деятельность» и «информационно-адаптационная деятельность к социуму».

Уточним понятие «базовая экономическая культура обучающегося старшего школьного возраста», по нашему мнению, оно представляет собой целостность, сублимацию, единство владения экономическими знаниями и компетентностями, позволяющими успешно адаптироваться и самореализовываться в экономическом сообществе с помощью непрерывно совершенствующихся аудиовизуальных технологий и самоконтроля экономической деятельности;

2. Целевая Программа формирования экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в процессе развития самоконтроля, опирающаяся на современные аудиовизуальные технологии, средства и методы адаптации в экономическом сообществе.

Проектирование и внедрение целевой авторской Программы осуществлялось в *три этапа*:

(1) проектировочный;

(2) конструктивно-деятельностный;

(3) итогово-рефлексивный. Содержание *целевой Программы* предусматривает *блочное проектирование* аудиовизуальной среды экономического контекста для формирования экономической культуры старшеклассников и состоит из трех блоков: *аудиовизуальных средств; аудиовизуальной информации, аудиовизуальных носителей информации.*

3. Комплекс педагогических условий, обуславливающих эффективность формирования экономической куль-

туры обучающихся старшего школьного возраста в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий.

В процессе анализа и обобщения педагогического эксперимента, проведенного в Навигацкой школе Государственного морского университета им. адмирала Ф. Ф. Ушакова были установлены следующие *основные педагогические условия эффективного формирования экономической культуры* кадетов в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий - это:

- создание аудиовизуальной среды экономического контекста для формирования экономической культуры кадетов в процессе развития самоконтроля в образовательном пространстве Навигационной школы ГМУ им. Ф. Ф. Ушакова;
- непрерывное формирование и расширение педагогической компетентности преподавателей Навигацкой школы ГМУ им. Ф. Ф. Ушакова в области экономических наук;
- саморазвитие интереса кадетов к экономическим знаниям, к изучению и освоению целевой Программы;
- активизация экономической деятельности кадетов на основе структурно-функциональной модели самоконтроля в аудиовизуальной среде образовательной организации.

4. Наличие комплекса методик, определяющих уровень формирования экономической культуры кадетов в процессе развития самоконтроля в образовательном пространстве Навигацкой школе ГМУ им. Ф. Ф. Ушакова помогло выделить методические рекомендации для учителей общеобразовательных учреждений по организации применения педагогической модели формирования базовой экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в процессе развития самоконтроля средствами

аудиовизуальных технологий и средств адаптации в экономическом сообществе, которые отражены в пунктах 1. 1 и 2.1 нашего диссертационного исследования.

5. Педагогическая модель формирования базовой экономической культуры обучающихся старшего школьного возраста в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий (см. рисунок 1).

Структурно-функциональная педагогическая модель определяет самоконтроль как управление деятельностью, нацеленной на получение знаний, необходимых для социализации личности и как способность к выполнению экономической деятельности, включает в себя структурные компоненты, на базе которых был определен критериальный и диагностический аппарат:

- по определению уровня развития экономической культуры;
- по оценке эффективности внедрения модели формирования экономической культуры обучающихся в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий с целью самоадаптации в экономическом сообществе.

Эффективность модели формирования экономической культуры кадетов Навигацкой школы ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий определялась расчетом коэффициента эффективности внедрения целевой Программы согласно авторской модели формирования экономической культуры в процессе развития самоконтроля посредством аудиовизуальных технологий [3].

Таким образом, педагогическая модель формирования экономической культуры в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий предполагает наличие моральных установок, экономических ценностей и отношений, базирующихся на экономических

знаниях. Экономические знания специфичны по своей природе и требуют от человека умений работать с аудиовизуальной информацией. Но современное образование не фокусирует внимание на формировании умений систематизировать и анализировать информацию, сегодня акцентируется внимание лишь на поиске информации и распознавании взаимоотношений между полученной аудиовизуальной информацией [4].



Рисунок 1. Модель формирования экономической культуры [1, 2]

Однако в повседневной жизни выпускников ждет встреча с экономическими событиями и ситуациями, встреча с экономическими традициями, ценностями предпринимательской культуры. В связи с чем, формирование экономической культуры немислимо без установки конкретных базовых позиций, конкретной самомотивации, необходимых для адаптации в обществе.

