УДК 378

**Т.Г.Константинова**

*(учитель русского языка и литературы,* *Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей №3 Барабинского района Новосибирской области, г. Барабинск, 11-klio@mail.ru)*

**НАВЫКИ 4К В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ: КАК ФОРМИРОВАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ**

*Аннотация.* В данной статье обоснована актуальность переориентации современного образования на формирование компетенций 4К. Значение готовности современного человека к кооперации и коммуникации, способности критически оценивать незнакомую ситуацию и нестандартно подходить к решению проблемы трудно переоценить. Пространство современного урока может быть организовано как площадка для отработки навыков XXI века.

*Ключевые слова:* обновлённый ФГОС ОО, критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация.

**T.G.Konstantinova**

*(teacher of Russian language and literature, Municipal budgetary educational institution Lyceum No. 3 of the Barabinsky district of the Novosibirsk*

 *region, Barabinsk, 11-klio@mail.ru)*

**4K SKILLS IN A MODERN SCHOOL: HOW TO FORM AND EVALUATE**

*Annotation.* This article substantiates the relevance of the reorientation of modern education to the formation of 4K competencies. It is difficult to overestimate the importance of modern man's readiness for cooperation and communication, the ability to critically assess an unfamiliar situation and approach the problem in a non-standard way. The space of a modern lesson can be organized as a platform for practicing the skills of the XXI century.

*Keywords:* updated Federal State Educational Standard, critical thinking, creativity, communication, cooperation.

В соответствии с обновлённым ФГОС на каждом учебном занятии предполагается достижение учащимися трёх групп результатов: личностных (ценности и личностные смыслы); метапредметных / «soft skills» (УУД: познавательные - базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работа с информацией; коммуникативные - общение, совместная деятельность; регулятивные - самоорганизация, самоконтроль, эмоциональный интеллект, толерантность, осознанность) и предметных (конкретизировано по каждой предметной области).

Что отличает обновлённый ФГОС? Деятельность. Деятельностный подход. Направленность не на сумму знаний, которую ребёнок накопил за время обучения в школе, а на изменение личности ребёнка, на его позитивную трансформацию во всех отраслях, во всех предметных навыках.

Говоря о 4К, разные научные школы - международные, отечественные, - имеют ввиду свои нюансы, особенности, что отражено в ряде работ: диссертационных, практических. Обобщив и выделив из них общее, в данной статье буду придерживаться того, что ***критическое мышление*** - это анализ, оценка, выдвижение гипотез, саморегуляция, рефлексия, коррекция; ***креативность*** - активный интерес, создание идей, развитие идей, поиск информации, в т.ч. неожиданные источники; ***коммуникация*** - инициирование контакта, выбор вербальных и невербальных средств, эмоциональный интеллект, достижение цели коммуникации; ***кооперация*** - принятие общих целей, умение быть командным игроком, вовлекать и мотивировать других в своих процессах, взаимодействие, ролевая позиция.

Примеры соотнесения 4К с ФГОС ОО представлены в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты (ФГОС ОО)** | **4К** |
| Гражданское воспитание - представление о … правилах межличностных отношений… готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении | Коммуникация, кооперация  |
| Духовно-нравственное воспитание - свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства | Креативность, Критическое мышление  |
| Эстетическое воспитание - осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения | Креативность, коммуникация  |
| Физическое воспитание, формирование культуры здорового и эмоционального благополучия - соблюдение правил безопасности, в т.ч. навыков безопасного поведения в интернет-среде, способность адаптироваться к… меняющимся условиям… выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других… | Коммуникация, кооперация, креативность, критическое мышление  |
| Экологическое воспитание - планирование поступков и оценка последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем м путей их решения | Креативность, Критическое мышление |
| Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию к изменяющимся условиям - освоение социального опыта … социальных ролей… в рамках социального взаимодействия; способность действовать в условиях неопределённости; умение осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других… | Коммуникация, кооперация, креативность, критическое мышление |

Перейду к практикам формирования 4К. Начну с креативности. «Метафорические карты», «Шесть шляп мышления».

Оцениваю результативность я следующим образом: использую лист наблюдений и по каждому из 4К анализирую индикаторы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Навык** | **Индикаторы** | **Прогресс** |
| **Креативность**  | * Включённость (эмоции, интерес, любопытство)
* Деятельность (поиск информации в разных (неожиданных) источниках, генерация идей, продвижение идей)
* Эффективность (оценка/переоценка идей, гибкость при изменениях)
 | * Низкий уровень: эмоционально нейтрален к заданию, участвует эпизодически, считает, что всё хорошо, не перестраивается.
* Средний уровень: проявляет фрагментарный интерес к заданию, уточняет, развивает «чужие» идеи, сравнивает себя с другими, готов внести изменения.
* Высокий уровень: проявляет устойчивый интерес к заданию, предлагает свои идеи, оценивает их, вводит и перенимает опыт, перестраивается под обстоятельства.
* Идеальный уровень: выступает с проактивной позицией, сам выдаёт задание, продвигает свои идеи, мыслит и видит в перспективе, глобально, создает новые обстоятельства.
 |

Критическое мышление. Прием «Инсерт», «Толстые и тонкие вопросы», «Фактчекинг», «Аргументы за /против».

