**Стандартизированная работа №2 по русскому языку. 5 «В» класс.**

**Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовый уровень** | **Повышенный уровень** | **Результат** |
|  |  |  |

***Часть 1***

|  |
| --- |
| ***Для заданий с выбором ответа А1-А10 обведите номер правильного ответа.*** |

**А1 Укажите слово, в котором ударение падает на последний слог:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | торты | 2) | столяр | 3) | понял | 4) | банты |

**А2 В каком ряду во всех словах пишется буква З?**

1) ко…ьба, бли…кий, бере…ка

2) пол…ти, мер…кий, поло…ка,

3) замер…ший (в холод), про…ьба, вя…кий

4) сколь…кий, зама…ка, ре…кий

**А3 Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется Ъ:**

1. от…езд, с…ябедничать, неб…ющийся
2. об…единение, из…ясняться, раз…яриться
3. под…ём, солов…и, об…ёмный,
4. об…явление, обез…яна, сер…ёзно

**А4 Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква З:**

1. бе…чувственный, …горбиться, не...говорчивый
2. чере…чур, бе…заботный, бе…брежный
3. бе…зубый, бе…граничный, бе…ветренный
4. в…помнить, не…держанность, ...бить

**А5 Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква И:**

1. трава в ине…, отдыхать на Кавказ…, упрекать в равнодуши…
2. быть в смущени…, жить в Казан…, расписаться в получени…
3. выставка в галере…, находиться в восхищени…, найти в магазин…
4. играть на роял…, кричать в отдалени…, в легком плать…

**А6 В каком слове следует писать букву И?**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | смуглолиц…й | 2) | на ц...почках | 3) | цариц…н | 4) | традиц…я |

**А7 В каком случае НЕ пишется слитно?**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1)** | (не)здоровится | 2) | (не)буду | 3) | (не)могли | 4) | (не)видеть |

**А8 Укажите предложение с ошибкой при постановке знаков препинания:**

1) В городе есть магазины и водокачки.

2) Вокруг полянки пышно росли береза, осина и ольха.

3) Мама обняла Серёжу и приложила горячую щеку к его голове.

4) Бабочки толклись вокруг лампы, стукались об неё, и падали вниз.

**А9 Укажите сложное предложение:**

1) В магазинном окне кукла улыбалась, а медведи сидели на барабане.

2) Тётя Паша заклеила рамы, между рамами положила вату и поставила стаканчики с солью.

3) На фотографиях были виды приморских городов, банановые рощи, древние постройки.

4) И почти на всех снимках было синее море и голубое небо.

**А10 В какой последовательности надо расположить предложения, чтобы получился текст?**

А) «Для молодого человека», - сказал он.

Б) Сереже понравилось, что его так назвали, но Вари опять не было целую вечность.

В) Варя пришла наконец, и старичок велел ей принести из кладовой двухколесный велосипед.

Г) Очевидно, от Вари зависело – будет у Сережи велосипед или не будет.

1) А, Г, Б, В 2) В, Б, А, Г 3) В, А, Г, Б 4) Г, В, А, Б

**Часть 2**

***Прочитайте текст и выполните приведённые ниже задания***

***(В1-В6) на основе прочитанного текста.***

1) Звонки раздавались один за другим почти непрерывно. 2) Приезжали все новые и новые гости. 3) Барышни Рудневы едва успевали справляться с ними. 4) Взрослых приглашали в гостиную, а маленьких завлекали поиграть в детскую и в столовую, чтобы запереть их там предательским образом. 5) В зале еще никто не зажигал огня. 6) Огромная елка стояла посредине, слабо рисуясь в полутьме своими фантастическими очертаниями и наполняя комнату смолистым ароматом. 7) Там и здесь на ней тускло поблескивала, отражая свет уличного фонаря, позолота цепей, орехов и картонажей.

**В1 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1-5.(подсказка: есть 3 типа речи - повествование, описание, рассуждение)**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В2 Определите стиль речи. (подсказка: есть стили речи - научный,художественный,разговорный)**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В3 Из предложения 5 выпишите грамматическую основу.(подсказка: грамматическая основа - это подлежащее и сказуемое)**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В4 Определите, какое из приведённых сочетаний слов не является словосочетанием. В ответе укажите только букву, под которой оно указано.**

А) новые гости Б) ещё не зажигали В) приезжали гости Г) позолота цепей

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В5 В предложении 4 найдите глагол, который состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания, и запишите его в ответе.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В6 Среди предложений 1-4 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. В ответе укажите его номер.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Часть С**

**С1 Придумайте продолжение текста, записав 3-4 предложения.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Система оценивания результатов выполнения стандартизированной работы**

Каждое задание типа «А» или «В» оценивается в 1 балл. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном. Задание с развернутым ответом (С1) оценивается экспертом (учителем) в соответствии с критериями оценивания.