Сложности формирования экономической культуры и ее компонентов затруднено на постсоветском пространстве по ряду известных всем причин. Сегодня мир экономики и экономических взаимоотношений нельзя рассматривать в ограниченном пространстве: в отдельной взятой области, в отдельно взятом государстве и пр. Инновационные экономические взаимоотношения требуют нового экономического мышления. Именно экономическое мышление во все времена определяло уровень экономической культуры и экономической стратегии. Несмотря на то, что российская экономическая культура по многим параметрам отстает от культуры современной рыночной экономики, нетрудно заметить, что высокий уровень экономического мышления человека обеспечивает ему высокий уровень жизни.

### Литература

1. Дорифеев Е. М., Томилин А. Н. Исследование уровней развития экономической культуры кадетов в процессе самоконтроля средствами аудиовизуализации. Человек и образование. 2018. № 3. С. 85-90.
2. Дорифеев Е. М. Структурно-педагогическая модель формирования экономической культуры кадетов Навигацкой

школы морского вуза в процессе развития самоконтроля. Мир науки, культуры, образования. 2018. № 2. С. 90-94.

3. Дорофеев Е. М. Программно-технологическое сопровождение формирования экономической культуры кадетов Навигацкой школы морского вуза в процессе развития самоконтроля средствами аудиовизуальных технологий. Мир науки, культуры, образования. 2018. № 3. С. 91-95.

4. Дорофеев Е. М. Педагогические условия формирования экономической культуры в процессе развития самоконтроля кадетов Навигацкой школы морского вуза. Мир науки. 2018. № 3 С.794.

**УДК315**

**Ш280**

**40,0 Кб**

**Н. П. Шаталова,**

*кандидат физико-математических наук, профессор кафедры «Математика, информатика и методика преподавания», Новосибирский государственный педагогический университет (Куйбышевский филиал), г. Куйбышев, Россия*

## **ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОНСТРУКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

В статье автор указывает на альтернативный подход к образованию, рассматриваемый с точки зрения конструктивизма. Здесь представлены базовые компетентности, благодаря которым можно считать о подготовленности личности к жизни в современном обществе.

Ключевые слова: конструктивность, личность, образование, навыки, мышление, деятельность.

**N. P. Shatalova,**  
*Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Professor,  
Department of Mathematics, Informatics and Teaching  
Methods, Novosibirsk State Pedagogical University (Kuibyshev branch), Kuibyshev, Russia*

## **BASES OF FORMATION OF CONSTRUCTIVE PERSONALITY IN THE PROCESS OF EDUCATION**

In the article, the author points to an alternative approach to education, considered from the point of view of constructivism. Here are the basic competences, thanks to which we can assume about the preparedness of a person for life in modern society.

Key words: constructiveness, personality, education, skills, thinking, activity.

Основой конструктивности личности принято считать совокупность таких её характеристик, как конструктивное мышление и конструктивные навыки. Под конструктивным мышлением понимаем такой его вид, как мышление, выполняемое ради достижения той или иной конкретной конструктивной цели, то есть мышление, включенное в конструктивную деятельность, при котором оно остается видом познания и направлено на решение задач конструктивного характера. Конструктивные навыки определяем как навыки, необходимые при конструктивной деятельности и отвечающие определенной функциональности основ конструктивности [6]. Развитие основ конструктивности является принципиально важным процессом на данном этапе развития нашего государства. Бесспорным остается факт, что личность современного типа должна быть способной к свободному конструктивному

самоопределению в современной социокультурной среде. Более того, личность должна постоянно быть готовой к компетентному принятию конструктивных решений и проявлению личной ответственности за свои конструктивные выборы. Вместе с тем, степень овладения каждым членом общества фундаментальными основами конструктивности определяет духовное состояние общества, настоящее и будущее нашей страны, развитие экономики и культуры в целом.

Степень развития основ конструктивности личности определяет смысловые установки её жизненных позиций: либо человек сумеет приспособить происходящие вокруг него изменения во благо своих и общества целей и замыслов, либо приспособится к ним самому.

Быстро меняющиеся технологии и приоритеты современного общества показали, что знания сами по себе не гарантируют человеку жизненного успеха. Поток информации и его доступность приводят к тому, что знания устаревают быстрее, чем усваиваются. В связи с чем, в настоящее время знания выступают уже не единственной целью образования, а лишь средством, которое позволяет задать определенный качественный ресурс формирования и развития основ конструктивности: конструктивных навыков и конструктивного мышления [1].