Оценка результативности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Навык** | **Индикаторы** | **Прогресс** |
| **Критическое мышление**  | * Включённость (исследовательский интерес).
* Деятельность (анализ информации, оценка информации, аргументация, выдвижение гипотез).
* Эффективность (самопроверка, коррекция).
 | * Низкий уровень: проявляет слабую исследовательскую готовность выполнять задание, выполнение задания носит эпизодический характер, не видит необходимости корректировать результаты исследования.
* Средний уровень: проявляет фрагментарную исследовательскую готовность выполнить задание, уточняет, какие действия необходимо выполнить, работает над выдвинутыми чужими гипотезами, сравнивает полученные выводы, готов внести исследовательские изменения.
* Высокий уровень: проявляет устойчивый интерес к заданию, предлагает свои аргументы, доводы, выдвигает гипотезы, анализирует, оценивает исследовательские выводы, принимает опыт других, корректирует дальнейшие исследования.
* Идеальный уровень: выступает инициатором проблематики, сам выдает исследовательское задание, демонстрирует как умения анализировать, аргументировать, формулировать, делать выводы, так и способность «выхватывать» исследовательские «фишки» других мыслит глобально.
 |

Коммуникация. «Проблемные вопросы», «Конэрс», «Клок баддис».

Оценка результативности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Навык** | **Индикаторы** | **Прогресс** |
| **Коммуникация** | * Включённость (готов коммуницировать).
* Деятельность (гибкость, выбор вербальных/невербальных средств).
* Эффективность (достижение цели коммуникации).
 | * Низкий уровень: испытывает страх общения, не готов без побуждения извне ни инициировать контакт, ни участвовать, выполняет коммуникативные действия «под давлением», со всеми коммуникантами - однотипная модель, цели коммуникации достигаются в усечённом объёме.
* Средний уровень: проявляет фргаментарую готовность к коммуникации, демонстрирует среднюю готовность задать и ответить на вопрос, выбираются вербальные/невербальные средства без учёта коммуникативных целей участников, ответ «скомкан», цели коммуникации достигаются в одностороннем порядке.
* Высокий уровень: проявляет постоянную готовность к коммуникации, оптимальный подбор вербальных и невербальных средств коммуникации, цели коммуникации достигаются при некоторых компромиссах сторон.
* Идеальный уровень: выступает инициатором коммуникации, проявляет виртуозную коммуникативную гибкость, цели коммуникации достигаются на оптимальных условиях сторон.
 |

Кооперация. «Проектная сессия», «Игровое сплочение», «Трио переговоров» - класс разбивается на тройки, учитель выдвигает утверждение, трое участников: адвокат, прокурор, судья; каждый ученик обязательно должен побывать во всех ролях.

Оценка результативности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Навык** | **Индикаторы** | **Прогресс** |
| **Кооперация** | * Включённость (готовность работать в команде, принятие общих целей, отзывчивость).
* Деятельность (участок работы в координации, «слушаю и слышу»).
* Эффективность (достижение цели кооперации).
 | * Низкий уровень: не командный игрок, не разделяет командные цели, исполняет роль без энтузиазма, не видит ценности кооперации.
* Средний уровень: проявляет фргаментарую готовность к работе в команде, нейтрально настроен, зачастую слышит, но не слушает, может осознавать ценность кооперации на выходе, но не стремится вкладываться в продукт командной деятельности.
* Высокий уровень: проявляет постоянную готовность к работе в команде, глубоко погружается в обсуждение командных целей, готов договариваться, демонстрирует эффективное видение своих сильных сторон, привносит ощутимую пользу в командную работу, умеет слушать и слышать, на протяжении командной работы осознаёт глубинные смыслы и цели, самостоятельно ставит себе задачи и успешно выполняет их.
* Идеальный уровень: выступает инициатором работы в команде, лидер, видит сильные и слабые стороны, игроков команды, вовлекает, вдохновляет, направляет работу команды, отличается стратегическим видением, продукт командной работы - в сфере ценностно-значимого.
 |

Очевидно, что современный урок есть то пространство, где может состояться первое успешное овладение учащимися навыками 4К, которые наравне с другими soft skills XXI века являются основополагающими элементами успеха и на следующих ступенях образования, и в карьере, и в жизни за пределами образовательного учреждения.

**Список литературы**

1. *Авдеенко, Н. А.* Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ // Вопросы образования. – 2018. – № 4. – С. 282-304.

2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практические рекомендации / авт.-сост. М. А. Пинская, А. М. Михайлова. – М.: Корпорация «Российский учебник», 2019. – 76 с.

3. *Шамова, Т.И.* Избранные труды. – М.: УЦ «Перспектива», 2009. – 352 с.