***Ответы***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **А1** | **А2** | **А3** | **А4** | **А5** | **А6** | **А7** | **А8** | **А9** | **А10** |
| **2** | **4** | **2** | **3** | **2** | **4** | **1** | **4** | **1** | **4** |
| **В1** | **повествование** | | | | | | | | |
| **В2** | **художественный** | | | | | | | | |
| **В3** | **никто не зажигал** | | | | | | | | |
| **В4** | **В** | | | | | | | | |
| **В5** | **завлекали** | | | | | | | | |
| **В6** | **3** | | | | | | | | |

***Критерии оценивании ответов на задание С1***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Градация критерия** | **Баллы** |
| К1 | Соответствие созданного текста коммуникативной задаче данного текста | Текст соответствует коммуникативной задаче | 1 |
| Текст не соответствует коммуникативной задаче | 0 |
| К2 | Логичное построение текста | Логические ошибки отсутствуют | 1 |
| Наличие 1 логической ошибки | 0 |
|  |  |  |  |
| К3 | Орфографическая и пунктуационная грамотность | Грубые орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют | 1 |
| Наличие 1 грубой орфографической или 1 грубой пунктуационной ошибки | 0 |
| **Максимальный балл:** | | | **3** |

***Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Школьная отметка*** | ***5*** | ***4*** | ***3*** | ***2*** |
| ***Первичный балл*** | *19-17* | *16-13* | *12-10* | *9 и менее* |

**Кодификатор контролируемых элементов содержания и планируемых результатов обучения (требований к уровню подготовки обучающихся)**

Кодификатор подготовлен в соответствии со следующими документами:Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки от 17.12.2011 № 1897) и Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения.Основная школа (М.: Просвещение, 2010).