Основы конструктивности личности выражаются в формировании компетенций, как способности превратить знание в конструктивное действие. Отсутствие указанной способности человека в существенной мере лишает его осмысленных жизненных позиций, побуждающих к конструктивной деятельности. В научной литературе обозначились два подхода к изучению готовности к деятельности: функциональный (М.И.Дьяченко, Л.А.Кандыбович, В.А.Сластенин), при котором выявляются определенные навыки, значимые для деятельности, и личностный подход

(В.С.Мерлин, В.С.Ильин, Е.С.Кузьмин), который предполагает изучение готовности как комплекс конструктивных навыков, отличающихся по их месту и функциям в регуляции деятельности. При этом главную интегрирующую роль выполняют личностные качества, выражающие направленность на соответствующую деятельность. Проблеме готовности человека к эффективной конструктивной деятельности в рамках профессиональных изысков посвящены исследования А.Д. Ганюшкина, М.И.Дьяченко, Н.Д.Левитова, В.С.Мерлина, В.Н.Мясищева, Б.Д.Парыгина, К.К.Платонова и др.. Ученые сходятся к единому мнению, указывая, что проблема построения модели специалиста формируется как проблема построения конструктивной личности специалиста. Сегодня работодатели больше желают видеть специалиста с высоким уровнем развития основ конструктивности (конструктивное мышление и конструктивные навыки), позволяющими в сжатые сроки получить необходимые профессиональные знания и быть постоянно в курсе профессиональных и около-профессиональных событий. Присутствие основ конструктивности априори указывают на такие качества личности, как: толерантность; владение информационными технологиями; умения работать в микро- и макро-группах; умения работать не только в заданном алгоритме, но и создавать его; высочайшую меру самостоятельности; ответственность за свои решения [5].

Влияние возрастных особенностей на развитие основ конструктивности личности в настоящее время малоизученно. Мнение о том, что степень развития конструктивности личности зависит от генотипа, медленно рассеивается. Доказательством тому является переход от «знаниевого» к конструктивному образованию, которое связано с введением новых адекватных педагогических технологий, переосмыслением места и роли предметного знания, в не-

котором роде отказа от классно-урочной системы, превращения учебного учреждения из места обучения в организатора обучения [10]. Знакомство с научными трудами ведущих отечественных и зарубежных педагогов приводит к выводу, что давно настала пора переноса акцента с традиционных методов обучения на нетрадиционные.

Очевидно, что эффективность вариативного процесса обучения зависит от деятельности учителя. Педагогическая деятельность и ее особенности глубоко и всесторонне изучались Е.П.Белозерцевым, Ф.Н.Гоноболным, Н.В.Кузьминой, Ю.Н.Кулюткиным, М.Левиной, В.А.Сластениным, А.И.Щербаковым и др.. Обязательным условием успешного протекания процесса конструктивного обучения и достижения его целей является, несомненно, творчество педагога. Сущность педагогического творчества Т.Н.Бокова, например, видит в том, что «он проектирует личность ученика, принимает самостоятельные решения в неожиданных ситуациях, строит учебный процесс в соответствии с особенностями детей» [2, с.81].

Учитывая основополагающие идеи по проблемам формирования конструктивной личности, – личности с высокой степенью развития основ конструктивности, – важно исследовать и ее общественную конструктивную активность. Общественная конструктивная активность – это качество не изолированное, существующее отдельно от других, а интегративное, тесно связанное с общественной направленностью личности (А.В.Зосимовский), проявляющееся в социальной и политической деятельности (А.В.Иващенко, И.С.Марьенко, С.В.Мягченков), включающее ответственность (А.Ф.Никитин, Ю.П.Сокольников), самостоятельность (В.М.Коротов, Т.Н.Мальковская), инициативность и другие компоненты личности (Л.Ю.Гордин, Б.Т.Лихачев).

Развитие основ конструктивности в процессе образования связано с использованием определившихся приемов и навыков влияния, так и с созданием инновационной конструктивной системы приемов и методов педагогического воздействия с учетом постоянно изменяющихся обстоятельств [5]. Недостаточность теоретических и методических разработок в отечественной педагогике, потребность практики современной школы в обосновании инновационных стратегий внедрения системы конструктивного обучения, способствующей формированию основ конструктивности, а также отсутствие полного анализа накопленного опыта педагогики и практики зарубежной школы указывает на необходимость более глубокого изучения, указанных выше проблем.

Отмеченное выше позволяет утверждать, что для формирования основ конструктивности необходим ряд подготовительных этапов: (1) модель, создания условий для развития основ конструктивности; (2) границы бифуркации основ конструктивности для базовых моделей; (3) структура места воспитательного процесса; (4) мотивационно-целевые установки. Важность структурирования модели создания условий, которая могла бы постоянно обеспечивать педагогическую поддержку, определяла стратегию и тактику в воспитании подрастающего поколения на всех этапах его развития, бесспорна и вполне приемлема. В качестве такой модели можно рассмотреть конструктивную образовательную среду [3; 4]. Обуславливающую роль играет определение четких границ «территориальной деятельности» основ конструктивности личности: (1) отношение к профессиональной (учебной) деятельности; (2) отношение к коммуникативной деятельности; (3) отношение к психологической структуре личностных отношений в процессе профессиональной и социокультурной деятельности; (4) отношение к себе как к личности (своему благо-

получию, здоровью, комфортности, самосохранению, самообережению). Определением места воспитательного процесса (дом, детский сад, школа, вуз, «улица», предприятие и пр.) и возраста человека, на которого должно быть направлено воспитательное воздействие – обязательные компоненты подготовительного этапа. Рассматривая, к примеру, проблему адаптации человека в новых непрерывно изменяющихся экономических условиях, одним из этапов психологической работы с ним является развитие: конструктивного отношения к себе и миру; навыков конструктивного мышления; приведение притязаний и ожиданий в соответствии с реальностью.

Функциональность основ конструктивности личности располагает своей спецификой, хотя бы предрасположенностью к конкретной профессиональной деятельности человека. Определить «профессиональную предрасположенность» важно как можно раньше, вовлекая индивидуума в конструктивную образовательную среду с достаточно широкой географией общения.

Функциональность основ конструктивности, например, в работе учителя зависит от таких важных компонентов, как способность к рефлексии, свобода выбора и ответственность за него, осознание собственной уникальности, понимание и принятие другого, саморазвитие и прочее. Функциональность основ конструктивности зависит от возраста человека, его способностей, опыта, информированности [6].

Каждый возраст человека предполагает свой уровень сформированности основ конструктивности, на что указывает результативность опыта человека на каждой из определенных выше «территорий деятельности» основ конструктивности. Первоначальное овладение основами конструктивности происходит под руководством Учителя, при этом большое значение имеют методы организации

конструктивной деятельности и постановка задач конструктивного характера. Выделим пять видов методических задач конструирования: (1) конструирование по заказу-образцу; (2) конструирование с учетом данных условий; (3) конструирование по самостоятельному проекту на основе заявленных идей; (4) конструирование по целевому замыслу; (5) самоконструирование (когда нет возможности изменить окружающее, но есть необходимость изменить себя для реализации целей и идей в сложившихся условиях). В первом случае личность способна воспроизводить образец конструкта по заказу, представленный в форме уже готовой конструкции, в которой обозначен только общий ее контур. Во втором случае личность конструирует уже знакомые конструкты (ситуации) с учетом требований, предъявляемых их назначением. Третий случай предполагает предложение обучающемуся выполнение определенного проекта, при конструировании которого самостоятельно отбираются конструкты, условия, свойства. Четвертый случай определяет переориентацию – самостоятельно задумывает сюжетный конструкт и творчески реализует его, преобразуя себя как личность.