**Раздел 1. Перечень элементов содержания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код**  **тем** | **9 класс (разделы, темы)** | **Код**  **КЭС** | **5 класс, контролируемые элементы содержания (КЭС)** |
| **1.** | **Речь и речевое общение** | | |
| 1.1. | Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды. | 1.1.1. | Речь и речевое общение. |
| 1.1.2 | Ситуация общения и ее компоненты. |
| 1.1.3 | Речь устная и письменная. |
| 1.1.4 | Речь диалогическая и монологическая. |
| 1.1.5 | Виды монолога (повествование, описание, рассуждение). |
| 1.1.6 | Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос). |
| 1.2. | Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. | 1.2.1 | Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. |
| 1.2.2 | Различение диалогической и монологической речи. |
| 1.2.3 | Владение различными видами монолога и диалога. |
| 1.2.4 | Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. |
| 1.2.5 | Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. |
| **2.** | **Речевая деятельность** | | |
| 2.1. | Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. | 2.1.1 | Речь как деятельность. |
| 2.1.2 | Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо. |
| 2.2. | Культура чтения, аудирования, говорения и письма. | 2.2. | Культура чтения, аудирования, говорения и письма. |
| 2.3. | Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). | 2.3.1 | Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приемы работы с учебной книгой и словарем. Правилапоискинформации в Интернетепоуказаннымссылкам. |
| 2.3.2 | Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное, детальное). Основные виды устных и письменных изложений. Подробные изложения. |
| 2.4. | Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников. | 2.4.1 | Говорение. Диалогическая форма речи. |
| 2.4.2 | Устные монологические высказывания. |
| 2.4.3 | Письмо. Сочинение как жанр. |
| **3.** | **Текст** |  |  |
| 3.1. | Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. | 3.1.1 | Текст как речевое произведение, продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. |
| 3.1.2 | Смысловое единство предложений в тексте. Тема, основная мысль текста, микротема, ключевые слова. |
| 3.1.3 | Заглавие текста. |
| 3.2. | Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. | 3.2.1 | Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). |
| 3.2.2 | Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Композиционные элементы абзаца. |
| 3.2.3 | Средства связи предложений в тексте (общее представление). |
| 3.3. | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста. | 3.3.1 | Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета), рассуждение. |
| 3.3.2 | Структура текста. |
| 3.3.3 | План текста как один из видов информационной переработки текста. |
| 3.4. | **Анализ текста** с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов. | 3.4.1 | Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. |
| 3.4.2 | Деление текста на смысловые части и составление плана. |
| 3.4.3 | Определение средств и способов связи предложений в тексте. |
| 3.4.4 | Составление плана будущего сочинения или устного ответа. |
| **4.** | **Функциональные разновидности языка** |  |  |
| 4.1. | 1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. | 4.1.1 | Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы. |
| 4.1.2 | Сфера употребления разговорного языка. |
| 4.1.3 | Изобразительные средства языка художественной литературы. |
| 4.2. | Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа). |  |  |
| 4.3. | 2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. | 4.3.1 | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. |
| 4.3.2 | Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. |
| **5.** | **Общие сведения о языке** |  |  |
| 5.1. | 1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. | 5.1.1 | Роль языка в жизни общества. |
| 5.1.2 | Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. |
| 5.2. | Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. |  |  |
| 5.3. | Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. |  |  |
| 5.4. | Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. |  |  |
| 5.5. | Лингвистика как наука о языке. | 5.5.1 | Лингвистика как наука о языке. |
| 5.6. | Основные разделы лингвистики. | 5.6.1 | Основные разделы лингвистики (общие сведения). |
| 5.6.2 | Лингвистические словари и справочники. |
| 5.7. | Выдающиеся отечественные лингвисты. |  |  |
| 5.8. | 2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. |  |  |
| 5.9. | Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. |  |  |
| 5.10. | Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах. |  |  |
| **6.** | **Фонетика и орфоэпия** |  |  |
| 6.1. | Фонетика как раздел лингвистики. | 6.1.1 | Фонетика как раздел лингвистики. |
| 6.2. | Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. | 6.2.1 | Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. |
| 6.2.2 | Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. |
| 6.2.3 | Слог. Ударение. |
| 6.3. | Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. | 6.3.1 | Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. |
| 6.4. | Орфоэпический словарь. | 6.4.1 | Орфоэпический словарь. |
| 6.5. | Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. | 6.5.1 | Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. |
| 6.5.2 | Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. |
| 6.5.3 | Проведение фонетического разбора слов. |
| 6.6. | Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. | 6.6.1 | Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. |
| 6.7. | Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. | 6.7.1 | Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. |
| 6.8. | Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. | 6.8.1 | Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. |
| **7.** | **Графика** |  |  |
| 7.1. | Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’]. | 7.1.1 | Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. |
| 7.1.2 | Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. |
| 7.1.3 | Способы обозначения [j’]. |
| 7.2. | Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях. | 7.2.1 | Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. |
| 7.2.2 | Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях. |
| **8.** | **Морфемика и словообразование** |  |  |
| 8.1. | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. | 8.1.1 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. |
| 8.2. | Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. | 8.2.1 | Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. |
| 8.3. | Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. | 8.3.1 | Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. |
| 8.4. | Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. | 8.4.1 | Корень. Однокоренные слова. |
| 8.4.2 | Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. |
| 8.5. | Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. |  |  |
| 8.6. | Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. |  |  |
| 8.7. | Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. |  |  |
| 8.8. | Словообразовательный и морфемный словари. |  |  |
| 8.9. | Основные выразительные средства словообразования. |  |  |
| 8.10. | Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. | 8.10.1 | Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. |
| 8.11. | Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. |  |  |
| 8.12. | Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. | 8.12.1 | Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания. |
| 8.13. | Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. |  |  |
| **9.** | **Лексикология и фразеология** |  |  |
| 9.1. | Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. | 9.1.1 | Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. |
| 9.1.2 | Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. |
| 9.2. | Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. | 9.2.1 | Тематические группы слов. |
| 9.2.2 | Толковые словари русского языка. |
| 9.3. | Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. | 9.3.1 | Синонимы. |
| 9.3.2 | Антонимы. |
| 9.3.3 | Омонимы. |
| 9.3.4 | Словари синонимов и антонимов русского языка. |
| 9.4. | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. |  |  |
| 9.5. | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. |  |  |
| 9.6. | Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. |  |  |
| 9.7. | Стилистические пласты лексики. |  |  |
| 9.8. | Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. |  |  |
| 9.9. | Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. | 9.9.1 | Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. |
| 9.10. | Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. |  |  |
| 9.11. | Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 9.11.1 | Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
| 9.12 | Проведение лексического разбора слов. | 9.12.1 | Проведение лексического разбора слов (элементарный уровень). |
| 9.13. | Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности. | 9.13.1 | Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов и др.) и использование её в различных видах деятельности. |
| **10.** | **Морфология** |  |  |
| 10.1. | Морфология как раздел грамматики. | 10.1.1 | Морфология как раздел грамматики. |
| 10.2. | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. | 10.2.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке (элементарный уровень). |
| 10.3. | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. | 10.3.1 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства. |
| 10.3.2 | Имя существительное. |
| 10.3.3 | Имя прилагательное. |
| 10.3.4 | Глагол. |
| 10.4. | Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. |  |  |
| 10.5. | Междометия и звукоподражательные слова. |  |  |
| 10.6. | Омонимия слов разных частей речи. |  |  |
| 10.7. | Словари грамматических трудностей. |  |  |
| 10.8. | 2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. | 10.8.1 | Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. |
| 10.8.2 | Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. |
| 10.8.3 | Нормативное употребление форм слов различных частей речи. |
| 10.8.4 | Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. |
| 10.9. | Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. |  |  |
| **11.** | **Синтаксис** |  |  |
| 11.1. | 1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. | 11.1.1 | Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. |
| 11.2. | Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. | 11.2.1 | Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. |
| 11.3. | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. | 11.3.1 | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. |
| 11.3.2 | Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. |
| 11.4. | Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. | 11.4.1 | Структурные типы простых предложений: распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. |
| 11.5. | Виды односоставных предложений. |  |  |
| 11.6. | Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. | 11.6.1 | Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. |
| 11.7. | Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. | 11.7.1 | Понятие сложного предложения. |
| 11.8. | Способы передачи чужой речи. | 11.8.1 | Понятие прямой речи. |
| 11.9. | 2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. | 11.9.1 | Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. |
| 11.9.2 | Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. |
| 11.10. | Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. | 11.10.1 | Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. |
| **12.** | **Правописание: орфография и пунктуация** |  |  |
| 12.1. | 1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. | 12.1.1 | Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. |
| 12.2. | Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ*и *ь.* | 12.2.1 | Сочетания ***жи-ши, ча-ща, чу-щу***. |
| 12.2.2 | Гласные буквы ***о, ё, е*** после шипящих и ***ц***. |
| 12.2.3 | Гласные ***ы-и*** после ***ц***. |
| 12.2.4 | Сочетания ***чк-чн, чт, щн***. |
| 12.2.5 | Проверяемые безударные гласные в корне слова. |
| 12.2.6 | Корни с чередованием ***лаг-лож, раст-ращ-рос, бер-бир***и пр. |
| 12.2.7 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. |
| 12.2.8 | Непроизносимые согласные. |
| 12.2.9 | Непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов, включая удвоенные согласные). |
| 12.2.10 | Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. |
| 12.2.11 | Согласные с приставками на ***з-с***. |
| 12.2.12 | Мягкий знак для смягчения. |
| 12.2.13 | Разделительные ***ъ*** и ***ь***. |
| 12.2.14 | Мягкий знак на конце слов после шипящих. |
| 12.2.15 | Безударные падежные окончания имен существительных. |
| 12.2.16 | Безударные падежные и родовые окончания имен прилагательных. |
| 12.2.17 | Мягкий знак в глаголах в сочетании ***тся-ться.*** |
| 12.2.18 | Безударные личные окончания глаголов. |
| 12.2.19 | Суффиксы прошедшего времени глаголов. |
| 12.3. | Слитные, дефисные и раздельные написания. | 12.3.1 | ***НЕ-НИ*** с глаголами и словами других частей речи. |
| 12.3.2 | Предлоги с другимисловами. |
| 12.4. | Употребление прописной и строчной буквы. | 12.4.1 | Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. |
| 12.5. | Перенос слов. | 12.5.1 | Перенос слов. |
| 12.6. | Орфографические словари и справочники. | 12.6.1 | Орфографические словари и справочники. |
| 12.7. | Пунктуация как система правил правописания. | 12.7.1 | Пунктуация как система правил правописания. |
| 12.8. | Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. | 12.8.1 | Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. |
| 12.9. | Знаки препинания в конце предложения. | 12.9.1 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. |
| 12.10. | Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. | 12.10.1 | Знаки препинания между подлежащим и сказуемым (элементарный уровень). |
| 12.11. | Знаки препинания в простом осложнённом предложении. | 12.11.1 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами (элементарный уровень). |
| 12.11.2 | Знаки препинания в предложениях с обращениями. |
| 12.12. | Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. | 12.12.1 | Знаки препинания в сложных предложениях (элементарный уровень). |
| 12.12.2 | Пунктуация в простом и сложном предложении (элементарный уровень). |
| 12.13. | Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. | 12.13.1 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге. |
| 12.14. | Сочетание знаков препинания. |  |  |
| 12.15. | 2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 12.16. | Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. |  |  |
| **13.** | **Язык и культура** |  |  |
| 13.1. | 1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. | 13.1.1 | Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. |
| 13.1.2 | Русский речевой этикет. |
| 13.2 | 2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | 13.2.1 | Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе. |