Развитие основ конструктивности в процессе обучения решению конструктивных задач частично реализуется через кейс-обучение сегодняшней практикой в странах Запада, а в нашей стране в основном при обучении менеджменту и в бизнес-образовании. Конструктивные задачи являются, пожалуй, основными средствами для развития основ конструктивности личности в воспитательном процессе образования [5]. Однако в психолого-педагогической литературе конструктивные задачи до сих пор не заняли должного места в системе образования, «передав инициативу» тематическим курсам и участию в кейс-ситуациях (мастер-классах). Именно там (к сожалению, в очень тесном кругу, чем в школьном или вузовском

коллективе, и в весьма позднем возрасте) на групповых психологических занятиях развивают и формируют основы конструктивности опосредованно: вырабатывают навыки конструктивного общения, конструктивного мышления, и, тем самым, учатся управлять своими эмоциями, преодолевать стресс, избегать различные ловушки и соблазны (алкоголизм, наркомания, проституция, преступление закона, суицид). В своей основе задачи конструктивного характера используются в различных психологических тренингах. Например, одна из программ тренинга креативности предполагает развитие способности к конструктивному, нестандартному мышлению и поведению, развитие навыков находить эффективные, оригинальные решения и способы поведения в условиях изменений, приобретения личностной привлекательности [6].

Для глубокого понимания и построения дальнейших исследований определим дефиницию «конструктивно решенная познавательная задача» её образным описанием. Будем полагать, что любая познавательная задача конструктивного характера считается удачно решенной, если после окончания ее конструирования (а еще лучше и в ходе конструирования) не возникает надобности в ее переделывании. Итак, решение задачи будем считать конструктивным, если на ее решение уходит *минимальное количество времени, минимальные материальные и физические затраты*. Мерилом окончательного решения конструктивной задачи являются полученные результаты, успешность которых определяется в процессе проведения мониторингового контроля разного характера и формы (например, ГОСТ стандарты, принятые нормы, правила функционирования в динамике, удовлетворение определенным условиям, новизна, актуальность, воспроизводимость, практическая значимость и т. д.). То есть, и сам процесс

определения успешного решения конструктивной задачи также является конструктивной задачей [5].

Употребляя слово «конструкт», имеем в виду не только построение макетов самолетов, домиков, мостов и прочее, но вместе с тем построение моделей и коммуникативных ситуаций, направленных на получение новых знаний, новых связей, новых отношений. Поэтому в качестве методов по решению конструктивных задач можно предложить такие, как: подмена заданий; создание успеха и неудачи; соподчинение целей; словесное управление действиями; развитие внимания; схематизм; творчество.

Обобщая сказанное, отметим, что при решении каждой конструктивной задачи организуется конструктивная деятельность (и не обязательно креативного характера). Организация условий для конструктивной деятельности является важным для формирования и развития основ конструктивности.

Отметим, если в процессе воспитания систематически использовать конструктивные задачи, в процессе решения которых происходит замена неконструктивных способов внешнего и внутреннего реагирования на более конструктивные, то повышается общий уровень адаптивности личности. В последствие, это позволяет человеку самому успешно решать подобные проблемы, непрерывно развивая тем самым личные основы конструктивности, необходимые человеку и обществу, поскольку они включены во все виды человеческой деятельности, и состоят в воздействии на внешний мир.

## Литература

1. Шаталова Н. П. Конструктивное обучение в образовательной системе школа-вуз: теория и практика. Монография. Барнаул: БГПУ, 2007. 297с.

2. Шаталова Н. П. Азбука конструктивного обучения. Монография. Красноярск: изд.-во ООО «Научно-инновационный центр», 2011. 204с.
3. Шаталова Н. П. Развиваем конструктивное обучение. Школьные технологии, 2003. № 4. С.108-113
4. Шаталова Н. П. Сущность конструктивного обучения. Директор школы, 2006. № 5. С.56-60
5. Шаталова Н. П. Познание родного края: как организовать детское экскурсионное бюро. Народное образование, 2014. № 6. С.187-198
6. Шаталова Н. П. К концепции о конструктивном обучении. Народное образование, 2006. № 4. С.240-241.

## АВТОРАМ

---

Для авторов на сайте журнала <http://kfngpujurnal.ru/> представлены требования к публикации и оформлению статей.

Редакция журнала проводит с авторами переписку и информирует:

- о поступлении статей в редакцию;
- о подписании статей в номер журнала и размещении на официальном сайте журнала.

Контакты:

Главный редактор – Шаталова Наталья Петровна  
– тел. 89658212809

Зам. главного редактора –  
Кобелев Владимир Александрович;  
Жидкова Наталия Дмитриевна  
– тел. 8(38362) 50748

E-mail: [giahp@mail.ru](mailto:giahp@mail.ru)

Почтовый адрес: г. Куйбышев, 632387, ул. Молодёжная, дом 7, (редакция журнала «КОНСТРУКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ»)