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**стандартизированной работы по русскому языку для учащихся 5 класса**

**1. Назначение стандартизированной работы**

Стандартизированная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 5-х класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**2. Документы, определяющие содержание и параметры стандартизированной работы**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897).

– Примерные программы основного общего образования. М.: Просвещение, 2010.

**3. Структура стандартизированной работы**

В работу по русскому языку включено 10 заданий с выбором ответа (ВО), 6 заданий с кратким ответом (КО) и 1 задание с развернутым ответом (РО).

Стандартизированная работа по русскому языку состоит из 2-х частей.

Часть 1 содержит задания с выбором ответа (А1–А10).

Часть 2 содержит задания с кратким ответом (В1–В6) и задание с развернутым ответом С1.

**4. Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

**5. Условия проведения**

Строгое соблюдение инструкции по проведению работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Задания типа А и типа В оцениваются в 1 балл. Максимальный балл за выполнение задания С1 равен 3. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 19 баллов.

**7. Распределение заданий стандартизированной работы по содержанию и проверяемым умениям**

*Таблица 1*

***Распределение заданий по разделам курса русского языка в 5 классе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы курса русского языка** | **Число заданий** |
| 1 | Речевая деятельность | 1 |
| 2 | Текст | 3 |
| 3 | Функциональные разновидности языка | 1 |
| 4 | Фонетика и орфоэпия | 1 |
| 5 | Морфемика и словообразование | 1 |
| 6 | Синтаксис | 3 |
| 7 | Правописание: орфография и пунктуация | 7 |
|  | Итого: | 17 |

*Таблица 2*

***Распределение заданий по планируемым результатам***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | **Планируемые результаты обучения**  Ученик научится: | **Число заданий** |
| 5.1. | • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо); | 0,5 |
| 5.3. | • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. | 0,5 |
| 6.1. | • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; | 3 |
| 7.1. | • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); | 1 |
| 9.2. | • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; | 1 |
| 10.1 | • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; | 1 |
| 13.1. | • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; | 2 |
| 13.2. | • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; | 1 |
| 14.1. | • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); | 6 |
| 14.3. | • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; | 1 |
|  | Итого: | 17 |

*Приложение*

***План стандартизированной работы по русскому языку для учащихся 5 класса***

Расшифровка кодов 2-го и 3-го столбцов представлена в Кодификаторе контролируемых элементов содержания (КЭС) и планируемых результатов обучения (ПРО) по русскому языку

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Обозначение задания в работе** | **Код**  **ПРО** | **Код**  **КЭС** | **Тип**  **задания** | **Примерное время на выполнение задания, мин.** | **Макс.**  **балл за задание** |
| 1 | А1 | 6.3. | *9.2.* | ВО | 2 | 1 |
| 2 | А2 | 12.2.7  **могут быть**  12.2.5,  12.2.9 | *14.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 3 | А3 | 12.2.13 | *14.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 4 | А4 | 12.2.10  **могут быть**  12.2.11  12.2.2 | *14.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 5 | А5 | 12.2.15 | *14.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 6 | А6 | 12.2.3 | *14.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 7 | А7 | 12.3.1 | *14.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 8 | А8 | 12.11.1 | *14.3.* | ВО | 2 | 1 |
| 9 | А9 | 11.7  **может быть**  11.6 | *13.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 10 | А10 | 3.2.1 | *6.1.* | ВО | 2 | 1 |
| 11 | В1 | 3.3.1 | *6.1.* | КО | 2 | 1 |
| 12 | В2 | 4.1.1 | *7.1.* | КО | 2 | 1 |
| 13 | В3 | 11.3.2 | *13.2.* | КО | 2 | 1 |
| 14 | В4 | 11.2 | *13.1.* | КО | 2 | 1 |
| 15 | В5 | 8.3. | *10.1.* | КО | 2 | 1 |
| 16 | В6 | 3.2.3 | *6.1.* | КО | 2 | 1 |
| 17 | С1 | 2.4. | *5.1, 5.3.* | РО | 13 | 3 |
|  |  |  | ИТОГО: | ВО-10  КО-6  РО-1 | 45 | 19  баллов |